

UNION DEPORTIVA LLAGOSTERA

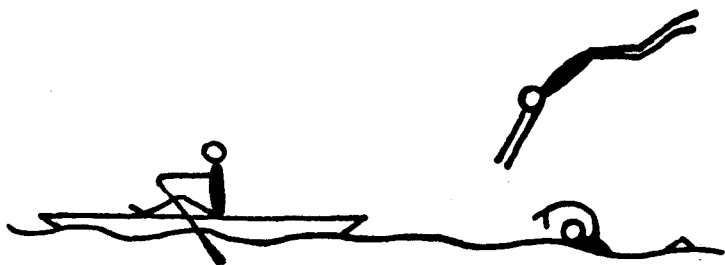
Año III.
15
Septiembre
de 1950
Número 49

BOLETIN QUINCENAL INFORMATIVO

VERANILLO

Ha llegado septiembre y con él la tristeza y la desolación se cierne sobre nuestra magnífica Costa Brava, nunca ensalzada hasta el límite que merecen sus magníficos y variados paisajes. Quisiera ser poeta para, con sutil inspiración, loar con oda inabarcable los encantos, dulces y suaves unos, bravíos los más y sus misterios, esa especie de cuentos de hadas, sirenas, monstruos gigantes y casi mitológicos cuyo recuerdo perdura en nosotros debido a la sencilla y picante verborrea de los pocos viejos lobos de mar que aún quedan, simpáticos marineros que ayer fueron héroes en mil hazañas y que hoy diríase la única vitalidad que les queda está en su mirada, firme aún cuando miran hacia «afuera» y dulce casi apagada cuando miran hacia «dentro», navegando entre sus recuerdos. Ellos son el símbolo y la tradición del indomable espíritu de nuestra incomparable Costa Brava.

Si entre los que me lean hay algún enamorado, como yo lo soy, de nuestras playas, comprenderá lo difícil que es hallar las palabras justas y precisas para describirlas en plan de imparcialidad. Es por ello que el corazón se nos encoge al pensar que hay que abandonar la dulce languidez que nos proporciona la sombra de sus pinos, la frescura de sus transparentes aguas y el solaz y la energía que nos proporciona la práctica de los varios deportes que nos brindan sus orillas. La natación, la pesca con caña y la submarina, el remo en sus distintas características, el «water-polo d'estar per casa», etc. y luego en la arena las carreras pedestres, el «saltar i parar» o bien la obligada conquista de alguna bañista seductora o el estar tumbado sin hacer nada, perdido en ensueños, haciendo acopio de rayos ultravioleta para el invierno, «fent bronze» como solemos decir, en fin, la satisfacción del dulce «far-niente». Eso sí que es vida... y salud.



Actualmente llegáis a la playa y, aparte de cuatro o cinco recalcitrantes como yo o algún extranjero, paren de contar. Todos los que se decían amantes de ella la han abandonado con una especie de gozosa inconsciencia, como un juguete del cual uno ya se ha cansado y va en busca de otro más nuevo. El tiempo es espléndido e invita aún a pasar largas horas a la orilla del mar o mecerse en las suaves olas que lo rizan, pero resulta que ahora ya no es moda ir a la playa y por ello se prescinde de gustos y comodidades. Lo esencial es seguir los caprichos de «Doña Moda». Yo amo el mar y no concibo este abandono por los que se dicen sus entusiastas. No obstante y a pesar de todo lo dicho, casi les agradezco tal abandono pues la calma y tranquilidad que se respira actualmente en la playa, esa paz beatífica que la envuelve es el mejor sedante para los que, como yo, vamos a ella no para exhibirnos sino para dar un merecido descanso a nuestros nervios atrofiados y ésto solamente he podido conseguirlo en nuestra Costa Brava y en cualquiera de sus rincones. Fuera de ella, esta paz y tranquilidad parecen no existir pues dondequiera que se vuelven los ojos, solamente se contempla un paisaje uniforme, sin variación posible y por lo tanto, sin atracción alguna.

Y acabaré diciendo como un poeta «de verdad»:

«La nostra Costa Brava
amb ses roques, els seus pins
i la seva color blava,
es l'orgull dels gironins».

MARISOL



U. D. LLAGOSTERA, 4

C. D. ANGLES, 4

Después de las prolongadas vacaciones veraniegas, reanudóse el fútbol en el campo local.

