



Boletín de la Agrupación Filatélica y Numismática Llagosterense

LLAGOSTERA, 1 DE OCTUBRE DE 1964

NUMERO 14

## EDITORIAL

*Con este número se inicia el cuarto año de la publicación de «LACUSTARIA». Parecía improbable que llegara a esta edad, pero se ha logrado a base de vencer múltiples dificultades.*

*La publicación continúa siendo trimestral, como en un principio. Se han hecho cábalas sobre la posibilidad de hacerla mensual y algunas personas ya han prometido su colaboración para que sea una realidad. Sin embargo, se presentan grandes dificultades que sólo pueden vencerse con una colaboración masiva, y que hasta la fecha no se ha producido.*

*Estos tres años de vida que cuenta «LACUSTARIA» no son suficientes para estar satisfechos. ¿Razones? Se ha conseguido una pequeña mejora en sus páginas, pero continúa siendo modesto como el primer día. Los suscriptores son escasos y las colaboraciones escritas, más escasas todavía. Estamos prácticamente solos, salvo contadas colaboraciones, que hay que agradecer en lo que valen.*

*Lo ideal sería contar con una publicación mensual, con un mínimo de veinte páginas y con profusión de fotografías. ¡Llagostera lo merece! Este es nuestro anhelo, pero que por razones de texto y económicas nos vemos imposibilitados de lograr.*

*Hay buenas plumas en nuestra villa. A todos les invitamos a colaborar, para llegar a la meta fijada.*

# FILATELIA

La Comisión 4.<sup>a</sup> del Consejo Postal (Signos de franqueo y filatelia) comunica:

1. El próximo 14 de septiembre, España, como miembro de la CEPT, pondrá en uso y circulación la correspondiente serie «Europa - 64», que estará formada por los valores 1 y 5 pesetas. Sellos en huecograbado y a tres colores, cuyo dibujo es el aprobado oficialmente por dicho Organismo supranacional y que está formado por una margarita con tantos pétalos como países forman la CEPT.

2. En 12 de octubre, se emitirá la serie anual dedicada a los Forjadores de América. En ella se rinde homenaje a: Diego de Almagro (valores 25 cts. y 2 ptas.), Virrey Francisco de Toledo (valores 70 cts. y 2'50 ptas.), Arzobispo Santo Toribio de Mogrovejo (valores 80 cts. y 3 ptas.), y Francisco Pizarro (valores 1 y 5 ptas.).

Sellos en huecograbado y a dos colores, del mismo formato que los de las series precedentes sobre el mismo tema. Los mismos llevarán en su parte inferior izquierda, la indicación «64», como signo del año de emisión.

3. Con el fin de cubrir las necesidades del sello de sobretasa a favor del Plan Sur de Valencia, el Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, ha solicitado de la Comisión 4.<sup>a</sup> del Consejo Postal, la confección de un nuevo sello para correos, dado que el actualmente en uso está próximo a agotarse.

Se confeccionará un efecto postal de 25 céntimos de valor facial, en cuyo dibujo figurará una barraca valenciana. Sistema de impresión, huecograbado.

4. Se estudia asimismo por la indicada Comisión 4.<sup>a</sup> del Consejo Postal, una serie de unos tres o cuatro sellos conmemorativa de los Juegos Olímpicos 1964. Fecha de emisión: la del día de apertura de la Olimpiada de Tokio. Método de impresión: huecograbado a dos colores.

5. Otro efecto postal en estudio, es uno conmemorativo del VII Centenario de la Reconquista de Jerez por Alfonso X el Sabio, que será realizado en huecograbado y será emitido posiblemente en el mes de octubre.

---

## VIDA MUNICIPAL

### Sesión del 16 de Julio

Acordóse tramitar el oportuno expediente de solicitud de un crédito para atender a la aportación en metálico con que el Ayuntamiento debe contribuir a la ejecución del proyecto de saneamiento de la villa.

Asimismo y ante la conveniencia de resolver definitivamente el problema escolar construyendo al efecto las Escuelas Graduadas de niñas a base de las subvenciones que a tal fin concede el Estado, se acuerda iniciar los trámites preliminares conducentes a la construcción de tales escuelas y viviendas para las señoras maestras, formulando a tal fin las debidas consultas a la Junta Provincial de Construcciones escolares.

Finalmente acordóse requerir al ingeniero don José Luis de la Guardia para que active la confección del proyecto de reconstrucción del muro de contención de tierras de la plaza del 18 de julio y del de la escalera de acceso a la plaza de los Caídos al objeto de proceder cuanto antes a su reconstrucción.

### Sesión del 4 de Agosto

Acordóse facultar a la Excm. Diputación Provincial para efectuar, en nombre de este Ayuntamiento la donación al Estado afectándola al Ministerio del Aire (Subsecretaría de Aviación Civil) de la cantidad de ciento veinte mil pesetas conque se acordó contribuir a los gastos de construcción del aeropuerto «Gerona-Costa Brava» mediante la condición de que, si por cualquier causa no se llevara a cabo la citada construcción, la susodicha cantidad revertirá

nuevamente a la mentada Diputación para su entrega a este Ayuntamiento a cuya condición resolutoria se sujeta dicha cesión.

Seguidamente acordóse encomendar la confección del Plan general de ordenación urbana del término al arquitecto de servicios contratados, señor Mollera, al cual se faculta para que pueda realizar tan importante trabajo con la colaboración del personal técnico que crea conveniente.

