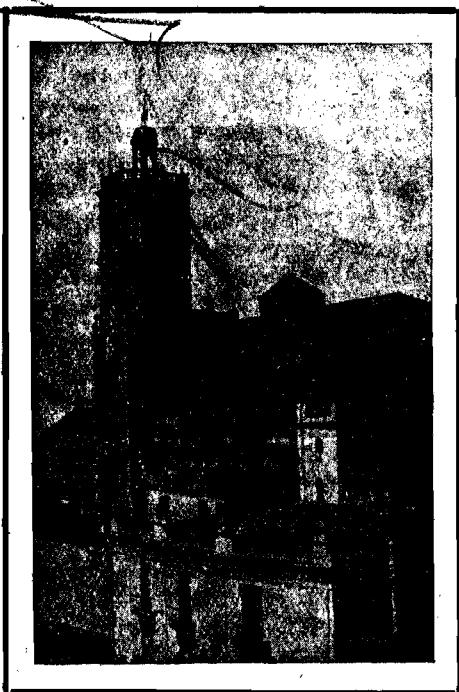


FOLKLORE

Coses de Llagostera



RAFAEL MAS RIPOLL
DIRECTOR DE L'ESCOLA DE BELLES ARTS

(Portada del libro «Coses de Llagostera»)

LLAGOSTERA TIENE SU LIBRO!

Nuestra amada villa tiene ya su libro, bien suyo y propio, ya que sólo de sus cosas habla: «Coses de Llagostera» — éste es su título —, magistralmente escrito por nuestro Hijo Adoptivo Insigne, D. Rafael Mas Ripoll.

En nuestro libro se hallan recopilados una infinidad de anécdotas, leyendas, costumbres y apuntes históricos que lo convierten en una obra de gran valor para todos aquellos que sienten cariño por la Patria chica. Al leer dicha obra, me ha hecho revivir los días felices de mi niñez, pues aunque por circunstancias accidentales yo no nací en Llagostera, he permanecido en esta simpática villa desde los primeros meses de mi vida; al leer dicho libro me hace amar y querer más esta tierra de la cual eran mis ascendientes —ellos sí— hijos.

El autor, que fué mi maestro de dibujo en mi adolescencia y que ahora es ya hijo de Llagostera por adopción, ha sentido siempre gran amor por la tradición llagosterense, habiendo empleado su laboriosa y fecunda vida recopilando datos y reseñas, haciendo de esta obra un verdadero museo de recuerdos que peligraban perderse en el olvido, de no haberse publicado dicho libro. Además, siento hacia D. Rafael Mas todo el respeto y cariño que un exdiscípulo pueda sentir hacia su maestro.



Durante la pasada quincena recibimos la visita en nuestro terreno del Tossa y del Farnés. Como es imposible englobar en uno solo el comentario de ambos partidos, vamos a desglosar esta crónica en dos partes, correspondientes una a cada encuentro.

El partido contra el Tossa presentó la novedad de la introducción de la famosa WM por parte de nuestro equipo, en la cual se manejó con relativa facilidad, aunque muchos opinen lo contrario, pudiendo decirse que, en conjunto, los nuestros nos ofrecieron una buena tarde. Las figuras más destacadas fueron las de Ruhí y Pagés. Estos dos jugadores nos depararon una actuación felicísima y llena de aciertos. El primero jugando de defensa central, dió un curso de buen marcaje, ayudando además constantemente tanto a los medios volantes como a los defensas. Es, sin discusión, el hombre ideal para este sistema de juego. De Pagés con decir que no perdió una pelota, está hecho su mejor elogio. Fácil en el regate, muy ágil en desmarcarse, se cansó de centrar pelotas que llevaban el peligro constante sobre la portería contraria. ¡Qué magnífico jugador sería Pagés si dominara el balón con ambos pies! De los restantes, todos jugaron con gran entusiasmo y, a ratos, con verdadero acierto. En conjunto, no hubo fallos destacados.

No puede decirse lo mismo del Partido contra el Farnés. Nuestro equipo jugó aquella tarde como en los peores encuentros celebrados en nuestro terreno. Vamos a analizar debidamente, la actuación de los jugadores. Isern: Buena actuación en general; el único tanto que le marcaron no fué culpa suya. Noguera-Quellos: No estuvo a su acostumbrada altura la pareja defensiva. El primero no sujetó debidamente al extremo contrario; no obstante hay que reconocer que jugó con su habitual entusiasmo. En cuanto a Quellos tuvo una mala tarde, no acertando la colocación. Vilanova-Ruhí-Campos: Esta línea, en conjunto, fué la menos mala del equipo. Vilanova irá entrando en juego a medida que vaya haciendo partidos y mejore su actuación anterior. Campos cortó mucho juego, pero debe entregar los balones como es debido. De Ruhí sólo diremos que evitó un descalabro. Roca-Caballé-García-Soms-Pagés: García y Pagés fueron los únicos delanteros que, a pesar de no tener el apoyo debido de sus compañeros, destacaron por su entusiasmo y buen juego, siendo, con Ruhí, los mejores del conjunto. Roca algo miedoso y, al prodigar un innecesario individualismo, perdió mucho juego. Caballé y Soms adolecieron de lentitud; no ayudaron a los medios debidamente ni acertaron a hacer jugar a la delantera. En conjunto nuestro



Cuando el equipo está compenetrado...