Se aprovechó la visita del Inglés para probar nuevos elementos con vistas a la inminente temporada, lo cual, unido a la circunstancia de actuar el equipo visitante también en plan de probaturas y acoplamiento, hizo que el partido, que sobre el papel se presentaba hartamente prometedor, no pasara —por lo que al juego se refiere— de simplemente discreto.

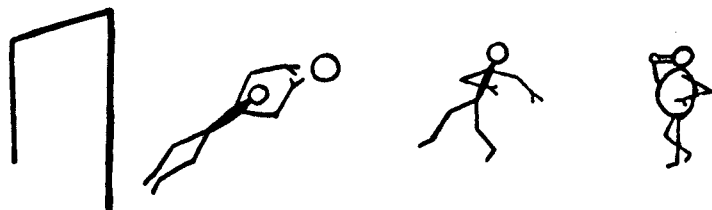
No obstante, el mayor interés radicaba en las citadas pruebas de los nuevos jugadores que aparecían en nuestro equipo. Nada menos que siete caras desconocidas desfilaron ayer, a lo largo del partido, por el conjunto azulado. Y este interés podemos añadir que no resultó defraudado, a pesar que de los siete jugadores (a García en realidad no puede decirse que lo probaran), únicamente dos obtuvieron el visto bueno del respetable.

La alineación de la primera parte nos hizo temer por el resultado y por sus efectos sobre una afición hartamente amoscada por la falta de partidos desde hace largo tiempo. La inclusión de un portero, un medio ala y toda la tripleta central, nuevos, sin que los mismos pasaran de un tono mediocre en su actuación y aún, en varios de ellos, bastante menos que todo esto, dejó sentir su enorme peso en la actuación global de nuestro conjunto, que resultó presa fácil para un Inglés poco acoplado y apático. Al menos, no obstante, una cosa quedó clara: todos los nuevos elementos que acababan de actuar, y en los puestos respectivos en que acababan de hacerlo, no eran adquisición aconsejable en absoluto.

Durante la segunda parte, afortunadamente, cambió la decoración. La aparición de los dos recientes fichajes locales, García y Moret, cubriendo los sitios de interiores y el traslado de Ruhí II al centro de la línea, dieron una efectividad insospechada a la delantera. Y a pesar de que la media continuó resistiéndose por el desafortunado debut del nuevo volante izquierdo, se consiguieron cuatro tantos que nivelaron el marcador y, lo que es más importante, el partido, borrando la penosa impresión del primer tiempo.

Ya casi de salida, una falta tirada por García contra el marco forastero, estrellándose el imponente zurdazo contra el travesaño superior cuando el meta anglesense se hallaba irremisiblemente batido, despertó el entusiasmo del público y dió la señal de ataque al equipo local, que presionó ya constantemente. A los pocos minutos, Roca, en brillante jugada personal, obtiene el primer tanto y Ruhí II, estupendamente servido por los dos interiores, que tuvieron una brillante actuación, cuidó de obtener los tres que faltaban para empatar el partido. Y aún ganarlo, de no ser la pobre actuación que nos ofreció el nuevo portero.

Resumiendo la actuación de nuestro once, se puede decir que ninguno de los dos porteros que actuaron mereció confianza, aún cuando al primero es difícil juzgarle por lo poco que intervino. La defensa, Colomer, Ruhí y Company, acusando un lógico desentrenamiento, aún continúa siendo la misma que en la temporada anterior constituyó nuestra mejor línea. De la media, Massa acusando falta de fondo y demostrando poca calidad de juego el nuevo elemento debutante. En la delantera, Roca



como siempre, dando una de cal y otra de arena y brillando algunas veces a gran altura, en jugadas individuales, para desesperar a todos, a continuación, por empeñarse en jugar individualmente. De los tres componentes de la tripleta central durante la primera parte ya hemos dejado constancia de su nula efectividad y con respecto a los que jugaron durante el segundo tiempo, añadamos que Moret constituyó una agradable sorpresa para los que no lo conocían. Lo poco que le vimos lo presentó como un jugador inteligente, trabajador y decidido, cualidad que de manifestarse en los sucesivos partidos harán de él, indudablemente, uno de nuestros puntos fuertes. Ruhí II, jugando de centro delantero, gustó mucho más que en su anterior puesto. Demostró voluntad y es valiente, aún cuando esté por pulir en lo que refiere a toque de balón y muchas otras cosas. García es de sobra conocido para que vayamos a descubrirlo ahora. Sabe y puede jugar magníficamente.... cuando quiere. Lo único que falta es esto: que quiera, que lo demás no debe preocuparnos en absoluto. Y en cuanto a Pagés que estuvo completamente deseparado en el primer tiempo, mejoró considerablemente durante el segundo. Acusó, desde luego, algo de desentrenamiento, lo cual no deja de ser más que normal.

