

## Boletín de la Agrupación Filatélica y Numismática Llagosterense

LLAGOSTERA, 1 DE OCTUBRE DE 1965

NUMERO 18

### EDITORIAL

*Después de casi un siglo de regentar el Colegio, las Hermanas Carmelitas de la Caridad, se ausentan de nuestra villa, en donde con tanto celo venían laborando y preparando a las alumnas. Seguramente tú lectora que nos lees, habrás sentido nostalgia por esta obligada ausencia, ya que después de tantas décadas de convivencia con nosotros se habían convertido en algo nuestro y a los que todos nos sentíamos vinculados por unos sentimientos de afecto y gratitud.*

*Por ello nos sentimos obligados, desde estas páginas, a dirigirles nuestro adiós más sentido, diciéndoles: El Señor sea con vosotras, queridas hermanas.*

*Para suplir esta obligada vacante, se encargarán del ejercicio de la educación de nuestras Hijas, las Hermanas de San José, comunidad de reconocida capacidad y celo, las cuales a no dudar serán merecedoras de nuestro afecto, y a las que hemos de agradecer el prestarse a continuar la labor educativa desarrollada hasta hace poco por las Hermanas Carmelitas.*

*Sean bienvenidas a nuestra villa, y les deseamos una larga y feliz estancia entre nosotros.*

### AVISO

*Se pone en conocimiento de los Srs. Televidentes que en esta Villa llega con bastante fidelidad el 2.º programa de T. V. E.*

*RADIOS SOLER, queda a su disposición para efectuar el acoplamiento necesario para su captación, a cualquier marca de Aparato.*

# FILATELIA

## CURIOSIDADES FILATELICAS

### EN CINCO IDIOMAS

La mayoría de los sellos usan el idioma del país emisor: en algunos, estos idiomas son dos, en otros como en Israel, tres: los sellos de la ONU llevan a veces cuatro lenguajes: español, francés, inglés y ruso; el 12 de diciembre de 1963, Hungría emitió una serie de 12 sellos en los que desea "un feliz año nuevo" en cinco idiomas: alemán, francés, húngaro, inglés y ruso.

### SELLOS ISLANDESES CON MATASELLOS EXTRANJEROS

Islandia es una isla en el Océano Ártico, en la que la mayor parte de sus habitantes viven de la pesca y de las industrias pesqueras. Cientos de barcos islandeses tocan en diferentes puertos de Europa, principalmente Noruega, Dinamarca y Escocia.

Durante la campaña de pesca los marinos escriben cartas a sus familias, que son depositadas en puertos extranjeros. Hace unos años era muy corriente fijar en estas cartas sellos islandeses que eran matasellados sin dificultad en otros países. También hoy parece que se hacen arreglos semejantes. Otros matasellos proceden de los barcos correo.

### TREINTA MILLONES DE CARTAS

"Thierty Million Letters" es el título de un documental filatélico realizado por el Servicio Cinematográfico de la Dirección de Ferrocarriles Británicos en colaboración con la Dirección de Correos.

Hace el relato de lo que sucede a la enorme cantidad de correspondencia manipulada diariamente en las Islas Británicas.

El film rueda durante hora y media; hecho en technicolor muy bien, aunque se echa de ver que las voces se han acoplado después.

Toques de humor salpican toda la proyección. Algunas de las escenas nocturnas del tren correo son dramáticas. Un rasgo humano es el interior del pequeño buzón en el que se depositan las cartas en el tren ambulancia. Después de que ha sido despejado, los funcionarios lo usan para colocar sus botellas de leche y sus sandwiches.

JOHAN DE JOHANSSON  
(De "El Eco Filatélico")

# VIDA MUNICIPAL

## SESION DEL PLENO DEL 2 DE JULIO DE 1965

Acordóse aprobar la certificación número 1-B correspondiente al pasado mes de mayo de las obras de saneamiento actualmente en construcción y de importe trescientas tres mil quinientas ochenta y dos pesetas con ochenta y un céntimos.

Seguidamente, y ante el mal estado de algunas placas indicadoras del nombre de calles y plazas y la carencia de las mismas en algunas de dichas vías públicas así como la falta de números en diversas casas de la población, acordándose solicitar presupuesto de dicho material a la casa Luis Vila, de Barcelona, para su adquisición y colocación al objeto de subsanar tales deficiencias.

A continuación acordóse recabar del cobrador de arbitrios municipales una relación de propietarios de nichos del cementerio municipal cuyo paradero se ignore y que tengan pendientes de pago los correspondientes arbitrios sobre conservación a fin de instruir el oportuno expediente y de su resultado declarar la caducidad de las concesiones funerarias de que son titulares.

Finalmente y por la presidencia dióse cuenta de que, según información extraoficial, por la Excm. Diputación Provincial sería concedida una subvención para ayudar a los gastos que motive la construcción del saneamiento de la villa, acordándose el enterado.

## SESION DEL PLENO DEL 23 DE JULIO DE 1965

De orden de la presidencia dióse lectura al escrito de la Comisión Provincial de Urbanismo y Arquitectura otorgando la aprobación definitiva del Plan de Reforma Interior en terrenos contiguos al Paseo de D Tomás de A. Bcada, promovido por el Ayuntamiento, acordándose el enterado y que del mismo se dé cuenta a doña Concepción Camprodón Puigvert como principal interesada en la ejecución de dicho plan para que, previas las debidas garantías, establezca por su cuenta los servicios de agua, luz, alcantarillado y aceras en los terrenos de referencia.

Seguidamente dióse lectura y fue aprobado el dictamen de la Comisión de Ha-

cienda proponiendo la imposición de contribuciones especiales por mejoras a las personas figuradas en la relación de contribuyentes obrantes en el correspondiente expediente como especialmente beneficiadas por las obras de saneamiento y por incremento de valor de sus respectivas fincas quedando en consecuencia confirmada la cantidad a repartir por dichas contribuciones en dos millones quinientas cincuenta mil pesetas, cuyas cuotas se cobrarán en tres plazos, o sea uno en agosto próximo, otro en octubre del actual año y el último por incremento de valor, apartado a) en el mes de mayo de 1966, acordándose encomendar asimismo la cobranza al recaudador de contribuciones de Gerona, don Juan Galí.

#### SESION DEL PLENO DEL 25 DE AGOS. TO DE 1965

Acordóse estudiar las condiciones a imponer a doña Concepción Camprodón Puigvert para la ejecución por su cuenta de la urbanización de los terrenos contiguos al Paseo de D. Tomás de A. Boada.

Seguidamente aprobóse el expediente de habilitación y suplementos de crédito para incrementar diversas partidas del presupuesto vigente con consignaciones insuficientes.

Acordóse asimismo adherirse a la propuesta de la Cámara Provincial del Comercio y de la Industria encaminada a efectuar cuantas diligencias sean precisas para lograr la continuidad de servicios de los ferrocarriles de Olot a Gerona y de Gerona a San Feliu de Guixols.

A continuación fueron desestimadas diversas instancias formuladas por diversos contribuyentes contra las cuotas a los mismos señaladas por Contribuciones especiales por las obras de saneamiento.

Finalmente fueron aprobadas las Certificaciones núms. 2-B y 3-B de las obras de saneamiento correspondientes a los meses de junio y julio del actual año y de importe trescientas cinco mil trescientas sesenta y tres pesetas con ochenta y tres céntimos y trescientas sesenta y dos mil novecientas diecisiete pesetas con veintisiete céntimos, respectivamente.

#### RECTIFICACION

En el extracto del acta de la sesión del Pleno del 26 de marzo de 1965 y en el acuerdo final figura un error al consig-

nar haberse encomendado la construcción de los faroles a colocar en la Cruz de los Caídos al industrial don José Romo Ruaix cuando en realidad se encomendó y se ejecutaron los mismos por el industrial don JAIME ROMO RUAIX: conste pues así.

---

## DEPORTES

---

### Fútbol

#### ASI LO VIMOS

Los pocos, como siempre, aficionados al fútbol que nos dimos cita en el Campo Municipal de nuestra Unión Deportiva Llagostera, en la inauguración del presente Campeonato de Liga, correspondiente a la 2.ª Categoría Regional, tuvimos el placer de saborear un bello y emocionante partido.

Los tremendos esfuerzos de la Junta Directiva del Club, respaldada por la abnegación y buena voluntad, dignas de los mejores elogios, de los jugadores locales, ofreciéndose incondicionalmente, echaron por tierra los peligrosos y desalentadores rumores de una segura anulación del deporte rey en nuestra población.

Por lo que pudimos entrever en el primer partido, parece ser se ha conseguido para esta temporada un equipo con garantías de triunfos y de hermosas tardes de fútbol.