U. D. Llagostera 6

U. D. Tossa 1

Empieza el partido a las 5'15. Elige campo nuestro equipo y pone el balón en juego el Tossa, que inicia una serie de profundos avances, fruto de los cuales es el único tanto de los visitantes, logrado a los cuatro minutos de juego por mediación de su interior derecho.

Reacciona nuestro equipo lanzándose al ataque. A los quince minutos, en pleno avance, García adelanta el balón a Caballé, que empalma un fuerte chut, consiguiendo el primer gol para nuestros colores. Se producen algunos avances esporádicos del Tossa, pero nuestro dominio persiste hasta que a los treinta y cinco minutos, Roca consigue el segundo gol al rematar a las mallas un corner tirado por Pagés. Faltando solamente unos minutos para terminar el primer tiempo se lesiona Castelló en una jugada desgraciada, siendo retirado del terreno de juego y no pudiendo reaparecer debido a la importancia de la lesión.

Se inicia el segundo tiempo con dominio local y a los siete minutos una falta a García es castigada con golpe franco que, muy bien ejecutado por el mismo jugador, se convierte en el tercer gol. Seguidamente contraataca el equipo visitante, que consigue un corto período de dominio, siendo rechazados sus avances por nuestra defensa. A los veintinueve minutos, y atacando de nuevo nuestro equipo, el balón va a Roca, que se interna, burla al medio ala y al defensa izquierdo y chuta fuerte, parando el portero visitante, pero se le escapa el balón, produciéndose un harullo ante la portería, entrando finalmente la pelota en el marco.

Otro avance local es cortado en forma incorrecta por la defensa adversaria, castigándoseles con saque indirecto que ejecuta Pagés, rematando García, que consigue el quinto tanto para nuestro equipo a los treinta y seis minutos de juego. Después de este gol se produce un lamentable incidente entre el árbitro y algunos jugadores visitantes, que por su desagradable índole preferimos no detallar.

Faltando solamente un minuto para terminar, se produce un rápido avance de Pagés, que burla a la defensa adversaria y lanza un fuerte tiro cruzado que rechaza el guardameta visitante, rematando Soms dentro, apuntándose el sexto y último gol para nuestro equipo.

Durante el encuentro se tiraron nueve saques

de esquina contra el Tossa y dos contra nuestro marco.

Actuó de árbitro el Sr. Auladell y el equipo local alineó a los siguientes jugadores, adoptando la moderna táctica de la WM: Isern; Campos, Ruhí, Quellos; Castelló, Vilanova; Roca, Caballé, García, Soms y Pagés. En el segundo tiempo Noguera sustituyó a Campos y éste pasó a ocupar el lugar de Castelló.

... Y cuando no lo está

U. D. Llagostera 1

C. F. Farnés 1

Poca cosa de interés nos ofreció el partido. La más importante fué la alineación de nuestro equipo según el dispositivo WM, al que los aficionados achacaron lo deslucido del encuentro. Empezó este a las 5'20 horas, poniendo el balón en juego nuestro conjunto.

Durante el primer tiempo se produjeron ataques alternos, faltos la mayoría de ellos de profundidad y cohesión, interviniendo contadas veces los porteros que resolvieron sin dificultades las situaciones de peligro.

En el segundo tiempo atacan con más ímpetu nuestros muchachos que se imponen durante el primer cuarto de hora. Uno de sus avances es cortado con las manos por la defensa adversaria, castigándose con penal que ejecuta Vilanova y rechaza el portero visitante. Reacciona el Farnés y consigue nivelar el juego; consecuencia de su presión es el gol que consigue a los 23 minutos por obra de su interior derecho. Registramos luego un golpe franco ejecutado por García y parado por Capalleras y un saque indirecto que tira Soms sin resultado positivo.

Faltando solamente unos minutos para terminar, nuestro once, reaccionando de su imposibilidad y apatía, que fué la característica dominante del partido, se lanza en tromba al ataque obligando al Farnés a replegarse ante su marco que defiende con dificultades, viéndose forzado hacia el final a ceder corner que ejecuta Roca, entrando al remate Soms que de cabeza incrusta el balón en la red con el consiguiente júbilo de sus compañeros y público que ya veían esfumarse el empate.