Del Inglés, poco podemos decir. Algunos de sus jugadores causaron excelente impresión pero en conjunto apareció también, poco acoplado. Durante la segunda parte efectuó algunos cambios que dieron mucha más efectividad al equipo, entre ellos cambiar a Panella de interior a medio volante, el cual es, realmente, el sitio que más le cuadra. En fin, dejó la favorable impresión de que una vez bien ensambladas las piezas, puede y debe ser mucho más efectivo de lo que nosotros presenciámos.



HISTORIA DEL VINO

Estamos próximos a la temporada en que el vino es el tema obligado en muchas reuniones, por estar en tiempo cercano a la vendimia. Sobre este producto resultante de la fermentación del zumo de las uvas, conocemos y discutimos un sin fin de detalles pero quizá no hemos profundizado nunca sus orígenes o mejor su historia. Por eso pretendo en mi breve escrito dar a conocer los detalles más originales e históricos.

Una de las mejores y más concisas alabanzas al vino, a la vez que quizá la más antigua reza así:

Qui bene bibit bene dormit;
Qui bene dormit, non cogitat malum;
Qui non cogitat malum non peccat in Deum;
Qui non peccat in Deum salvus erit;
Ergo qui bene bibit salvus erit.

El primer personaje que figura en la historia del vino es Noé, ya conocida de todos, aún que no determina cual fué el sitio exacto de las primeras plantaciones, creyendo algunos

que debió ser por Burdeos, Chipre, Tokay o Jerez; pero hay quien cree, apoyándose en las Sagradas escrituras que fué Egipto la cuna de la vinificación, ya que el sabio José explica al Faraón, el significado de sus ensueños.

Moisés al reconocer la tierra prometida de Canaán halló racimos de tal magnitud que eran necesarios dos hombres para llevar una rama de racimos colocada en un largo palo. Fué Moisés el primer hombre que dictó leyes referentes al cultivo de la vid. Prohibió, por ejemplo, que se plantaran diversas clases de vides en los mismos predios por creer que las variaciones de las cepas no eran convenientes a los caldos, en cambio hoy día se procede de manera distinta, mejor dicho, completamente al revés. Además estaba prescrito que no se podía tocar el fruto de los tres primeros años, al objeto de aumentar el desarrollo de las plantaciones. Verificábanse estas en las estribaciones de las colinas, quitándose antes todas las piedras del sitio designado y rodeando la viña de un vallado de setos. En el centro de la plantación se edificaba una torre que servía de puesto de vigilancia para el guarda y además un lagar. Esta costumbre persiste todavía en Italia y Turquía. Autorizábase, según consta en el Deuteronomio, a entrar en la viña de otro y comer todo el fruto que se quisiera, pero prohibiendo terminantemente llevarse cantidad alguna. Luego de la vendimia se daba permiso de rebuscar en los viñedos, teniendo este privilegio los ancianos, las viudas y los huérfanos.

Al final de la recolección celebrábanse grandes fiestas.

El vino en esta época tenía gran número de prosélitos, y se usaba y se abusaba de él, extrañando mucho que a pesar de las sabias disposiciones de Moisés sobre la viticultura, no hubiera cláusula alguna que castigara la embriaguez.

David, rey de Israel, creó cargos especiales para vigilar el cultivo de las viñas, fabricación de vinos y guarda de bodegas. Su sucesor Salomón, dió sus viñedos en arrendamiento percibiendo la quinta parte del producto. Consta en los libros que hubo colono que le debió mil piezas de plata, y que se reservaba en cambio un doscientos por ciento del beneficio que rendían los viñedos que cultivaba del rey. Lo cual demuestra que en aquellos tiempos la probidad no andaba muy bien parada y que la humanidad padecía en parte de las mismas dolencias que hoy le aquejan.

Ya se conocían entonces viñas atacadas de enfermedades, sobre todo de insectos, que atacaban lo mismo al fruto que a la cepa.