Quizás sea prematuro intentar juzgar la valía individual de cada jugador. Hemos de tener en cuenta que se hace muy difícil analizar al jugador en un partido solo. Mucho más siendo éste el inicial de una larga temporada. No obstante nos atrevemos a hacer constar nuestra sencilla opinión de cómo vimos a cada uno de los jugadores en el encuentro inaugural de la temporada oficial, que se disputó contra un Bagur que nos sorprendió, porque ya no es aquel Bagur inofensivo y torpón de otros años, sino un equipo de bastante calidad y mucha bravura. Por líneas:

*Gascons.* — Creemos realizó uno de los mejores partidos que le recordamos en Llagostera. Lo encontramos muy ágil, prueba de que se cuida bien. Debe per-

feccionar sus salidas del marco y preferir siempre lo práctico a lo espectacular que no conduce a nada. Una vez bloqueado el balón, debe entregarlo con más rapidez al compañero mejor situado para aprovechar el lógico momento de desmarque que trae la situación. Nos cabe una duda: ¿repetirá a menudo el mismo partido? El tiene la palabra. De momento confiamos en él.

*Mateo.* — Puede convertirse en un buen lateral. Debe pulirse mucho, cosa que creemos conseguirá a medida que vaya jugando y adquiera más experiencia. Debe marcar más de cerca al contrario y no atolondrarse.

*Finazzi.* — “Quien tuvo retuvo”. Su veteranía y gran clase le permiten cubrir el puesto de central con plena satisfacción. Soberbio de colocación. Bien arropado por un medio que le doble, tenemos puesta toda la confianza en el bravo capitán con la seguridad de que el puesto está magníficamente bien cubierto.

*Vila.* — Nos sorprendió gratamente. Está fuerte, aunque falto de preparación física, cosa lógica después de su larga inactividad. Debe desprenderse más rápidamente del balón. Cuando adquiera la debida forma física puede ser el lateral de antaño por todos recordado.

*Margarit.* — Realizó una segunda parte espléndida en un sitio que no es el suyo. Bregó mucho. Debe cuidar más las entregas y no olvidar el marcaje. Bien de forma. Opinamos se desenvolvería mejor de lateral derecho.

*F. Clara.* — Magnífico partido el del rubio volante llagosterense. Empuja mucho al equipo y sus entregas, en contra de lo que algunos opinan, llevan siempre la esencia de un fútbol sobrio y muy eficaz. Tiene el tremendo vicio de protestar en exceso, lo que algún día le costará un disgusto con el consiguiente perjuicio para el equipo. ¡Lástima que se nos vaya! Desde estas líneas le deseamos mucha suerte en su prestación de servicios a la Patria.

*Carrasco.* — Todo voluntad y entusiasmo. Marcó su gol y aunque su labor no brille mucho, le da fuerza y garra al conjunto. Creemos jugaría mejor de medio. Debe serenar su juego.

*Moll.* — Cuando está bien de forma se

convierte en el auténtico motor del equipo. Tiene mucha clase y distribuye el juego con asombrosa visión. No se le debe sacrificar con el marcaje; aunque lo efectúa bien, su fútbol brilla más como hombre libre. Debe intentar infiltrarse más a menudo entre la defensa contraria.

*Pla.* — El equipo precisaba de un delantero centro de su estilo. Tiene mucha potencia y, aunque es torpón, se le debe vigilar mucho porque chuta con fuerza y es muy valiente y acometedor. Marcó un primer gol muy bonito y un segundo de oportunismo. Debe rebajar peso. Su debut causó buena impresión.

*Miralles.* — Trotón incansable. Realiza una labor oscura pero muy práctica. Además, es un muchacho que lo da todo y, aunque su fútbol peque a veces de lentitud y exceso de retención del esférico, disputa muchos balones, brega mucho y juega muy aceptablemente de cabeza. Es muy valiente también y no da balón por perdido. Debe desprenderse más rápidamente de él y corregir su juego anárquico.

*J. Soler.* — Su segunda parte fue bastante buena. Tiene facultades que precisa saber explotar mejor. Su remate de cabeza es muy bueno y peligroso. Debe acordarse más de la serenidad; cuando acordóse de ella, marcó un bello gol. Tiene que desmarcarse mejor para recibir en condiciones el balón.

Cuando esta crónica vea la luz se habrán disputado ya tres partidos. Mucha suerte le deseamos a nuestro equipo. ¡Animo!, pues, que con la reincorporación al conjunto de Llach, E. Clara y R. Soler, actualmente en la “Milli”, no dudamos se conseguirá un fuerte y bonito equipo, que nos puede hacer disfrutar. Aunque sea a pocos.

GOL

---

## Billar:

El próximo día 3 de los corrientes dará comienzo el campeonato local de billar. Como la edición anterior, se disputará por el sistema “liga” a la distancia de cien carambolas. Se otorgarán diversos premios.

# RELIGIOSAS

EL MES DE OCTUBRE

MES DEL ROSARIO

Una de las características del mes de octubre o sea de las prácticas piadosas propias del mismo, es ser marianas y eucarísticas a la vez. En el curso de este mes se recomienda y se practica en todos los templos que lo permiten, el rezo colectivo del Santo Rosario y siempre que sea posible ante el Santísimo Sacramento expuesto. Con ello el Papa León XIII que fue quien introdujo esta norma puede decirse que ennobleció la devoción ancestral del Santo Rosario elevándola a la categoría de guirnalda de flores místicas digna de servir de ornato del trono de su Divina Majestad: podemos imaginarnos a la Virgen María recibiendo de los devotos, manojos de flores de oración para trenzar con ellas una corona hermosa y perfumada a guisa de ofrenda depreciatoria ante su Divino Hijo.

Esto nos ha de mover a no considerar el Rosario como un ejercicio rutinario, ya que entonces nuestra ofrenda no sería más que de flores marchitas cuyos frutos se revelarían hueros.

Precisamente una de las excelencias del Santo Rosario es hacer la oración fecunda y sencilla a la vez; comprensible a todas las inteligencias, con la circunstancia de que la repetición de las mismas plegarias no encierra monotonía toda vez que la contemplación del respectivo Misterio le comunica variedad: una variedad edificante por cuanto en el curso de los quince misterios desfilan los grandes momentos de la Obra de la Redención destacando la intervención que en ella tuvo la excelsa Madre de Dios. El anunciado de cada misterio es un nuevo testimonio de la bondad Divina y de la misericordia de la Virgen que nos mueve a insistir en nuestras pobres plegarias con la confianza de que por esa insistencia que es como una profesión de fe, serán escuchadas.

Esta exaltación del Santo Rosario que lo ha elevado a la categoría de oración pública extralitérgica de primer orden no ha de hacernos olvidar sus excelencias como plegaria familiar y privada cuya eficiencia para mantener un am-

biente de piedad en las casas viene probada por el curso de varios siglos y testimoniada por un conjunto de exteriorizaciones que en los tiempos presentes demasiadas veces quedan relegadas al patrimonio folklórico de nuestro pueblo. ¡Cuántas veces, visitando casas antiguas me ha impresionado tristemente ver como la hornacina que los antepasados abrieron en la sala está vacío! Aquella capillita albergaba antaño una imagen de la Virgen del Rosario y ante ella se reunía la familia a lo menos una vez al día para rezar la plegaria colectivamente como inicio o final de una jornada de honrado trabajo. Las hornacinas vacías son indicio de que la piadosa práctica ha caído en desuso.

No es raro en nuestro país para señalar el grado de religiosidad de una casa afirmar si en ella se reza o no se reza el rosario. Pero notad la diferencia; antes se decía como una excepción: *"En tal casa no se reza el rosario"*. Ahora en cambio lo más corriente es ponderar, también como una excepción: *"Son una buena gente; cada día dicen el rosario"*. La diferencia es notable: y aun cuando el rezo del rosario no sea en modo alguno obligatorio, en la práctica su habitual omisión es signo de un enfriamiento en la vida espiritual que casi infaliblemente trasciende a los demás órdenes en los que se desenvuelve el comportamiento de las gentes.

Por eso no me cansaré de recomendar a mis amadisimos feligreses la práctica del Rosario en familia como uno de los factores de mayor fuerza intrínseca para alcanzar el ideal de un mundo mejor.

M. M. P.

---

## FOTOS VALL-LLOSERÀ

Reportajes en negro y color

Trabajos a domicilio

LLAGOSTERA - C José Antonio, 14

---

## LLOSENT

SASTRE

Paseo Victoria, 66

---

# Estadística Parroquial

JUNIO - JULIO - AGOSTO

SEPTIEMBRE DE 1965

## BAUTIZOS

Día 11 de julio, Montserrat Palomo López, hijo de Isidro y Celestina; Nuria Martínez Fernández, hija de Pedro y María; Francisca López Caballero, hija de Francisco y Paula; día 25, Irene Clara Xirgo, hija de Jaime e Irene; día 1 agosto, Balbino Pla Roquer, hijo de Balbino y Pilar; M.<sup>a</sup> Dolores Aguilar Sojo, hija de Manuel y Candelaria; Francisco Caro Torres, hijo de Juan y Julia; día 8 agosto, Rosa-María Maruny Plana, hija de Joaquín y Esperanza; Carlos Selis Mestres, hijo de Pedro y Mercedes; día 9 agosto, Luis Cabarros Aparicio, hijo de Juan y Antonio; 10 agosto, Juan Rabassedas Porcell, hijo de José y María-Nieves; día 15, Clemente Rodas Soler, hijo de Ramón y Montserrat; Montserrat Lloveras Esteve, hija de Esteban y María; Juan Pujolar Borrell, hijo de Ignacio y Pilar; Dolores Navacerrada Nieto, hija de Gregorio y Dolores; día 8, Carmen Surós Frigola, hija de Miguel y Margarita; día 17, Enrique Puig Puigmoler, hijo de Joaquín y Rosa; Jorge Brunell Mallorquí, hijo de José y Mercedes; día 22, José Grau Mañach, hijo de Francisco y M.<sup>a</sup> Teresa; día 29, M.<sup>a</sup> Carmen Gómez Martínez, hija de Antonio y M.<sup>a</sup> Rosa; día 12 septiembre, Antonio Tarrés Sala, hijo de Miguel y Antoni; día 17, Joaquín Vall-Ilosera Colomeda, hijo de José y Francisca; día 19, Joaquín Vendrell Deulofeu, hijo de Joaquín y María; Nuria Rebollos Coch, hijo de José y Nuria.