Durante el encuentro se tiraron cinco saques de esquina contra el Farnés por dos contra nuestro marco, habiéndose alineado los siguientes equipos a las órdenes del colegiado Sr. Comas:

C. F. Farnés: Capalleras; Jubany, Nadal; Llinás Rabasseda, Fábregas; Roca, Collell, Ortiz, Brugué, Vidal.

U. D. Llagostera: Isern; Noguera, Ruhí, Quellos; Roca (Vilanova), Campos; Sánchez (Roca), Caballé, García, Soms y Pagés.

Por eso me apresuré a que el Ayuntamiento de mi presidencia patrocinase dicha maravillosa obra y la editase por su cuenta y riesgo. «Coses de Llagostera» escrito en catalán, previo el correspondiente permiso de la Superioridad, conserva el gracejo y las frases típicas de los habitantes de nuestra villa y comarca, imprimiéndole el autor un aire y un sabor tan nuestro que lo hace ameno e incluso delicioso. El lector devora sus páginas con avidez creciente, ya que al leerlo uno se sitúa en los paisajes descritos de sus calles y barrios de Llagostera, llenos de recuerdos de toda índole, uno vive los festejos tradicionales y los relatos históricos. El autor logra a la perfección hacer situar al lector de tal modo que todo lo vea bajo su propio prisma de artista, hasta el punto que uno termina pensando y sintiendo idénticamente que nuestro Hijo Adoptivo Insigne. Llorando y riendo al unísono.

Gran satisfacción siento el que haya sido el actual Ayuntamiento el editor de tan meritoria obra.

Inmensa alegría produce el haber podido dar a Llagostera su libro. El libro de la villa y el de todos y cada uno de los llagosterenses.

EL ALCALDE,
LEANDRO CALM FIGUERAS

once causó una pobre impresión.

A los detractores de la WM:

No podemos pasar por alto un tema que, en estos momentos, da pábulo a muchas discusiones. En el transcurso de los partidos contra el Tossa y el Farnés, se hicieron algunas manifestaciones por parte de ciertos aficionados contra este sistema de juego. Esperemos que estos señores demuestren teórica y prácticamente que no da resultado; entonces se podrán tomar en consideración sus críticas.

Y ahora una pregunta: ¿Se puede ganar un partido con la WM o la XY, jugando nuestros jugadores tal como lo hicieron el día del encuentro con el Farnés? ¡No! ¡Rotundamente, no! Entonces, no hablemos de tácticas. Analicemos sin pasión las causas, y quizás algunos de los protagonistas que «jugaron» en este partido nos darán la solución del problema.



Los Ultrasonidos

Desde hace tiempo se sabe que el sonido tiene su origen en las vibraciones del cuerpo que lo produce. Esto es muy fácil de comprobar; basta, en efecto, que hagamos sonar una copa dándole un pequeño golpe con un martillito, y se podrán percibir las vibraciones del cristal al mismo tiempo que el sonido. Estas vibraciones son transmitidas por el aire en forma de ondas que avanzan a la velocidad de unos 340 metros por segundo y son las que impresionan nuestro oído. El número de vibraciones por segundo da lo que se llama el tono o altura, con arreglo al cual calificamos los sonidos de graves o bajos, cuando el número de vibraciones es pequeño, y altos o agudos, cuando dicho número es grande. Hay que hacer notar, empero, que el número de vibraciones por segundo —o frecuencia— nada tiene que ver con la fuerza o intensidad del sonido; ésta, como fácilmente se comprende, depende sólo de la mayor o menor amplitud de las vibraciones, la cual, en nuestro ejemplo, vendría determinada por la mayor o menor fuerza del golpe.

El oído humano, en estado normal, puede percibir sonidos cuya frecuencia varía desde 16 vibraciones por segundo hasta 16.000 ó 20.000, según las personas. Dichos límites no son, desde luego, rigurosos, y en un mismo individuo, pueden alterarse; así, es corriente que con la edad el límite superior descienda por debajo de 16.000 vibraciones. De todos modos, y en general, puede decirse que la frecuencia de los sonidos audibles oscila entre los extremos mencionados. Cuando un cuerpo vibra con una frecuencia inferior a 16, no se oye ya propiamente sonido, sino que se distinguen las vibraciones separadamente. Y ¿qué sucede cuando el cuerpo vibrante lo hace con una frecuencia superior a 16.000? Entonces se produce lo que llamamos un ultrasonido, es decir, un sonido que ya no puede ser captado por nuestro órgano auditivo.

Como se ve, los ultrasonidos no se diferencian de los sonidos audibles más que por su mayor número de vibraciones, que los hace imposibles de percibir por nuestros oídos. Sin embargo, no son nada raro: ¿no os habéis fijado nunca en que, a veces, el canto de un canario se interrumpe súbitamente, viéndose, no obstante, claramente que el pájaro sigue todavía cantando? Es que está emitiendo un sonido cuya frecuencia rebasa el límite de lo audible, o sea, un ultrasonido. Dispositivos para producir ultrasonidos hay varios: los más usados son un silbato especial llamado de Yalton, y el cuarzo piezoeléctrico, un trozo de cuarzo al que una corriente alterna hace vibrar rapidísimamente.