Al igual que ocurre ahora, todos los países querían adjudicarse la paternidad del nuevo descubrimiento y como dato curioso relataré la leyenda por la cual la India quería ser la primera:

Hallábase un día Azor, rey de la India, sentado en la terraza de su palacio cuando llamóle la atención un pajarito que había construido el nido entre las ramas de un alto árbol, por la agitación precipitada de sus alas, su plar desesperante y su actitud defensiva. Fijándose detenidamente en él, al objeto de indagar la causa de su actitud vió a una gran culebra que se esforzaba en trepar por el árbol con el propósito de devorar sus crías.

Viendo el rey en la peligrosa situación en que se hallaba el pobre pajarillo y sus crías, ordenó que le diesen su ballesta y de un certero dardo mató al reptil, librando al pajarillo de un inminente peligro.

Pasado algún rato el pájaro fué dando vueltas alrededor del rey, sin duda con la intención de que se fijase, llevando en el pico y en cada una de sus patitas tres bayas que dejó caer delante de Azor. Este los hizo recoger y los examinó con atención, ya que nunca había visto fruto semejante en todo el reino.

Un sabio de la corte, testigo de la escena dijo al rey, que no era hecho casual, el que el pajarillo dejara caer los tres granos, sino una señal de agradecimiento. Aconsejóle confiar los granos en el seno de la tierra y que al brotar darían a conocer sus propiedades ocultas y poder apreciar sus buenas o malas condiciones.

Agradóle al rey el razonamiento y ordenó a su jardinero que sembrara los granos, cuidándolos y observándolos



continuamente. Así se hizo y desarrollóse una planta que trepaba por los árboles y produciendo un extraño fruto, que el jardinero no probó por miedo a que fuera un activo veneno. Al comprender que estaba completamente maduro, mandó el rey recolectarlo con gran cuidado y que exprimiésen el jugo, colocándolo en ánforas, quitando previamente los granos y otros desperdicios.

Verificada esta operación vió el monarca que el líquido era de un color rubí y que exhalaba un perfume de los más agradables a su oltato, haciendo comparecer a uno de sus más viejos servidores y obligóle a que bebiese de aquel líquido.

Apenas el sumiso súbdito hubo ingerido una pequeña cantidad, se estremeció de alegría, gesticuló pies y manos meneó la cabeza, elevó la voz y se puso a cantar sin tener en cuenta para nada que se encontraba delante de su soberano. Quedó perplejo el rey ante estos efectos y extrañando que un líquido de tan buen color y aroma hiciera perder la razón y sin embargo rejuveneciera a un anciano.

Obligó a su servidor a ingerir más cantidad y entonces los efectos fueron distintos ya que el anciano quedó amodorrado e inmóvil como si hubiera muerto.

Al abrir los ojos, después de dormir profundamente unas horas pidió que le diesen de nuevo de beber y manifestando que apenas había probado aquel líquido se sintió sin penas, abandonándole las tristezas y pesares.

Entonces dijo el sabio a su rey: Señor, el pajarito ha querido recompensaros dignamente por vuestro servicio de evitarle a él y a sus hijos de una muerte cierta, concediéndoo el descubrimiento de un néctar que ha de dar renombre y fama a vuestro reino.

Exclamó entonces el rey: Sin duda alguna este es el más preciado de todos los líquidos, es preciso que se multipliquen las plantaciones y ninguno de mis vasallos probará tal bebida que es dedicada a reyes y yo solo seré el que la beba.

Dicese que en efecto bebió el delicioso néctar durante toda su vida.

Ha sido tal el crecimiento y desarrollo de la vid que hoy día es muy difícil señalar sitio alguno donde no se cultiven con mayor o menor perfeccionamiento.

Estimo una paradoja la apropiación de la paternidad del viñedo, pues desde la creación del mundo la viña a sido apreciada y cultivada.

Catador

VINOS y COMIDAS

Antigua casa TITIT - Pl. España, 3

La mujer y el hogar

Hasta hace muy poco tiempo, en España se daba la paradoja de que siendo un país en el que se rendía culto a la familia, la preparación de la mujer para la vida del hogar, se hallaba casi abandonada. En estos últimos años, tal vez más por seguir las corrientes de moda que por convicción, se ha hecho algo en el sentido de mejorar la preparación de la mujer para la familia, pero en tan escasa medida y tan desarticuladamente, que, salvo casos muy contados y especiales, no puede decirse que se halle resuelto el problema de las enseñanzas propias de la mujer, ni siquiera que de un modo general exista este propósito, ni el convencimiento de que sea necesario dedicar la atención precisa a esta cuestión.

