

BUTLLETÍ

de
Llagostera

120

Núm. 1 / 3ª Etapa
Febrer de 2004

3,75 €

Esports i Muntanya

Pàg. 68

**Blau, Verd, Groc i...
Marró per soliu**

Pàg. 4

*obert
al*
Concurs del Butlletí

Pàg. 47

**Enric: El nou Mossèn
de Llagostera**

Pàg. 42

NOU CITROËN C2

URBAN SPORTS CAR

0% De matèria grassa.



El nou Citroën C2 és un cotxe ple d'energia. Amb autèntic esperit esportiu. Motors dièsel HDi o gasolina d'última generació de fins a 110 cv i, si ho desitges, caixa de canvis SensoDrive amb comandaments al volant, per estar sempre en bona forma. Un equipament* sorprenent: regulador de velocitat, climatitzador, ajuda a l'aparcament o radiotelèfon amb navegador.

En seguretat tampoc es queda enrere, 6 airbags, ABS i ESP. I espera a veure el seu interior: sorprenentment espaiós i modulable, amb seients del darrere lliscants i independents, porta posterior dividida en dues...

Vine a conèixer el nou Citroën C2 i comprovaràs que amb un cotxe així està prohibit avorrir-se.

Nou Citroën C2 des de 8.200 €**

www.citroen.es

Informació Citroën: 902 44 55 66

CITROËN prefereix **TOTAL**

CONDICIONS ESPECIALS DE FINANÇAMENT AMB **CITROËN** *Crédit*



CITROËN

NO T'IMAGINES EL QUE
CITROËN POT FER PER TU

Model fotografiat: C2 1.6 VTR. *Equipament segons versions. **PVP recomanat (inclou IVA, impost de matriculació, transport, oferta de llançament i pla Prever gasolina). Vàlid fins a final de mes per a turismes en estoc a la Península i les Balears als punts de venda que participin en l'operació. Consum mixt (L/100 km) / Emissió CO₂ (g/km): 4,1-6,3 / 108-151

TALLER ESTEVE

Servei Oficial Citroën

Zona Ind. C/ Migjorn, 1-3 Tel: **972 83 02 17** LLAGOSTERA



CITROËN

L'entrada al 2004 ha vingut acompanyada per una sèrie de canvis destacables dins del teixit humà més proper al Butlletí. Amb aquest número comença la tercera etapa. Deixem enrere, doncs, el magnífic llegat de l'antic col·lectiu de redacció; un equip que ha permès, amb vuit anys d'inqüestionable treball, fer molt més gran aquesta revista. De totes maneres, malgrat considerar-nos iniciadors d'un nou cicle dins la història d'aquesta revista, volem deixar clar, encara que ja ho sàpiga tothom, que no partim de zero. Totes aquelles persones que, tant en el primer període (1980-1990) com en el segon (1995-2003), han aportat el seu gra de sorra perquè El Butlletí sigui el que ara és, mereixen la nostra més sincera felicitació i el nostre agraïment.

Pel que fa a nosaltres, els que inaugurarem aquesta tercera etapa, som simplement, una nova tripulació que afronta el repte de tornar a la mar una nau que es trobava a punt d'abandonar les aigües per esgotament (lògic i normal després de 8 anys sense descans) de la seva marineria. Som conscients que, a partir d'ara, la navegació tampoc serà fàcil. Sabem que la inexperiència, o millor dit, la nostra joventut, ens faran viure moments d'angoixa i nerviosisme quan s'aproximi la maror. Però aquests petits temors no ens han de dominar perquè, per damunt de tot, pensem que Llagostera necessita que El Butlletí no es prengui uns anys de vacances, sinó que ens continuï cantant d'una forma amena la nostra actualitat i que segueixi augmentant el valor històric que entre tots li hem donat any rere any.

La nostra arribada al timó d'aquest propòsit queda constatada, tal i com podeu comprovar en aquest primer número, tant en el disseny gràfic de la revista (començant, per exemple, pel logotip), com en el contingut (noves seccions en detriment d'algunes d'antigues, diferent forma d'enfocar les notícies...). Aquestes variacions, però, no posaran mai en perill l'esperit de sempre o l'essència del Butlletí. Volem que continuï essent una revista del poble, un espai on tothom, particulars i col·lectius, grans i petits, pugui opinar i participar.

Són molts els que ens han preguntat pel tarannà ideològic que procurarem inculcar a partir d'ara al Butlletí. Opinem que la política és un tema tan important com delicat, que cal saber tractar amb molta traça per no fer-t'hi mal, i que no podem pretendre dominar sense una base de pensament ferma, consistent i més o menys homogènia. Així doncs, potser per no carregar-nos més responsabilitats de les que ens veiem capaços d'assumir (ara per ara), procurarem tractar la informació des d'un punt de vista tan neutral com les circumstàncies permetin.

Esperem aconseguir mostrar-nos al poble com un grup humà obert i disposat a escoltar per tal de garantir, poc a poc, la renovació que tot projecte demana. Desitgem també, de tot cor, que gaudiu d'aquest exemplar que ara teniu a les mans. Tots plegats procurarem que la trajectòria ascendent que El Butlletí ha seguit aquests darrers anys segueixi amb la mateixa tendència.

El nou col·lectiu de redacció



E/S Llagostera 12580

Joaquim mascaró salarich

Ctra. C-250 Km.24'3

Telf. i fax. 972 83 15 49

17240 Llagostera- Girona



Plaça Catalunya nº 7 Tel. 972 80 56 20
LLAGOSTERA

www.classic-cafe.net

Col·lectiu de redacció

Marc Coll, Gerard Casanovas,
Marta García, Ricard Lloveras,
Jordi Casanovas, Xevi Casas,
Eduard Comas, Jordi Molina,
Núria Parera, Anna Rissech.

Col·laboradors:

Ramon Motjé, Joan Frigola,
Miquel Codolar, Francesc
Sureda, Enric Ramonet,
Joan Ventura, Fina Gabarrón,
Jèssica Martí, Arxiu
Municipal, Biblioteca Julià
Cutillé.

Llagostera, Febrer, 2004
"Butlletí de Llagostera" Núm. 1

Portada: Josep Lloveras "Tino"

Dirigit pel:
Col·lectiu de Redacció.

C/ St. Pere nº 5
o Apt. Correus 76
Tel. 972 83 12 10

e-mail:
butlleti_llagostera@hotmail.com
www: <http://ww2.grn.es/elbutlleti>

Impressió:
Montjor, S.L.
Tel 93 485 54 70 Barcelona
Dipòsit Legal: GI-1733/95

Amb la col·laboració de:



La Diputació
de Girona



Ajuntament de
Llagostera



La Generalitat
de Catalunya

Membre de l'Associació
Catalana de la Premsa Comarcal

CONTINGUT

- 4-5 Actualitat
- 6 El Butlletí
- 7-18 Activitats del poble
- 19-37 Entitats
- 39-41 Escoles
- 42-45 Entrevista
- 47-51 La veu del lector
- 53-55 Llibertat Condicional
- 57 D'on preneu la ratafia?
- 58-59 Una forma diferent
de mirar la terra
- 60-61 Des de Ca l'àvia Lola
- 62 "Articles Determinats"
- 63 Llagostera a la premsa
- 64-65 IX concurs literari Sant Jordi
- 67 La Xarx@
- 68-69 Itineraris
- 70-71 Galeria d'Art
- 73 El Racó de la Cuina
- 75 Registre Civil
- 76 Àlbum de fotos

El Col·lectiu de Redacció vol respectar la llibertat d'expressió i la diversitat d'opinions. El Col·lectiu de Redacció no es responsabilitza necessàriament de les opinions dels col·laboradors i no es compromet a que tots els escrits rebuts siguin publicats. L'únic article que expressa l'opinió de tot el Col·lectiu de Redacció és l'Editorial. Tanmateix s'acceptaran treballs signats amb pseudònim, però el Col·lectiu ha de ser sabedor del nom de l'autor. Per raons d'espai, el Col·lectiu de Redacció es reserva el dret de resumir el contingut dels escrits que excedeixin l'extensió d'un foli escrit a doble espai. Totes les entitats del poble que ho desitgin tenen una pàgina del Butlletí a la seva disposició.

Punts de venda: Llibreria
Sureda, Llibreria Mallorquí,
Llibreria Frigola i Tabacs
Montse Plensa

Blau, verd, groc i... marró per Solius

A les escoles, des de ja fa bastants anys, s'insisteix molt a ensenyar als més petits de les famílies com n'és d'important la natura. Recordo que quan era més petita fèiem les sortides al bosc, la plantació anual d'arbres al poble, els tallers de reciclatge de paper, les xerrades sobre el medi ambient... És bo que des de petits aprenguem a respectar i a tenir cura del medi ambient però crec que el més important és que tot el que alguna vegada ens han ensenyat ho posem en pràctica de la millor manera possible. Els més petits s'aprenen els colors dels diferents contenidors de deixalles que trobem al poble: el blau pel paper i el cartró, el verd pel vidre i el groc pels envasos. A molts municipis catalans ja poden relacionar un altre color, el marró, amb un altre contenidor, el de la matèria orgànica.

a l'abocador de Solius. Aquesta campanya anomenada "Solius? Seleccionant, solucionem" pretén solucionar el problema d'esgotament que pateix l'abocador. A

que tots nosaltres hi aboquem el paper i cartró, el vidre i els envasos. Els contenidors on aboquem les escombraries desapareixeran i tindrem un servei porta a porta



El logotip de la campanya

Aquest any, Llagostera se suma a la utilització d'aquest curiós contenidor marró que tots tindrem molt aviat a casa. L'Associació de Naturalistes de Girona (ANG) ha creat una campanya on es presenta un projecte per la recollida selectiva de la matèria orgànica per tal de disminuir els residus que arriben

Solius hi aboquen més de 70 municipis i si els residus que hi arriben no disminueixen, l'abocador s'esgotarà en 8 anys. Llagostera ostenta la presidència del Consorci que gestiona l'abocador i amb aquesta campanya, podem servir d'exemple a tots els altres municipis que aboquen a Solius. Ara per ara, un 85% de les deixalles que generem van a l'abocador mentre que només un 15% és recollida selectiva (paper i cartró, vidre i envasos). Amb la recollida selectiva de la matèria orgànica es pot aconseguir capgirar els percentatges i per tant, allargar la vida a l'abocador de Solius.

Aquest projecte es començarà a aplicar a la zona del polígon industrial al mes de març, ampliant el radi d'implantació amb una zona més cada dos mesos. Els contenidors de recollida selectiva continuaran als carrers del poble per tal

diari. Aquest servei recollirà uns dies la matèria orgànica i els altres el rebuig, és a dir, tot allò que no sigui ni paper, ni cartró, ni vidre, ni envasos, ni matèria orgànica. Això s'aplicarà als habitatges i als petits comerços, mentre que els grans comerços disposen ja, d'un servei porta a porta, el dijous, per la recollida selectiva. Els veïnats i les urbanitzacions mantindran els contenidors de recollida selectiva i el del rebuig, i incorporaran un contenidor per la matèria orgànica.

Aquest nou sistema és obligatori per tothom i disposarà d'un sistema de control per tal que es seleccionin bé els residus. L'Ajuntament facilitarà dos cubells, un per la cuina i l'altre més gran pel carrer. El cubell del carrer tindrà un codi de barres que identificarà l'habitatge. Així, quan es passi a recollir la brossa si en aquell cubell hi ha, per exemple,

Serveis de recollida i gestió
de residus pels grans comerços

vidres quan hi hauria d'haver matèria orgànica, no es recollirà, s'hi enganxarà un adhesiu d'avís, es gravarà el codi de barres i un educador passarà per la casa a resoldre el conflicte. El codi de barres també pot servir per sancionar amb una multa si els conflictes continuen i perquè es pagui per la quantitat que es llença.

Aquesta campanya compta amb uns educadors ambientals que faran una reunió per zones d'implantació i casa per casa informant als habitants del nou servei de recollida selectiva orgànica. A la reunió es facilitaran els cubells i un prospecte informatiu anomenat "Cuina selectiva". Aquest prospecte és un recull de receptes de cuina dels millors restaurants del poble on s'explica com seleccionar cada ingredient que es fa servir. En aquestes reunions amb els educadors s'informarà més detalladament sobre aquest nou sistema de recollida selectiva orgànica que s'implanta a Llagostera aquest any. Està previst que més endavant es facin uns tallers de compostatge casolà, per tal que qui vulgui, pugui tractar-se ell mateix la matèria orgànica. S'està fent ja una prova pilot de compostatge, si algú ja està inte-

ressat a tractar-se la pròpia matèria orgànica, pot adreçar-se a l'oficina ambiental de Llagostera, situada al número 21 del carrer Ganix, on l'informaran més detalladament.

Quan els nens de Llagostera ens parlin del contenidor marró ja sabrem la utilitat que té i la importància d'utilitzar-lo correctament. Segons la campanya, nosaltres tenim la paella pel mànec a l'hora de solucionar el problema de Solius, ara només falta posar-ho a la pràctica.

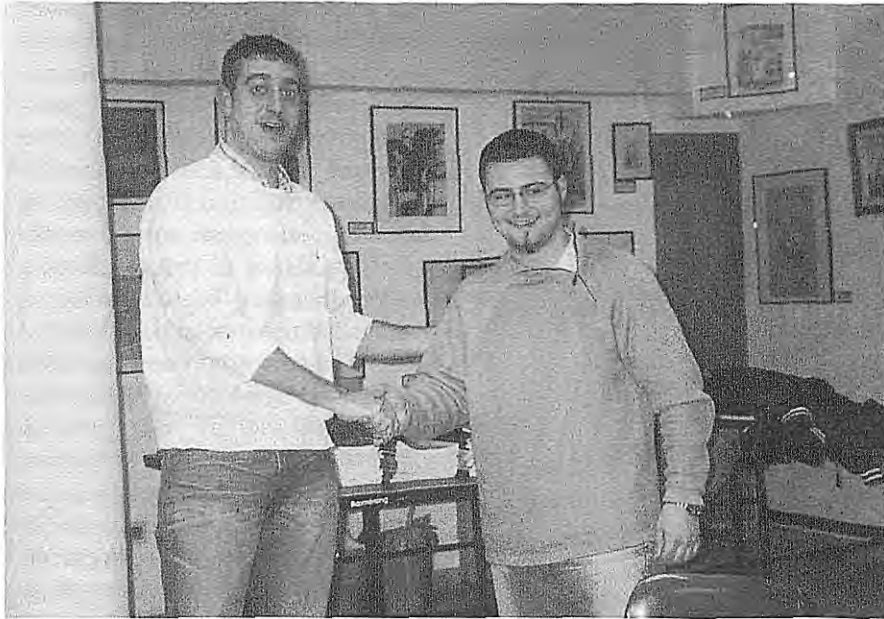
Jèssica Martí

Des de principis de gener l'Ajuntament ha exigít als comerços més grans que es gestionin els propis residus. Molts comerços generen grans quantitats de plàstic, vidre o paper i per tal que se separin bé aquestes matèries, l'Ajuntament ha posat un servei setmanal de recollida d'aquestes. El preu de la taxa d'escombraries dels comerços grans ha incrementat notablement i molts comerços han optat per contractar a un gestor privat que substitueix el servei que ofereix l'Ajuntament. Segons l'Ajuntament, aquest increment de les taxes es deu a l'augment dels costos de l'abocador de Solius i a l'entrada en vigor de l'ecotaxa de residus de la Generalitat.