Finalmente y atendiendo al elevado coste de las obras de reconstrucción de la pared de contención de tierras de la plaza 18 de Julio, cuyo importe según presupuesto ascenderá a unas doscientas cincuenta mil quinientas pesetas sin contar con el coste de los trabajos ya realizados en dicha obra y a los que deberán efectuarse y que no se hallan incluidos en dicho presupuesto con lo que será imposible que el Ayuntamiento pueda cubrir dichos gastos con los reducidos medios económicos de que dispone, se acuerda por unanimidad dirigir atento y respetuoso escrito al Excmo. y Rvdmo. señor Obispo de la diócesis solicitando la concesión para ayudar a los expresados gastos toda vez que la mayor parte de dicha reconstrucción afecta a la conservación de bienes de la iglesia parroquial.

Finalmente acordóse declarar de urgencia la obra de reconstrucción de la citada pared y, en consecuencia, prescindir de los trámites de subasta o concurso para su ejecución encomendando la expresada reconstrucción al contratista local, don Emilio Soler, por ser el único que se ha ofrecido para llevarla a cabo inmediatamente.

## Sesión del 11 Septiembre

Ante la inminencia de la total terminación de las obras de reconstrucción de la pared de contención de tierras de la plaza 18 de Julio, se acuerda por unanimidad saldar con el contratista señor Soler las facturas pendientes y las que se deriven de los trabajos que falta efectuar para dejar la obra en el estado en que se hallaba antes de producirse el derrumbamiento de dicha pared y que figuran en el correspondiente proyecto, notificándose este acuerdo al señor Soler a los efectos consiguientes.

Seguidamente acordóse adherirse al acuerdo tomado por el Ayuntamiento de

Santiago de Compostela de invitar al Santo Padre a los actos que con motivo del Año Santo Jubilar tendrán lugar en dicha capital en el próximo año 1965, remitiendo al efecto certificación de este acuerdo al Excmo. señor Ministro de la Gobernación a los efectos procedentes.

A continuación y ante las ventajosas condiciones económicas que para la construcción de edificios escolares concede el Decreto Ley de 2 de julio del actual año, se acuerda por unanimidad proceder a la construcción de un nuevo edificio para escuela de niñas con cuatro aulas así como cuatro viviendas para las señoras maestras, recabando al efecto de la Junta Provincial de Construcciones escolares las máximas subvenciones que a tal fin concede el Decreto Ley de referencia facultando a la Presidencia para cursar la documentación reglamentaria.

Finalmente y ante los ruegos y sugerencias de diversas personalidades acordóse por unanimidad proceder al derribo del local, de propiedad municipal, adosado a la iglesia parroquial, al efecto de conseguir un mayor embellecimiento de este notable monumento que es la admiración de sus numerosos visitantes, haciéndose público este acuerdo para conocimiento del vecindario y atender las reclamaciones que pudieran producirse.

---

---

# RAMON

# MESTRES

# FULLA

# CEREALES Y COLONIALES

---

---

## OBRA RECONSTRUIDA

## DEPORTES

Con la natural satisfacción podemos anunciar al vecindario que está terminándose la reconstrucción del muro de contención de tierras de la plaza 18 de Julio, derrumbado a consecuencia de los temporales de lluvia caídos en esta villa durante los días 8 y 9 de diciembre del pasado año.

Como puede comprobarse, al efectuarse dicha obra a base de piedra vista se ha mejorado notablemente el monumental aspecto de nuestra magnífica iglesia parroquial, ya que presenta un conjunto en armonía con la misma.

La ingente obra ha podido realizarse gracias a la generosa e importante subvención de 200.000 pesetas que, a petición del Ayuntamiento concedió el Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia, cuya cantidad sumada al donativo de 50.000 pesetas hecho por el Excmo. y Rvdmo. señor Obispo de la diócesis y a las 48.450 pesetas aportadas por el Ayuntamiento, ha permitido llevarla a cabo felizmente.

No obstante y para que la citada mejora tenga una utilidad práctica especialmente en favor de nuestros pequeños, precisa efectuar algunas obras complementarias e indispensables en el terreno existente entre la pared reconstruida y el templo parroquial, las cuales van a ejecutarse por iniciativa y a cargo de nuestro celoso cura-párroco, el cual, en sentidas frases, ha pedido la colaboración de los feligreses para dar cima a tan excelente obra que tanto ha de embellecer a nuestra sin par y majestuosa iglesia.

---

---

# LLOSENT

— SASTRE —

*Paseo Victoria, 66*

---

---

## FUTBOL

El día 13 de septiembre, dio comienzo el campeonato de fútbol de Segunda Categoría Regional, en el que toma parte el equipo de la U. D. Llagostera, en el grupo A.

El equipo local ha tenido unos comienzos verdaderamente desafortunados, con unos resultados alarmantes con vistas a conseguir una buena clasificación final.

Es incomprensible el escaso rendimiento del equipo, aunque tenemos plena confianza de que poco a poco se logrará una puesta a punto que permitirá al equipo local codearse con los primates del grupo. En el último partido contra el Hilariense pudimos ya apreciar una recuperación, que toda la afición ansía, y que confiamos nos ratifiquen en sucesivos encuentros.

### RESULTADOS

13-IX-64

Cassá, 5; Bagur, 2.  
Bisbalense, 7; Flassá, 0.  
Arbucias, 3 La Escala, 1.  
Las Planas, 6; Salt, 1.  
Hilariense, 3; Port-Bou, 0.  
Farnés, 2; Rosas, 2.  
Caldas, 1; Bredense, 3.  
Llagostera, 1; Calella P., 3.

20-IX-64

Bagur, 2; Calella P., 2.  
Flassá, 2; Cassá, 2.  
Salt, 3; Bisbalense, 2.  
La Escala, 2; Las Planas, 4.  
Port-Bou, 4; Arbucias, 2.  
Rosas, 4; Hilariense, 1.  
Bredense, 1; Farnés, 2.  
Llagostera, 0; Caldas, 3.