En el ambiente flotaba la idea de que la mujer posee naturalmente el debido conocimiento de las cosas del hogar, y que bastaba, por lo tanto, el ejemplo y enseñanzas de la madre para que la intuición personal hiciese todo lo demás y se hallase la joven en disposición de hacer frente a los trabajos y dificultades que presupone un hogar, trabajos y dificultades tanto mayores cuanto más humilde sea la condición de la familia.

Para una gran parte de la población son tan pocas las necesidades, tan pequeñas las comodidades, tan escaso, en suma, el aprecio de la vida material, que viviendo tan miserablemente no había necesidad de preparación racional, de conocimiento de regímenes alimenticios y preparación de alimentos, de disposición alegre y comfortable de la casa, etc.

Estas condiciones daban por resultado que en el país donde el hogar era un templo, fuese al mismo tiempo uno de los países europeos en que la mortalidad infantil alcanzaba proporciones más que aterradoras.

Mientras se cantan las dulzuras y excelencias de la familia y cuando toda innovación en las costumbres se ve con sobresalto, como un peligro para la constitución íntima de esta familia a la que tanto se trata de proteger, los hogares españoles son de los menos agradables del mundo. No se cuidan en ellos esas pequeñas satisfacciones que hacen agradable la existencia, y, como consecuencia, los hombres de la familia pasan en la casa un poco menos del tiempo indispensable. Mientras un modesto *home* inglés, un hogar de trabajadores alemán o escandinavo, son pequeños mundos donde se halla reunida la mayor cantidad posible de cosas útiles y agradables que incitan a permanecer allí gustando las delicias de su dominio, en hogar de trabajadores españoles, o un modesto hogar burgués las cosas ocurren de bien distinto modo. Alaba el hombre las virtudes de la mujer casera; pero no concede a esta misma mujer más que el decho a cargar con los pesados y constantes trabajos que las atenciones a la familia llevan consigo y que son más fatigosos por no aprovecharse en las debidas proporciones los múltiples adelantos modernos.

Consecuencia también de este modo de concebir la preparación doméstica, es el hecho de que los trabajos domésticos estén considerados, en general, como trabajos serviles. Parece a primera vista un hecho paradójico, pues todas las actividades que tienden a satisfacer las necesidades de esta familia debían considerarse no como una carga, sino como la mayor de las satisfacciones, ya que sin estas labores la familia no puede sub-



sistir. Pero ahondando un poco, nos encontramos con que, concebida la familia en la forma austera que hemos indicado, sus necesidades se reducen al mínimo. Todo cuanto caiga fuera de este mínimo, se considera más como lujo que como necesidad. Hasta hace bien poco, las satisfacciones del confort se consideraban como cosa muella, y en este sentido, no sólo estas comodidades son innecesarias, sino que adquirirían la categoría de perjudiciales. Y, lógicamente, cuantas actividades tienden a satisfacerlas se consideran serviles, impropias de una señora.

Por ejemplo, la maternidad y el cuidado de los hijos eran las principales prerrogativas de la mujer. La madre considerada negligente o abandonada para con sus hijos, era para la opinión pública un poco semejante a un pequeño monstruo.

En la degeneración de los antiguos sentimientos del honor y la rutina en que vienen a parar las ideas y tradiciones, cuando faltando el módulo de existencia que les dió vida flotan en el ambiente sin que haya el valor de sustituirlas por otras ideas propias de la época, hay que buscar la razón de tales paradojas. Por haber vivido una existencia artificial en los dos siglos últimos, sin energías para encararse con la vida y tomar en ella una posición vitalmente digna, es por lo que han podido sobrevivir estos fantasmas de ideas y ejercer influencia en nuestra época, impidiendo el desenvolvimiento de normas de vida en armonía con el espíritu del tiempo.

«Bajo el azul africano»

El camello, incomparable tesoro

El desierto del Sahara que fué uno de los países más olvidados por la Madre Naturaleza, sería inhabitable, por el hombre, de no haber sido creado el camello. Los nativos reconocen sobradamente que sin él no podrían subsistir; lo demuestra la frase que atribuyen a un gran personaje árabe, que dice: «Dios al crear el desierto reparó su error colocando en él al camello». Me refiero al camello dromedario, o sea, el de una sola giba, ya que en aquellas latitudes sólo se conoce éste.