La Unió de botiguers, algunes botigues, la majoria de bars, alguns restaurants, les farmàcies... han optat per contractar un gestor autoritzat de Llagostera perquè s'encarregui de recollir la matèria selectiva, el residu urbà i/o el residu orgànic. El contracte que s'ha signat amb aquests comerços és d'un any de durada i la recollida pot ser setmanal, anual o mensual. Així, els comerços paguen pel que generen i poden optar per una recollida mínima al mes si els residus que generen són pocs. Els comerços no estaven gaire contents amb les taxes de l'Ajuntament i van optar per reunir-se amb el gestor privat i aconseguir uns altres tractes.

Així doncs, tots els comerços grans de Llagostera ja apliquen la recollida selectiva porta a porta mitjançant el servei de recollida i gestió dels residus que ofereix l'Ajuntament o bé amb el del gestor autoritzat.

Canvi d'Etapa



A l'esquerra, en Marc Sureda, el darrer president de la segona etapa del Butlletí; a la dreta, en Gerard Casanovas, el director de "la nova orquestra"

President: Gerard Casanovas
 Vice-president: Marta Garcia
 Tresorer: Jordi Casanovas
 Secretari: Ricard Lloveras
 Primer vocal: Jordi Molina
 Segon vocal: Eduard Comas

Aprofitem les darreres línies d'aquesta secció per agrair a l'antic col·lectiu i al poble sencer l'ajuda i el recolzament durant aquests primers mesos. Si teniu una mica de paciència... junts farem meravelles!

El col·lectiu de redacció



En Marc Sureda, omplint la paperassa necessària per oficialitzar el "traspàs de poders"

El dia 16 de gener, a les 10 del vespre, va convocar-se una reunió amb la finalitat d'oficialitzar el canvi de poders del Butlletí. A la cita, que també tenia la seva part simbòlica (i, per què no, emotiva), van assistir-hi bona part dels col·laboradors de la 2a. etapa, col·laboradors de sempre (gent que des dels inicis fins a l'actualitat, no ha deixat d'omplir les pàgines dels diferents exemplars d'aquesta revista amb escrits de pes) i, lògicament, pràcticament la totalitat dels membres

del nou col·lectiu.

En un ambient amè i distès van tractar-se diferents temes relacionats amb l'actualitat del Butlletí, així com les intencions de la nova gent que prenia el control de la revista. Després d'omplir els documents pertinents varen donar-se a conèixer les persones que ocuparien els principals càrrecs dins del nou grup d'el·laboració del Butlletí. La nova estructura en els inicis d'aquesta tercera etapa és la següent:

TABACS
MONTSE PLENSE SENDRA

C. Camprodon, 10
Tel 972 83 05 28
17.240 LLAGOSTERA (Girona)

LLIBRERIA
 PAPERERIA
MALLORQUÍ
 FOTOCOPIES
 OBJECTES DE REGAL
 I JOGUINES

Passeig Pompeu Fabra, 21
 Telèfon 83 03 33
 LLAGOSTERA

El passat diumenge 14 de desembre de 2003 varen celebrar-se, al pavelló municipal, un seguit de partits d'handbol organitzats pel "Club Handbol Llagostera". La finalitat que motivava la seva organització era purament benèfica, concretament es volia recaptar diners per la Marató de TV3 (que en aquesta ocasió, tractava les malalties respiratòries cròniques).

El programa d'activitats va desenvolupar-se de la següent manera:

¼ de 10 del Matí:
Partit de PARES contra INFANTILS i ALEVINS

2/4 d'11 del Matí:
Partit de VETERANS i JUNTA contra CADETS

A les 12 del Migdia:
Partit de Lliga de la categoria senyor: C.H. LLAGOSTERA - U.E. SARRIÀ

Potser a causa del malentès entre programes propis d'aquest acte i els que va emetre l'ajuntament, no pot parlar-se d'una bona



Els jugadors es retiren després d'un igualadíssim partit

assistència de públic; tot i que un cop començat l'últim partit, les grades del pavelló presentaven un aspecte prou alegre.

Pel que fa al partit entre PARES i INFANTILS més ALEVINS, va haver-se de suspendre per manca de personal. En el segon partit, en canvi, el que afrontava VETERANS i JUNTA contra CADETS, el resultat va ser de 25 gols a 32, respectivament.

El tercer i últim partit, el més important i seriós (ja que el rival, el Sarrià, anava en primer lloc i el Llagostera es trobava a només 4 punts, en segona posició). La primera part va ser molt igualada, quedant un empat a 13 al marcador. Al segon temps, la tònica no va canviar: a estones el Llagostera amunt, a estones avall. Finalment, el resultat va acabar essent d'empat a 27.

La recaptació total d'aquesta bonica i llarga jornada d'esport i d'handbol va ser d'uns 480 euros en benefici de, recordem-ho, la Fundació de La Marató de TV3.

En nom del Club Handbol Llagostera, moltes gràcies a tota la gent que va assistir i col·laborar a la diada i a tots els establiments que d'una manera o altra també van recolzar la iniciativa.

Ja que se'ns ha demanat la publicació dels comerços o particulars que van participar en l'acte, els adjuntem tot seguit:

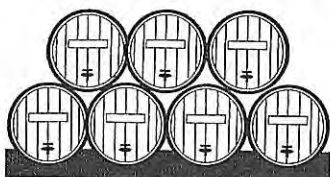
(Bar Restaurant Cal Degollat, Barberia Josep, Bobinatges Francesc Carreras, Bodega Can Ramiro, Calçats Àries, Pinsos Viñas, Carnisseria Agustí, Carnisseria Codina, Carnisseria Carns Esteve, Carns i Embotits Can Gascons, Cistelleria Ramona, Comercial Mestres, Comercial Miquel & Valentí, Comercial Montse, Electrònica Codolar, Embotits i Carns J.& V. Miquel, Enric Ramonet, Farmàcia Saurí, Fèlix Pallerols Negre, Ferreteria Can Margarit, Ferreteria Dicor, Fleca Arbusé, Flors Cal Ri, Forn de Pa Sant Antoni, Foto Kim, Fruites i Queviures Can Madi, Groc i Lila, Herboristeria i Dietètica La Natura, Instal·lacions Rufi-Restrudis, Llibreria Pilar Sureda, Llibreria Ramona Frigola, Merceria Sara, Merceria Teresa Ros, Novetats Casanovas, Perfumeria Gemma, Perruqueria Antònia, Regals Anna, Restaurant Mas Tarrè, Sastreteria Capdevila, Supermercat Bon Preu, Retalls Ramón Sánchez)

Gerard Casanovas i Marta García



Dues de les persones premiades pel sorteig

Celler Can
Ramiro



C/ Comte Guifré, 1 - Tel. 83 01 63
LLAGOSTERA



CALÇATS
LLINÀS

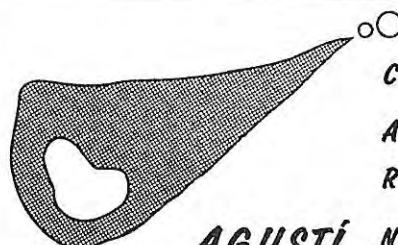
Plaça Catalunya, 1 · Tel. 97280 52 91 LLAGOSTERA
C. Alta Riera, 6 · Tel. 972 64 32 22 LA BISBAL
C. Sant Joan, 43 · Tel. 972 32 13 55 ST. FELIU DE GUÍXOLS



nogue

**assessoria laboral i fiscal
corredor d'asseurances**

e-mail: nogue@ctv.es
c. Almogàvers, 21
Tel. 972 83 01 35
Fax 972 83 01 01
17240 LLAGOSTERA (Girona)



AGUSTÍ N
EMBOTITS

CI Consellers, 2
tel. 830257
LLAGOSTERA

ALIMENTACIÓ
VENDES A L'ENGRÓS

Comercial
MESTRES, S.A.

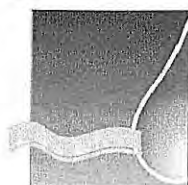
C/ Fivaller, 9 - Tel. 83 02 95 Fax 83 11 01
17240 LLAGOSTERA

projecció
decoració
reforma
de
locals
comercials

dd
DDISSENY

INTERIORISME COMERCIAL
Malena, 3 - 17240 Llagostera
tel 972 805519 fax 972 830527

[Http://members.xoom.com/ddisseny](http://members.xoom.com/ddisseny)
E-mail : ral@grn.es



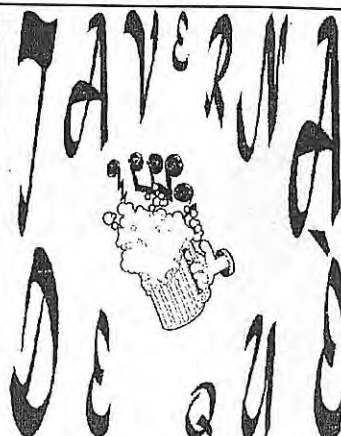
INSTAL·LACIONS
Ruffi
Restrudis s.l.

CALEFACCIÓ • AIGUA • LLUM • CLIMATITZACIÓ

Gestrònica

TV-VIDEO-HIFI-ANTENES SAT

C/ Jaume I, 12 - 17240 LLAGOSTERA
Tel. 972 80 50 91 - 972 83 11 76
Fax 972 80 53 07



Entrepans
freds
i calents

"ANTIC DORADO"
C. Àngel Guimerà, 29
Tel. 972 830664
LLAGOSTERA

Mercat de Nadal

El diumenge 14 de desembre va tornar a organitzar-se el ja tradicional Mercat de Nadal.

Aquest dia, tothom qui va passejar-se per la Plaça Catalunya va poder respirar un ambient nadalenc entranyable tot recorrent les diferents paradetes i observant o comprant tot tipus d'articles: figuretes de pessebre, turrons artesanals, neules, xurros, peces de roba i llana, o la tradicional Flor de Nadal, entre tantes altres coses.

D'altra banda els més petits de la casa van poder-se entretenir amb les diverses atraccions que hi havia a la mateixa fira.

Gerard Casanovas



Marta García

Àmbient nadalenc a la Plaça Catalunya

Els Reis d'Orient

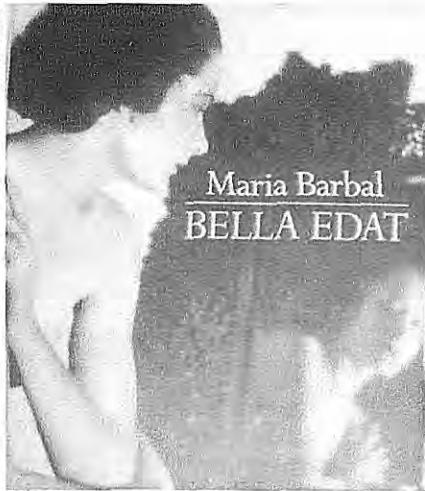


Com cada any, el dia 5 de gener, Ses Majestats els Reis d'Orient, van arribar a Llagostera; varen tornar il·lusionats per omplir de felicitat els més menuts.

Carrosses noves, fanals, caramels... i sobretot molta il·lusió i molts regals era el que omplia els carrers del nostre poble.

Després de recórrer el nostres carrers, el trajecte va finalitzar a la plaça Catalunya, on es van poder escoltar parlant en català. A continuació centenars de nens i nenes van poder recollir un petit regal al Casino amb el nerviosisme propi d'una diada tan màgica.

Anna Rissech



Detall de la portada

El dia 23 de gener del 2004, Maria Barbal, autora del llibre *Bella Edat*, va ser convidada per la Biblioteca Julià Cutillè a presentar el seu llibre.

Sinopsis de l'obra:

Fidel Sala, un escriptor que ha fet fama als Estats Units, decideix tornar a la seva ciutat nadiua, al costat del mar. Allí retroba Simoneta Vega, una amiga d'infantesa, infermera de bellesa singular,

i coneix Alexandre Peris, un professor tímid i sensible. Entre si es creuen sentiments diversos: d'admiració al principi i de passió i rivalitat, després. Altres personatges intervenen en la trajectòria dels protagonistes, com una jove inquieta, un maître d'hotel elegant i reflexiu, una àvia pendent sempre del

seu aspecte, una americana de raça negra... i, sobretot, l'ombra d'un metge desaparegut.

Tots ells ens plantejen temes com l'absència i el record, l'amor i la gelosia, la bellesa... I a la base, la qüestió de fins a quin punt som lliures.

Jordi Molina



L'autora, Maria Barbal, en un moment de la presentació

Foto Kim



Carrer Comte Guifré, 8

17240 Llagostera

Telf. i Fax: 972 83.02.04

Reportatges
Fotos d'Estudi
Material Fotogràfic
Fotos de Carnet a l'instant
Revelat en 24 Hores
Marcs a Mida
Fotocòpies

**ARCO
IRIS**
DE KODAK

Concurs de Pessebres

Aquest any es va tornar a celebrar-se el concurs de pessebres i aparadors. La participació va ser de 12 persones pel que fa als pessebres i de 5 comerços pel que fa als aparadors.

El primer premi de pessebres en la categoria infantil va ser per la Xènia Nogué, la Gisela Chicharro i la Sara Navarro.

D'altra banda, el jurat va lliurar el premi de "pessebre més original" a

la Núria i en Grau Torres.

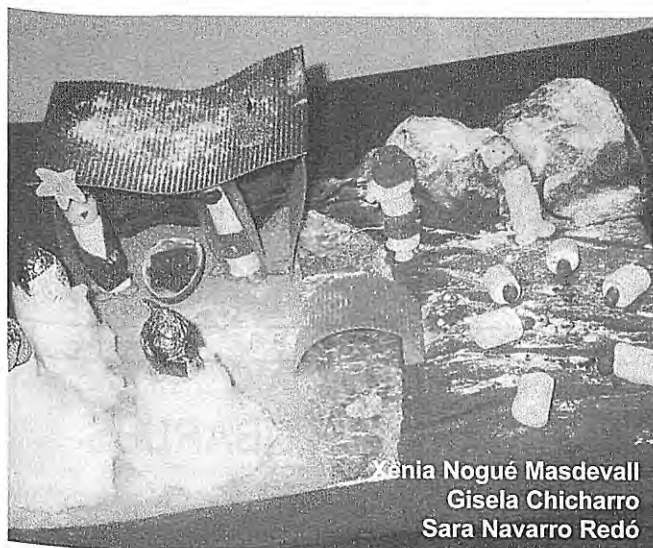
Finalment, en la categoria d'adults, la premiada fou Maria Montasell.