Los ultrasonidos por su especial naturaleza, tienen muy curiosas propiedades. Siendo su frecuencia tan elevada, la longitud de sus ondas es muy pequeña, lo cual se ha aprovechado para detectar submarinos: el tren de ondas ultrasónicas sale del buque detector y, transmitiéndose dentro del agua, al encontrar un obstáculo, se refleja y vuelve sin poder ser desviado. Así puede calcularse, midiendo el tiempo empleado, la distancia a que se halla el cuerpo reflector, y puede seguirse su movimiento, si es que lo tiene. La enorme frecuencia de los ultrasonidos implica una considerable energía, que puede producir multitud de fenómenos. Experimentando con ellos se han logrado causar pequeños incendios, se han destruido tejidos orgánicos, provocado algunas reacciones químicas y alterado el curso de otras. Empleados en gran escala, los ultrasonidos podrían llegar a ser una terrible arma de guerra, pues con ellos se podrían incendiar ciudades enteras y causar la muerte a millares de seres. Sin embargo, utilizados con fines pacíficos, podrían prestar grandes servicios a la técnica e incluso a la medicina, aplicándolos a destruir tejidos atacados. Quiera Dios, pues, que esta energía en manos del hombre no sea causa de nuevas catástrofes, sino que contribuya al progreso y bienestar de la humanidad.

J. G. R.

La U. D. Llagostera espera su donativo, para poder terminar las casetas-vestuario del campo de deportes.



Desde la Bodega

...Y después que hubiéronse mis ojos acostumbrado a la obscuridad, y ya con el olfato y el aparato respiratorio lleno del olor del queso, empecé a discernir objetos. Una jarra a mi lado me miraba con su redondo ojo barnizado (no con Rimmel) y lleno de pupilas. Negras y pulposas aceitunas casoleras. Dí unos pasos hacia un estante donde dormían borrachos «champagnes» cabeza abajo. Un barril de anchoas me tentó oloroso. Delante los embotellados de Jerez, y al lado del antedicho espumoso, pendían crasos jamones. Toqué uno y empezó a balancearse. Tambaleo titubeante de ebrio delante del bar. Tres bacalaos, sintéticos, blancos de puro estar a oscuras encerrados, dormían también la borrachera, y, desde el ángulo, las botellas de «Terri Centenario» los contemplaban cual señoras encuriosidas, y alargaban a más no poder el cuello para mostrar sus cabezas y peinados envueltos en red. Lo que no enseñaban era el precio. Extraña coincidencia. Un canasto de ovalados huevos, un tarro de gomosa miel, una caja donde sueñan amarillas manzanas envueltas entre sábanas de amarilla paja, un montón de patatas, torres de latas de sardinas, de calamares, de atunes, de almejas, estibas de botes de guisantes del renombrado «champiñón», de olivas rellenas, rosarios de cebollas (me miran resentidas porque digo «rosarios» y no «collares», vanidad insaciable de su sexo) pimientos, calabacines, alubias....

Bien, me dije. Aquí podré descansar. No hallaría un sitio más silencioso, más desierto, más solitario, más retirado y más tranquilo. No hay un sitio menos frecuentado, menos concurrido ni menos visitado.

Un rectilíneo y rubio cabello del Sol, atravesó la estancia, jugó con las volátiles partículas y alumbrólo todo, con diabólicas tonalidades, hasta que volvió a tapar la puerta, la rechoncha masa que damos en llamar «cocinera». Lo acaparó en su ser, según costumbre. Y en viéndome «¡Señorito!»— increpó maliciosa mirando el jamón que aún danzaba— «¿Qué hace Vd. ahí? Su madre....»

No oí más. Me alejé malhumorado porque— como siempre— la «masa» había roto el silencioso hechizo del lugar, con su voz chirriante. Igual debió de hablar la guillotina en su apogeo. No; no hallaría un lugar más silencioso y más solitario. Cuando de pronto se me acudió, fulgurante, la idea salvadora: «¡Cáspital! La biblioteca del casino, hombre, que cuenta, además, con los ratones, que te miran atónitos de tu osadía de entrar en los reales dominios de que son súbditos, y que su Rey comparte con Polilla y Humedad».

CRITICON

A BUEN ENTENDEDOR . . .

Extracto de la Ley de Educación Primaria (18 Julio 1945).

Art. 12.—El Estado, en cumplimiento de sus deberes en orden al bien común, declara obligatorio un mínimo de educación primaria para todos los españoles... y hará incompatible en el niño de edad escolar toda otra actividad que no sea la propia de su educación primaria... se establecerán las sanciones en que incurran los padres o tutores de los escolares, como las autotidades locales que no vigilen con celo la asistencia obligatoria a la Escuela.

Artículo 41.—La jornada escolar durará cinco horas.

Art. 42.—El certificado de estudios (primarios) generales se requerirá para el ejercicio de los derechos públicos y para ser admitido en talleres y empresas, y el de estudios especiales (primarios) para el ingreso en los Centros Oficiales en los que no se exija otro título superior.—Los certificados de estudios primarios serán otorgados por las Escuelas Públicas del Estado, por las de la Iglesia, y por las privadas reconocidas.