Se por propia experiencia que este animal resulta extremadamente antipático a la mayoría de los europeos. Y es porque no lo han tratado y tienen de él un concepto muy distinto de lo que en realidad es. Lo consideran un animal de sobriedad limitada y de una torpeza descomunal. Pues a pesar de que sea lento en casi todos sus movimientos no es torpe ni soso: Tiene los sentidos muy despiertos, además coge cariño a quien le cuida, le gustan las caricias y conoce y sigue a su dueño. Y no hay otro cuadrúpedo que lo iguale en resistencia e inteligencia.

Todos los europeos que lo han tratado lejos de resultarles soso e insoportable le han cogido un gran aprecio y estimación. No tiene nada de

extraño porque es un animal dócil, obediente y de una gran voluntad.

En las largas travesías por el desierto, es cuando uno siente mayor aprecio por este animal y pone toda su confianza en él al ver que camina con paso firme y seguro, sin dar muestras de fatiga ni de descontento. Es valiente y a la vez sufrido.

No hay otro cuadrúpedo capaz de sustituirlo porque es el único que posee la preciosa facultad de soportar varios días la falta de alimentos y de bebida.

En épocas que puede pastar donde hay buenos y abundantes pastos hace una reserva de grasa en la giba y esto le permite resistir largos meses con escaso alimento sin correr peligro de llegar al total agotamiento.

Mientras puede comer pastos verdes no tiene necesidad de beber. Pero generalmente no pasa más de cinco días. Esto es lo normal, sin embargo, no rendiría lo bastante si no tuviera mayor resistencia. Pues con frecuencia llegan a un pozo ansiosos de saciar su sed y sufren un terrible desengaño al no encontrar ni una gota de agua. Y sin pérdida de tiempo han de emprender de nuevo la marcha para dirigirse a otro que estando cerca habrá más de dos jornadas.

Si la necesidad le obliga a ello pasa sin beber hasta ocho días en pleno verano y unos quince en invierno. Cuando el animal tiene sed da un bramido lento y largo parecido a un lamento, pero no muestra cansancio.

Resiste muchos días sin beber pero es alarmante el líquido que llega a tragar cuando llega a un pozo u oasis donde el agua es abundante y en buenas condiciones, pues bebe de ciento a ciento veinte litros empleando poco más o menos un cuarto de hora.

También bebe agua salobre, sucia y hasta corrompida, pero cuando está en tal estado con poca tiene bastante. (continuará)

NUMEROS PREMIADOS CUPON CIEGOS

Semana del 28 de agosto al 2 Septiembre. 506 480-708-234-271-685

» 4 al 9 Septiembre 815-128-989-005-282-424

Su Hogar será alegre y tranquilo si usa
contra los insectos

D.D.T. Neblina

Pídalo a su proveedor habitual

Representado por MIGUEL GIRONES OLIVERAS
LLAGOSTERA

Transportes FONT

Magnífica excursión a ZARAGOZA
con motivo de las Fiestas del Pilar



CARIDAD

*Si la caridad te falta,
aunque el dinero te sobre
bien te puedes llamar pobre.
(Adagio popular)*

Muchos son los que tienen un concepto equivocado de lo que es la caridad, creyendo que sólo consiste en un donativo en metálico, entregar una limosna, siendo así que ésta, puede practicarse también de maneras muy distintas, pues hay muchos hombres que son incapaces de hacer ningún sacrificio, porque creen que todo se arregla con dinero.

Ayudar al desvalido; dar un buen consejo a un amigo; proteger a nuestros semejantes en sus tribulaciones; consolarles en sus penalidades, etc. son obras de caridad, que muchas veces tienen más valor y eficacia que un puñado de moneda.

El hombre se aproxima tanto más al Ser Supremo, cuanto mejor cumple los divinos preceptos, y cuanto mejor practica las sublimes máximas que han sido, son y serán la base de la sociedad.

Reparad la vida del Redentor y veréis que desde que nace en un pesebre hasta que expira en la cruz, entre todas las virtudes que practicó, la que más brilla y resplandece, es la caridad. El divino Maestro, impulsado por el amor y la caridad, viene al mundo, predica la verdad, enciende la antorcha de la razón y la justicia, sana a los enfermos, socorre a los pobres, humilla a los soberbios, ensalza a los humildes, resucita a los muertos, y establece el reino de la paz y del amor.