*Nuestra más cordial enhorabuena a los padres y respectivas familias.*

## MATRIMONIOS

Día 9 agosto, José Cebolla Baquedano con Rosa Font Planas; día 20 septiembre, Jaime Rigau Delclós con María Vendrell Pigem.

*Felicidades y por muchos años.*

## DEFUNCIONES

Día 24 de junio, Ramón Noguera Gironés, 80 años, recibió todos los Sacramentos con la bendición apostólica; día 29, Enrique Riera Déu, 35 años; día 17 de julio, Joaquín Bayé Llinás, 35 años, recibió todos los Sacramentos con la Bendición Apostólica; Salvadora Ferriol Ge-

li, 72 años, recibió la Penitencia y Unión; día 21, Mercedes Vila Mascort, 58 años, recibió todos los Sacramentos con la Bendición A.; día 29, Esteban Noguera Quintana, 63 años, recibió todos los Sacramentos con la Bendición Apostólica; día 20 de agosto, Narciso Ventura Pujolrás, 60 años, recibió la Santa Unión; día 26, Isabel Busquets Moré, 67 años, recibió todos los Sacramentos con la Bendición Apostólica; día 6 de septiembre, Rosa Vergés Escaramús, 83 años, recibió todos los Sacramentos con la Bendición Apostólica; día 9, Juan Gibert Raurich, 70 años, recibió todos los Sacramentos con la Bendición Apostólica; día 13, Pedro Guinó Sais, 53 años, recibió la Santa Unión.

*Reciban sus apenados familiares nuestro más sentido pésame al mismo tiempo que encomendamos a los lectores de LACUSTARIA recen por el alma de los susodichos difuntos. (Q.e.p.d.).*

---

## Colaboración

---

### Veïnat de Panedes

*Ginesteres i brucs  
arbossos i falgueres  
i al mig del bosc festiu  
hermoses cantarelles.  
Panedes està al cim  
mirant un mar de perles  
i abaix en el rondal  
la font hi raja fresca.  
Muntanya de Galdric  
amb Romnyà a l'esquerra  
tot és molt més antic  
del que nosaltres creïem.  
Avall, cap a mig jorn  
la plana hi és estesa  
i vinyes i conreus  
van fins a Llagostera.*

JOSEP CALVET

---

## J. CAPDEVILA ARBAT

SASTRE

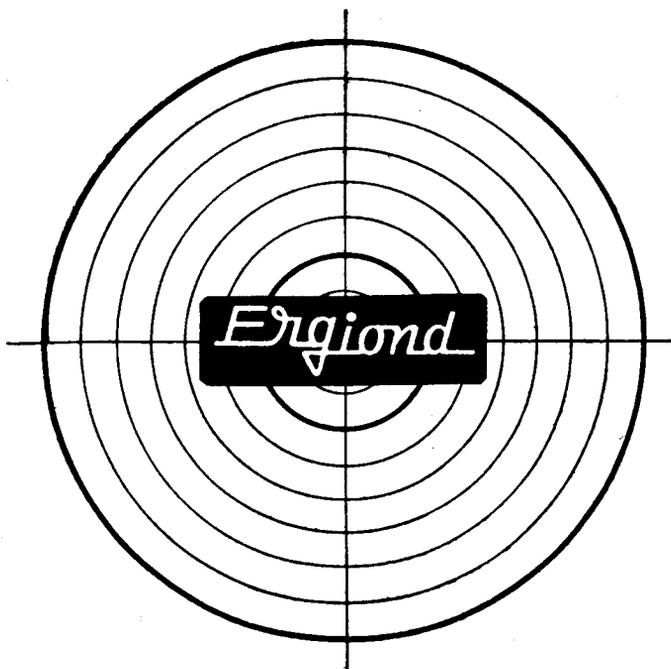
Wifredo, 10

---

Sonido

Radio

Televisión



¡Siempre en la diana de los éxitos!

# Breu notícia de LLAGOSTERA

Vingueu d'on vingueu, la silueta airo-sa i elegant de la vila, amb la gràcia del seu campanar enlairat i la visió dels merlets d'unes torres circulars, tot seguit us captivarà.

Si passeu de llarg conservareu sempre el record d'aquella visió i sentireu l'enyorament de reveure-la o el greu de no haver-hi fet una estona de parada.

Si no resistiu la temptació i us enfileu pels carrers costaruts que menen al cim, tindreu una gran decepció. Llagostera, com moltes de les poblacions de les comarques gironines, tenia els seus drets de defensa en la constant amenaça de l'anar i venir de les tropes, que els era precis franquejar les vies principals de comunicació. Existia llavors, una tivantor entre els dominis poderosos i de gran ambició, com eren els rics feudals de l'Empordà, Besalú i Barcelona.

Deixem per un moment les reformes que s'hi han portat a cap, està tot tan bàrbarament mutilat, transformat i motiu de crítica, que val més deixar-ho per última hora si ens sobra espai. Anem ara a la seva petita història.

Etimològicament, el mot LACUSTARIA que trobem ja consignat en el 992, és una derivació del llatí, lac, lacus, lacuna. Malgrat tot, en els seus principis figurà una llagosta en el seu escut

El castell, havia estat de possessió reial; sembla però tenir llur origen en temps del domini romà, refet en l'època visigòtica i totalment destruït durant la invasió dels moros.

En el segle x, el Monestir de Sant Fel·liu de Guixols posseïa béns en el seu terme. En 1187, perteneixia a la corona d'Aragó. El senyor feudal de Llagostera, prestà ajuda a Jaume I en la conquesta de Mallorca; aquest recompensà aquesta ajuda concedint als veïns de Llagostera, privilegis comuns en els termes de Caldes de Malavella, Tossa de Mar i la platja de Salions. Aquests drets van ser confirmats per Carles V, l'any 1793.

L'any 1288 el rei Alfons II, vengué el castell en carta de gràcia, a Dalmau, vescomte de Rocaberti. Jaume II en el 1314 va cedir-lo en vitalici a Grau de Rocaberti fins a la seva mort, ocorreguda

l'any 1323. Tornà novament a reincorporar-se a la corona i poc temps després, cedit a Ot de Moncada, concessió firmada per Pere III, l'any 1339.

Gastó de Moncada, a l'any 1375 va erigir-se baró de Llagostera, anexionant-se la de Caldes de Malavella.

Uns anys més tard, es troba en possessió dels Cruïlles, escut dels quals figurà a les portes d'entrada al castell i que van ésser horriblement mutilats durant la darrera guerra civil. Recordem al lector, que l'escut d'armes dels Cruïlles, és de güella, sembrat de creuetes d'argent.

Una mostra de la lluita i rivalitat que existia entre els feudals d'una comarca a l'altra ens la diu ben clara aquesta breu efemèride: "Un dia de tardor de l'any 1432, Bernat Guillem de Foixà i els batlles de Llagostera i Cassà de la Selva assaltaren a tres vianants que anaven a Girona i els robaren. Un d'ells aconseguí fer-se escapol, però els altres dos foren presos i emmanats al castell de Llagostera, i més tard, lliurats per Galceran de Cruïlles, a les forces queeixiren de Girona amb la finalitat d'alliberar-los. Els viatgers, d'aquesta mena vexats i maltractats, aconseguiren del veguer de Girona que aquest es dirigís contra el castell de Foixà, del qual escapà Bernat Guillem en advertir el perill".

En el segle xvi la decadència dels castells es féu manifesta, passant la major part d'ells a fer el servei més aviat de casa rural fortificada, com a senyal de domini, que d'un castell pròpiament dit.

Tenim bones proves amb l'edificació de l'església parroquial, estil gòtic, si bé la façana és posterior: dues cases a "Plaça dalt" que pogueren ser una ampliació de la fortalesa, una d'estil gòtic i l'altra renaixement, ambdues però del segle xvi, declarada oficialment *Monument Històric Artístic*. Corraborant encara més aquest afirmació, trobem entrant a la Vila la Torre Albertí, de propietat particular, gòtica també i de l'any 1598. A uns dos quilòmetres, camí de Caldes de Malavella, existeix una rica casa pairal coneguda pel "Mas Galceran".