27-IX-64

Bagur, 3; Flassá, 5.  
Cassá, 6; Salt, 3.  
Bisbalense, 5; La Escala, 1.  
Las Planas, 7; Port-Bou, 3.  
Arbucias, 3; Rosas, 2.  
Hilariense, 0; Bredense, 1.  
Farnés, 5; Llagostera, 2.  
Calella P., 1; Caldas, 0.

Flassá, 0; Calella P., 2.  
 Salt, 1; Bagur, 2.  
 La Escala, 0; Cassá, 3.  
 Port-Bou, 0; Bisbalense, 4.  
 Rosas, 5; Las Planas, 1.  
 Llagostera, 5; Hilariense, 2.  
 Caldas, 0; Farnés, 2.

**CLASIFICACION**

Calella P.	7
Cassá	7
Farnés	7
Bisbalense	6
Las Planas	6
Arbucias	6
Rosas	5
Bredense	4
Flassá	3
Bagur	3
Llagostera	2
Caldas	2
Hilariense	2
Port-Bou	2
Salt	2
La Escala	0

Desde la fecha anterior hasta hoy se han jugado 3 partidos, cuyos resultados son los siguientes: Arbucias-Llagostera 1-1 - Llagostera-Las Planas, 8-1 - La Bisbal-Llagostera, 1-1

Nuestro equipo va a más en cada encuentro. Enhorabuena y que siga así.

Panadería

Pastelería

**EMILIO PONS**

Paseo Victoria, 33 - Tel. 62

**LLAGOSTERA**

**RELIGIOSAS**

Es un gran consuelo comprobar cómo aumenta con los años el interés del mundo por las MISIONES CÁTOLICAS. El volumen creciente de las COLECTAS DEL DOMUND de los años precedentes, es un claro reflejo de la mayor preocupación de los fieles, de las parroquias, los colegios y las asociaciones, respecto a la obra misionera de la Iglesia.

El DOMUND de este año 1964 que se celebrará, con la gracia de Dios, el domingo día 18 de octubre, debe ser la respuesta generosa y entusiasta al llamamiento que Su Santidad el Papa Paulo VI ha dirigido a todos los obispos del mundo, acerca de la situación de las Misiones Católicas.

La filial devoción a la Sede Apostólica que tanto caracteriza a España, es un motivo para meditar la trascendencia de la obligación que nos incumbe como cristianos de cooperar activamente a la expansión del Evangelio. Nadie puede preciarse de católico, y menos de apóstol, si no abraza en su alma una auténtica solicitud y penetración con la responsabilidad que pesa sobre el Papa y los obispos de cumplir el mandato de Cristo: «ID, ENSEÑAD A TODAS LAS GENTES».

Una triple ayuda nos pide el Papa: ORACIONES, LIMOSNAS, VOCACIONES.

Guiados únicamente por el deseo de aumentar la gloria externa de Dios y extender su reinado a todos los pueblos, con un gran espíritu de universalidad que nos lleve solidarizarnos con la misma intención de la Iglesia que es la misma de Cristo, a saber la salvación de todos los hombres, debemos acudir a la oración privada y común pidiendo con Jesucristo al Padre que «SU REINO DE JUSTICIA, DE AMOR Y DE PAZ», se establezca en todo el orbe de la tierra.

No podemos olvidar que la obra misionera de la Iglesia es esencialmente una empresa sobrenatural. De nada servirían los recursos humanos si la oración y la mortificación no vinieran a desbrozar el campo del error y del pecado con la eficacia de su poder, y a sostener o impulsar el celo de los enviados.

El DOMUND es el día de la oración mi-

## ESTADISTICA PARROQUIAL

Junio, Julio, Agosto y Septiembre  
1964

### BAUTIZOS

sionera, pero es también el día en que se pone a prueba nuestra caridad. ¡¡Cuánto no harían los misioneros si estuvieran mejor provistos de recursos materiales!! El Sumo Pontífice Paulo VI hablando de la limosna misionera, nos invita a examinarnos sobre este punto. La laudable generosidad de una minoría, cada vez mayor, no cubre, ni con mucho, las necesidades de la Iglesia.

Por último el Papa llama nuestra atención sobre las vocaciones misioneras. Primero con la oración, después con una especial preparación del ambiente, hay que descubrir a los ojos de nuestros jóvenes de ambos sexos, el ideal misionero.

El DOMUND de los tiempos nuevos, que así se llamará en España el Día de las Misiones de este año 1964, debe señalar el comienzo de una etapa misional más floreciente e intensa. La labor no puede improvisarse. Es necesario que con tiempo se vayan organizando en la parroquia, colegios y asociaciones todos aquellos actos de propaganda que conduzcan a incrementar en los fieles la conciencia de su obligación para con las Misiones de la Iglesia.

¿Cómo? 1.º Es necesario enterarnos y convencernos de su importancia.

2.º Oración: Hemos de ofrecer todas las oraciones de aquel día y precedentes por las Misiones.

3.º La limosna. No arrugues la cara, por favor, cuando te pidan dinero, para las Misiones, porque te piden lo más fácil y lo menos costoso.

Hay muchos misioneros que dan su vida para tal empresa. Dios no te pide que vayas a lejanas tierras con un crucifijo en el pecho.