Pel que fa als aparadors, el comerç guanyador va ser Combustibles Badosa

Gerard Casanovas



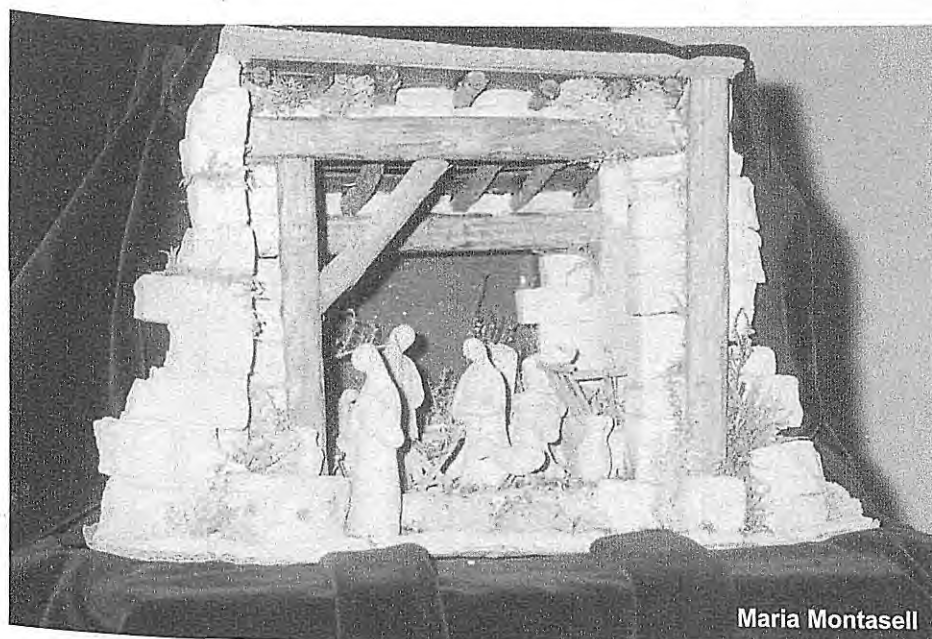
Júlia Pallarols Bagué



Xènia Nogué Masdevall
Gisela Chicharro
Sara Navarro Redó



Núria Torres Albà
Grau Torres Albà



Maria Montasell



Pau Russinyol Gascons



Marisol Navarro



Anna Casadevall Culi



Montserrat Boadella



Rosa Bergillós



Armand Depau Casafont



Pere i Maria Recasens
Esparraguera



Sandra Figueroa Albertí

COMERCIAL MIQUEL-VALENTÍ, SL

Pernils i embotits

Jordi Miquel Perxachs

C. Fivaller, 14 17240 LLAGOSTERA -Girona-
Tel. i Fax 972 80 50 17

EDUARD GALOBARDES

ADVOCAT

AGENT DE LA PROPIETAT IMMOBILIÀRIA
ADMINISTRADOR DE FINQUES

ASSESSORIA JURÍDICA I FISCAL
VENDA I LLOGUER D'IMMOBLES
ADMINISTRACIÓ DE FINQUES
ASSEGURANCES

C/ Fivaller, 24
Tel. 972 830926
Fax: 972 830900
17240 Llagostera

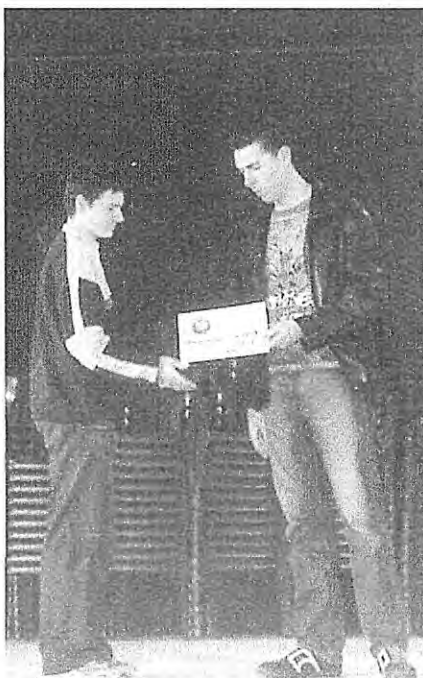
Horari:
Matins: 9 a 13,30
Tardes: 17 a 20,30
Dissabtes tarda tancat

La fira de la rebaixa

Marta García



Marta García



El diumenge dia 1 de febrer es va celebrar la 3a. edició de La fira de la rebaixa. Com en els dos darrers anys, va assistir-hi un considerable nombre de gent.

A destacar, el repartiment de dos premis corresponents a les quantitats de 500€ i 250€ per gastar amb productes dels diferents establiments de la Unió de botiguers. La gratificació de 500€ es va donar a l'establiment Foto Kim, del qual encara no ha sortit el client amb la butlleta guanyadora.

El segon premi, el de 250€, no el va recollir la persona afortunada perquè no va poder assistir. En lloc seu, el va recollir l'establiment que va repartir la butlleta guanyadora: Electrodomèstics Codolar.

Gerard Casanovas i Marta García

A l'esquerra, l'alcalde Lluís Postigo fent l'entrega al propietari de l'establiment Foto Kim

A la dreta, el regidor Pep Sánchez fent l'entrega a l'altre establiment afortunat: electrodomèstics Codolar

A la dreta, una vista de la gent que va assistir al polivalent.



Marta García

Marta García



A l'esquerra, alguns dels comerços que van assistir a la fira

La cuina dels sentits



"La Cuina dels Sentits" va portar el dia 5 de febrer a les 19:00 al Casino de Llagostera (concretament, al Petit Casino), la presentació del bacallà i el peixopalo. Van poder-se degustar 4 plats dels 5 restaurants de Llagostera que participen a la jornada gastronòmica, i que oferiran als seus clients durant la temporada del 6 de febrer fins al 7 de març.

A continuació us facilitem els 5 menús que us oferiran els següents restaurants:



Plat de presentació del Mas Roure

Restaurant Mas Roure

Ctra de Vidreres a Sant Feliu

972 83 12 02

Menú degustació:

Copa d'emulsió de bacallà, ou escumat i escuma de romescada

Carpaccio de bacallà amb confitura de tomàquet, petita amanida de Llagostera i oli d'olives negres

Pebrots del piquillo farcits de brandada de bacallà i salsa de tomàquets escalivats

Bacallà confitat amb textures de verdures i tot regat amb oli d'oliva verge

Postres:

Canelons de pinya farcits de crema catalana i gratinats amb crema de recuit

Vi blanc de l'Empordà, aigües minerals i cafè

Preu: 30,00 euros (IVA inclòs)



Jordi Casanovas

Plat de presentació de Cal Degollat

Restaurant Cal Degollat

C/ Sant Feliu, 55

972 83 11 25

Cassoleta de bacallà amb cigrons

o

Truita de bacallà i alls tendres

Perdui amb tripes de bacallà

o

Bacallà amb pebrot i tomàquet

Postres casolans

Vi de la bota, aigües minerals i cafè

Preu: 23,00 euros (IVA inclòs)

Jordi Casanovas



Presentació del Bacallà i del Peixopalo

Jordi Casanovas



Plat de presentació del Mas Tarré

Restaurant Mas Tarré

Crta. Vidreres Sant Feliu

972 83 14 27

Crema de bacallà amb saltat de verdures
i oli d' olives negres

Lassanya de bacallà amb siurenys
i llagostins

Bacallà confitat amb carbassa i oli
de butifarra negra

Postres:

Carpaccio de pinya amb gelat de mango
i espuma de malibù

Celler -vi negre- Manel de cabanyes
de Masia Sague Res. 97, aigües minerals
i cafè

Preu: 26,00 euros (IVA inclos)

Restaurant Els Tinars

Carretera de Sant Feliu a Girona, Km 25

972 83 06 26

Amanida de bacallà esqueixat amb oli
d'oliva verge

Brandada cremosa de bacallà amb ou
escumat

Bacallà confitat amb guisadillo de tripa de
bacallà, carxofes, cigrons i botifarra negra

Postres:

Raviolis freds de poma amb sorbet
de poma àcida

Vins de la casa, aigües minerals i cafè

Preu: 36,00 euros (IVA inclòs)



Jordi Casanovas

Plat de presentació de Ca l'Artau

Restaurant Ca l'Artau

Crta de Llagostera a Caldes

Veïnat de Mata, 9

972 83 05 38

Carpaccio de bacallà amb vinagreta
de tomàquet

o

Esqueixada de bacallà a l'estil del xef

Llom de bacallà amb pil-pil de d'alfàbrega
i puré de pistatxo

o

Bacallà amb mussolina d'all

Postres:

Sufle de xocolata tebi amb salsa anglesa
perfumat a la taronja o sorbet de llimona

Vi negre, rosat o blanc de la casa, aigües
minerals i cafè

Preu: 29,50 euros (IVA inclòs)

Jordi Casanovas



Jordi Casanovas

Vista general de com va transcórrer la jornada

Sant Antoni Abat



Aquest va ser el carro que va portar el nostre St. Antoni



Una de les diferents colles que hi van participar

La festa de Sant Antoni, patró dels animals de peu rodó i dels traïners; es va celebrar el 18 de gener en la seva XVIII edició.

Els actes van començar a les 9 del matí amb una concentració de genets a l'esplanada esportiva, on van esmorzar i preparar llurs cavalls per a la cavalcada que s'aproximava.

A les 10 es va realitzar la missa solemne en honor a Sant Antoni. Al cap d'una hora, va començar la desfilada de carrosses i cavalls des

de l'esplanada fins la plaça Catalunya; allà es va beneir la desfilada i, tot seguit, qui va voler, també va beneir la seva mascota.

A continuació, es va tornar a la zona esportiva, on va tenir lloc una audició de sardanes i, tot seguit, la festa va prosseguir amb el sorteig d'una euga, uns pernills i un sopar.

La diada va acabar al local polivalent amb una arrossada popular a benefici del Club Patinatge Llagostera.

Ricard Lloveras



Nombrosos llagosterencs van anar a beneir els seus animals domèstics



St. Antoni fent la benedicció

Qui Porta la Truja a menar

La nit del passat dissabte 31 de gener, la companyia teatral Focu Boig va portar al Teatre Casino Llagosterenc la seva obra Qui porta la truja a manar. La peça, una paròdia de la vida a pagès en clau d'humor desenfrenat, va ser estrenada poques setmanes abans a la població d'Anglès, on va aconseguir un èxit considerable.

Tres actors, tots ells aficionats, van donar vida a una enrevessada

història pagesívola ambientada en un moment històric en què el sector ramader català es troba commogut per la notícia d'una important pesta porcina que posa en especial perill l'autèntic porc català (se suposa, en vies d'extinció). I el protagonista de la representació és, precisament, un pagès criador d'aquesta espècie porcina. Però no es tracta d'un pagès qualsevol, sinó d'un home amb unes maneres "de fer i

desfer" úniques; d'un personatge obsessionat amb les dones i disposat a fer el que calgui per tal de trobar un verro disposat a prenyar la seva truja.

Eduard Comas

Moviat

amb el món de la mecànica i d'altres tipus de premis. Els beneficis que es varen guanyar amb aquesta, van anar destinats a l'ONG Metges sense fronteres. El Moviat doncs, també té la seva part solidària...

Per acabar, destacar el bon ambient i les ganes de gaudir tot fent esport de cadascun dels assistents.

Marc Coll



El diumenge 21 de desembre del 2003 es va celebrar el Moviat.

Aquest dia, quan feia poc que el Sol acabava de sortir, unes 90 persones varen reunir-se al parc de l'estació amb la finalitat d'arribar al Puig de les Cadiretes, el punt més elevat de l'Ardenya. Les persones que es desplaçaven caminant o corrent sortiren a $\frac{3}{4}$ de 8 del matí, juntament amb els que anaven amb

cavall o bicicleta. Finalment, a les 8, sortien els aficionats del món del motor.

Al cap d'una estona, ja assolit el cim, tots els participants varen trobar-se amb un bon esmorzar preparat per l'organització de l'acte. Més d'un ja el necessitava...

Abans de reprendre altre cop la ruta de tornada, va fer-se una subhasta de lots de material relacionat

XXIV Cursa Sant Esteve

Un any més els carrers de Llagostera s'han omplert d'esportistes de totes les edats i nivells; gairebé 800 han estat els participants en la XXIV edició de la cursa popular, una cursa que ha canviat d'organitzadors. Fins aquest any l'encarregat de preparar-la era el Club Atletisme Llagostera, però en aquesta darrera edició ja s'ha fet el relleu que col·loca la Unió Esportiva Llagostera com a màxims responsables (però igualment amb certa col·laboració del club atlètic local i també del Grup Excursionista Bell-

Matí i el Patronat Municipal d'Esports).

Aquest any cal destacar el bon funcionament de les inscripcions degut al degoteig constant de gent des de les 8 del matí, la qual cosa va evitar les aglomeracions viscudes en edicions passades.

Esportivament parlant, la primera classificada femenina va ser Carme Julià Casal amb un temps de 33 minuts i 44 segons i per part dels homes va ser Xavier Marina Gómez amb un temps de 33 minuts i 53 segons.

De part de l'organització, agrair la tasca desinteressada de tots els col·laboradors que han fet possible, un any més, la cursa popular Sant Esteve.

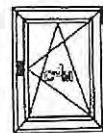
Enric Pedraza



**Joieria
FORTUNA**

Representant
Oficial

ROBA INFANTIL



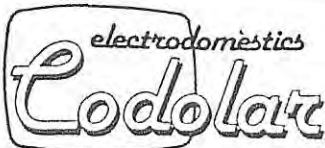
TECHNAL
RED D'INSTAL·LADORS

Serralleria

CASTELLÓ - MARTÍ, S.L.