A l'any 1698 el castell estava en possessió de Francisco de Lanuza, comte de Montaut, la família del qual seguí, fins a l'extinció del feudalisme.

Hem parlat al començament, de les reformes que s'han fet en la part alta de

la població. Les restes del castell formaven un interessant conjunt, amb dues torres circulars i un pany de muralla. No sabem el perquè, ni quan, aquestes van ésser habilitades per Casa Consistorial; en principi, tot seguia normal, l'Ajuntament i el Jutjat, també ubicat en aquelles dependències, anaven tirant; només el sofert senyor Traver i el nunci, en "Tarines", s'atipaven de pujar i baixar escales. El que no comprenem és com després de vint-i-cinc anys, segueixen aquests organismes encastellats, en perjudici dels qui han de menester dels seus serveis, i dels propis funcionaris.

Devia ésser per allà l'any quaranta i pico, el llavors alcalde, Sr. Leandre Calm, va iniciar una revalorització d'aquell indret i arribà a portar a terme els inicis del que podia esdevenir un pas de ronda, passeig o mirador. A través de les torres i muralla, la cosa quedava digne, i contemplar des de la plaça de l'església tota la planura de la Selva, les Gabarres i el Gironès, era sublim.

Avui, entremig d'aquelles ruïnes venerables, hi han possat un seguit d'aditaments que donen la impressió de mobles funcionals. I aquelles dues cases de "Plaça dalt", declarades *Monument Històric Artístic*, han estat bàrbarament mutilades i utilitzades com estada d'immigrants; ignorem si ho han fet per dret propi o bé amb el beneplàcit de les autoritats locals i aquestes, amb el corresponent permís de la Comissió Provincial de Monuments. Sols podem assegurar, que d'aquells monuments, sols resten un balcó gerxo i un finestral alcaigut.

Conservo viu en el meu record, el pas de la processó en la nit del Dijous Sant pel raval de "reramur", típic barri adossat a les muralles, il·luminades per unes atxeres posades a les finestres i balcons. Que lluny és tot!

I el difícil és poguer tornar enrera!

JAUME PUMAFOLA

# Charo

Con mi más sincero afecto

Lo que más me admiraba de ella, era su espontaneidad. Noble. Con un corazón muy grande, a pesar de su no muy dilatada altura física. Pronto congeniamos. Uno cree, por encima de tantos tópicos como la Humanidad subdivide a los seres que la pueblan, con la existencia de algo, de algo inexplicable que, superando múltiples convencionalismos, puede lograr una trabazón entre esa inmaterial absorción de sentimientos y el superior deliquio de comuniones ideales capaces de materializar: un tenue, imperceptible entrelazado de convergencias románticas.

Quien ha dedicado los mejores años de su vida en la inútil busca de ideales inlogrables. Quien ha buscado, sin fortuna, esa rara coincidencia de inteligente delicadeza en otro ser humano, debía, a la fuerza, admirarse ante Charo. El que ha nacido para cantar únicamente todo lo que puede ser agradable realmente de la vida, inclinaria su cabeza, ni que desgraciadamente ya asomaran canas en ella, ante Charo.

Porque Charo, reunía las cualidades antes apuntadas. La espontaneidad brotaba de vez en cuando, de su risa, no por breve, menos agradecida. Y, en los ojos, algo humedecidos, por la secreta materialización de inde mostrables sueños, podía leerse fácilmente el pergamino de su alma: Hermosa y limpia.

Dijo que congeniamos. Y es decir poco. Superando múltiples susceptibilidades, me admiró de Charo, su indeclinable sinceridad. Acaso pude leer, de entre tanta y tan: recóndita, pura y jugosa sensibilidad, la cicatriz de un pasado desengaño.

Acaso, y por el mismo efecto de ello, supe verle más humana, más dulce, más segura de sí misma. Con la incorregible persistencia de los que gozamos pregonando ajenas llagas, intenté ahondar en el inexcrutable pozo de su inteligencia. Así, entre trazos inconexos, supe de su historia, de esa historia triste que todos escondemos, amortajada en el ataúd de nuestros desengaños.

Creo que ella comprendió mi solidaridad. Todo llega a convencerme de que aquella niña triste, a pesar de su afán de

mostrarse: alegre y despreocupada, anidaba en su interior una especie de subversión ante las amargas realidades de la vida. Su misma nobleza, su ya repetida sinceridad, debían chocar forzosamente con los inevitables fracasos humanos. ¡Había tanta y tan justificable protesta en sus ojos!

Charo me había contado algo de su pasado. Con su peculiar nobleza, me enteró de un primer amor, desgraciado. Ella, que era incapaz, insobornable a la traición, vio mediatizadas dulces esperanzas ante el que escogiera su corazón como señor de las ilusiones que toda muchacha cobija. Entonces, la rebeldía, el instinto de suprema dignidad, buscó afanoso, otro nido. Y lo encontró. Jamás supe, si para eliminar del todo, la pasada herida. La realidad es, que aparentaba corresponder al nuevo Amor, ni que tuviera yo que someter propias aprensiones sobre el particular.

Aspiré a que comprendiera mi ferviente deseo a que realizara materialmente sus ilusiones. Mi cariño se basaba en desearle, de todo corazón la felicidad que merecía. Por inteligente. Por buena. Repito, una vez más, que congeniamos plenamente. Y, que sinceramente hice misos anhelos de superación. De que aquel nuevo hombre por ella escogido, sabiendo estar a la altura de las circunstancias, amara a la pequeña Charo, como ella sabría corresponder.

Me pregunto ahora: ¿Podía mi dulce Charo, ver cumplidos sus recónditos sueños?

Y, sin embargo, en ello confío plenamente. Algún día, la mesa del Altar tendrá que verla arrodillada junto al hombre que sin duda merece. Las flores La música. El indefinible perfume de cualquier mañana primaveral, será marco a la material consecución de sus deseos. Me gustaría verla, con su blanco traje de novia, compartiendo dicha mesa, con el hombre que ella adora. Me gustaría verla, porque en cualquier rincón estuviera yo, haciendo mía su felicidad.

Luego, al paso de los años, me conformaría con obtener de ella, lo que tengo ahora: su cariño desinteresado, su adorable simpatía...

Y, si algún día, de mis brazos se colgara, alguno de sus hijos, obtendría la felicidad noble y grandiosa de las renunciaciones frustradas.

Escribí todo lo que precede, sin acordarme de que Charo, es bella, muy bella, que tiene unos preciosos ojos azules, diáfananamente azules.

Pero eso, para los románticos, no cuenta...

P. PARÉS C.

Junio 1965.

## La mort no existeix

Dir que la mort no existeix és fer afirmació de que la Matèria, el mateix que l'Ànima, és eterna, és infinita. Una vida d'evolucions de la matèria orgànica, presenta distints aspectes en el transcurs de llurs transformacions. La matèria produeix, naturalment, matèria, en tant que l'ànima esdevé de Déu i pertany a Déu.

Quant l'home, en els alborns de la seva cultura, li fou precis conèixer el munt de coses que l'envoltava, es veié en la necessitat de donar nom a cadascuna d'elles, per tal d'entendre's i donar-se a entendre's, en llurs relacions, amb els seus semblants. Unes coses rebien el nom de la forma, altres de llur utilitat, algunes pels seus efectes, i aquelles altres que fugien de l'abast dels sentits, del domini de l'home, tingué de definir-les per cicles o períodes de Temps, d'Espai i de Vida.

Per la condició d'infinitivitat d'aquests tres principis i per tal de tenir una idea relativa de cada un d'ells, dividí el Temps en períodes de temps, com el dia, l'hora, el minut; l'Espai en dimensions d'espai, com la línia, l'àrea, el cub i la Vida la determinà per aspectes de vida, tal com la salut, la malaltia i la mort.

Sense aquestes i altres definicions, un tant arbitràries, l'home de l'actualitat no li hagués estat possible conèixer de les ciències i d'altres aspectes de la cultura.

La vida és un complex de funcions i de fenòmens, d'essència infinita i eterna, sense principi ni fi coneguts. Caldrà, doncs, admetre, que la salut, la malaltia i la mort, són aspectes accidentals de la pròpia vida.

La mort, com he dit abans, és un estat circumstancial de la vida, que la considera la gran majoria dels homes, com el terme absolut de l'existència, quan en realitat no és més que el pas de la matèria a un nou procés d'evolució de la vida.

La mort és la renúncia de les apetències, la culminació dels goigs terrenals, les satisfaccions dels afectes, l'esgotament de les energies, la pèrdua de les defenses de l'organisme i del domini de les facultats de l'home.

La vida d'un ésser vivent no acaba amb l'últim sospir; el que fineix és un aspecte de la vida, com succeeix amb les malalties del cos orgànic.

Materialistes i fisiòlegs, espiritualistes i teòlegs, estan tots d'acord en reconèixer l'eternitat de la vida, i donen per descomptat el fenomen de la mort. Mentre els primer ens parlen de les transformacions de la matèria, en un cicle d'evolucions, els teòlegs ens diuen de la vida lenta, sempre es té por d'ella, de la mantes afirmen que la mort és un accident periòdic en una existència sens fi.