El curso escolar y el cumplimiento de la Ley empiezan el día 16 de Septiembre.

El abastecimiento de aguas de Llagostera

Por el Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, D. Federico Segarra, autor del "Proyecto de Obras de Captación del pozo Pere-Pere".

El Ayuntamiento viene ocupándose con el mayor interés para conseguir la solución de problema tan fundamental para la vida y desarrollo de la población, como lo es el de su abastecimiento de aguas, de que carece todavía en la actualidad, a pesar de los esfuerzos que, en múltiples ocasiones, se habían hecho, por anteriores Ayuntamientos. Para ello el Ayuntamiento ha iniciado el expediente correspondiente, para que las obras del abastecimiento de aguas, se realicen al amparo de lo dispuesto en el Decreto de Obras Públicas de 17 de Mayo de 1940, por el que se otorgan a los Ayuntamientos determinados auxilios económicos para la ejecución de las mismas.

El abastecimiento de aguas se ha estudiado a base de la utilización de las aguas captadas en la parcela propiedad del Ayuntamiento, en la que se encuentra el antiguo pozo Pere-Pere. Para llevar a cabo las obras de captación necesarias, formulé, por encargo del Ayuntamiento, el correspondiente Proyecto, que mereció la aprobación del Ministerio de Obras Públicas, dada por O. M. de 4 de diciembre de 1947. Dichas obras de captación tienen por finalidad obtener un caudal continuo de 2,88 l/s., que representa 248,710 m³. por día, que es la cantidad de agua necesaria para disponer de una dotación de 100 litros por día y habitante.

Las obras de captación se han iniciado ya, con la construcción de un pozo, con el cual se ha alcanzado la profundidad de unos 11 metros. La construcción de pozos en terrenos cuaternarios, como en nuestro caso, formados por sedimentación, con alternancia de capas de limos y de arenas, éstas últimas solas o mezcladas con acarreo, ofrece dificultades, por la facilidad con que se producen desprendimientos del terreno, motivados por la perturbación que con la perforación del pozo, se produce en el régimen de equilibrio del mismo; no restableciéndose el equilibrio en tanto no se consigue el apoyo del pozo en la capa de terreno primario, que se encuentra inferiormente, lo que ha ocurrido en el nuevo pozo construido al llegar a la capa de granito descompuesto ya alcanzada.

El caudal aforado en el pozo construido no asegura el necesario para el abastecimiento de la población, debido a lo cual se ha iniciado la construcción de un pozo gemelo, para que con los dos pozos nuevos y el antiguo, pueda constituirse una batería de pozos con la zona de captación requerida.

Terminadas las obras de captación el Ministerio de Obras Públicas tramitará el Proyecto General de abastecimiento, que comprende los elementos fundamentales siguientes: Estación elevadora, depósito regulador y de reserva, tubería de conducción desde la estación elevadora al depósito y red de distribución a toda la población.

Con la construcción de las obras del Proyecto General, conseguirá el Ayuntamiento dotar a Llagostera de un abastecimiento de aguas que permita no solamente la vida y desarrollo normal de la población, si que también deseo y espero que ello habrá de ayudar al progreso de esta laboriosa población.

FEDERICO SEGARRA

Barcelona, 10 Septiembre 1948.

MERECIDO HOMENAJE

El pasado domingo, 26 de septiembre, tuvo lugar en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento el acto de la entrega al ilustre profesor de Dibujo de nuestra villa, D. Rafael Mas Ripoll del pergamino nombrándole Hijo Adoptivo Insigne de Llagostera. A pesar del expreso deseo del homenajeado de que el acto transcurriera en un ambiente íntimo y familiar, la concurrencia fué muy numerosa y distinguida, prueba del gran afecto que el Sr. Mas ha sabido granjearse en el curso de su dilatada y fecunda estancia en nuestra villa.

Abrió el acto el Sr. Secretario, quien leyó el acuerdo tomado en sesión del 8 del mes pasado de nombrar a D. Rafael Mas, Hijo Adoptivo Insigne de la villa. A continuación, el Sr. Alcalde, D. Leandro Calm, en un parlamento emocionado, hizo resaltar los relevantes méritos del homenajeado y la gratitud que le debe Llagostera por su vida dedicada íntegramente al enaltecimiento artístico de la villa, expresando con sentidas palabras la veneración que profesa al que fué su antiguo maestro de dibujo. Refirióse también a la magnífica

obra del Sr. Mas «Coses de Llagostera», editada por cuenta del Ayuntamiento, de la que hizo un encendido y justo elogio. Finalmente en medio de los aplausos de los concurrentes hizo entrega a D. Rafael Mas del artístico pergamino, obra del joven dibujante D. Pedro Compañó, uno de sus discípulos más aventajados.

