



## 035 Fons Associació Cultural Els Papu-Tisores

### 1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1 **Codi de referència**  
CAT AMLLA 10 035

1.2 **Nivell de descripció**  
Fons

1.3 **Títol**  
Associació Cultural Els Papu-Tisores

1.4 **Data(es)**  
1995 - 2007

1.5 **Volum i suport**  
0.30 cm. ( 3 capes), paper.  
2761 fotografies, positiu paper i negatius plàstic

### 2 ÀREA DE CONTEXT

2.1 **Nom de productor**  
El fons ha estat generat per l'Associació Cultural Els Papu-Tisores.

#### 2.2 **Història del productor**

El desembre de 2005 surt al carrer una nova revista local editada per l'entitat Associació Cultura Els Papu-Tisores, constituïda el 8 d'agost de 1995. La revista rep el nom de *El Butlletí de Llagostera* en record i reconeixement a la revista del mateix nom desapareguda 5 anys abans.

L'objectiu de l'entitat és editar una revista d'informació i opinió d'àmbit local oberta a totes les opinions, crítica ben entesa a tot allò que afecti el poble.

El 2007, amb 40 revistes editades, l'entitat decideix dissoldre's, presenta la sol·licitud al Registre d'Entitats de Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques de la Generalitat de Catalunya, però abans de concloure la tramitació un nou col·lectiu de gent s'incorpora a la redacció i continua la tasca al capdavant de l'entitat i de l'edició de la revista.

#### 2.3 **Història arxivística**

La documentació va restar a les diferents seus de l'entitat, carrer Migdia, 40 i Sant Pere 3, fins a l'ingrés a l'Arxiu Municipal.

#### 2.4 **Dades sobre l'ingrés**

El fons ingressa a l'Arxiu l'any 2007, en el moment que l'entitat tramita la dissolució. La donació és acceptada pel Ple de l'Ajuntament el dia 18 de març de 2007.

### 3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

#### 3.1 **Abast i contingut**

Es tracta del fons documental de l'entitat produït en la gestió de l'edició de la publicació local *El Butlletí de Llagostera* (correspondència, factures i rebuts..). Inclou també documentació de l'entitat editora: estatuts, llibres d'actes i registre



de socis. Una part important del fons està format per les fotografies realitzades per ser publicades a la revista.

### **3.2 Sistema d'organització**

Deriva dels grans grups del propi fons.

### **3.3 Informació sobre avaluació, tria i eliminació**

S'ha eliminat una capsa (0.,10 ml) de contractes amb els comerços locals per incloure publicitat a la revista. Se n'ha conservat una mostra com a testimoni. Hi ha hagut també eliminació de fotografies no rellevants.

### **3.4 Incrementos**

El fons és obert. No es descarten nous ingressos.

## **4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

### **4.1 Condicions d'accés**

L'accés a la documentació és lliure.

### **4.2 Condicions de reproducció**

Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Llagostera.

### **4.3 Llengües i escriptures dels documents**

Català.

### **4.4 Característiques físiques i requeriments tècnics**

La documentació està encapsada i en bones condicions de conservació.

### **4.5 Instruments de descripció**

El fons està descrit a nivell d'inventari. Les fotografies estan catalogades (1.163 registres).

## **5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

### **5.1 Existència i localització dels originals**

Els originals són a l'Arxiu.

### **5.2 Existència i localització de reproduccions**

Es desconeix l'existència de reproduccions.

### **5.3 Documentació relacionada**

L'hemeroteca de l'Arxiu Municipal conserva la col·lecció completa de la publicació local *El Butlletí de Llagostera* editat per l'entitat.

### **5.4 Bibliografia**

## **6 ÀREA DE NOTES**

### **6.1 Notes**



- 7 ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**
- 7.1 Autoria i data(es)**  
Descripció realitzada per Marta Albà i Espinet el 2012.
- 7.2 Fonts**
- 7.3 Regles o convencions**  
*Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.