CARPINTERIA METÀL·LICA EN FERRO I ALUMINI
I ALUMINI AMB RUPTURA DE PONT TÈRMIC

C/Ponent, 1-2 (Sector CAVISA)
17240 Llagostera (Girona)



Agrupació



Som especialistes en electrodomèstics

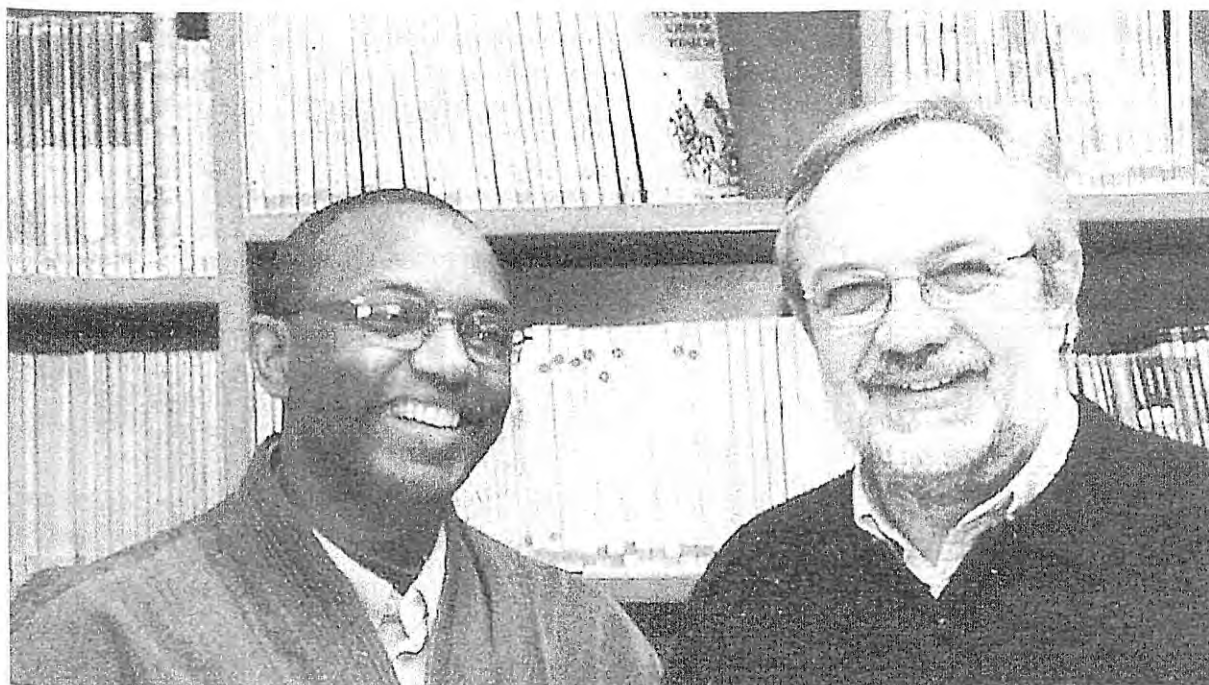
Carrer Camprodón, 11 - Tel. 972-83.04.77
LLAGOSTERA (GIRONA)



Dolors Pico



C. Comte Guifré, 11 - Tel. 972 83 14 44
17240 Llagostera



Els dos autors del llibre

El Blanc i el Negre

El dia divendres 13 de febrer a l'ajuntament de Llagostera es va poder assistir a la presentació del llibre *El Blanc i el Negre*. Aquest, entre altres temes, tracta la immigració, la cultura i la diversitat, l'explotació i la pobresa.

Els autors són:

- Aliou Diao, nascut el 1962 a Sangare (Senegal). Diplomàtic en filosofia. Arribà a Catalunya el 1989. Actualment treballa pel GRAMC.

Joan Manel del Pozo, nascut el 1948 a La Roda d'Andalusia (Sevilla). Doctor en filosofia, professor de la UdG i, actualment, tinent d'alcalde a l'ajuntament de Girona.



Fitxa Tècnica:

Autors: Aliou Diao i Joan Manuel del Pozo.

Edició i presentació: Pau Lanao i Carme Vinyoles.

Il·lustracions: Josep Bamala

Disseny: Pep Caballé

Pàgines: 190

Publicació: GRAMC (Grups de Recerca i Actuació amb Minories Culturals).

Plaça Lluís Companys, 12.
Girona.

Tel. 972 21 96 00

**RAMONET
LLOVERAS**
ASSEGURANCES

Joan Maragall, 30
17240 Llagostera
tel. 972 831 819
fax. 972 831 804

Camprodon, 16
17240 Llagostera
tel. 972 830 040
fax. 972 805 539

Transports

PAYRET

Servei diari a Barcelona



C. Cantallops, 2
Tel. 972 83 02 56
17240 LLAGOSTERA

A Barcelona:
C/ Pamplona, 62-64
C/ Àlaba, 51

Granja

Especialitats en:
Xocolates, Cremes, Entrepans...

Dolors Carreras

Joan Maragall, 10
Telèfon 80 54 37

17240 LLAGOSTERA
(Girona)



Combustibles ROBERT BADOSA



Petrocat

C/ Panedes, 35
LLAGOSTERA
Tel. (972) 83 02 11



IMPREMTA
Rodas
OFFSET
TIPOGRAFIA

Camprodon, 24
Tel. i Fax : 83 02 10
LLAGOSTERA

MP
ERRUQUER
I
R

C/Consellers, 19
17240 LLAGOSTERA
Tel. 649 749557



Viñas

Ctra. Girona a Sant Feliu, Km. 10
Telèfon 972 83 01 90
Fax 972 80 53 83
17240 LLAGOSTERA (Girona)
E-mail: pinsosvinyas@infonegocio.com

Venda i reparació de
**MOTOS - BICICLETES
i ACCESSORIS**

**motos
jorma - 7**

Jordi Rusiñol

Passeig Romeu, 13
Tel. 83 08 12
LLAGOSTERA

Club Patinatge Llagostera

AGRAÏMENT AL POBLE DE LLAGOSTERA

Davant la impossibilitat de fer-ho personalment ja que són moltes les persones i entitats —no volem deixar-nos a ningú— que ens van ajudar al llarg de l'any 2003, un any

tan especial en la història del nostre club, aprofitem l'oportunitat que ens dóna el Butlletí de Llagostera, per agrair a tot el poble de Llagostera l'extraordinària col·laboració i ajuda que ens va donar per tal de poder fer realitat el somni de portar a les nostres patinadores i patinador al

Campionat del Món de Grups-Show a Buenos Aires (Argentina), després que aconseguissin brillantment la seva classificació en l'europeu celebrat a Nantes (França).

Primer vam organitzar "Quines" pels voltants de Nadal i Any Nou, després va venir l'arrossada de la Festa de Sant Antoni (tot per poder anar a l'europeu de Nantes). Més endavant i, amb la classificació per al mundial ja a la butxaca, vam haver de treballar encara més per poder anar a Argentina (revetlla de Sant Joan, carpa per la Festa Major, rifes...), i sempre amb l'ajut i el recolzament de tot el poble per tal que aquests actes fossin un èxit.

Moltes gràcies, doncs, a tothom per la vostra col·laboració i ajuda, sense la qual difícilment haguéssim pogut fer realitat aquest somni.



El grup de patinadores al casal català d'Argentina

Club Patinatge Llagostera

Campionat Mundial

"TRIBUS AFRICANES" ES VA CLASSIFICAR EN 7è LLOC EN EL CAMPIONAT DEL MÓN DE GRUPS-SHOW CELEBRAT A BUENOS AIRES (ARGENTINA)

El passat dia 15 de novembre va tenir lloc al Pavelló Luna Park de Buenos Aires (Argentina) el Campionat del Món de Patinatge Artístic, modalitat de Grups-Show, categoria de grups grans, on el nostre grup amb el ball titulat "Tribus Africanes" va assolir un meritori 7è lloc final davant més de 7.000 espectadors.

Les nostres patinadores i patinador, van tenir una gran actuació i van executar de forma impecable el ball en qüestió. Malgrat tot, però,

això no va ser suficient per escalar alguna posició més a la classificació en un campionat de gran nivell dominat amb autoritat per les italianes i les argentines.

Enhorabona, doncs, a les nostres patinadores, patinador i entre-

nadora per aquesta fita històrica assolida en l'àmbit del nostre club i de l'esport local.

Moltes felicitats a tothom !!!

Club Patinatge Llagostera



Un instant de l'exercici realitzat en el campionat d'Argentina

UNIÓ ESPORTIVA LLAGOSTERA

HISTÒRIA D'UN ADÉU ANUNCIAT

Ja fa quatre anys que l'actual junta va agafar el càrrec i creiem que ja és hora de que la gent conegui la nostra petita història.

Per començar ens hem de situar un dia de juliol de l'any 2000, en un dels despatxos del pavelló d'esports. Aquest va ser l'escenari que van escollir tres membres de l'actual Ajuntament per reunir-se amb persones que al llarg de la seva vida havien estat lligades al futbol del nostre poble. Reclamaven ajuda per formar una nova junta, quedaven pocs dies per acabar el termini i el futur del futbol estava greument en perill. Es van prometre ajudes i col·laboracions tot i que també es va notar la sensació que algun d'aquest polítics no creien en les seves pròpies paraules.

Poc va tardar la nova junta a descobrir la veritat. La il·lusió es va transformar en escepticisme quan van veure que només comptaven amb 7000 ptes. A part, el primer equip no rebia cap tipus de subvenció donat que es tractava d'una entitat amb socis, no es podia escollir el coordinador perquè era persona en nòmina de l'ajuntament, no es podia disposar del bar perquè era el cau de l'encarregat del camp... Tot això i moltes altres coses va fer que la junta que començava quedés reduïda amb poc temps a un grup de joves amics que ajudaven a un amant del futbol (creiem que tothom sap a qui ens referim) a fer realitat la seva il·lusió, que el futbol llagosterenc no desapareixes.

Creien que no tot era futbol, que s'havia d'obrir l'entitat a totes les persones del poble i no limitar-se a "deixar-se veure" amb el Campionat de Botifarra de la Festa Major. Així es va organitzar la Festa de Sant Llorenç, la Festa del Futbol

Llagosterenc, la Unikarpa i aquest últim Nadal la Cursa Popular de Sant Esteve.

Per desgràcia nostra això no ha fet canviar la forma en com ens veu l'Ajuntament i, mentre es treballava per millorar l'entitat es veia com el camp de futbol queia a trossos. Uns vestidors construïts a la dècada dels 60, un terreny de joc en pessimes condicions i ja no parlem de les obres de la plaça Narcís Casas que, essent un bé pel poble, ha causat molts danys al camp de futbol. Això sí, tenim el projecte de la construcció dels nous vestidors en marxa, però costa difícil de creure quan fa tant de temps que en parlem i encara no hem vist res construït.

Això no vol ser una història de crítica a l'ajuntament. Sabem perfectament que nosaltres també hem fallat en moltes coses. Ens hem equivocat algunes vegades però sempre s'ha actuat tant bé com s'ha sabut i sempre pensant en el bé del nostre club i dels nostres jugadors.

La il·lusió s'ha anat transformant en cansament i Déu sap que hi ha gent que no hi ajuda. Parlar de futbol és molt senzill, tothom en alguna vegada ha opinat sobre com de malament ho fa l'entrenador. Tothom en sap i tothom es bo. Ens estimem el nostre poble però per desgràcia hem vist que hi ha molta gent d'aquesta. Et critiquen a l'esquena però mai t'allargaran la mà en senyal d'ajuda. Sort en tenim de l'altre tipus de gent, de la gent honesta i agradable que sempre



estan disposats a donar-te un cop de mà. Per sort, al llarg d'aquests quatre anys n'hi ha hagut molta.

Creiem que ja és hora de deixar-ho, de que gent amb nova il·lusió agafi el timó de la nostra entitat i la porti on potser nosaltres no hem sabut arribar. Fa falta gent em força i empena i a nosaltres se'ns ha acabat. El mes de juny nosaltres deixarem la junta del futbol i serà moment de convocar eleccions. Sempre estarem disposats a ajudar quan faci falta i no és la nostra intenció tornar a arribar a una situació tant extrema com la que nosaltres vam viure. Si us plau, preguem que surti gent amb ganes de formar part del futbol, d'estimar-lo i protegir-lo com nosaltres hem fet durant aquest temps.

LA JUNTA DIRECTIVA

PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS



Les patinadores posen amb la indumentària del campionat

FELICITACIÓ AL CLUB PATINATGE LLAGOSTERA

Des del Patronat Municipal d'Esports us volem deixar constància de la nostra felicitació per la vostra participació en el Campionat del Món de Patinatge Artístic, modalitat de Grups-Show, categoria de grups grans, i pel meritori 7è lloc assolit el passat 15 de novembre en el marc incomparable del mític Pavelló Luna Park de Buenos Aires, davant més de 7.000 espectadors, amb el conegudíssim ball titulat "Tribus Africanes". Sens dubte, una fita sense precedents en la curta història del vostre club.

Quedar setens del món no és cap deshonra. Heu d'estar contents!!! Tots hem d'estar contents de les vostres patinadores i patinador, i com no, de l'Eva, la vostra entrenadora!!!

Sens dubte, a tots ens agrada sempre guanyar i quedar el més amunt possible, però a vegades no pot ser. Els altres clubs també com-

peteixen, també entrenen molt i també tenen bons patinadors. Per tant, us ha de quedar la satisfacció d'haver fet tot el que heu pogut i, com se sol dir en aquests casos, quan un fa tot el que pot, no se li pot pas demanar més.

Heu d'estar orgullosos i, estem tots orgullosos, del vostre treball, del que heu fet, d'on heu arribat...!!!

La vostra gran actuació al Luna Park us ha de servir d'estímul per continuar treballant, per continuar entrenant dia a dia i, a la llarga,

obtdreu la recompensa amb nous èxits allà on aneu.

Res més, moltes felicitats a tot el col·lectiu del patinatge (patinadores, patinador, entrenadora, delegades, maquilladores, Junta...), així com als pares i mares, ajudants i col·laboradors que d'alguna manera o altre han fet possible aquest somni d'anar a Argentina.

Moltes gràcies a tothom.

Ànims i endavant!!!

PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS



La rebuda al arribà del campionat del món

Escola de Belles Arts



D'aquesta manera es desenvolupa una classe normal d'adults a l'Escola de Belles Arts

L'Escola de Belles Arts és un dels equipaments culturals més antics del poble.

Va ser fundada l'any 1892 dins d'un projecte de la Diputació de Girona, que volia estendre aquest tipus d'ensenyament a totes les comarques gironines.

El primer professor va ser Llorenç Carbó i Carbó, de Llagostera, a qui van anar substituint, conforme passava el temps, altres professors.

Actualment els professors són Josep Lloveras "Tino" i Sergi Batlle.

Al Taller Infantil els alumnes desenvolupen la seva capacitat expressiva a través d'un ampli ventall de tècniques: carbonet, pastels, aquarel·la, gouache...

El treball a partir d'objectes que actuen com a referents és la base de les seves obres.

Els adults aprenen els fonaments del dibuix amb tot tipus de bodegons, i també les tècniques de pintura amb tot tipus de models.



Els més petits de l'escola de Belles Arts

Joves per la Terra

DUES FITES IMPORTANTS.

Les passades jornades de l'Onze de setembre (diada) i 10 i 11 d'octubre (dates de pas de la flama de la llengua per Llagostera) foren farcides enguany, arran d'iniciatives nostres, de noves activitats reivindicatives.