Deseamos de todo corazón al Sr. Mas pueda ostentar por muchos años este tan merecido título, rodeado por el afecto y veneración de toda la villa, que tiene en él uno de sus más legítimos motivos de orgullo.

Delegación Local de Abastecimientos y Transportes ANUNCIO

Racionamiento correspondiente al mes de Septiembre de 1948.

ADULTOS

Aceite:	1 1/4 litro	por ración	al precio	10'75
Alubias	300 gramos	id.	id.	2'10
Arroz	200 id.	id.	id.	0'75
Azúcar	300 id.	id.	id.	2'15
Café	50 id.	id.	id.	1'95
Jabón	200 id.	id.	id.	1'20

INFANTILES

Aceite:	1 1/4 litro	por ración	al precio	10'75
Leche	1 bote	id.	id.	5'20
Jabón	400 gramos	id.	id.	2'40
Azúcar	700 id.	id.	id.	5'00

Debe recogerse antes del día 10 de octubre próximo, en caso contrario perderán el derecho a ello.

La entrega se efectuará contra entrega de los cupones de las semanas 37-38 y 39 inclusive.

Llagostera 25 de Septiembre de 1948.

El Delegado Local,

Leandro Calm Figueras



Traslado

Ha sido trasladada al convento de La Torrasa (Barcelona) la Rvda. Hna. Pilar Calatayud, de las Carmelitas de la Caridad, que desde 26 años venía ejerciendo su docencia en el Colegio que dichas hermanas tienen en esta villa, y durante los últimos seis años había desempeñado el cargo de Superiora del mismo.

Aplec de San Mauricio

Tuvo lugar, como todos los años, el aplec de S. Mauricio, celebrado el día 22 en una capilla de Caldas, con los correspondientes festejos religiosos-populares, viéndose muy concurridos.

Feria de Cassá

En la feria de Sta. Tecla, de Cassá, tuvo participación bien notoria el elemento juvenil llagosterense, como todos los años.

VI Día del Aspirante

Los aspirantes de A. C. de nuestra villa, juntos con otros de Romanyá, concurrirón al «VI Día del Aspirante», celebrado en el pueblo de Corsá (La Bisbal), tomando parte en algunas competiciones deportivas de las que, en algunas de ellas, salieron vencedores sobre sus rivales de Salt y Gualta. Batieron el record de distancia por cuanto fueron ellos los que de más lejos concurrirón, regresando muy satisfechos y edificados por los actos de tan memorable jornada.

Aplec de «La Salut»

Unos cincuenta llagosterenses en autobús y en tren asistieron al «aplec» de la «Salut» de San Feliu de Pallarols el día 21 de septiembre, regresando muy complacidos de las fiestas allí celebradas.

«Boletística»

Gracias al tiempo lluvioso de fines de agosto y principios de septiembre, ha sido muy grande la floración de «bolets», que se vienen recogiendo por los entusiastas buscadores de los mismos en los bosques de la comarca.

Por el alto valor de ejemplaridad que tiene, creamos necesario reproducir la siguiente carta:

Llagostera 22 de Septiembre de 1948.

Sr. D. Leandro Calm Figueras
Llagostera

Muy distinguido Sr. Presidente:

Me doy el agrado de contestar su att. 7 del presente, en la que en nombre propio y en el de la Unión Deportiva Llagostera, de la cual es Vd. dignísimo Presidente, se me hace sabedor de que esa rama, exponente del vigor y esfuerzo juvenil, necesita ayuda para poder sobrevivir con altura y dignidad, como este pueblo merece.

He de agradecerle Sr. Presidente, la oportunidad que me brinda para acudir en ayuda material de esta Unión Deportiva.

Siempre ha sido Llagostera, la Patria chica de mi predilección, he sentido y siento por esta villa un afecto y un cariño que las ausencias dilatadas no han podido empujar. No en balde, amigo y Presidente, pasé en este pueblo mis años juveniles, posiblemente los que más recuerdos dejan. En este pueblo capté mis primeras inquietudes y también mis primeras ilusiones. Todo lo de este pueblo es grato, gratisimo para mi, y en consecuencia, satisfechísimo de demostrarlo. Acompaño, pues, y con el fin solicitado, 1.500 Ptas. cuyo donativo se descompone como más abajo indico.

También he tenido el placer de leer íntegramente el Boletín Informativo de la Unión Deportiva, y me será permitido elevar mis efusivas felicitaciones a sus organizadores y redactores, pues este Boletín significa competencia, preparación y noble espíritu deportivo. Sigán Vdes. por ese camino y Llagostera les será deudora de una buenísima obra.

Soy de Vd. Presidente y amigo, affmo. s. s.
q. e. s. m.