¿Y cuánto hay que dar? Un padre tiene dos hijos. Al mayor le da cien mil pesetas para que las reparta con su hermano menor; pero sólo le da cincuenta pesetas. Que te parece, ¿ha cumplido con su deber? Dios Padre ha dado a los hijos mayores, que son los católicos, vida, dinero, civilización y sobre todo fe, para que ayuden a sus hermanos que no creen aún en Cristo. ¿Cumples tú, dando solamente...?

*Junio:* Día 7, Josefa Gabarrón Díaz, hija de José y Juana. Día 20, Dolores Artau Roig, hija de Joaquín y María. Irene Ribas Miquel, hija de Luis y Herminia. Día 28, Juan Gispert Llinás, hijo de Martín y María. Día 28, María Moreno Flores, hija de Manuel y Joaquina.

*Julio:* Día 5, Javier Romo Ros, hijo de Jaime y Rosario. Día 16, Catalina Acero Palomo, hija de Manuel y M.ª Carmen. Día 19, Marta Ferrer Castro, hija de Vicente y Teresa. Día 20, Pedro Guich Coll, hijo de Jaime y Rosario. Día 23, María del Carmen Vidal Turón, hija de José y Gema. Día 25, Carmen Coll Prat, hija de Bartolomé y Loreto.

*Agosto:* Día 2, José M.ª Esteve Brujats, hijo de Juan y Montserrat. Día 3, María Carrasco Peralta, hija de Tomás y María. Día 4, María del Carmen López Vegas, hija de José y Carmen. Día 5, María de los Angeles Solés Franch, hija de José y Carmen. Día 6, José M.ª Adroher Vilanova, hijo de Francisco y Joaquina. Día 9, Víctor Serna Mundet, hijo de Manuel y Carmen. Día 16, Jorge Rodríguez Demund, hijo de José y Encarnación. Día 23, Emilio Vicens Camós, hijo de Jorge y Cecilia. Día 23, Hipólito Soler Maurici; hijo de Francisco y María. Día 29, José-Antonio Guinó Arbuser, hijo de Celestino y Pilar.

*Septiembre:* Día 2, Luis Miquel Llinás, hijo de Luis y Montserrat. Día 3, M.ª Carmen García Juanola, hija de Joaquín y Joaquina. Día 17, Antonio de P. Frigola Nonell, hijo de Juan y Catalina. Día 24, Alberto Vázquez Rodríguez, hijo de Antonio y María Encarnación.

Enhorabuena a los padres y que Dios haga santos a los bautizados.

## MATRIMONIOS

*Junio:* Día 20, Salvador Masó Valls con Carmen Boadella Geronés. Día 20, Andrés Montiel Montiel con Catalina Cortés Ruano. Día 24, Joaquín Cañigueral Isern con Montserrat Vall-llosera Demiquels.

*Septiembre:* Día 26, Pedro Selis Alsina con Mercedes Mestres Ruscalleda. Día 28, Jaime Clara Jou con Irene Xirgu Xargay.

El Señor los bendiga copiosamente y derrame abundantes gracias sobre sus hogares.

## DEFUNCIONES

*Junio:* Día 13, José Bofill Neras, 61 años; recibió todos los Santos Sacramentos con la Bendición Apostólica. Día 13, Juan Font Solans, cuatro meses. Día 22, José Vicens Roig, 79 años; recibió todos los Santos Sacramentos con la Bendición Apostólica.

*Julio:* Día 19, Teresa Geronés Ferragutcasas, 82 años. Recibió todos los Sacramentos con la Bendición Apostólica.

*Septiembre:* Día 19, Vicente Riera Boada, 83 años; recibió todos los Sacramentos con la Bendición Apostólica.

Dadles a todos, Señor, el descanso eterno.

¿Qué es nuestra vida más que un breve día?  
do apenas sale el sol, cuando se pierde  
en las tinieblas de la noche fría

---

---

## ESTACION DE SERVICIO

# S A I S

Calle Panedas, 47 - Tels. 36 y 58

## LLAGOSTERA

## LACUSTÀRIA

A l'escut de la Vila

*Ressò profund de segles passats.*

*Record d'un temps*

*esborrat  
de la història  
vivent.*

*Cada dia que passa*

*ens allunya*

*més del teu existir.*

*LACUSTÀRIA,*

*missatge*

*d'un passat curull de gestes glorioses.*

*Tu ens recordes*

*les lluites, la sang que vessaren*

*nostres pares,*

*per defensar*

*el que avui*

*tots tenim per ben nostre.*

*Dius, amb veu alta*

*que,*

*aquest poble,*

*la nostra vila,*

*Llagostera,*

*ets tu ;*

*i nosaltres,*

*al mirar-te,*

*ens sentim*

*ferms i ferrenys*

*en l'amor pel que és nostre,*

*com les roques*

*que guarden,*

*damunt*

*l'aigua,*

*les fermes muralles*

*de la vila naixent,*

*i exposada*

*a perills*

*d'enemics*

*que volien fer seves*

*les llars avui nostres.*

*LACUSTÀRIA,*

*el teu nom*

*ens fa grans,*

*i ens sentim més germans*

*al ser tots*

*una immensa fillada,*

*propagada*

*baix un nom*

*tan gloriós*

*com ha estat*

*i serà, eternament.*

*LACUSTÀRIA.*

Llagostera, 3-X-64.

JOAN SAGUÉ

# COLABORACION

## BREVE COMENTARIO

### SOBRE LA CAZA

Cuando escribo esto faltan escasamente ocho días para la apertura de la temporada de caza. De la verdadera temporada y de la verdadera caza, porque el breve período de la tórtola o de la codorniz en agosto no fue más que un aperitivo insignificante, un desahogo breve y estéril para el cazador aficionado que ante la falta total de pájaros a partir del segundo día de caza se resignó de mal humor a salir para pasear simplemente por el campo u optó por quedarse en casa impaciente y encorajinado.