Ejemplo sublime que todos debemos imitar, convencidos de que el hombre sin caridad, es un cuerpo sin alma, fuente sin agua, flor sin aroma, árbol sin raíz, casa sin cimiento, planta estéril que marchitada por las pasiones, muere seca y agostada para convertirse en barro.

La caridad es la principal de las virtudes porque hace frente a lo que causa más daños a la sociedad, a lo que es el origen de todos los vicios, el padre de todos los crímenes: la ambición.

Los que rechazan los impulsos de la caridad, los que no la practican, son capaces de todo lo malo, porque al estar dominados por la ambición, aborrecen al prójimo, y al aborrecerle, quebrantan un precepto divino.

¡Cuánta sangre se ha derramado! ¡Cuántas lágrimas se han vertido! ¡Cuántas madres se han quedado sin hijos! ¡Cuántas esposas sin esposos! ¡Cuánto luto y desconsuelo han producido y producen esas guerras, promovidas por la maldita ambición de honores! ¿Porqué sucede eso? Porqué en sus corazonas no ha brotado todavía la caridad.

Hemos dicho y repetimos que la ambición es el origen de la mayor parte de los crímenes y de los vicios, porque hay seres tan inhumanos, que con tal de adquirir riquezas, títulos y honores, les importa poco tener por alfombra los cadáveres de sus hermanos. Basta extender la mirada por la faz de la tierra, para convencerse que la falta de caridad sigue desuniendo a los hombres. «Os amaréis los unos a los otros», —dijo Cristo,— «como yo os he amado», pero sigue retorciéndose la llama del odio en el corazón de muchos de ellos.

Si la civilización y el progreso han de ser una verdad, es preciso que los hombres nos queramos unos a otros, que nos socorramos los unos a los otros, que nos perdonemos, no con los labios, no hipócritamente, y si de lo más íntimo de nuestro corazón.

Busquemos la razón por la discusión y no por las armas; procuremos establecer la paz y tranquilidad desde el hogar doméstico, hasta el último pueblo del mundo, plenamente convencidos de que, practicando la caridad, cuando nuestro espíritu rompa la cárcel material, como la flor rompe el capullo del mismo modo nuestra alma rompiendo las ligaduras que la sujetan en este mundo, volará a buscar el fin para que el hombre fué creado.—J. M. C.

Por ARMARI

EL TIC TAC LLAGOSTERENSE

— **Del próximo curso escolar.**—Por la superioridad se ha dispuesto que este año, en todas las Escuelas Primarias de la provincia, tanto nacionales como privadas, empielen las clases del nuevo curso escolar el día 2 del próximo mes de octubre.

— **Necrológica.**—En Mieres, falleció, el día 1 de Septiembre, confortada con los Santos Sacramentos y a los 77 años de edad, D.^a Emilia Riera Fábrega (e.p.d.) madre de nuestro estimado párroco. Para asistir al acto del entierro, se trasladó, a dicha localidad, la Comisión Permanente de nuestro Magnífico Ayuntamiento integrada por el Sr. Alcalde y los Concejales Sres. Casanova y Vilaplana. También asistió el médico de esta villa Dr. Pascual. Reciba toda su familia y en particular nuestro buen amigo, Mosén Lorenzo Costa, nuestro más sentido pésame

— **Movimiento demográfico: Nacimientos.**—Juan Sevilla Ponce, hijo de Juan y Ana. Pilar Gispert Massa, hija de Luís y Montserrat. Joaquín Blanch Codolá, hijo de Pedro y Ana.

— **Matrimonios.**—Samuel Martinench Ballezá con Montserrat Mont Aymerich.

— **Defunciones.** Lorenzo Fors Oller, de 74 años.

— **De la excursión a Sta. Coloma.**—El día 5 de septiembre las niñas que asistimos, el curso, pasado, al catecismo, realizamos una excursión, en autocar, a Sta. Coloma de Farnés, acompañadas por el Rvdo. Cura Párroco, de nuestra villa, Mosén Lorenzo Costa.

Salimos de Llagostera a las 8'30 de la mañana y nos dirigimos a Vidreras, donde almorzamos y oímos misa. Empezamos, de nuevo, el viaje visitando las iglesias de los pueblos desde Vidreras a Santa Coloma.