ANICETO PLANELLA BAYELL

Lista de donativos para las cassetas

Suma anterior	1885 ptas.
Juan Oliver Albertí	10 »
Un deportista	25 »
Enrique Clara	50 »
Ricardo García	15 »
G. V. R.	25 »
Emilio y Aniceto Planella	1000 »
Juan y Mercurio Planella y Manuel Estrada	500 »
Un simpatizante	25 »
Balbino Clara	50 »
Sr. Gorina	100 »
Suma y sigue	3685 »

A todos los Sres. donantes, nuestra más sentida gratitud.

Donativos semanales pro-lesionado

A. C.	5 ptas.	(semana 13 al 19)
»	5 »	» 20 al 26
R. M.	3 »	» 13 al 19
»	3 »	» 20 al 26
L. C.	15 »	» 13 al 19
»	15 »	» 20 al 26
A. N.	5 »	» 13 al 19
»	5 »	» 20 al 26
P. T.	5 »	» 13 al 19
»	5 »	» 20 al 26

Expresamos a los donantes nuestro agradecimiento, esperando cundirá el ejemplo.

En el Casino local, veinte jóvenes aficionados al billar, han empezado un torneo. Dicho torneo, que es de prueba (de tanteo para otros que se organizarán D. m.), se juega con el mismo sistema que el campeonato de liga de fútbol, y consta de un total de 380 partidas. Los participantes, en número de veinte, jugarán 19 partidas cada uno. Naturalmente los hay que tienen un valor individual superior, con mucho, a otros, pero en próximas futuras competiciones se formarán grupos, y los vencedores de éstos, contendrán jugando unas partidas por eliminatorias.

Esperamos que este grupo deportista, independiente por ahora de la U. D. local, se unirá a ésta ya que con ello, además de dar mayor incremento y realce al deporte llagosterense, ha de reportarle incomparables facilidades.

Deporte y Cultura

Para todo buen llagosterense ha de ser motivo de íntima satisfacción el impulso ascendente de nuestra Unión Deportiva. Sólo parabienes y congratulaciones han de merecernos la labor de sus dirigentes y el entusiasmo de sus adalides. Al lograr encauzar y organizar nuestra afición deportiva, la U. D. ha cumplido una tarea, que bien puede calificarse de ingente, dado el clima espiritual de nuestra villa, desgraciadamente refractario desde siempre a toda obra de comunidad, defecto éste, al cual hay que achacar los obstáculos que se han opuesto, reiteradas veces, a su progreso, tanto material como moral.

Por vez primera, desde hace muchos años, nuestra villa vibra al unísono, enfervorizada de noble entusiasmo deportivo, en un anhelo sincero y común de gloria para nuestros colores, que es, a fin de cuentas, gloria para Llagostera. El haber creado este estado de alta tensión anímica colectiva, ya es de por sí un mérito, y no pequeño; el mantenerlo, otro mayor aun. Por esto sólo, los dirigentes de la U. D. se han hecho ya acreedores de nuestra gratitud, plena y sin reservas. En este sentido, nada más puede pedírseles.

Así las cosas, nuestra conciencia de llagosterenses celosos del progreso de la villa, no puede evitar plantearse la cuestión: ¿No sería posible aprovechar este fervor, este entusiasmo colectivo y encauzarlo por derroteros de mayor envergadura que el deporte, puro y simple? En otras palabras: ¿No se podría amalgamar esta intensa vibración deportiva con un poco de interés por la cultura de nuestra villa, bien necesario por cierto? Evidentemente esta cuestión se sale del ámbito de la U. D. y adquiere un alcance mucho más general, tanto, que ella nos afecta absolutamente a todos sin excepción, desde las autoridades que nos rigen, hasta los más modestos particulares, pasando por las diversas entidades de carácter público o privado que existen en nuestra localidad. Las primeras han dado repetidas pruebas de su celo en este sentido: piénsese en la institución de los homenajes a la Vejez, en sus esfuerzos por dotar a nuestra villa de unas escuelas adecuadas y, ahora mismo en la edición de «Cosos de Llagostera». He ahí el verdadero camino para conseguir el esplendor de una población, hacia el cual hemos dado ya los primeros pasos. Cuidemos ahora nosotros de avivar este noble espíritu, y procuremos arraigar en nuestro fuero interno la convicción de que la grandeza de las comunidades, tanto si son inmensas naciones como insignificantes aldeas, la mide sólo el grado de su cultura, ante la cual todo lo demás resulta pálido y sin valor, trátese de triunfos militares o de victorias deportivas.

Queda, pues, bien patente, la transcendencia de la pregunta formulada, y de la respuesta que se le dé, depende el que Llagostera continúe sumida aun por largo tiempo en su lamentable estancamiento cultural o que, por el contrario —y esta es nuestra máxima ilusión— además de la reputación de laboriosa, honrada y deportiva, que indudablemente merece, pueda aplicársele, con justicia, en lo futuro, el calificativo de Culta.

JOAQUÍN GELABERTO

FILATELIA

Conocedor de que en nuestra localidad existe bastante afición a la filatelia, o sea, a coleccionar sellos, y aprovechando una pequeña noción que tengo de dicha diversión, ayudado por algunas informaciones de los mejores filatélicos españoles, me propongo dar una modesta orientación a través del simpático y ameno Boletín, de nuestra Unión Deportiva.