Estamos pues en vísperas de empezar ese lance maravilloso, apasionante y viril de la caza de la perdiz y del conejo y ya flota en el ambiente cinagénico ese aire especial de ansia mal contenida que hace que todos contemos los días y echemos frecuentes miradas al calendario aunque sabemos muy bien mentalmente los días que faltan para el 4 de octubre. Miguel Delibes en su libro de la *Caza Menor* dice muy acertadamente que el verdadero sacrificio para el cazador auténtico consiste no en tener que madrugar sino en tener que acostarse la noche del sábado. En efecto, pocos deportes son tan apasionantes como el de la caza y pocos son los cazadores de verdad que puedan dormir tranquilamente en vísperas de salir al campo.

Para mí la caza debe ser un ejercicio duro, esforzado y sacrificado. Y un ejercicio en el que hay que poner toda la pasión y todo el interés si se quiere conseguir alguna compensación. Un lance realizado noblemente con respeto a las normas que impone la ley que son exactamente unas normas naturales que llevan en primer término a la perpetuación de las especies de caza y a la satisfacción íntima del cazador cuan-

do compruebe que las piezas derribadas lo han sido mediante su esfuerzo y habilidad. Por eso creo que la única caza auténtica es la que se realiza a salto o en mano, es decir, a pecho descubierto y a base de patearse horas y kilómetros de monte.

Meterse en un tolo provisto de buenas viandas y de buen vino y asesinar media docena de perdices de un par de tiros impunemente y con todas las ventajas no tiene nada de cazador y mucho de carnicero. La caza debe ser entendida como un deporte y como un medio de salir a la naturaleza para vivir un día diferente de los demás con todos los matices sugestivos que el monte encierra y no como un medio de comer carne sin pasar por la tienda.

Este año la perdiz ha criado bien y nuestros montes están bien poblados.

El conejo va remontando poco a poco la mixomatosis y ayudado por su gran poder reproductivo va aumentando paulatinamente. Sepamos respetar a una y a otro actuando de acuerdo con las normas establecidas y hallaremos la recompensa en sucesivas temporadas teniendo la satisfacción de ver que podemos seguir apasionándonos con este noble ejercicio de la caza.

J. PINSACH

---

## La posición del seglar en la Iglesia

Mucho se ha hablado y sobre todo desde que se inició el Concilio Vaticano segundo de la posición del laicado en el seno de la Iglesia.

El Cardenal Gasquet contaba esta anécdota: «Un catecúmeno preguntaba a un sacerdote católico cuál era la posición del seglar en la Iglesia. «La posición del seglar en la Iglesia — respondía el sacerdote — es doble. Se pone de rodillas ante el altar, ésta

es su primera posición; y se sienta frente al púlpito, ésta es su segunda posición». El Cardenal añadía, por su parte: «Se le olvida una tercera posición: mete la mano en su portamonedas...

En el Concilio se han oído voces claras y muy cualificadas sobre este punto. ¿Cuál es la posición del seglar, del laicado católico, en la Iglesia? «Tiempo atrás, la teología exaltaba el valor de la jerarquía; hoy descubre sobre todo el Pueblo de Dios». «Se ha insistido demasiado en Clericalismo, dejando en segundo lugar al Pueblo de Dios, que es lo que permanecerá, porque después de la muerte, en el cielo, no habrá ya jerarquía, toda vez que ésta habrá cumplido su misión, que es la de servir y ayudar al pueblo: todos seremos simplemente hijos de Dios».

El seglar por el bautismo, no recibe solamente una simple bendición, sino, según la teología, una auténtica consagración de carácter sacramental, nos hace aceptos de Dios, cohermanos de su Hijo Jesucristo, y nos santifica en cuanto en gracia del Hijo, obtenemos una dignidad por la cual participamos de su misma honorabilidad y somos habilitados para cumplir las más altas funciones. Es una doctrina quizás un tanto desconocida y un poco difícil de entender; pero fundamental para llegar al concepto exacto de la dignidad del cristiano.

¿Qué es un seglar? Es un miembro auténtico del pueblo de Dios. No es suficiente el concepto negativo que hasta no hace mucho estaba en boga, y que consideraba al laico como un fiel que no es sacerdote; porque el laico tiene también una misión sacerdotal, la de santificar al mundo desde dentro, partiendo de la consagración integral de su persona. Posee el carisma de la verdad, puesto que pertenece a la Iglesia de Dios.

Todos los miembros de la Iglesia — ha dicho el Cardenal Rotter —, absolutamente todos, y no sólo por la jerarquía, tienen el derecho y el deber de conservar, guardar, defender, propugnar y hasta en cierto modo

de interpretar el depósito de la fe. Y este derecho no les es concedido por un indulto especial, sino por el bautismo.

Todo esto lo resume el Papa Pablo VI en su discurso del 1.º de septiembre pasado. Llama a todos y les recuerda: ¡Es la hora de los seglares!

J. M. S.

---

## Sin miedo y sin tacha

### RELIGION

Cierta prensa española — concretamente una revista catalana de gran circulación — viene ocupándose con asiduidad y con bastante dureza de expresión de temas religiosos enfocando el catolicismo desde su punto de vista liberal y progresista en contraposición al otro catolicismo tradicional llamado integrista. Este portavoz liberal y progresista afirma: La Virgen no es de derechas, y saca a continuación unas cruentas conclusiones después de analizar los hechos de ciertos grupos de católicos que, dice, combaten la reforma agraria con los rosarios en la mano.