La mort és una condició de la pròpia vida, de la que no podem prescindir per llei de fatalitat; és una potència que s'oposa a la mateixa vida.

La mort és considerada, per la major part dels homes, com una desgràcia inevitable, tant si és natural com si és violenta, sempre esté por d'ella, de la mateixa manera que es té por de perdre els béns materials, la vida de les circumstàncies, quan en el fons no és més que por pel desconegut: com es tem a la mort, es tem a les malalties, als enemics i fins els fracassos.

La mort és el repòs de l'ésser, és la fi del contracte amb el Creador, la fi de les obligacions amb la Naturalesa, és el pas temporal per la Terra, és la llei de la transformació a què estem abocats irremissiblement.

Si com diuen, estem subjectes a lleis immutables, que regulen la vida de tots els éssers de l'Univers, on són, doncs, els morts — pregunta el poeta Amado Nervo — que no se'ls veu enlloc ni són amb nosaltres? Sols veiem ésser vivents al nostre entorn; tot el que tenim davant dels ulls està ple de vida. Certament, la mort no existeix.

## Impresiones de un peregrino a Santiago

Formando parte de un reducido grupo de gerundenses adscritos a la peregrinación diocesana a Santiago de Compostela, el día 7 de septiembre salimos con destino a dicha ciudad para ganar el Jubileo del Año Santo y, como dicho viaje tuvo un carácter primordialmente religioso, nos limitaremos a reseñar tan sólo los actos y visitas a lugares que tenían para todos los componentes de la expedición un marcado interés espiritual o cultural. El primer lugar que fue objeto de nuestra natural curiosidad fue la villa de Javier, a la cual llegamos ya anochecido y después de haber contemplado con avidez el grandioso pantano de Yesa. Al día siguiente nos postramos ante el santo Apóstol de las Indias en el suntuoso templo al mismo dedicado, recorriendo una parte del castillo donde, según tradición, vio la luz primera tan preclaro misionero, continuando luego nuestra peregrinación con la visita al famoso santuario de Loyola, edificado en torno a la casa-palacio donde nació san Ignacio, fundador de la Compañía de Jesús. Después de visitar la hermosa y atractiva Pamplona, recorrimos los lugares más céntricos de Castro-Urdiales y Laredo, bellas ciudades veraniegas y las populosas y atractivas capitales norteñas de Bilbao y Santander, esta última con su incomparable y aristocrática playa del Sardinero; fue motivo de nuestra curiosidad y admiración la villa de Santillana del Mar, con su famosa colegiata dotada de un admirable claustro románico y sus numerosas y bien conservadas casas señoriales, una de las cuales, denominada Palacio de la Infanta Doña Paz, recorrimos interiormente, quedando gratamente sorprendidos por la suntuosidad y riqueza de sus diversas dependencias. A poca distancia de dicha población pudimos extasiarnos contemplando las famosas pinturas rupestres existentes en la mundialmente conocida Cueva de Altamira así como examinar con todo detenimiento los huesos humanos y multitud de armas de piedra y pedernal y utensilios varios hallados en la misma, pertenecientes a sus antiquísimos pobladores.

Prosiguiendo nuestra interesante ruta, nos desviamos algo de la misma para poder visitar la famosa Basílica de Covadonga y la histórica Cueva con la imagen de la venerada Virgen, desde la cual el invicto caudillo D. Pelayo, con un grupo de bravos montafesíes, derrotó a las huestes moriscas, dando con ello origen al Reino de Asturias.

Terminada tan anhelada visita, proseguimos viaje hacia Oviedo, cuya notable Catedral con su esbelta torre gótica no pudimos admirar con la minuciosidad que tal monumento requería por falta material de tiempo ya que, aprovechando el poco de que disponíamos, visitamos la Cámara Santa celosa guardadora de veneradas reliquias, ornamentos e imágenes de un enorme valor histórico e intrínseco, continuando luego viaje hasta la ciudad portuaria de Gijón, donde pernoctamos.

Al día siguiente reanudamos la marcha admirando a nuestro paso las pintorescas poblaciones de Castropol, Vegadeo, Rivadeo y Betanzos, llegando ya anochecido a la ciudad meta de nuestro peregrinaje, la insigne y, por todos conceptos admirable ciudad de Santiago de Compostela.

El domingo, día 12, fue para todos el más memorable y digno de ser recordado, ya que a las nueve aproximadamente, los componentes de la peregrinación gerundense, presididos por el M. Ilre canónigo Dr. Marqués, hicimos nuestra solemne entrada en la Santa Catedral Basílica de Santiago, y a los acordes del órgano y precedidos por los Ilmos. señores Deán y Maestro de Ceremonias del Cabildo compostelano, ocupamos sitios preferentes ante el altar mayor, profusamente iluminado, haciéndose seguidamente por el citado Dr. Marqués la presentación y ofrenda de los peregrinos gerundenses al Santo Apóstol, siendo contestada su sentida invocación por el señor Deán con palabras de gran afecto para todos los presentes y los fieles de nuestra diócesis en general.

Tras este emotivo acto y como ceremonia solemne que sólo se ejecuta en contadísimas ocasiones, tuvo lugar el funcionamiento del "botafumeiro", enorme incensario de plata de dos metros de altura que, suspendido de la bóveda del te-

cho y accionado por ocho empleados empezó su movimiento ondulatorio a ritmo moderado hasta alcanzar una marcha vertiginosa, perfumando, con su constante vaivén, el interior del grandioso templo.

Seguidamente y cumpliendo como buenos peregrinos subimos por la escalera sita tras el altar mayor, y tras abrazar la imagen del Apóstol, le suplicamos con todo fervor nos concediera las gracias del Jubileo del Año Santo, pasando luego a visitar el riquísimo sarcófago de plata situado en la cripta del altar mayor y que guarda sus sagrados restos y los de sus discípulos Teodoro y Atanasio.

Finalmente y por la Puerta Santa salimos a la Plaza de la Quintana, donde al poco rato tuvimos ocasión de admirar unas brillantes danzas del país ejecutadas con todo primor por parejas de jóvenes ataviados con los vistosos y típicos trajes del país, al son de las gaitas y tamboriles.

No obstante, lo que en realidad colmó nuestro entusiasmo fueron los solemnísimos actos que con motivo de la Peregrinación a Santiago del Consejo Superior de Misiones tuvieron lugar a las 11'30 del mismo domingo, a cuyos actos así como a los conmemorativos del cuarto centenario de la evangelización de Filipinas, sumáronse cincuenta señores Prelados hispanoamericanos y filipinos, resultando todos ellos brillantísimos dada la asistencia de tantas y tan preclaras dignidades eclesiásticas y del numeroso concurso de fieles que no cabían en las espaciosas naves del templo.

Por la tarde efectuamos una corta pero provechosa visita a la hermosa ciudad de La Coruña, visitando, entre otros monumentos, la famosa y antiquísima Torre de Hércules ya utilizada por los romanos como faro.

---

---

Manufactura General del Corcho

**M. Roqueta**

Calle Ganix, 30

Teléfono 15

LLAGOSTERA

---

---

Por la noche pudimos admirar la fachada de la Catedral compostelana denominada del Obradoiro flanqueada con sus dos torres gemelas de 70 metros de altura y los edificios contiguos, el Hospital Real — hoy Hostal de los Reyes Católicos, de estilo renacentista con elementos del gótico —, el Seminario de Confesores — hoy Casa Consistorial, de estilo neo-clásico — y el Colegio de San Gerónimo — hoy Escuela Normal, con preciosa fachada ojival —, perfectamente iluminados con potentes reflectores que hacían destacar con suma nitidez las admirables esculturas y delicadas filigranas de que están profundamente dotadas.

El día siguiente, lunes, acompañados de un excelente guía visitamos con detenimiento lo más notable de la Catedral, admirando con éxtasis y verdadero deleite sus preciosas capillas de diversos órdenes arquitectónicos y de una manera especial el famoso Pórtico de la Gloria, obra inmortal del maestro Mateos, cuya sola contemplación merece y justifica un viaje a Santiago. ¡Qué expresión la de diversas imágenes que figuran en tan soberbio y admirado monumento iconográfico! Con sus naturales gestos y actitudes parece van a hablar de un momento a otro y se nos hace difícil abandonar tan sublime visión, pero el tiempo apremia y es preciso seguir el itinerario previamente establecido.

Por la tarde y como final de nuestra interesante ruta por la región gallega, visitamos la ciudad de Pontevedra y las Rías Bajas así como la isla de la Toja, lugares todos pintorescos y de una belleza sin par.

Por fin llegó el día de emprender el regreso a nuestros hogares y el martes, día 14, salimos de Santiago para Lugo, la ciudad del Santísimo Sacramento, llamada así por tener el especial privilegio pontificio de poder tener permanentemente expuesta a Su Divina Majestad, lo cual pudimos comprobar en nuestra rápida visita a la catedral de dicha ciudad, continuando viaje por Ponferrada hasta llegar a la antiquísima Astorga, cuya gótica catedral contiene bellísimos retablos e imágenes de extraordinario valor artístico que admiramos con fruición así como el moderno y original palacio episcopal obra del genial y malogrado arquitecto catalán don Antonio Gaudí.