Más adelante pondremos en este Boletín una relación de nombres, de todos los aficionados a la filatelia de Llagostera, con objeto de que se conozcan unos a otros y puedan hacer intercambio de sellos a fin de completar las colecciones respectivas.

Y vamos a empezar nuestro primer capítulo con una charla sacada del libro del conocido filatlista catalán J. MAJÓ TOCABENS, titulado:

"Cómo se forma una colección de sellos"

Los primeros pasos dados en el arte de la filatelia, generalmente son aquellos en que por haber encontrado en un cajón un sobre de sellos, y bajo la atracción de sus dibujos, sin mayor preocupación se manifiesta la idea de reunirlos y formar una colección; otras veces se inicia ésta por la donación de un lote de duplicados que hace un coleccionista a un principiante, para que con el tiempo llegue a ser uno más entre los millones que ya existen en el mundo; como también influye en ello la atracción de recibir correspondencia que induce a reunirlos, al ver que algunas naciones van cambiando muy a menudo sus emisiones. Unas veces porque conmemoran hechos históricos; otras, por ser una enviada por correo aéreo, la cual trae sus sellos especiales: todo esto es lo que forma el motivo inicial de organizar una colección de sellos. La atracción que ofrecen los sellos expuestos en las vitrinas de las casas especializadas, o en los estancos y papelerías, hace que se detenga la atención de pequeños y mayores para examinarlos y sentirse súbitamente atraídos por tan sencillos trocitos de papel y.... entrar a comprarlos. J. C.

(Continuará)

Relación de los números premiados durante la quincena, del cupón de los ciegos: Semana del 13 al 18 septiembre: 875-98-127-352-440-136. Semana del 20 al 25 septiembre: 714-960-541-281-601

Gratitud al Sr. Ferrán
Debemos expresar a D. Juan Ferrán Oller, nuestra más cara gratitud por su magnífico rasgo de entregar a nuestra U. D. una Copa, ganada hace algunos años en Bañolas por una representación futbolística local, trofeo que ha venido guardando hasta la fecha, y que se congratula en ceder nos por considerar que es nuestra entidad la única representativa del fútbol de la villa y de que debe ser ella la guardadora, para que figure en su vitrina como un trofeo más de los conquistados por nuestros representantes.

Muy agradecidos, Sr. Ferrán, y que cunda el ejemplo.

Recordatorio Fiscal para Octubre

Del 1 al 10.—Las Empresas de pago no autorizado, deben liquidar las cuotas correspondientes a los subsidios Familiar, de Vejez, Cuota Sindical y Seguro de Enfermedad.

Del 1 al 10.—Las Empresas P.A.I., deberán liquidar las cuotas correspondientes al Seguro de Enfermedad.

Del 1 al 20.—Las Empresas obligadas a cotizar para las Mutualidades y Montepíos Laborables deberán ingresar las respectivas cuotas en los establecimientos correspondientes.

Del 1 al 31.—Las Empresas P.A.I., liquidarán las cuotas correspondientes al trimestre anterior de los subsidios Familiar, de Vejez y Cta. Sindical.

Del 1 al 15.—Deben presentarse las declaraciones de sueldos y demás retribuciones de trabajo personal a los efectos de su liquidación por Trfa. I de Utilidades correspondiente al trimestre anterior.

Del 1 al 15.—Idem, ídem, las declaraciones de intereses de obligaciones, cédulas, bonos, préstamos y cuentas corrientes no bancarias, a los efectos de su liquidación por Tarifa II de Utilidades correspondientes al trimestre anterior.

Del 1 al 31.—Deben presentarse las declaraciones juradas de las cantidades a satisfacer por los diversos conceptos de la Contribución de Usos y Consumos.

ULTIMA HORA: El partido de fútbol celebrado el pasado domingo día 26 entre el C. D. Gerona y U. D. Llagostera terminó con el resultado de 2 a 1 a favor de nuestros colores. La reseña se publicará en el próximo número.

GARAGE y estación de servicio
Recambios Generales, Aceites
y Grasas, Neumáticos Pirelli.

Francisco Sais

Teléfono 36
Camprodón 1

Llagostera

LLAGOSTERENSE

El mejor obsequio que puedes hacer a tus amistades, es ofrecerles el libro

COSES DE LLAGOSTERA

en lengua vernácula.

Centros de venta: Ayuntamiento, Imprenta Nonell, Librería Llibrins.

EBANISTERIA

Arcadio Compte

Especialidad muebles de encargo en todos los estilos.

Pida presupuestos sin compromiso

Taller: Calle Onésimo Redondo

Domicilio: Calle San Pedro, 10, 1.º - LLAGOSTERA

N. Lluís e Hijos
CARPINTERIA

Almogàvares, 6 (Antic) y
Plaza España, 7 - Llagostera