Nos parece muy mal la postura de los católicos que se amparan en la santa Religión para defender sus privilegios económicos o sociales. Nos parece muy mal que la Iglesia trate de identificarse con determinada clase social pero nos parece muchísimo peor la postura profunda, es decir, la auténtica, la que no revelan sus escritos, de esos católicos liberales y progresistas que tan de moda están ahora — como ya lo estuvieron en el pasado siglo cuando fueron formalmente condenados por la Iglesia —, que pretenden hacer de la Religión un movimiento social-político servido por su ideario. El progresismo católico (que es una herejía, no se olvide), no tiene en consideración más que al HOMBRE olvidando que el verdadero motivo de toda Religión

es DIOS. Se escandalizan de los símbolos elementales y de las cosas sencillas y del dogma, sin tener en cuenta que una Religión sin misterio, sin explicaciones simples y elementales de a ser Religión. No se puede racionalizar la fe y quedarse tan tranquilos. Tampoco puede convertirse la religión en un movimiento de caridad, de justicia social y de fraternidad entre los hombres. Esto es desvirtuar completamente la religión, darle la puntilla. Jesucristo no vino al mundo para que la riqueza esté bien distribuida exclusivamente, sino para enseñarnos unas normas de CARA A LA VIDA ULTRATERRENA. Jesucristo nos ordenó que nos amáramos los unos a los otros, pero no porque sí, sino por filantropía, no por fraternidad como cree el progresista católico, sino en razón de nuestro amor a Dios. Dios es el centro de todas las cosas mirándolo desde un punto de vista religioso. Esos católicos liberales que quieren construir un paraíso AQUI EN LA TIERRA deberían darse de baja del catolicismo y afiliarse al partido político correspondiente.

AL PROGRESISMO le interesa además de colocar al hombre contemporáneo decididamente en línea con el hedonismo pagano que domina en Occidente para mayor gloria de los fabricantes de frigoríficos, una actuación de transigencia y tolerancia que llevaría a la religión a la pérdida total de su razón de ser. Ellos critican al católico integrista por su hipocresía que hace que ampare sus injusticias sociales en la religión. Pero aun siendo esto cierto a veces, el catolicismo tradicional mantiene una cerrada defensa de los valores clásicos morales y familiares que el progresista desearía por «respeto a la caridad» o por cualquier zarandaja inventada.

El día en que el movimiento católico liberal critique a los que creen que la Virgen tiene mentalidad de terrateniente pero al mismo tiempo demuestre de forma inequívoca su catolicismo mostrándose tan ferviente como los otros en la defensa de los valores espirituales empezaré a creer

en ese catolicismo liberal como una sustitución ventajosa al catolicismo tradicional. Mientras tanto me inscribo decididamente en el otro aún con sus grandes fallos, porque hoy por hoy es el único que me permite tener un rayo de esperanza vivificador y reconfortante en cada hora de tribulación humana para la que la gran diosa ciencia aún no ha hallado remedio, y que me permitirá a la hora de la muerte una esperanza que no me daría una religión perfectamente racionalizada. Tener como centro al hombre cuando el hombre se extingue no sirve absolutamente para nada.

J. PINSACH

---

## Pluma en ristre

A fin de pulsar el ambiente teatral, recogemos las interesantes manifestaciones de don Pedro Parés Capallera, autor entre otras de «Les Filles del Taper».

—Desde hace más de un año, no hemos tenido representaciones teatrales. Nuestra villa, creemos recuerda — en general — con beneplácito las que ofreció la «Agrupación de Arte Dramático». ¿Podría usted informarnos del motivo, o motivos de tan prolongado silencio?

—La época en que vivimos exige muchos esfuerzos y muchas horas diarias para solucionar los problemas de cada uno. He aquí el principal contratiempo.

—¿Existen otros?

—El actor o actriz de teatro «amateur», necesita estudiar y ensayar horas y horas su parte en la pieza a escenificar. Todo ello representa un esfuerzo sin compensación que, a muchos que empiezan bien, al poco tiempo les hace desistir de continuar actuando.

—¿Sin compensación ha dicho?

—Me refiero a compensaciones matinales. En otro orden de cosas, el Teatro es educativo y confiere, además, a los que lo practican una facilidad de palabra y un dinamismo muy necesario para triunfar en la vida.

—¿Cree usted que la «Agrupación de Arte Dramático» llegó a tener una solidez artística apreciable?

—Entre otros muchos, actuamos en el «Teatro Carmen» de Palamós. Tengo a su disposición, unas cartas que recibí más tarde y que son muy elogiosas. No creo que este local sea ofrecido a muchas otras agrupaciones de aficionados.

—¿Cuál fue, a su juicio, la obra que mejor se representó?

—Sin duda alguna: «Les Filles del Taper». Sin que ello sea, ni mucho menos, rebajar el mérito de anteriores y posteriores actuaciones.

—¿Cree usted que el público de Llagostera, espera ver de nuevo en el escenario del Casino, a la Agrupación?

—A veces, lo dudo. «LACUSTARIA», que es el único portavoz local, tiene una sección de Cartas al Director. Que yo sepa hasta la fecha no ha aparecido ninguna carta que pudiera hacer afirmativo el sentido de su pregunta.

—Y, si a pesar de todo, fuera deseable que nuestra villa tuviera su «Agrupación de Arte Dramático», ¿qué cree debería hacerse para lograrlo?

—Desde estas mismas páginas de «LACUSTARIA», hagan ustedes una llamada a todos. A los que pertenecieron, pertenecen y deseen pertenecer a dicha Agrupación. Si se considerase útil mi colaboración, no faltaría.

—Muchas gracias.