Prosiguiendo viaje y a unos cinco kilómetros antes de llegar a León, visitamos el famoso y original santuario de la Virgen del Camino, de arquitectura modernísima y cuya bella imagen es objeto de especial devoción por parte de fieles de todas las regiones españolas, llegando al poco rato y ya casi anochecido, a la antigua ciudad de León, cuna del Reino del mismo nombre, la cual entre otros monumentos dignos de mención, posee su maravillosa catedral, tesoro del arte gótico con sus agujas primorosamente labradas que parecen finas y delicadas labores de encaje y sus rosetones de polícromos colores, ofreciendo un efecto fantástico y de verdadero ensueño cuando por la noche es iluminada por potentes reflectores. Otra joya arquitectónica que pasma por su brillante y delicada ornamentación es el antiguo Convento de San Marcos, hoy convertido en suntuoso Hostal, con magníficas y regias salas decoradas con valiosos tapices y cuadros de grandes maestros así como primorosos y afligranados artesonados. Cuenta además esta importante ciudad con magníficos paseos y plazas en cuyo centro artísticas fuentes luminosas desparraman el agua formando caprichosos dibujos.

Al día siguiente y como penúltima etapa de nuestro encantador viaje salimos para Burgos al objeto de admirar sus incomparables monumentos y, en efecto, a la llegada a dicha capital y sin tomar descanso alguno visitamos el Real Monasterio de las Huelgas, calificado por algunos como El Escorial de Castilla, ya que es el antiguo Panteón de los Reyes de dicho Reino y como tal guarda entre otros sepulcros, el de los fundadores de dicho monasterio, el Rey Alfonso VII y su esposa Doña Leonor de Aquitania, el de Doña Berenguela, hija de San Fernando, el de Doña Blanca, nieta de Alfonso el Sabio, y tantos otros que sería prolijo enumerar, pero sobre todo destaca por su magnificencia y suntuosidad el de D. Fernando de la Cerda, primogénito de Alfonso el Sabio: pasamos luego a una sala donde en grandes vitrinas se exhiben ricas vestiduras, almohadones y tejidos primorosamente trabajados y que conservan sus colores primitivos a pesar de los siglos transcurridos desde que los usaron sus regios dueños, prendas que fueron extraídas de las reales tumbas pa-

ra pasmo y admiración de las generaciones venideras, entrando luego en la esbelta Sala Capitular con magnífica bóveda sostenida por primorosas columnas y, prosiguiendo la interesante visita, nos extasiamos ante el magnífico claustro románico con columnas y capiteles finamente labrados con personajes bíblicos y animales diversos. Desde los claustros pasamos a visitar la capilla de Santiago, de puro<sup>o</sup> estilo mudéjar, con la imagen del Santo, de gran mérito y antigüedad, pasando luego a recorrer el interior del templo, cuya riqueza y suntuosidad es difícil describir.

Después de un prolongado descanso, continuamos paseando por la ciudad en busca de nuevas y agradables emociones y nuestra curiosidad quedó plenamente satisfecha al encontrarnos ante el monumento considerado como el más valioso después de la Catedral, o sea el Arco de Santa María, erigido a mediados del siglo xvi, con bellas estatuas del Emperador Carlos V y de guerreros y magnates distinguidos, y en el remate del edificio, entre cuatro torreones almenados, la imagen de la Virgen y el Niño Jesús. Pasamos luego a visitar la antigua iglesia de San Nicolás de Bari, inmediata a la Catedral, admirando entre otras preciosidades su magnífico retablo del altar mayor, todo él de piedra, construido en el siglo xv por Francisko de Colonia. Finalmente apareció a nuestra vista la suntuosa Catedral con sus torres de 80 metros de altura rematadas en pirámides y su elevadísimo y florido cimborio que parece totalmente una obra de delicada orfebrería y sus bellísimas portadas con magníficas y numerosas estatuas semejando espléndidos retablos. No obstante, lo que nos produjo un mayor éxtasis fue la contemplación del interior de tan monumental templo con sus tres magníficas y esbeltas naves y sus riquísimas capillas, en particular la de Santa Ana, con bellísimas imágenes y un curioso árbol genealógico que pasma de admiración a los visitantes: la capilla denominada del Condestable o de la Purificación con magnífico retablo de estilo ojival florido en el interior de la cual se halla el artis-

tico mausoleo de mármol de Carrara que contiene los restos del fundador, el Condestable de Castilla Pedro Fernández de Velasco y su noble esposa, cuyas imágenes, perfectamente talladas y expresando en sus rostros la mayor naturalidad, dan la sensación de seres vivientes entregados al descanso y, por fin, y después de visitar la sencilla tumba del legendario héroe, el Cid Campeador y de su esposa Doña Jimena, admiramos los magníficos claustros, pasando luego a la Cámara del Tesoro donde pudimos apreciar el mérito, el inmenso valor y la remota antigüedad de las cruces románicas, bizantinas y de otros estilos arquitectónicos en la misma depositadas, así como los valiosos cálices ornados de piedras preciosas regalo de Reyes y magnates, relicarios, bandejas finamente labradas, etc., pero lo más notable es la inmensa custodia de oro y piedras preciosas con bellas imágenes de ángeles que la sustentan y que sólo sale de la Catedral en la festividad de la Fiesta de Corpus Christi, depositada sobre una carroza de plata delicadamente trabajada, para recorrer las bellas calles burgalesas.

Finalmente y no disponiendo de más tiempo, tuvimos que emprender de nuevo el viaje en dirección a Logroño, capital de la provincia del mismo nombre y de la fértil comarca de la Rioja, productora de excelentes vinos. Por haber llegado a la misma poco antes de las nueve de la noche, no nos fue dado ver otro monumento que la preciosa Colegiata llamada vulgarmente de Santa María la Redonda, con algunos altares e imágenes de reconocido mérito.

Al día siguiente salimos temprano de dicha ciudad, ya que la última etapa desde Logroño a Gerona iba a resultar larga y algo penosa por el mal estado de algunos tramos de carretera, pero, a pesar de todo, no podía faltar en nuestro devoto peregrinaje la filial visita a Nuestra Señora la Virgen del Pilar, y en efecto a las 11'30 de la mañana, aproximadamente, nos plantamos ante la Basílica

zaragozana y con todo el fervor nos pos-  
tramos ante la venerada "Pilarica" pi-  
diéndole su protección y besando luego  
el pilar en que, según tradición, se apa-  
reció al apóstol Santiago cuando éste  
evangelizaba nuestra Patria.

Luego efectuamos la obligada visita a  
la Seo o Iglesia del Salvador, de estilo  
greco-romano, uno de los más antiguos  
y notables de España y que guarda ce-  
losamente valiosos cuadros, riquísimas  
joyas, bellísimas estatuas y primorosos  
tapices.

Finalmente reemprendimos la marcha  
siguiendo por Lérida y Barcelona para  
llegar a las 12 de la noche a nuestra que-  
rida ciudad de Gerona.

Para terminar esta mal pergeñada re-  
seña de nuestra peregrinación a Santia-  
go de Compostela sólo me cabe decir, co-  
mo impresión general que de la misma  
he sacado que, gracias a Dios, son nume-  
rosísimos los españoles que guardan viva  
su fe y religiosidad, y para convencerse  
de ello no hay más que darse una vuel-  
ta por los templos y santuarios de que  
está esmaltada nuestra Patria, y al con-  
templar las ingentes multitudes que de  
lejanas y remotas tierras van a postrar-  
se humildemente ante las imágenes de su  
devoción, no cabe dudar de la espiritua-  
lidad de nuestro amado pueblo.

F. G. V.

Septiembre del Año Santo 1965.

---

---

# RAMON MESTRES FULLA

CEREALES Y COLONIALES

---

---

## PLUMA EN RISTRE

Una nueva manifestación deportiva  
surge en nuestra villa. El tenis.

Está en embrión el futuro club de te-  
nis local, gracias a los desvelos de un  
grupo entusiasta, que con abnegado celo  
van dando forma al mismo.

Entrevistamos a don Salvador Cors,  
uno de los que más brillan en esta la-  
bor, y actual director y entrenador.

—*¿Cómo se llamará el club de tenis?*

—Club Lacustaria.

—*¿Cuentan ya con muchos socios?*

—Alrededor de los cincuenta. Tengan  
en cuenta que pueden ser socios-practi-  
cantes, toda clase de personas, ya que  
en la provincia hallamos jugadores jó-  
venes, señoritas, caablleros de edad ma-  
dura, etc. O sea que para la práctica del  
tenis no hay prácticamente limitación  
de edad.

—*¿Cuál es la cuota?*

—Cien pesetas mensuales a los socios  
individuales, y 75 pesetas a los que sean  
varios familiares socios. He de puntuali-  
zar que los socios que se inscriban antes  
de fin de año quedarán exentos de pagar  
entrada al inscribirse.