JPLT, en primer lloc, destaca la feina feta per part del col·lectiu en si. Podem estar orgullosos d'haver sabut marcar-nos unes fites i atènyer-les, tot esmerçant temps, dedicació i, en alguns casos, paciència.

La Diada va anar gairebé sobre rodes. Al matí vam vendre material i vam guarnir el Casino amb la pancarta LLAGOSTERA PER LA INDEPENDÈNCIA. També, vam assistir a la sardinada popular a Terra Negra, per estrenar la nova estel·lada fixa que hi ha a peu de carretera, i també, als actes a l'ajuntament. Aquí és on vam insistir i aconseguir el retorn del tradicional cant d'"Els Segadors" i vam llegir després d'un petit incident, el nostre manifest. L'incident el va protagonitzar una regidora de l'equip de govern amb el petit lapsus de deixar-se portar pels seus prejudicis, prou ben arrelats en sectors del partit que representa, que va prendre la imparable decisió unilateral d'intentar impedir la nostra PARTICIPACIÓ en l'acte. A la tarda tocava ser a la manifestació i parla-

ments de l'esquerra independentista a Girona. I com cada any vam ser-hi, tot contemplant la consolidació del moviment a les comarques gironines. I per acabar de rematar el dia, vam acabar al sopar-ball al Parc de la Torre, donant un cop de ma a la Colla Gegantera enmig de la gresca habitual.

Com a novetat remarcable, valorarem molt positivament la celebració del primer Correllengua a Llagostera. Aquest esdeveniment, que enguany ha arribat a la setena edició arreu dels Països Catalans, ha estat organitzat per Joves per la Terra, la Coordinadora d'Associacions per la Llengua (CAL) i amb el suport de l'Ajuntament. S'han fet diverses activitats, com un concert al polivalent amb grups reivindicatius (dels quals destacar els nn33), una conferència a càrrec del portaveu de la campanya JO TAMBÉ EL DENUNCIO i membre de la CAL, Jesús Artiola, i una cercavila per la llengua, amb la Colla Gegantera de Llagostera, a qui estem molt agraïts. Finalment, es va llegir el manifest per la llengua, elaborat per Biel Majoral.

Tot i el balanç positiu que podem extreure de la celebració d'aquestes diades, es pot dir, fent servir la més sincera crítica constructiva,

que manca gent al carrer donant suport, sobretot al Correllengua, que ha de ser una festa popular, de la gent que estima la seva llengua, tot i que ho organitzi un col·lectiu que tingui un ideari polític que potser no encaixa del tot amb algunes persones. Per això, JPLT anima tant a l'ajuntament com als llagosterencs i llagosterenques a sensibilitzar-se en una propera edició del Correllengua i donar-li un suport massiu.

Com a última activitat remarcable organitzada des del col·lectiu, destacar el ja habitual "autobús de la selecció". El passat 28 de desembre vam oferir a les llagosterenques i llagosterencs, la possibilitat d'anar a animar la selecció catalana de futbol, aquest cop contra l'Equador. Hi tornarem a mitjans de maig, i contra la selecció de Brasil.

Per acabar, anunciar el moment del nostre col·lectiu. Estem acabant els estatuts que ens faran una entitat legal i quan això succeeixi JPLT es podrà desenvolupar i treballar pel creixement i difusió del moviment, amb menys obstacles.

ALLIBERA'T. FES SERVIR LA LLENGUA DE LA TERRA!

Joves per la Terra





**FERRETERIA
DICOR**

Subministres de
ferreteria en general
i maquinària industrial

Pg. Romeu, 20
Tel. 972 80 53 63 - Fax 972 83 18 42
17240 LLAGOSTERA (Girona)
e-mail: dicor@wanadoo.es

Mobles i Fusteria Cateura S.L.

- MOBLES EN GENERAL I A MIDA
- MOBLES DE CUINA
- TAPISSERIA

Exposició i Venda

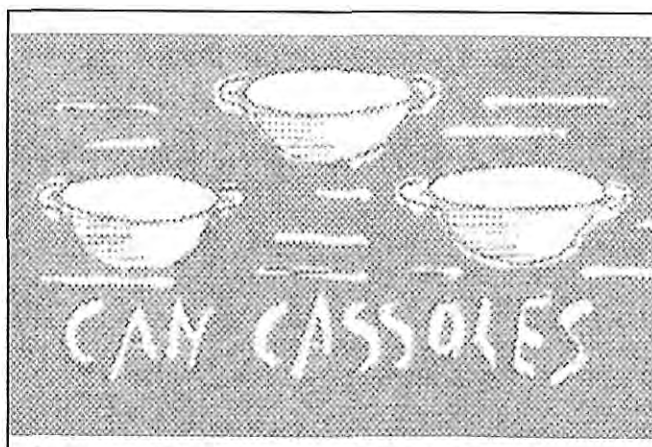
Carretera de Tossa, 7
Tel. 972 83 09 95

17240 Llagostera
(Girona)

M^a Carme Valentí
PERRUQUERIA

Passeig Pompeu Fabra, 36
Telèfon 972 83 06 20

17240 LLAGOSTERA
Girona



Des de 1952



*Matança pròpia
Embotits Casolans
Plats Cuinats*

Passeig Tomàs A. Boada, 12
17240 Llagostera (Girona)
Tel. 972 83 02 14
e-mail: cesteve@grn.es

Carns Esteve



PRODUCTOS DE CORCHO Y LOMERADO S.A.

Carrer Lleida, s/n
Telèfon 83 00 20
LLAGOSTERA



PLANXISTERIA I PINTURA

ALBERT

Albert Mallorquí i Guich

Ctra. Tossa, 45
Tel. 80 53 09

17240 LLAGOSTERA



FERROS FORJATS

JOSEP AIGUABELLA

CARPINTERIA METAL·LICA
AMB FERRO I ALUMINI
TANCATS DE TELA METAL·LICA

* * *

Carrer Tossa, 5
Tel. (972) 83 02 70

17240 LLAGOSTERA
(Girona)

CONFECCIONS

J. CAPDEVILA

c/ Comte Guifré, 6
Tel. (972) 83 00 88
17240 LLAGOSTERA

*Tapisseria
i Tendals
Sanchez*

☎ 972
83 03 87



Confecció i col·locació de tot tipus de tendals
Pressupostos sense compromís

C/ Barcelona, 16 17240 Llagostera (Gi)

Agrupació Dansaires Sardanistes Llagostera

SARDANA LA NOSTRA DANSA

Història de la Sardana

Així la nostra dansa entra de ple a les aules d'estudi, i també a les places i als carrers. I neix un altre estil de sardanes; les que escriven Morera, Toldrà, Català, etc.

La música sardanista s'ha desenvolupat d'acord amb les característiques personals de cada autor. Així, mentre els uns escriven sardanes que podríem anomenar sardanes populars, els altres ho feien seguint, el que podríem dir una línia més culta.

En aquesta línia, podem esmentar, com a exemple, Juli Garreta (1875-1925), nascut a Sant Feliu de Guíxols. La figura i l'obra de Juli Garreta són elements decisius en l'estudi de la sardana. Aquest elevat al grau màxim la música de cobla amb les seves creacions simfòniques. Alterna l'ofici de rellotger amb la seva dedicació a la música, i la seva formació és pràcticament autodidàctica. Va rebre les primeres lliçons del seu pare, i després de Ramon Noni. Amb aquest modest bagatge inicial, Juli Garreta

destacà ràpidament com a compositor i va mostrar una gran personalitat i una continguda inspiració.

Escrivia la primera sardana, La Pubilla, l'any 1897. Quan tenia vint-i-dos anys. Va seguir amb La Rosada, el 1900 seguida d'una vintena d'obres simfòniques i de cambra i de prop de vuitanta sardanes.

Podem esmentar, com a exemples, Pastoral. Suite en Sol, Somni gris, La Pedregada, Llicorella, i, molt especialment, Juny.

Si Garreta va representar una força renovadora dins la música i la sardana, va ser un músic barceloní, Enric Morera (1865-1942), qui va crear un estil "catalanesc" que es confirmà com el puntal més ferm i autèntic de la nostra música. Deixeble d'Albéniz, fou continuador de la línia melòdica de Pep Ventura.

Enric Morera, que estava en possessió d'un gran bagatge de coneixements musicals, va començar a obrir-se camí el 1893, amb l'estrena de Dansa de gnoms. L'any següent va fundar el cor Catalunya Nova seguint la línia claveriana. L'any 1901 va fundar el Teatre Líric Català i publicà el tractat d'harmonia.

Els seus drames lírics, les òperes, etc. es van convertir en grans èxits. Quant a les sardanes cantades esdevenen, encara avui, peces obligades per a les corals. Recordem L'Empordà, La sardana de les monges, Les fulles seques, La Santa Espina, etc. pel que fa a les sardanes escrites per a cobla: Baixant de la font del Gat, Serra amunt, La font de l'Albera, i, evidentment, moltes més.

Durant aquest període, a final del segle XIX, a Barcelona, la sardana tocada per a cobla se sentia esporàdicament i els sardanistes van cercar succedanis. Així, malgrat la maca de cobla, la sardana va tenir un focus d'activitat entre els parroquians dels cafès. No hi mancava mai un destre pianista que

interpretava alguna sardana i els sardanistes que separaven les cadires per poder disposar de lloc per ballar.

Però quan realment la sardana rep l'impuls definitiu és a l'any 1902, en què, amb motiu de les festes de la Mercè, s'organitza un concurs de cobles, un altre de sardanistes, i un festival de danses i cançons. L'Ajuntament estava regit per Pella i Forgas i Francesc Cambó.

En el concurs de sardanistes la sardana inèdita no fou treta per cap colla, però per ordre de mèrits es distingí amb el primer premi la colla de Crespià, que tenia per a cap en Josep Gallostre i equiparades al segon premi les de Sant Pere Pescador, Ripoll i Olot, més de 10 accèssits per altres tantes colles concursants a més, és clar, d'altres colles que no es pogueren classificar.

En el concurs de cobles, l'obra obligada era Toc d'oració, de Pep Ventura. La Principal de la Bisbal i la Principal de Peralada interpretaren

La fada, de Juli Garreta i La pubilla empordanesa, de Josep Serra, respectivament, i aconseguiren el primer premi, que fou repartir entre les dues cobles. El segon premi va quedar partit entre les cobles Unió Cassanenca i Els Montgrins. La primera va interpretar La filla del marxant, de Garreta i la segona, La bola de neu, estrena de Pere Rigau.

Aquesta creixent acceptació de la sardana s'estén amb força a les comarques. Les ballades, els concerts i els aplecs se succeeixen, alhora que neixen noves cobles: La Principal d'Amer, La Principal de Banyoles, L'Artística Llobregatana (1914), Tarragona, Tàrraga, etc.

Enric Morera i Juli Garreta



Arriben els 20 anys de Llagostera Ràdio



Estudi central

fer ràdio actual no te res a veure amb la de ja fa 20 anys.

Actualment la programació que es troba te una innovació des de fa ja un any, són els informatius locals, de dilluns a divendres a les 8 del matí, a la 1 del migdia i a les 6 de la tarda i si formeu part d'alguna entitat del poble i feu activitats i voleu que n'informem, o qualsevol persona del poble que tingui notícies que puguin interessar a la gent, ens ho pot fe arribar als estudis de Llagostera Ràdio, o bé portant-ho als mateixos estudis, o per telèfon al 972 83 02 12 i per e-mail: llagostera.radio@ddgi.es.

Finalment cal dir que una ràdio la fa gent que hi "treballa" però encara més important és la gent que l'escolta i esperem que sigui així durant molts anys més.

La història de Llagostera ràdio comença l'any 1983 quan un grup de jovent amb iniciativa del poble té la idea de fer una ràdio Local, i es comencen a moure.

L'Emissora s'inaugura el 8 d'abril de 1984 als estudis del carrer Àngel Guimerà número 1, amb uns mitjans tècnics molt elementals i limitats.

Poc a poc la situació evoluciona considerablement l'equip tècnic i humà.

Hi ha diferents freqüències d'emissió fins que se'ns ortorga la definitiva i actual 105.7 de la freqüència modulada a l'any 1987.

El contingut de la programació de l'emissora sempre ha estat una

fórmula que combina la música amb els programes propis de contingut, alguns dels quals encara continuen en antena després de 20 anys, tot i que amb alguns canvis.

Ja a l'any 1994, la nova ràdio celebra els 10 anys amb un gran concert amb els grups de renom del rock català.

Després de 13 anys, arriba el moment més desitjat; el trasllat dels estudis al carrer Sant Pere n.º 5 renovant també molts dels aparells d'emissió.

Actualment Llagostera Ràdio té un esperit que encara recorda els inicis: gent fent ràdio perquè ens agrada sense cap remuneració econòmica. Això sí, la manera de

Llagostera Ràdio, 105.7 FM

**IMPREMTA
NONELL**

TEL: 972 830 045 C/ CONCEPCIÓ, 27
FAX: 972 805 494 17240 LLAGOSTERA

*Dietètica,
Herboristeria
Cosmètica natural*

la natura

*Passeig Pompeu Fabra, 46 - Llagostera
Tel. 972.80.56.13 - 972.83.10.39*

Club de Futbol C.P. Llagosterenc



La temporada 03-04 ha començat amb una gran novetat en el futbol de Llagostera, si més no pel que fa als darrers anys, i es tracta del treball conjunt envers una mateixa finalitat de la Unió Esportiva Llagostera i el Club de Futbol C.P. Llagosterenc. Aquesta finalitat és la d'aconseguir que els nens i nenes de Llagostera interessats en el futbol puguin disfrutar d'aquest esport disposant de molts més minuts al camp que no pas a la banqueta i el fet que demostra més clarament aquesta intenció és la creació d'un equip, a cavall entre un club i l'altre, que descongestiona l'equip benjamí "A" del Llagosterenc i l'aleví del Llagostera, tots dos amb una gran quantitat de nens. Aquest equip és l'aleví de futbol-7 i permet que, mitjançant rotacions, tots puguin jugar el màxim temps possible.

Una altre fet a destacar del treball conjunt és que aquesta temporada dos dels entrenadors del C.F.C.P. Llagosterenc han passat a formar part de l'equip de tècnics de la U.E. Llagostera com a entrenadors de l'equip infantil de l'entitat. Es tracta de'n Pau Maré i l'Oscar Lord.

Cal dir que apart de l'aleví de futbol-7 (amb en Paco Cortés i l'Albert Cano d'entrenadors), comptem amb el benjamí "A" format per nens nascuts l'any 94 (amb en Jaume Miquela i en Jesús Malagón d'entrenadors), el benjamí "B" format per nens nascuts l'any 95 (entrenat per en Jordi Codina i en Josep Pinos), el pre-benjamí "C" amb nens nascuts el 96 (entrenat per en Joan Codolar i en Dani Maré) i el pre-benjamí "D" que disposa de jugadors nascuts l'any 97 i jugadors nascuts el 98 (amb la Montse Perxachs i en J.M^a Bregante d'entrenadors). Un total de 65 jugadors lluint els colors de Llagostera.