REPÓRTER

## COSES (I)

Fins avui, «Coses passades», eren coses exclusivament de Llagostera de finals i principis de segle, però com també hi ha coses que han passat i estan passant fora la població i són interessants, per això he escurçat el títol a COSES, així podré explicar altres de diferents que podran ésser passades o que encara poden passar o no passaran mai.

### Uns aficionats excepcionals

Per allà l'any 1920 em trobava a Portugal, a la província d'Alentejo, concretament a Estremoz. Una població d'uns deu mil habitants; tenia una plaça quasi com la plaça de Catalunya. Les cases poc més de la meitat, tenien un pis o dos; al centre de la plaça hi ha un quiosc com una glorieta per fer-hi concerts. Les aceres de la plaça i molts carrers són d'uns dos o tres metres d'amplada; estan fetes de retalls de marbre formant dibuixos grans, florejats. La majoria de cases són fetes de marbre, perquè al voltant de la població les pedres són de marbre blanc, negre o aspiat.

El caràter de la gent és molt calmos, ningú té pressa. Exemple: Un dia abans d'anar al treball vaig entrar en un cafè per desdejunar en lloc de la fonda. Estava tot sol de client; en el mostrador hi havia agrupats tres o quatre cambrers amb el conserje discutint les seves coses. Veient que ningú s'acostava per servir-me, vaig picar de mans; un d'ells va fer un senyal amb les mans que volia dir que m'esperés; va continuar amb la conversa. Després d'un bon rato, amb passos calmosos ve un d'ells, passa de llarg davant la meua taula, va fins a la porta del carrer, mira a un costat i a l'altre; quan li va venir bé es para al meu davant demanant el què volia; al cap de cinc minuts o més va servir-me un cafè, que vaig pagar

inmediatament i vaig marxar abans d'arribar ell als companys.

Pel meu treball vaig tenir necessitat d'un lampista per fer unes tuberies; el lampista era molt panxut, molt hàbil i ràpid a la seva feina; la panxa li pesava tant que gairebé sempre havia de treballar assegut, ajudat per un *rapaz* (aprenent d'uns catorze anys) molt llest, però empal·lat de catxassa. Com va treballar quatre o cinc dies, conversàrem sovint. Va dir-me que tocava a la banda, convidant-me a assistir als assaigs que feien cada nit després de sopar. Aquí fou la meua sorpresa. A un casal inhabitat, i en una gran sala, es reunien pels assaigs. Vaig ésser puntual, a l'hora citada. El lampista, que es deia Estevan, ja m'esperava. Anaren compareguent altres treballadors, tots vestits amb l'habillament de treball. Tots van apedaçats, és honra i costum dels portuguesos; fins alguns vestits nous ja els fan apedaçats. Així hem vist a Barcelona alguna tuna estudiantil portuguesa amb les capes noves apedaçades. Si estudiéssim la història de Portugal, potser trobaríem el perquè d'aquests pedaços.

Aquells treballadors, alguns amb barretina morada, d'uns armaris tragueren els instruments que els hi corresponien, situant-se al seu lloc, en bancs senzills davant dels faristols. Un de la colla va fer una senyal i tots varen assentar-se al seu lloc. No es distingia el director, era un obrer com els altres, fusters, manyans, paletes, picapedrers, pagesos, oficinistes, etc. Repartides les solfas, el director va fer la senyal de començar.

Als primers compassos de la música vaig comprendre que es tractava d'una orquestra sèria, els instruments anaven perfilant la música que absorbia tota la meua atenció; assajaven fragments d'òpera, el Tanhauser de Wagner. Ja no eren obrers els que interpretaven l'obra, eren músics de primera categoria. No es veia la panxa del lampista, que tocava la corneta, ni el paleta amb calç als pantalons, ni els pedaços a l'americana del director. Tota la sala estava impregnada de música i res més. Assajant una altra obra, el director va fer repetir dues o tres vegades unes notes de la flauta fins que va sortir com ell volia, això demostra la precisió de les interpreta-

cions. Varen assajar part de varies obres. Vaig quedar sorprès d'aquells aficionats. Vaig felicitar al director, molt amable, diguent-li que jo no era músic però que era molt aficionat a escoltar la música bona, que vaig quedar encantat de la banda i la seva batuta.

A la població hi havia dues bandes rivals, en música, que cada diumenge executaven un concert a la plaça. El proper diumenge tocava a ells.

El concert fou magnífic. Al final varen tocar una sardana. Va ésser forta la meua sorpresa; com la sardana era coneguda per mi, no recordo el títol, vaig sentir-me emocionat, cosa que no vaig poguer dissimular; en aquell moment em toquen l'espatlla i sento una veu que em diu: *Vós sou català*. Una forta abraçada va segellar l'amistat. No vaig poguer dir res fins després d'un bon rato. No cal explicar res més.

Fora de la pàtria, sentir la nostra sardana, solament ho sap el que s'hi ha trobat.

En moltes poblacions una mica importants hi ha bandes de músics obrers, puix els portuguesos hi són molt aficionats.

Tots aquests músics no cobren res. *Tot és per amor a l'art*. Aquestes bandes podrien tocar al costat de l'orquestra del Liceo o de la Banda Municipal, però cap músic canviaria el seu lloc, no els mou l'interès, sinó tocar millor que la banda rival.

De jovenets ja comencen a aprendre de solfa; el *rapaz* del lampista ja en sap, comença a tocar algun instrument.

No és admirable això d'uns AFICIONATS EXCEPCIONALS?