—*¿A qué se debe esta afición al tenis?*

—Desde hace tiempo que soy aficio-  
nado-practicante de este deporte, aunque  
ante la carencia de pistas en Llagostera,  
no había podido exteriorizarla en nues-  
tra villa. Tiempo atrás con el amigo Joa-  
quín Montaña disputamos unos partidos  
en la pista del señor Vizconde de Estoles.  
Ahora ha surgido la oportunidad de ex-  
teriorizar e incrementar esta afición, al  
disponer de la pista del señor Calm.

—*¿La pista que utilizan, tiene carác-  
ter definitivo o bien es provisional?*

—Es provisional y en ella celebramos  
los entrenamientos. He de hacer constar  
mi gratitud al señor Leandro Calm, hom-  
bre a todas luces emprendedor, por las  
facilidades halladas y que han permitido  
disponer de la pista adecuada. En ella  
se pueden efectuar entrenos también por  
la noche, gracias a la iluminación de la  
misma. Los jugadores pueden disponer  
también de vestuarios y duchas.

El señor Calm tiene en proyecto cons-  
truir, en la ladera del "Puig", un com-  
plejo deportivo en el que figura una pis-  
ta de tenis en tierra batida.

—¿Confía en que este nuevo club tenga una larga existencia?

—Confío plenamente en ello, siempre que continuemos recibiendo las mismas deferencias por parte del señor propietario de la pista, cosa que no dudo, y que los nuevos aficionados tengan la debida constancia. Entonces llegaremos a la meta fijada.

—¿Qué proyectos tienen?

—Ante todo intensificar el entrenamiento y en breve celebrar el primer campeonato local, para más adelante y ya formado el equipo, disputar campeonatos comarcales o provinciales.

—¿Espera lograr algo positivo, en cuanto a dedicación por parte de los jóvenes aficionados?

—Así lo espero. Se logrará un resultado positivo si se dedican por entero, con auténtica vocación y total entrega a este noble deporte.

Por nuestra parte, damos la enhorabuena al tenis, que viene a sumarse a los deportes existentes en la villa y le deseamos toda clase de venturas y prosperidades.

REPORTER

---

Panadería - Pastelería

**EMILIO PONS**

Paseo Victoria, 33 - Tel. 62 - LLAGOSTERA

---

## NUESTRO ZOO

Ya podemos enorgullecernos de pronunciar esta frase, de mentar este titular, de tener nuestro zoo.

Si la Costa Brava dice ufanamente que ya tiene su parque zoológico, si la provincia proclama a los cuatro vientos que al fin Gerona tiene un zoo, si toda la prensa se ocupa de esta única e inaudita colección zoológica que los más prestigiosos periódicos y revistas nacionales y extranjeras califican de única colección particular del mundo, y si este ZOO radica en Llagostera por obra y milagro del señor Calm, nosotros los llagosterenses con toda gallardía y propiedad somos, no ca-

de duda ni discusión, los que podemos decir "nuestro zoo". Como nuestro lo hemos visto nacer, como nuestro lo amamos y como nuestro lo defenderemos y apoyaremos.

No podemos pasar por alto el gran revuelo que esta inesperada creación ha producido en toda la prensa con profusión de artículos y reportajes gráficos, situando a Llagostera en un primer plano.

Entre los visitantes a nuestro Zoo destacan figuras de gran prestigio nacional e internacional que atraídos los unos por la curiosidad y los otros aprovechando su paso obligado por nuestro "Umbral Costa Brava" han dejado constancia de su visita en el libro de honor que a tal fin se estableció el día que se bendijo e inauguró nuestro ZOO, cuya apertura y preámbulo hizo su propietario y creador "Homo Sapiens" L. Calm F.

Hicimos nuestra visita imprescindible a nuestro ZOO y constatamos un movimiento inesperado. Las nuevas instalaciones van apareciendo vertiginosamente, las jaulas y departamentos se han multiplicado, estando ya empezada la ampliación en la ladera del Puig, con jardines y piscina. Verdaderamente, nuestro ZOO va en serio y en marcha ascendente. Adelante.

Recabamos la presencia del propietario y director, señor Calm, el cual nos informa que entre los nuevos habitantes de nuestro ZOO hay que contar ya con tres pavos reales nacidos hace unos 15 días, también ha logrado la cría de palomas torcaes "tudons": efectivamente, podemos contemplar un magnífico ejemplar de "tudó", todavía pichón recién nacido. Vemos una familia de erizos que se adquirió recientemente. Suena el teléfono, nosotros, naturalmente, nos queremos retirar prudentemente, pero don Leandro Calm nos indica amablemente que estamos en nuestra casa; quedamos atónitos: le estaban informando del estado de salud y cómo había pasado el día anterior, con toda clase de pormenores, un león. El señor Calm después nos explicó que se trataba de un magnífico ejemplar de león macho que tenía adquirido, destinado para aparejarlo con la leona que había en nuestro zoo. ¡Bravo, ya tendremos una pareja de leones! Sí, afirma sonriente el señor Calm, es verdad. Nuestra familia aumenta y como es lógi-

co comen, aumentando los gastos y dispendios. Nos hemos puesto serios, nos miramos el uno al otro, por nuestra mente pasa toda la información que hemos leído, comprendemos el valor de este logro. Vemos las dificultades, comprobamos la afirmación de que no existen zoos particulares, quedamos perplejos. El señor Calm, dándose cuenta, con serenidad y flemática sonrisa, nos anima dándonos una palmada: "No se preocupen, el león comerá".

Pasamos al amplio snack-bar, donde invitados a un buen carajillo tenemos cambios de impresiones. Se habla de crear una institución de "Amigos de nuestro zoo", se habla del apoyo del mismo. Nuestra impresión es que nuestro zoo ha sido la noticia de este verano, es una idea genial y será algo insospechado.

En una sección vemos una diversidad de magníficos conejos, todos con sus números y una f.cha. Una vez oídas las explicaciones, resulta que es una selección de reproductores que se venden al público. Razas puras especialmente aptos para esta cmarca, con una asombrosa reproductividad y peso inmejorables. Son varios los llagosterenses que ya han adquirido de estos reproductores con gran satisfacción.

Ahora se están instalando una serie de locales con infrarrojos a fin de poder resguardar ciertas especies de animales exóticos de los rigores invernales.

Llevamos ya más de una hora en nuestra visita, nos despedimos del señor Calm, dejamos nuestro zoo, hasta nuestra muy pronta visita.

---

«Sin miedo y sin tacha»

## La Libertad Religiosa

El actual Concilio de la Iglesia Católica está llegando a los puntos culminantes de su desarrollo con los debates y resoluciones sobre la libertad religiosa y sobre el célebre esquema XIII que trata de la actitud de la Iglesia frente al mundo contemporáneo. Estas dos cuestiones son las que más resonancia están teniendo de todas las tratadas en la Asamblea y ello, me parece, por dos motivos fundamentales. Primeramente porque al escéptico mundo del siglo xx le interesan

únicamente las cuestiones religiosas que tienen relación inmediata con los problemas de convivencia humana o de bienestar social (de ahí el sorprendente interés que demuestran por el Concilio, cuando éste se ocupa de tales cuestiones, gentes que hasta ahora se habían distinguido por su total indiferencia religiosa). Y en segundo lugar, porque los dos temas son delicados y pueden significar de una manera trascendente e irreversible o bien que la Iglesia siga el gallardo camino en solitario libre de compromisos y componendas defendiendo a marchamartillo el tesoro de la fe, que inició después de la Reforma protestante y prosiguió durante la ofensiva liberal y enciclopedista hasta nuestros días, o bien que se inicie un período completamente nuevo que no sabemos donde puede llevarnos de una forma inexorable.

En los debates que han tenido lugar últimamente sobre la Libertad Religiosa se han podido oír por boca de la Jerarquía española e italiana asistente expresiones claras e inequívocas sobre la verdad de la cuestión. Aunque estas expresiones pueden resultar no gratas para aquellos que esperan del Concilio el debilitamiento de la influencia espiritual del catolicismo en el mundo y su sustitución a la larga por un humanismo desangelado, ningún cristiano de buena fe puede dudar de su virtualidad. El cardenal Ottaviani ha dicho: "No puede tener los mismos derechos el error que la verdad". Los prelados de España han afirmado: "El esquema tal como está redactado, lleva implícito el indiferentismo religioso, el relativismo, la idea de que todas las religiones tienen el mismo valor espiritual y moral, y finalmente pueden constituir un grave motivo de escándalo para el pueblo". Todo esto está en la línea de una absoluta realidad. De ahí que se haya solicitado una revisión del esquema presentado para modificar sus bases doctrinales que se consideran peligrosas y opuestas a la doctrina tradicional de la Iglesia. Porque el esquema busca sus justificaciones en razones bíblicas y teológicas y pretende afirmar la libertad religiosa como un bien absoluto en sí misma lo que viene a ser, conceder a priori y por sistema el mismo derecho al bien que al mal, a la verdad que al error, y lo que numerosos padres han ex-

presado es que si bien la Libertad Religiosa debe admitirse y aún recomendarse en la actualidad, es debido a circunstancias temporales en razón de la pluralidad de religiones que desgraciadamente existen en el mundo y en razón del estado de minoría en que se halla el catolicismo en determinados países. Es decir, para un sector de la opinión del Concilio la Libertad Religiosa debe entenderse y admitirse como mal menor circunstancial, no como el estado ideal para el desenvolvimiento de la única y verdadera Religión. En este sentido se han expresado un gran número de obispos de varios países que son los países que han mantenido su unidad religiosa y se han visto libres de la convivencia con la Reforma y sus teorías sobre el libre examen, convivencia que llevada durante varios siglos es inevitable que deje su huella, aunque sutil, en quienes la han padecido.