Esportivament cal destacar el bons resultats aconseguits durant la primera fase de la competició (organitzada pel Consell Esportiu del Gironès) en què el Llagosterenc aleví f-7 va quedar campió de grup classificant-se per jugar en el grup 1 de la 2^a fase subcomarcal de la selva; el Llagosterenc "A" va quedar campió de grup classificant-se per jugar la Fase Final del Gironès; el Llagosterenc "B" va quedar 5^è de grup, resultat que l'habilita per jugar la Copa Consell del Gironès; el Llagosterenc "C" va quedar campió

de grup classificant-se per jugar la Fase Final del Gironès; i el Llagosterenc "D" va quedar 4^{rt} de grup classificant-se també per jugar la Fase Final del Gironès.

Per tant, els equips del C.F.C.P. Llagosterenc necessiten tot el suport possible per afrontar aquesta segona fase de la temporada i demostrar que aquests resultats no han estat fruit d'una casualitat. És per això que us esperem a tots cada diumenge al matí al camp a animar als petits futbolistes de Llagostera.



Perruqueria MARTA

C/ Consellers, 3 baixos - Tel. 83 12 86
17240 LLAGOSTERA



*** P. RABASEDAS - M. BOADELLA, C.B.**
CONFECCIONS - GÈNERE DE PUNT
LLENCERIA - CORSETERIA
ROBA DE CASA

Plaça Catalunya, 1 - Local A
Tel. (972) 83 05 46
17240 LLAGOSTERA

Soler
mobles i cortines
edit

C. Àngel Guimerà, 6 - Tel 972 83 00 44 - Llagostera

Constructor d'Obres



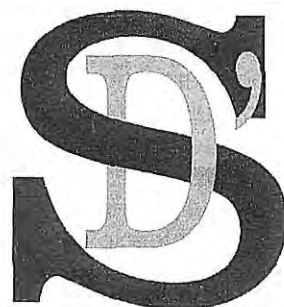
C/. Músic Aguiló, 3
Teléfon (972) 83 04 17

17240 Llagostera
(Girona)



V.Bruguera 7
17240 Llagostera Girona

Tel 972 83 07 45



D'SPORTS

Pl. Campmany, 6 . 17240 Llagostera . Tel: 972 83 00 02



Transports

JAPIC PETIT, S.A.

TRANSPORTS INTERNACIONALS I NACIONALS

Carrer Girona, 18 - Tèls. (972) 83 03 04 - 80 52 57 - FAX 83 05 55
17240 LLAGOSTERA (Girona)

MALCA pintors
l l a g o s t e r a

Pintura decorativa i estucs

Mateu Font Plana

Albert Font Valentí

Tel. 972830331/636819501

c/ Costa Brava, 44
17240 Llagostera (Girona)

Associació Amics del Mas Roig

Aquesta és la primera aparició de l'entitat Amics del Mas Roig al Butlletí de Llagostera. Per orientar una mica aquelles persones que fins ara no han sentit a parlar mai d'ella, podem definir-la com una associació sense ànim de lucre que té com a finalitat la protecció de l'espai natural del Paratge del Mas Roig; vol dedicar-se a la investigació, a la docència no formal i a la difusió de la ciència i la tecnologia aplicada al medi ambient. Per ser una entitat més del nostre poble i, sobretot, per defensar una sèrie de temes i valors que considerem molt interessants, ens alegra poder-los donar la benvinguda dins el contingut de la revista.

El col·lectiu de redacció

Activitats del Centre d'Interpretació de la Sostenibilitat portats a terme al Mas Roig de Llagostera durant l'últim trimestre de l'any 2003.

NOTA INFORMATIVA:

Els últims treballs portats a terme des del Mas Roig a les universitats de Lleida, Girona i al Departament d'Electrònica i Domòtica de La Salle (Universitat Ramon Llull, Barcelona) han estat qualificats amb matrícula d'honor. Corresponen a dos alumnes que han acabat les carreres d'Enginyeria Tècnica i d'Enginyeria de Telecomunicacions, presentant com a treballs de final de carrera el Sistema d'Energia Solar "FSASystem", protegit per una patent internacional. i desenvolupat al Centre de Recerca del Mas Roig de Llagostera pel Dr. Francesc Sureda, i el seu equip d'investigació.

Un dels treballs correspon a l'Estudi Tècnic Integral de la Font Solar Autònoma presentat, precisament, per un llagosterenc: en Jesús Añon; mentre que l'altre treball pre-

miat duu el nom de Sistema d'Adquisició i Tractament de Dades, i tracta la producció i el consum d'energia distribuïda. Els seu autor n'és en Joan Gil, de Barcelona.

Aquests treballs es complementen amb el Projecte Final de Carrera que va presentar en Pep Sales de Molins de Rei ara fa dos anys a la Universitat de Lleida, qui també va obtenir com a nota final, la qualificació de matrícula d'honor amb la tasca La FSA, un model d'energia sostenible.

A tots aquests projectes universitaris s'hi afegeixen els diversos treballs d'alumnes d'ESO dels instituts de Llagostera, Girona, Besalú, Sant Feliu de Guíxols i Cassà de la Selva, molts d'ells en curs de realització.

Des d'aquí felicitem als guardonats i animen als que actualment estan treballant en aquest tipus d'estudis tecnològics i ambientals a seguir en la mateixa fructífera línia de treball.

ALTRES ACTIVITATS CULTURALS I VISITES MES SIGNIFICA-

TIVES AL MAS ROIG

Últim trimestres 2003.

Participació a la Fira d'Energies Renovables de Cassà de la Selva (21 de Setembre del 2003)

Reportatge a TV3.(23 Setembre del 2003)

Visita a les instal·lacions dels tècnics i la Regidoria de Medi Ambient de l'Ajuntament de Blanes (25 Octubre del 2003)

Participació a una tertúlia radiofònica de Ràdio Molins de Rei (14 de Novembre del 2003)

Conferència al Centre Excursionista de Molins de Rei.(15 de Novembre del 2003)

Comunicació presencial a la Càtedra Unesco de Madrid del Projecte del Mas Roig durant la presentació d'un curs de medi ambient de la UNED (13 de Desembre del 2003)

Visita dels Alumnes de l'Institut de Cassà de la Selva al Mas Roig (19 de Desembre de).

www.masroig.org

HOME
DONA

PERRUQUERIA
ANTÒNIA

Pg. Pompeu Fabra, 46 1r. • Tel: 972 83 10 76 • 17240 LLAGOSTERA

Masia Restaurant

Ca l'Artau

de Llagostera

Brasseria Argentina
Restaurant
Cuina de mercat

Ctra. de Llagostera
a Caldes de Malavella, Km. 2
Veïnat de Mata, 9

Tel. 972 83 05 38
17240 LLAGOSTERA

Club Bàsquet Llagostera



Abans d'iniciar un partit dels molts partits que es van programar.



Un dels partits que es van debutar.

El passat 3 de gener es va celebrar al pavelló municipal, i durant pràcticament tot el dia, el setè 3x3 d'hivern organitzat pel Club Bàsquet Llagostera. L'èxit de participació va ser absolut, amb un balanç final de 162 inscripcions repartides en 5 categories diferents. Al llarg de la jornada es varen disputar, en el còmput global, ni més ni menys que 82 partits (aproximadament, uns 1.100 minuts de bàsquet!).

Aquesta iniciativa no sols suposa una "excusa" excel·lent per fomentar la pràctica de l'esport al nostre poble, sinó que, a més a més, resulta un remei ideal (tenint en

compte les dates en què sol caure) per aquells que desitgen respondre a la inactivitat i als carregats àpats nadalencs amb una bona suada. No importa el nivell, l'edat ni el sexe; doncs una proposta així sols demana ganes de passar-ho bé... fent esport.

Eduard Comas



Els partits van estar molt igualats.



Pla general dels participants.

Casal Parroquial Llagosterenc

Benvolguts amics:

Sembla que era ahir quan estàvem rient amb el nostres Pastorets, les tres funcions que es varen realitzar sortiren d'alló més bé i des d'aquestes humils paraules voldria felicitar a tots els que ho han fet possible després de moltes hores d'assaig.

Des del més petit fins el no tan petit barrejaven els nervis i la serenitat de fer una feina molt segura i ben feta. Hem endreçat els estris, els vestits i ens hem rentat el maquillatge de la cara.

Encetem un any ple d'il·lusions i amb moltes ganes de fer coses

entranyables per tots i entre tots, i és per això que us invitem des d'aquí a participar en totes aquelles que es vagin realitzant, per tal que pogueu formar-hi part:

Dia 27 de Febrer Assamblea de socis a les 21,30h en el mateix Casal

Dia 7 de Març, Calçotada, a les mateixes instal·lacions. Es repartiran programes apart. Val a dir, que cada any són més bons!!!!

Dies 28 de Març, 12 i 18 d'Abril, representacions de La Passió (vegeu programes apart).

Col·labora en alguna de les activitats que s'hi fan.

Estàs interessat en formar part de la Junta?, sí?, doncs truca'ns al 972.80.57.06

Us hi esperem!.

La junta directiva

El Casal està obert al poble:
Vine al Casal.!

nova **Collvi s.l.u.**

Importació de cereals

TELEFON: 972 83 10 11
C/ Camprodon, 12 - Apartat 49
17240 LLAGOSTERA (Girona)

LAMPISTERIA

J. FA

Passeig Pompeu Fabra, 49
Telèfon (972) 83 03 64
LLAGOSTERA

Marma

Decoració i regals

Pl. Catalunya, 8
Tel i Fax 972830795 17240 Llagostera

Centre d'Estètica

Ma Assumpció Llobet

Treballa la **ENDERMOLOGIE**
LPG

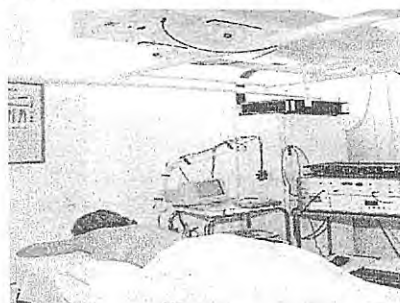
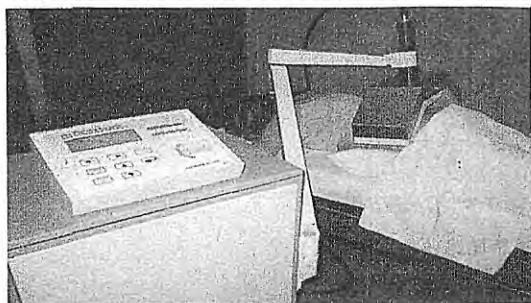
La referència anti cel·lulitis

c. Almogàvers, 22
17240 LLAGOSTERA

Per demanar informació: **Tel. 972 83 01 47**

CENTRES CESMAR

MEDICINA FISICA I REHABILITACIO
Especialitzats en el tractament del dolor



CESMAR LLAGOSTERA

R.Casademont,2

17240-Llagostera(Gi)

tel- 972 83 02 02

CESMAR BARCELONA

Tarragona, 177

08014-Barcelona

93 325 48 53

CESMAR MADRID

Torrelaguna, 63

28027-Madrid

91 403 19 07

e-mail info@cesmar.es



GARATGE EMILI ROGET
SERVEI OFICIAL PEUGEOT



TALLER, RECANVIS I VENDES

Ctra Girona - Sant Feliu de Guixols, km 13. Tel 972 83 01 67 - Fax 972 83 04 60 - 17240 LLAGOSTERA

Llagostera Solidària

L'acolliment d'un infant sahrauí

Quan es parla de l'acolliment sahrauí, les principals preguntes són:

Què s'ha de pagar? Quan de temps s'estan aquí? Què s'ha de fer? Quan toca, volen marxar?

El que pretenem és donar resposta a moltes d'aquestes preguntes.

Els infants sahrauís arriben a Catalunya en avió, i es traslladen fins a les capitals de província en autobús, aquesta despesa corre a càrrec de l'Ajuntament del poble on va el nen, en concepte de cooperació. També en aquest mateix concepte hi entra tot un seguit de despeses que poden sorgir de caràcter mèdic o sanitari, per exemple unes ulleres o ajudes ortopèdiques...

Un cop són amb les famílies aquestes s'han de responsabilitzar de dur-los al metge, per fer-los una revisió complerta. Aquest és un dels objectius del projecte d'acollida. Hi ha un conveni amb el Departament de Sanitat i els nens gaudeixen d'una tarja sanitària, que permet durant la seva estada aquí, anar als metges de la seguretat social i gaudir mitjançant la recepta de pensionista dels medicaments gratuïts.

El pediatre deriva els nens a tots els especialistes que calgui, així, si és necessari els nens van al dentista. Aquest col·lectiu té un conveni amb ACAPS i es fan càrrec de les despeses de les visites.

Un altre dels objectius del projecte de colònies és recordar a tothom la precària situació en que viu aquesta comunitat des de fa 28 anys. Per aconseguir aquest objectiu es valora molt la participació dels infants en esplais i casals d'estiu. Els nens mitjançant l'oci, el joc, i l'amistat, fan intercanvis culturals i això també és positiu. Per això, el Casal, col·labora en el projecte,

encarregant-se de les despeses de matrícula d'aquesta activitat.

Hem de tenir present que els nens sahrauís estan sempre a l'aire lliure, entenem doncs, la necessitat que tenen de sortir de casa. És per això que Llagostera Solidària intente donar facilitats a les famílies acollidores, fent que això representi el mínim de despeses possibles, i a part de l'estada al casal d'estiu també s'entrega als nens un carnet que els permet entrar a la piscina durant tota la seva estada a la nostra població.

Així la resposta a les preguntes econòmiques estaria més o menys resolta. La família sols es fa càrrec de les despeses de manutenció de l'infant i de tot els capricis que li vulgui donar.

Els nens aquí descobreixen moltes coses noves, l'aigua corrent, l'electricitat i sobretot els interruptors, les escales i el mar. No hi ha res que es pugui pagar amb diners, i que ompli tant, com el fet de veure la cara d'un infant més que sorprès.

Els nens quan marxen poden dur una maleta de 20 quilos. Aquí, les omplim amb roba, aliments, caramels, sabó, alguna joguina i altres coses necessàries. Quan els nens arriben allà són com els Reis d'Orient aquí. Tothom va a veure que porten i els nens es senten molt importants. No venen de famílies desestructurades, al contrari, són nens molt estimats, i per això els pares saben que és necessari el viatge, per rebre l'atenció mèdica que allà no tenen i per estar ben alimentats, almenys dos mesos l'any.

Els nens poden arribar a finals de juny i marxar a finals d'agost, temps del tot necessari per fer totes les revisions mèdiques complertes.