Jo pregunto: No es podria fer alguna cosa semblant, però formal, a la nostra població per esbarjo de la joventut i dels grans, organitzant uns bons cors i dos o tres grups d'aficionats al teatre? Cada agrupació podria fer una vetllada setmanal per obtenir fondos per comprar instruments o fer excursions. Els assaigs serien un noble passatemps i esbarjo per nois i noies. Sí; sí que es podria fer. Perquè aquí tenim joves, nois i noies que els seria molt grat poguer esplaïar-se dignament. Però per acon-

seguir això és necessari el sentit de la disciplina. No pensar que el teu company sigui inferior, tal vegada sap més que tu i no ho demostra. No espereu pintar-vos la cara d'educació com qui pinta un moble. L'educació surt de dintre de l'ànima o del caràcter, de manera humil. Respecte als majors. En aquest petit esforç de voluntat, refinant les vostres costums moderns i poca-soltes, aconseguireu meravelles, no ho dubteu.

En aquests paràgrafs anteriors queden exclusius els estudiants i els que s'han format una interessant cultura per ells sols.

Els homes grans no sabem de les costums moderns, però sí sabem el que està bé o malament, el que és agradable o despreciable. El mateix sabeu aprendre les males inclinacions que les bones. Per què no fometeu les bones inclinacions i feu desaparèixer les coses poca-soltes?

La majoria de les persones grans diuen: No hi ha res a fer amb el jovent que puja. Feu sortir la bona educació, sentir la disciplina i no us creieu persones importants, encara. Sou intel·ligents i podeu fer-ho. Tot-hom us apreciarà.

En el pròxim número procuraré ampliar aquest tema, molt difícil, per ajudar-vos a reflexionar.

MIQUEL CASADEVALL

---

---

## CIVISMO

Uno de los aspectos que debiera considerar de gran importancia la Pedagogía actual, desde que el razonamiento y la reflexión empiezan a tener presencia en las determinaciones de los escolares, sería darles a conocer su relación social.

En nuestros centros Pedagógicos, dicha función se manifiesta de una manera fragmentaria, descuidándose desgraciadamente su relación social, es decir, este cúmulo de deberes y obligaciones a que está sujeto ineludiblemente toda persona y sobre todo que está en formación educativa, para que comprendiera los problemas que afectan a

la estimación de todas nuestras cosas en toda su variedad, edificios, árboles, animales, calles, que esto es lo que integra la sociedad natural formada por las familias que viven juntas en este reducido territorio que tan bien definido está diciendo que es un pequeño estado dentro otro estado. Fomentando así el espíritu de los escolares al respecto mutuo y al que deben a sus mayores, al amor a nuestra lengua, a nuestras tradiciones y todo lo que caracteriza nuestra manera de ser y lo que nos da una peculiar característica.

Esta deficiencia en la culturización de nuestra juventud se observa en cualquier sitio ya sea en nuestras calles o lugares de recreo. ¿Quién no habrá observado algún adolescente que incluso llega a desconocer el debido saludo que debe dar a sus superiores?

Este estado lamentable, esta dolencia social podría remediarse en parte desde las escuelas infiltrando en su ánimo y de una manera constante los principios de cultura cívica lo que les daría una noción de sus deberes, los capacitaría para conocer sus derechos dando muestra de fortaleza y de un verdadero civismo. Naturalmente que sin la ayuda de los padres colaborando con el maestro, los resultados que se obtengan no serán lo brillantes que de desear fuera.

Bonita sentencia es la que dice que, sin orden no hay obediencia a las leyes y sin obediencia a las leyes no hay libertad porque la verdadera libertad, consiste en ser esclavo de la ley.

V.

---

---

## J. CAPDEVILA ARBAT

S A S T R E

WIFREDO, 10

## Cartas al Director

Sr. Director:

Soy aficionado al ajedrez y he tomado parte en algún campeonato local.

Durante algún tiempo se celebraron varios torneos, llegando incluso a celebrarse simultáneas por maestros nacionales e internacionales y en un magnífico alarde de los organizadores, un torneo internacional, de gran brillantez. Todo ello parece fue flor de un día.

Me gustaría saber los motivos por los cuales, no se han reanudado las actividades de la Sección de Ajedrez del Casino Española. También quedó pendiente un campeonato hará un par de años, sin que nadie supiera el porqué no se terminó, en su tres categorías.

En su día se nombró una Junta directiva para regir esta sección, pero por lo visto se debe haber disuelto. Y es una lástima.

EN ROQUE

---

---

*Manufactura General del Corcho*

*M. Roqueta*

*Calle Ganix, 30 — Teléfono 15*

LLAGOSTERA

---

---

## OPINION

Hoy día 4 de octubre, en que redacto estas líneas, ha dado comienzo en el Casino España, un Campeonato de Billar, entre un grupo de aficionados locales.

Toda manifestación cultural, deportiva, recreativa, etc. merece nuestro aplauso y felicitación.

Sólo una duda al respecto. Y es la que en este momento me asalta. ¿Llegará a buen fin este campeonato recién empezado? Esperemos que sí. Esperemos que este grupo de aficionados nos den una lección de constancia y superación de la que desgraciadamente estamos tan faltados.

Innumerables veces desde las páginas de «LACUSTARIA», se ha lanzado la voz de alerta, sobre la falta de espíritu de superación y continuidad en numerosas empresas que se han emprendido con entusiasmo y no han llegado a feliz término, o bien han tenido una efímera existencia. ¿Causas? Creo que la responsabilidad recae en directivos y público, en partes iguales. La falta de apoyo de unos puede ser el hundimiento moral de los otros, motivo por el cual fracasan algunas de las manifestaciones que se emprendieron.

Mis plácemes a los iniciadores de este torneo.

Z.

---

---