J. PINSACH

---

## Cartas al Director

---

Sr. Director de "Lacustaria". — Llagostera.

Muy señor mío:

A fines de julio tuve el gusto de pasar unos días en esa localidad y, casualmente, de conocer la simpática publicación que usted dirige. Simpática, en efecto, sobre todo por el esfuerzo que supondrá mantener un pequeño órgano de opinión en una población modesta como es Llagostera, esfuerzo tan meritorio como necesario. Mi enhorabuena, pues, aunque el objeto de esta carta vaya más allá de la mera felicitación.

En el número que tuve el gusto de ver figuraba un trabajo titulado "Carta abierta a un cura joven", que pese a no ser sacerdote, ni joven, ni vecino de Llagostera siquiera, hice mía. La razón es obvia: dicha "Carta abierta" no es sino un eco de los escritos y declaraciones que el conde Michel de Saint Pierre, autor del libro o panfleto "Los nuevos curas", viene haciendo en público y que, recientemente en Barcelona, tuvo ocasión de prodigar desde la tribuna del Ateneo. En su lengua, naturalmente — es francés —, y sin aceptar réplica alguna acerca de las inexactitudes cuando no falsedades, en

que incurría. Para salir al paso de una campaña que, condenada por la jerarquía francesa y en España mismo, por un artículo editorial del órgano oficial de Acción Católica (v. *Ecclesia*, núm. 1241), parece destinada a sembrar la confusión entre los fieles, a llevarlos a desconfiar de todo sacerdote — y laico — reformista, con sensibilidad pastoral hacia la clase obrera, a suscitar, en definitiva, un nuevo anticlericalismo más interesado, a lo que parece, en mantener un orden social establecido, que en defender la pureza de la fe, un par de sacerdotes, profesores de teología, y dos laicos barceloneses, publicamos un largo artículo, "Celo anticlerical de un católico-romano", en la sección "Panorama y Letras" del popular semanario "Destino" (v. *Destino*, núm. 1455 de 26 de junio último).

Por considerar, pues, "Carta abierta a un cura joven" un eco, o una adaptación particular para Llagostera, de los artículos y declaraciones del señor conde de Saint Pierre, esto hasta el punto de que mientras éste exclamaba apocalípticamente desde la tribuna del Ateneo: "No se encuentra en el Evangelio nada respecto al sindicalismo", el autor de "carta abierta" escribe más o menos: "si tengo dificultades con mi empresa no me dirijo a la Iglesia, sino que acudo o fundo un sindicato", eco lícito, ciertamente, pero acreedor por lo menos a una respuesta, es por lo que agradecería, señor director, la publicación de mi carta.

Antes de terminar y en el supuesto de que la mayoría de lectores no tengan a mano el artículo de *Destino* o el editorial de *Ecclesia*, quisiera esbozar, por lo menos, una de las graves confusiones que parece sufrir el autor de "Carta abierta..." Cuando denuncia al "progresismo" confunde "progresismo" con "modernismo". Es decir, creer que únicamente en una situación marxista es posible llevar a cabo una auténtica labor de evangelización, eso es "progresismo" o más exactamente "falso progresismo". (Obsérvese el parentesco entre este falso progresismo y el integrismo de quienes le combaten: el integrista cree que únicamente en un orden social establecido — históricamente, el casamiento del trono y el altar — es posible ser cristiano). Modernismo, en cambio, o falso modernismo era — y digo era, porque su aparición

tuvo lugar en el siglo pasado — la aceptación plena de la mayoría de principios elaborados por el liberalismo burgués. En definitiva, ese mismo orden que hoy defienden los nuevos integristas. Y recordarle que junto a este falso modernismo y a este falso progresismo existen los buenos, basados en la doctrina de la Encarnación, que no son otros que los que la Iglesia en Concilio está actualizando. Doctrina de la Encarnación que exige hacerse pobre con los pobres, obrero con los obreros como el apóstol Pablo se hacía judío para los judíos, pagano para los paganos, etc.

Con gracias anticipadas le saluda muy cordialmente.

### I. DESUMBILA

---

Sr. Director de LACUSTARIA.

Distinguido señor:

*Una disposición vigente, y que había quedado ignorada por la mayoría de comerciantes locales, fue actualizada en el pasado verano. Me refiero al cierre del comercio a las veinte horas.*

*Hay cosas que uno no entiende, pero que se me antojan contradictorias. Leía en el pasado número de «Lacustaria», que en sesión del Ayuntamiento habíase acordado solicitar fuera incluida Llagostera como zona turística. Ignoro el resultado de tal solicitud.*

*Durante este verano he podido comprobar casualmente, cómo, y por varias veces, unos turistas que descendían de su coche con el ánimo e intención de efectuar distintas compras quedaban chasqueados y daban con sus narices en las cerradas puertas de los comercios. Hora: 20'15. Esto en pleno verano, a pleno sol como quien dice.*

*Si queremos que nos incluyan como zona turística, sería interesantísimo poder permitir a los comercios cerrar un poco más tarde, tal vez a las 21 sería suficiente...*

*De la importancia turística tenemos idea por los que vemos circular, cada año más numerosos, por nuestras calles. Si quedan contentos es más lógico que dejen beneficios, que no tener que ir a comprar a otros pueblos, pues alguno habrá, digo yo, cuyos comercios estén abiertos hasta más tarde...*

*Suyo affmo. y s. s.*

S V

## OPINION

En la primavera del pasado año fueron colocados e inaugurados unos magníficos faroles en la carretera (calles de Panedas y Camprodón), los cuales junto con la pavimentación del firme de la carretera, podemos catalogarla como de mejora indispensable.

Llagostera, cada día más importante, turísticamente hablando, precisaba de estas mejoras, siempre que tengan una utilidad y por lo que parece sólo cumple el alumbrado una parte de su cometido.

Quando escribo estas líneas estamos en pleno agosto, cuando el día ya se ha ido acortando paulatinamente. En mi opinión, lo más natural es que a medida que se acortan los días, se enciendan más temprano las luces, y actualmente no se hace hasta pasada media hora o más y cuando está todo a oscuras.

Sería de desear que fuera subsanado este lapsus, principalmente para el próximo verano, cuando por nuestra carretera la circulación es intensa, tanto de turistas como de vehículos españoles y a los cuales debe parecerles raro el que disponiendo de magníficos faroles, esté todo en tinieblas.

Z.

---

## ESTACION DE SERVICIO

# S A I S

Calle Panedas, 47 - Tels. 36 y 58

LLAGOSTERA

---

Petición de mano:

*El padre.*—Mi hija heredará toda mi fortuna; millón y medio.

*El pretendiente.*—¡Ah! ¿Y de salud, cómo anda usted?

■ ■

Varios labradores socorren a un automovilista que ha caído en el fondo de un barranco.

El que auxilia a la víctima le dice:

—¿Cómo le ha ocurrido a usted este percance?

—Mire, ¿ve usted aquel precipicio?

—Sí.

—Pues yo no lo vi.

■ ■

Revelación tardía.

En un banquete de bodas, la suegra del marido se vanagloria de que muchos individuos de su familia han llegado a los cien años.

El yerno, contrariado:

—Pero, señora, ¿por qué no lo ha dicho antes?

■ ■

—Oye, maño, ¿ande te espero mañana pa hablarte de negocio?

—Pues mira, mañana a las nueve espérame en la plaza de Prim.

—¿Y si llueve?

—Voy.

—¿Y si te pones malo?

—¡Voy también!

—¿Y si te cortan la cabeza?

—Voy con ella debajo del brazo, aunque me estorbe. ¡La palabra es palabra!

■ ■

Un joven hace la presentación de otro.

—Señorita, le presento a mi amigo, que no es tan tonto como parece.

—En eso precisamente, señorita — intercala el otro —, me diferencio de mi distinguido amigo.

En un examen:

—¿Qué me dice usted — pregunta el profesor — de nuestros primeros padres Adán y Eva?

—Que fueron muy sencillos, honrados y buenos, tanto, que nunca dieron motivos de queja a sus vecinos.

---

## ANUNCIO ECONOMICO

*Cada palabra o grupo de cifras 50 céntimos.*

---

SE VENDE moto Guzzi 65 c.c., buen estado. Razón: teléfono n.º 187.

---

### Espartería J. CLARA

*Gran surtido de cortinas, persianas y demás artículos del ramo*

Calle Liberación, 16 - Tel 194

### LLAGOSTERA

---

### ESCUELA CHOFERS

### MALLORQUI

*para informes, FRANCISCO RUIZ*

---