A la pregunta "Volen marxar?" la resposta és: SI, tots volen marxar. Perquè fa molt que no veuen a les seves mares i tot i que estimen molt a la seva família d'aquí, com a casa

enlloc. Hem vist un ball de llàgrimes a l'estació d'autobusos de Girona, famílies i nens sahrauís, tots plorant. Aquest estiu vam tenir l'oportunitat d'acompanyar-los fins a l'aeroport, i encara no érem a l'entrada de l'autopista, que el silenci es va anar trencant mica a mica i van començar les rialles i les cançons. Tothom tenia una aventura per explicar. Tenien els companys d'escola altre cop al seu costat, i un portava una cinta de "las canciones del verano" i l'altre també, un portava caramels i l'altre xiclets, un la gorra del Casal del seu poble de Catalunya i l'altre la samarreta...

L'acolliment d'un infant, és una experiència inoblidable per tots els integrants d'una família. Si algú hi està interessat podeu demanar informació a la Silvia, tel. 699 04 49 08.

Recollida d'aliment a Llagostera

CONCEPTE	Kg.
SUCRE	133
C. DE LLEGUM	21
MONGETES	34,5
ARRÒS	17
LLENTIES	11,5
OLI	162
CIGRONS	98

Les famílies acollidores tenen l'oportunitat d'anar al Sàhara a conèixer la família del nen acollit.

En el darrer viatge organitzat als campaments de refugiats sahrauís, hi va anar en Ferran Fà. Va anar a casa d'en Bazid, i de la Khadiyetou, tots dos han viscut estius a Llagostera. Tot i que viuen a Farsia, la mateixa daira (comarca), estan en wilayes (pobles) diferents. A la foto podeu veure en Ferran envoltat de mainada, davant la haima (casa) de la Khadiyetou, que porta una amigueta a coll.

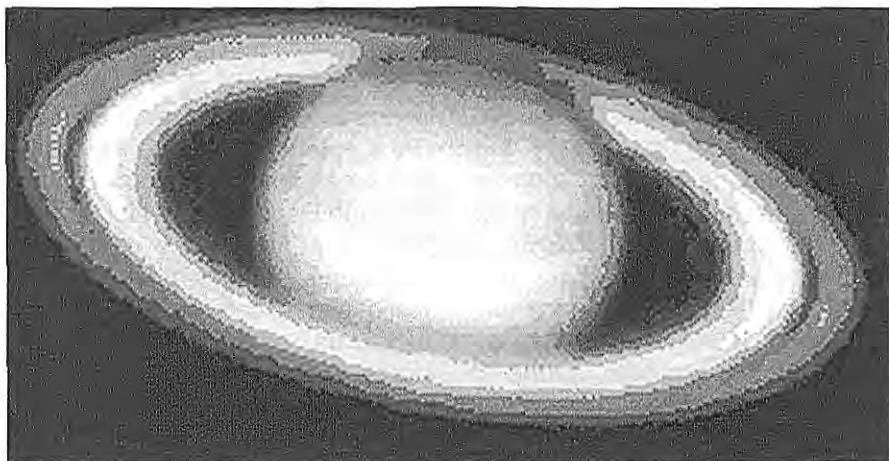
Agrupació d'Afeccionats a l'Astronomia

Darrera el nom, potser un tant ampul·lós o, si més no, llarg, d'Agrupació d'Afeccionats a l'Astronomia de Girona s'hi amaga un grup heterogeni d'amics amb la voluntat de compartir experiències i coneixements a partir de l'afecció comuna de l'astronomia i de fer-ne participi a tothom interessat.

Segurament recordareu la "festa" que el passat estiu vam celebrar en motiu del nostre quart aniversari i coincidint amb una efemèride mediàtica —l'oposició de Mart—, la qual ens va desbordar gràcies a la vostra participació i a la de gent vinguda de fora. Això ens va animar molt de cares a futurs esdeveniments. Només dir-vos que aquest 2004 es presenta força mogudet, astronòmicament parlant.

Des d'aquesta secció del Butlletí de Llagostera us farem arribar l'astronomia a casa de forma amena i didàctica. Tractarem temes diversos tant d'actualitat —com va ser Mart o Saturn i pròximament ho serà Júpiter— com nocions bàsiques per saber mirar el cel durant una nit estrellada o, fins i tot, una mica d'història de l'astronomia. A més, us mantindrem al dia en referència a les novetats amb les que el cel ens obsequiï com: eclipsis, cometes, pluges d'estels,...

La primera notícia que us volem comunicar però, és la recent signatura del conveni entre l'Ajuntament de Llagostera i la nostra agrupació per la qual el Consistori es compromet a ubicar un observatori en la remodelació de Can Roig i nosaltres a col·locar-hi un important equipament astronòmic. Amb aquest conveni, Llagostera serà la primera localitat gironina en disposar d'un observatori públic, a part que serà el més ben dotat per tasques de docència i divulgació.



Saturn, gener de 2004. Francesc Pruneda Agustí, AAAGi.

La segona notícia que us avançem és el proper eclipsi de Lluna que podrem veure, si el temps acompanya, el dia 4 de maig. Aquella nit estigueu atents al cel ja que la Lluna passarà pel con d'ombra que projecta la Terra o, dit d'una altra manera, la Terra estarà entre la Lluna i el Sol. Dues apreciacions a tall de curiositat: la primera, els grecs antics van deduir que la Terra era esfèrica gràcies a observar l'ombra que projectava sobre la superfície lunar; la segona, la coloració vermellosa que pren la Lluna és fruit de la suma de totes les sortides i postes de sol que es produeixen a la Terra. Recordar-vos que la primera «mossegada» té lloc cap a tres quart de nou del vespre —20:48— i que el nostre satèl·lit tornarà a ser totalment visible vora un quart d'una de la matinada —00:12—.

Esperem que de la col·laboració amb el Butlletí de Llagostera en sortim tots beneficiats, sobretot el lector, en el qui volem crear un sentiment d'inquietud cultural i despertar-li un afany que el dugui a comprendre el món que l'envolta per comprendre's a si mateix. També us recordem que trobareu tota la informació sobre la nostra entitat i

sobre l'Univers que ens acull a www.astrogirona.com.

Marc Heras Bofill,
soci i co-fundador de l'AAAGi



Mart, agost de 2003. Rafael Balaguer Rosa, AAAGi.



Club Futbol Sala Llagostera

FÚTBOL SALA LLAGOSTERA - GIRONINA D'OBRA CIVIL

Després d'una fluixa temporada 2002-2003 en la que quasi s'arriba a la dissolució de l'equip, una nova directiva, s'ha constituït i s'ha fet càrrec de l'equip de futbol sala de la vila, entrant també la constructora Gironina D'Obra Civil SL, que te la seva oficina al Carrer Barcelona 35-37 a aportar els diners suficients per a que l'equip treballi amb il·lusió renovada per aquesta temporada.

Nova junta, nou equip tècnic amb moltes ganes de treballar, nou patrocinador i un excelent nou equip, que, després de les primeres jornades de lliga en la 1^a territorial gironina, a aconseguir, llevat dels lògics problemes d'adaptació inicials, estar entre els cinc primers de la lliga, amb set victòries, un empat i quatre derrotes als onze primers

partits de la lliga, l'objectiu de l'equip dirigit per Julià Martínez es finalitzar entre els tres primers i deixar la vila de Llagostera ben representada al món cada dia més competitiu del futbol sala arreu del país.

L'organigrama de l'equip es el següent :

President : Vicenç López
Entrenador : Julià Martínez
Ajutant : Jordi Grau
Delegat : fermi Esteve

Joan Comba
Ferran Gómez
Miquel Ramírez
Xavi Martínez
Josep Tello
Francesc Esteve
Josep González
Carles Barrena

Vicenç López - president
F.S. Llagostera

Jugadors :

Cristian Estefan
Raül Boada
Aleix Boada
Josep m. Ortega
Marc Vinyoles



Carns i elaboració
d'**Embotits** i preparats
Casolans

CODINA

Plaça Catalunya, 13 - Tel. 83 01 91

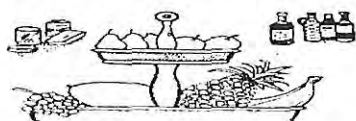
Llagostera

EMBOTITS ARTESANS

J. & V. Miquel SC.

C/ Almogàvers, 13 - Tel. (972) 83 02 99
17240 LLAGOSTERA (Girona)

**Fruites i
Queviures**



CAN MADÍ

C/ Almogàvers, 8 - Tel. (972) 83 00 98
17240 LLAGOSTERA

Joieria

Rellotgeria

Català

Taller Propi
Dissenys Exclusius

Àngel Guimerà, 7 17240 LLAGOSTERA
Telèfon 972 80 52 90 (Girona)

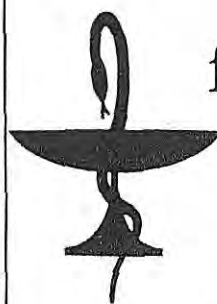
CARNS I EMBOTITS

ELABORACIÓ PRÒPIA

GASCONS

C/ Migdia, 21 - Tel. 972 83 01 54
LLAGOSTERA

19 Maig 1940 - 19 Maig 2000



farmàcia

lluís saurí

pau casals, 13 - tel. 805599

llagostera

Sara

Merceria - Perfumeria
Servei de Tintoreria

C/ Donzelles, 6 - Telèfon: 83 11 15
17240 LLAGOSTERA

Restaurant / Bar

**CAL
DEGOLLAT**

Cuina casolana
Servei de carta i menú

Col·legi Ntra. Sra. del Carme



Els nens i nenes de 2n. fent l'Avet

Nadal

Com tots els anys hem donat la benvinguda al Nadal, la festa que recorda el naixement de Jesús i que ens porta uns dies d'especial germanor i alegria. Vam començar amb la realització d'uns quates plàstics on, amb l'ajut de pares i mestres, els més petits del nostres nens i nenes representaven escenes nadalenques. També va se l'o-casió per veure les classes i els treballs del nostres fills en la ornada de portes obertes.

L'endemà tocà el torn als nens i nenes de primària que ens van fer gaudir d'una bona estona amb el Festival de Nadal. En primer lloc el conte de "La rateta que escombrava l'escaleta" a l'infern que van interpretar els de primer de cicle inicial i com a final, un avet de colors fet pels més grans de l'escola tot cantant la cançó "Jo voldria que tot l'any fos com Nadal".



Els més petits fent de pastors i pastores



Els avis i àvies en miniatura

Sant Antoni Abat

Un any més, els carrers de Llagostera s'omplien de cavalls i de gent. La concentració es va fer a l'Avinguda de l'Esport i, a continuació, la cercavila -durant el recorregut ens van convidar a coca i moscatell- i la benedicció dels animals a la plaça Catalunya.

Nosaltres també vam voler ser presents en aquesta festa. Per això, vam gaudir un remolc amb tot d'animals de "peluix" i un simpàtics pastors, pastors, avis i àvies que van fer somriure a més d'un.

Denip

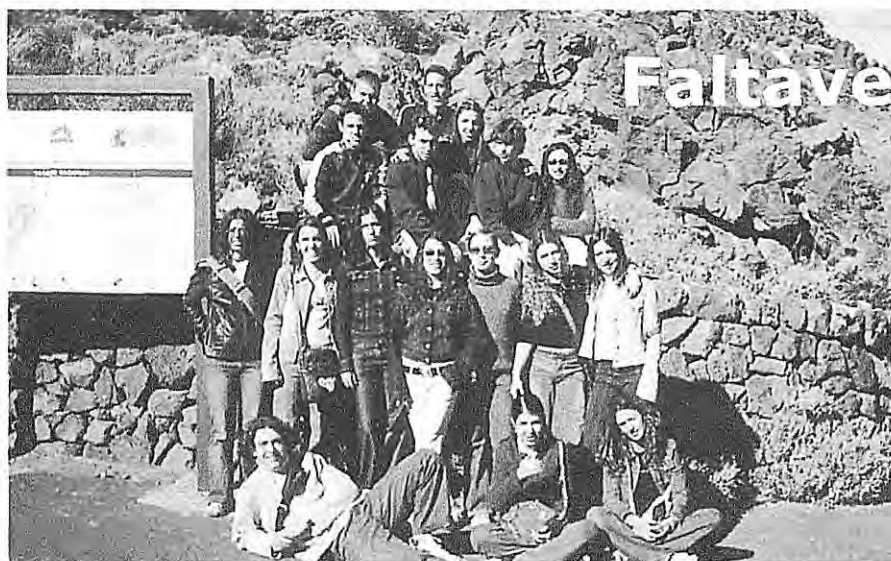
Divendres, dia 30 de gener, celebràvem el DENIP (Dia Escolar de la No-Violència i de la Pau).

El nostre rebuig a al violència el vam manifestar al pati de l'escola cantant un cançó tots junts "Mans a les mans" i penjant unes tires de coloms blancs que havien punxat els més petits i retallat els més grans. Així un cop més ens solidaritzàrem amb tots aquells que com nosaltres volem la PAU.

Col·legi Ntra. Sra. del Carme



Dia escolar de la No-violència i de la Pau



Aquests són els alumnes de segon de batxillerat que van anar a Tenerife

Primer de tot, els treballadors de l'IES Llagostera —professors i personal no docent— volem expressar el nostre agraïment a la nova direcció d'El Butlletí de Llagostera per l'oportunitat que ens ofereix de poder entrar en contacte amb els lectors i apropar al poble de Llagostera el nostre centre d'ensenyament secundari. La nostra participació en la revista es basarà, sobretot, a fer públiques totes les activitats i les inquietuds que es couen a l'IES, que, com veureu, són moltes, variades i interessants.

Activitats del primer trimestre

Durant el primer trimestre, els alumnes han desenvolupat moltes activitats extraescolars o complementàries, per completar la seva educació. Per exemple, han anat al teatre: els alumnes de 3r i 4t d'ESO van anar al Teatre Nacional de Catalunya per veure l'obra Primera plana de Ben Hecht i Charles MacArthur, una comèdia mordaç i divertidíssima sobre el món del periodisme; els de 1r i 2n de batxillerat, per la seva banda, van assistir a la representació d'El tinent d'Inishmore, una reflexió sobre la realitat irlandesa escrita en clau de comèdia negra per Martin McDonagh, que també es representava al TNC.

El centre també ha ofert, reparti-

des entre els diversos nivells educatius, diverses xerrades: sobre malalties respiratòries, en col·laboració amb la Marató de TV3; sobre els riscos del consum d'alcohol, sobre educació sexual, alimentació, drogodependències,

D'altra banda, els alumnes han visitat l'Arxiu Municipal de Llagostera; també han pogut gaudir d'una magnífica exposició de bolets organitzada, com cada any als passadissos del centre, per la Xon Vilahur.