Llegamos a esta última localidad, al mediodía y recorrimos algunas fuentes y en una de ellas llamada de S. Salvador comimos. Luego visitamos la población que nos gustó mucho.

Nos marchamos de Sta. Coloma y nos dirigimos otra vez a Vidreras donde, por darse la coincidencia de celebrarse la Fiesta Mayor, bailamos sardanas. Terminados los bailes, emprendimos el regreso y llegamos a las siete y media a nuestra villa, después de haber pasado un día muy feliz.

R. N.

= Pasa unos días en ésta, acompañado de su distinguida esposa e hijas, D. Pedro Ros Saja, hijo de Llagostera y residente en Santiago de Chile. Deseamos que su estancia entre nosotros les sea del todo agradable.

Humorismo y pasatiempos

—¿Qué le duele a Vd.?

—Toda la dentadura.

—¡Pero sí no tiene más que un diente!

Por eso digo que me duele toda.

EL EMPRESARIO.—Le aconsejo a Vd. que cambie el final haciendo que el traidor se suicide disparándose un tiro en la cabeza en lugar de tomar un veneno.

EL AUTOR.—¿Sí? ¿Por qué?

EL EMPRESARIO.—Porque así despertarán los espectadores.

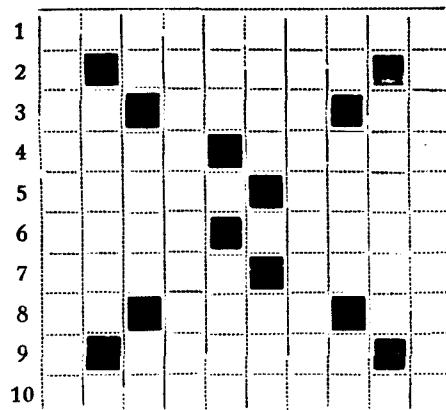
ADIVINANZA

Yo y mi hermana, diligentes,
andamos por un compás
con el pico por delante
y los ojos por detrás.

(solución en el n.º próximo)

(Solución a la adivinanza anterior: el estropajo)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Horizontales: 1 Acción de cantar ajustado al tono.— 2 Al revés: El que corta y cose vestidos de hombre.— 3 Consonantes que juntas forman sílaba, con la e y la i. Al revés: Respiré con violencia. Consonante repetida.— 4 Manché con materia grasa. Al revés: Nombre de varón.— 5 Quim: Dímetilo. Molusco asido a las rocas costeras.— 6 En inglés: Último, pasado. Al revés: Pl. joven soltero.— 7 Al revés: Perderé el equilibrio. Suprimiendo la vocal final: Crustáceo marino de cuerpo alargado.— 8 Infusión. Señala caudal a la mujer para tomar estado. Vocales diferentes.— 9 Introdúcese furtivamente.— 10 Lesión de cosa sagrada.

Verticales: 1 Pl. Armazón ósea de los vertebrados.— 2 Fam: Sobornaré, corromperé con dádivas.— 3 Infusión. Gradué el valor, Consonante repetida.— 4 El que determina o coloca una cosa en determinada posición respecto a los puntos cardinales.— 5 Consonantes de santo. Fónet: Criado chino.— 6 Al revés: Falto de sal. Igual, semejante.— 7 Formase inventario de libros.— 8 Al revés: nota. Arma antigua de hierro o palo. Al revés: Nombre de letra.— 9 Me hizo una puesta, equivalente al dinero de la banca.— 10 Nocheriego.

Solución al crucigrama núm. 4

Horizontales: 1 Silenciosa.— 3 A. Aplano. N.— 3 TS. Mee. Co.— 4 Voau, Retan.— 4 Reirá. Nata.— 6 Reta. Dandy. 7 Céreo, Antl.— 8 Mi. Tria. Dá.— 9 O. Entera. O.— 10 Nacionales.

Verticales: 1 Saturación.— 2 I. Metéos. A.— 3 La. Reia. Ce, 4 Interrumpe.— 5 Nle. A. Orto.— 6 Caer. Y. Nef.— 7 Incendiará.— 8 Oo. Tant. La. 9 S. Catana. E.— 10 Anonadados

Enrique Lluís Bañas
CARPINTERIA

Calle Almogávares

LLAGOSTERA

Calamares, moluscos, gambas, flanes

Plaza de España, 3