



## 006 Fons Sebastià Gispert Oliveras

### 1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1 **Codi de referència**  
CAT AMLLA 13 006

1.2 **Nivell de descripció**  
Fons

1.3 **Títol**  
Sebastià Gispert Oliveras

1.4 **Data(es)**  
1929-1989

1.5 **Volum i suport**  
0.10 ml. (1 capsa) paper  
5, imatges, paper  
28 documents gràfics: cartells, programes de mà ...

### 2 ÀREA DE CONTEXT

2.1 **Nom del productor**  
El fons ha estat generat per Sebastià Gispert Oliveras.

### 2.2 **Història del productor**

Sebastià Gispert Oliveras (Llagostera 1898 - 1988), conegut popularment com Tià Bou, casat amb Concepció Palé Paradedà. Fabricant de productes de suro i comerciant.

Tot i que l'any 1929 un incendi va destruir la fàbrica del passeig Romeu, manté la dedicació a la indústria del suro fins passada la guerra civil. Llavors l'activitat professional se centra en la botiga de productes d'alimentació i drogueria situada al passeig Romeu, darrera l'habitatge del passeig Pompeu Fabra.

Va estar sempre estretament vinculat al Casino Llagosterenc, d'una manera molt activa durant la seva joventut i més sentimentalment en edat adulta. Va ser secretari de l'entitat l'any 1920 i també entre el 1929 i el 1932. Va viure intensament la reforma del 1929, tant estatutària (amb Vicenç Valls i Francesc Falivene va formar part de la comissió de la reforma dels estatuts) com de remodelació de l'edifici.

L'any 1980 comença a col·laborar en el Butlletí de Llagostera i durant 30 números consecutius hi publica una secció fixa, *Recordant un ans d'ahir*, on parlava, amb consciència de recull històric, de temes tan diversos com la sanitat, l'aigua potable, la Festa Major, el carnaval, la Diada de Catalunya, el Nadal, el Casino, la plaça de Dalt, establiments perduts, anècdotes reals, noms de llocs i carrers, sobrenoms, etc. Les altres col·laboracions seves al Butlletí de Llagostera, excepte algunes d'opinió que signava, van ser publicades sota pseudònim.



### 2.3 Història arxivística

La documentació restava en poder de Sebastià Gispert a la botiga situada al Passeig Romeu, al capdavant del pati de casa seva al passeig Pompeu Fabra núm. 84.

### 2.4 Dades sobre l'ingrés

El fons ingressa a l'Arxiu l'any 1991 per donació de Núria Costa Ros, propietària de l'immoble del passeig Romeu on havia estat ubicada la botiga.

## 3 ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

### 3.1 Abast i contingut

El fons aplega una petita part de la documentació que Sebastià Gispert va generar i aplegar al llarg de la seva vida.

Permet documentar fragmentàriament la seva activitat professional com a fabricant i comerciant de productes de suro (1921-1935) i més tard regentant un comerç de comestibles.

El fons conté documents solts escollits per ser conservats com a record. En són exemples el catàleg de la casa d'aglomerats de suro Noguera, Raset i Casademont de Llagostera (1922), el de la fàbrica de Joan Ferrer Boada (amb dibuix de Rafael Mas) o els de l'empresa *SUBER*, més tard *Sebastià Gispert*, dedicada a la fabricació i la comercialització d'estores d'aglomerat de suro per al bany (el catàleg està il·lustrat amb un dibuix de Rafael Mas de 1920).

Una part significativa del fons està format per documents relacionats amb el Casino, duplicats d'originals destinats al seu arxiu personal amb notes i ressenyes manuscrites.

Un altre gruix important està format per notes manuscrites elaborades per redactar els articles al Butlletí de Llagostera.

El fons conserva també una col·lecció de cartells i programes de mà referits a activitats realitzades a Llagostera.

### 3.2 Sistema d'organització

El fons és fragmentat, no manté estructura. Està encapsat i descrit. Els cartells estan catalogats.

### 3.3 Informació sobre avaluació, tria i eliminació

No hi ha hagut eliminacions.

### 3.4 Incrementos

El fons és tancat. No es preveuen nous ingressos.

## 4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

### 4.1 Condicions d'accés

L'accés a la documentació és lliure.

### 4.2 Condicions de reproducció

Les reproduccions s'hauran de realitzar d'acord amb la normativa de l'Arxiu Municipal de Llagostera.

### 4.3 Llengües i escriptures dels documents

Català i castellà.



#### **4.4 Característiques físiques i requeriments tècnics**

El fons està instal·lat en capsos i carpetes de conservació. S'han conservat alguns exemplars de les carpetes on originàriament estava instal·lada la documentació. Els rètols de les carpetes documenten part del fons que no ha arribat a l'Arxiu.

### **5 ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

#### **5.1 Existència i localització dels originals**

Els originals són a l'Arxiu.

#### **5.2 Existència i localització de reproduccions**

Es desconeix l'existència de reproduccions.

#### **5.3 Documentació relacionada**

Amb la documentació van ingressar també alguns exemplars de la seva biblioteca, que no han estat catalogats.

L'hemeroteca de l'Arxiu Municipal conserva la revista Butlletí de Llagostera on va col·laborar durant uns anys.

#### **5.4 Bibliografia**

### **6 ÀREA DE NOTES**

#### **6.1 Notes**

### **7 ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ**

#### **7.1 Autoria i data(es)**

Descripció realitzada per Marta Albà i Espinet el 2011.

#### **7.2 Fonts**

La pròpia unitat de descripció

#### **7.3 Regles o convencions**

*Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.