Diada de Nadal

La diada de Nadal va ser dedicada a Salvador Dalí. Els cursos van fer diferents activitats. Els de 1r d'ESO, amb l'ajut d'un vídeo sobre la vida i obra de Dalí, van interpretar la simbologia daliniana i seguint unes normes amb grups de 4t van fer una composició amb cartolines, que es van exposar a l'aula. Els de 2n d'ESO van realitzar diversos tallers sobre l'obra del genial pintor empordanès: trencaclosques gegants, un taller de química surrealista, jocs d'ordinador sobre la seva vida i la seva obra... Els de 3r van fer dues pintures murals en dues parets de l'interior de l'IES. Amb la benedicció del color, la grisor de les parets de rajols de formigó ha pres una calidesa extraordinària; si veniu a l'IES, demaneu de

Faltàvem nosaltres

veure els dos murals: de segur que us agradaran. Els de 4t, que preparen el viatge al País Basc, van oferir-nos els millors entrepans per aguantar un matí de fred i vent. I els de 1r de batxillerat, per la seva banda, van veure la pel·lícula Un chien andalou, dirigida per Luis Buñuel i amb guió de Salvador Dalí. Amb l'ajut del senyor Planella, es van passejar pel món oníric que ens ofereix el surrealisme en aquest film.

Excursió de final de batxillerat a Canàries

L'última setmana abans de les vacances de Nadal, els alumnes de 2n de batxillerat van fer el viatge de final d'etapa. Acompanyats pels seus tutors, Josep Genóher i Xus Artiola, van passar una setmana a l'illa de Tenerife, van pujar al Teide —no fins a dalt del tot—, van banyar-se...; en resum, van gaudir del clima benigne del tròpic quan a Llagostera vivíem una setmana de temps més aviat rúfol. La sort mira unes cares i s'oblida de les altres.

Manifest a favor dels arbres

Per acabar, volem explicar una iniciativa que ha sorgit dels alumnes de 3r d'ESO i que s'ha escampat entre tots els cursos d'ESO i de batxillerat. Segurament sabeu que, durant el primer trimestre, uns brètols van entrar al recinte de l'institut i van destrossar uns quants arbres acabats de plantar. La resposta dels alumnes va ser ràpida: van fer un manifest a favor dels arbres i van iniciar una campanya de recollida de diners per poder replantar-los. Segurament, durant aquest segon trimestre, veureu pel poble alumnes de l'institut venent uns llacets verds: recordeu que recapten diners per replantar els arbres i, si podeu, ajudeu-los; ho fan per una bona causa.

I.E.S. Llagostera

CEIP Lacustària



Els nens i nenes de la classe de les Tortugues i dels Esquirols (P3) hem fet macedònia

Els alumnes del CEIP lacustària han fet exercicis de temes d'actualitat, com ara textos i composicions cal·ligràfiques relacionats amb el forum, o dibuixos sobre els 75è aniversari d'en Tintin.

Però els més menuts també han fet coses. Els de P3, varen realitzar una macedònia.

Per part dels de P4 van anar a visitar el taller de motos "Jorma 7"



CEIP Lacustària

P4B VAM ANAR AL TALLER DE MOTOS



visita dels alumnes de P4 al taller d'en Jordi Rusinyol

L'Enric: el nou mossèn de Llagostera

Independentment de si s'és més o menys proper al món religiós, la renovació de la figura del mossèn al nostre municipi no hauria de passar desapercebuda a ningú. Malgrat el poc temps que duu entre nosaltres, aquells que tenim la sort de conèixer l'Enric (el nou capellà), podem assegurar que es tracta d'una persona afable i oberta, d'un home que no amaga la seva professió però que, en canvi, sí procura evitar tota distinció especial relacionada amb l'ofici que exerceix. La nostra proposta d'entrevistar-lo ha estat acceptada molt amablement per la seva part, demanant-nos, fins i tot, un tracte de tuteig que, lògicament, hem agraït.

Esperem que les línies que venen a continuació serveixin per donar a conèixer o apropar la persona de l'Enric a bona part de les llagosterenques i llagosterencs.

El col·lectiu de redacció

Enric Plantés i Badosa va néixer l'any 1949 a Falgons (Pla de l'Estany). Fill de pares pagesos, de ben petit ja es va interessar per la possibilitat de ser capellà. L'ambient a casa seva era religiós, tot i que ell admet que no va rebre mai cap tipus de pressió a entrar al Seminari, més aviat al contrari. Finalment, als 11 o 12 anys va acabar entrant-hi i, a mesura que el temps avançava, cada cop sospesava amb més criteri si allò era només una il·lusió o si existia algun fonament més seriós. Assolits amb escreix els 20 anys, l'Enric va plantejar-s'ho seriosament i va acabar decidint-se per tirar endavant aquella voluntat.

Ha exercit com a vicari dos anys a la Sagrada Família de Figueres, un any a Torroella de Montgrí, un més a l'església Els Pins de Blanes i sis a l'església Sant Josep de Girona. Com a rector, ha estat ni més ni menys que dotze anys a La Canya, Vall de Bianya i Sant Joan de les Fonts, sis més a Banyoles i ara, fa cosa de pocs mesos, ha arribat a Llagostera.

- Canvi de poble, nova llar, gent per conèixer, records i amistats que queden enrera... Enric, com descriuries la teva adaptació a Llagostera?

Tot canvi demana deixar unes persones amb qui has compartit el treball, l'amistat, la vida, el veïnatge... que no vol dir girar full i oblidar, només faltaria. També he de dir que tot canvi suposa eixamplar horitzons i tornar a carregar piles, i crec que això és bo.

Pel que fa a aquest nou destí, he de dir que no coneixia Llagostera, ni aquesta zona. Per tant, tot és nou, és com partir de zero. Això demana temps per conèixer les persones, el poble i tota la vida que s'hi realitza, i també cal temps perquè se'm vagi coneixent. I com que encara tinc delit, humor i ganes de treballar, no m'és excessivament difícil començar de nou.

Quan el bisbe et demana un canvi de parròquia i ho acceptes, crec que el més important és anar-hi engrescat; en surt beneficiat un mateix i la gent. En el fons és com qualsevol altra feina, la predisposició és molt important.



L'Enric, en plena missa

- Quines són les impressions que pots concloure amb aquests primers mesos d'estada a la nostra població?

Fa poc més de quatre mesos que he arribat, per tant, tot plegat és molt recent.

La situació geogràfica d'aquest poble fa que estigui situat en una cruïlla de camins (carreteres) i, tot i les dificultats que pugui tenir, crec que pot suposar un enriquiment pels seus habitants. Intueixo que la mobilitat de gent és constant i això deu ajudar a què el poble sigui d'un tarannà obert. I això és bo. Crec que, en general, es respira molta vida.

Ben segur que, amb el temps, aquestes primeres impressions que tinc s'aniran perfilant i definint més.

- Per aquella gent que encara no et coneix: quins qualificatius t'atribueixes com a persona?

Això és molt difícil de dir. Crec que cal deixar passar el temps, i a mesura que ens anem trobant i coneixent per diferents motius, cadascú podrà dir com em veu.

- I com a mossèn, quin és el tarannà que procures defensar?

Crec que sóc una persona com un altre, ni més ni menys. Procuro que em tractin com a persona que sóc, sense buscar una consideració especial per raó de la professió. A més, en fujo d'això. Crec que no hi ha categories per raó del treball que fas. Tot treball, tota professió, fet de manera responsable és igual de digne.

- Quina valoració fas de la situació actual de l'Església? Encares el futur amb optimisme o creus que perquè les coses vagin adequadament resulta necessari algun tipus de canvi?

Jo distingiria dos aspectes: l'Església estructura i l'Església poble. Crec que a l'Església li pesa massa l'estructura, això fa que a vegades costa descobrir-hi l'Evangeli de Jesús. Tot i que hi ha sectors de l'Església que ja els agrada així. Dóna la impressió que tot ha d'estar ben lligat; que res no s'escapi. Crec que la realitat de cada dia es mou per altres camins, més planers, més de poble, tenint més en compte les persones i les seves vides. A vegades dóna la impressió que l'Evangeli no és la fita més important a viure, sinó que s'hi posen altres coses més normatives. Crec que hem de recuperar l'esperit i el missatge del Concili Vaticà II, aquell "obrim portes i finestres..."

Però també crec que hi molts cristians que, sense fer massa fressa, treballen per una Església més neta, més transparent, més dialogant, en definitiva més evangèlica. I això m'engresca.

Per suposat que han de canviar moltes coses a l'Església, si vol ser un referent per aquest segle XXI que acabem d'encetar.

- Desviem ara l'entrevista cap a altres àmbits. Explica'ns una mica la teva relació amb l'excursionisme i l'afició a la muntanya.

La muntanya m'agrada, i molt. És fascinant. Potser ja em ve de petit, a casa. Però sobretot quan estudiava al seminari es va crear un ambient que engrescà a



L'Enric (a la dreta de la imatge), fent el cim del Canigó

fer excursions a muntanya. Recordo una setmana d'estiu, amb altres companys i dos superiors del seminari, a Ull de Ter, dormint a la cabanya d'en Botei (un caçador d'isards). Cada dia fèiem una sortida per diferents pics. I un dia vàrem fer la travessa d'Ull de Ter a Núria, anada i tornada. A les 5 de la tarda tornàvem a ser a Ull de Ter per dinar.

Ja capellà, amb algun altre company, a les vacances d'estiu anàrem diferents anys uns quants dies a muntanya: Canigó, Pica d'Estats, Aneto, Mont Perdut, alguns pics d'Andorra, i un parell de 4.000 metres. als Alps (el Gran Paradiso i la Piràmide Vincent), el Carlit, etc.

Reconec que, des de fa uns anys ho porto malament. Per diferents motius m'ha anat quedant aparçada aquesta afecció.

- Ja per acabar: t'has mogut molt pel món de l'esplai. Quins són concretament els ambients pels que t'has mogut i a què ha estat deguda aquesta proximitat?

El seminari crec que va ser una bona escola per aquest món de l'esplai. Anàvem a les parròquies, sobretot a l'estiu, i allà participàvem o organitzàvem activitats d'esplai.

Vaig començar fent Casal d'estiu a Banyoles. Després en vaig fer quatre anys a Vidreres, encara seminarista. Un cop capellà vaig estar a l'escoltisme, a Figueres, on férem campaments molt reeixits; també a Torroella de Montgrí. a Blanes (Els Pins) vaig participar en dues colònies a Santa Seclina.

Durant quatre anys vaig ser consiliari diocesà de Casals i Colònies.

Els sis anys de Sant Josep (Girona) varen suposar molta activitat en el camps de l'esplai, on arribàrem a organitzar cada estiu dos campaments, quatre colònies i un casal d'estiu; tot plegat un bon nombre de mainada i joves.

Els dotze anys de La Canya i la Vall de Bianya també varen ser molt rics en aquest aspecte, sobretot colònies, campaments i rutes. Penso en la ruta a



L'Enric, envoltat d'amics de Torroella de Montgrí

**Pneumàtics
Casablanca S.L.**

Servei de pneumàtics
Nacionals i d'importació
Llantes d'alumini
Cargols Anti Robatori
Recanviutats



N.I.F.: B-17691130

Tel. 80 50 85
C/ Ramal, s/n

17240 Llagostera (Girona)

Gabinet Terapèutic

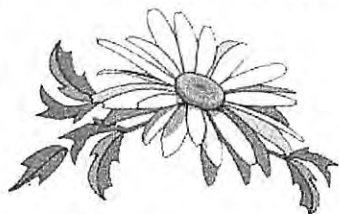


TERÀPIES MANUALS
RECUPERACIÓ FUNCIONAL
QUIROMASSATGE DIPLOMAT
QUIROPRÀXIA DIPLOMAT
DRENATGE LIMFÀTIC

RENART - PONT

C/ Mas Sec, 53 - 17240 LLAGOSTERA
Tel. 972 - 83 10 07 - Fax 972 - 83 13 67

La Margarita



Flors

C/ Creu, 1 - Llagostera
Tel. 972.83.02.87

Rams, centres, corones i plantes

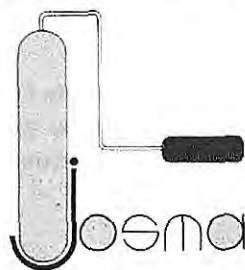


**FLECA
MONTIEL**

PAQUITA MONTIEL

c/. La Coma, 1
Tel. 972 - 83 06 38

17240 LLAGOSTERA
(Girona)

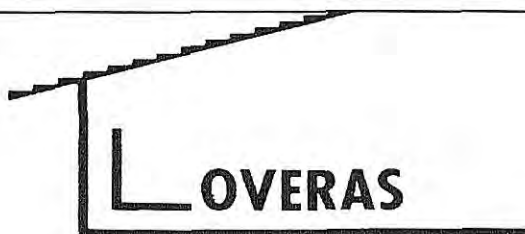


**JOSEP ANGLADA
MANEL MOLINA**

LLAGOSTERA

pintura ... decoració

Tel 80 52 08 - 46 35 78



OBRES i CONSTRUCCIONS S.L.

Tels. 80 52 98
609 36 32 30
610 25 63 82

L'Àgora

Centre Educatiu

Telèfon 972 805525

Reforç i repàs individuals i grups reduïts

C/ Girona, 31. Llagostera

Actiessol Activitats de lleure i culturals per a infants i joves



IRUANI, S.L.

C/ Albertí, 20
Tel. 972 83 09 13
17240 LLAGOSTERA (Girona)



La mare de l'Enric, el bisbe Jaume Camprodon i ell

Montserrat, concretament del Santuari de la Salut a Montserrat; i aquest el lema: "De la terra aspra al cor de Catalunya". Foren deu dies, trenta-sis nois i noies de setze anys i sis monitors-es. Crec que va ser una ruta emblemàtica. Aquest estiu farà deu anys.

He de confessar que aquesta experiència m'ha enriquit molt en tots els aspectes. S'aprèn tant amb els infants, adolescents, joves monitors...

La realitat dels diferents llocs on he estat m'ha ajudat molt a implicar-me en aquest camp. Crec que sóc una mica privilegiat, en aquest aspecte.

AMB POQUES PARAULES

Un llibre: "El petit príncep", d'Antoine de Saint-Exupéry

Una pel·lícula: "El gran dictador", de Ch. Chaplin

Un poeta: Miquel Martí i Pol

Una cançó: "Sobre la Pau", de Raimon

Un grup de música o un cantautor: Raimon

Un lema: "Omplim de vida cada minut que se'ns regala"

La millor virtut que admires: la sinceritat

El defecte que més detestes: ser egoista

Un menú: no tinc preferències

Un ídol: cap

Eduard Comas

MAS TARRÉ

Restaurant



Crta. De Vidreres a St. Feliu de Guíxols. Km 25

Tel. 972 83 14 27



VENDA DE LLENYA

Miquel Rissech i fill s.c.

SERVEIS FORESTALS I VENDA DE CARBÓ VEGETAL

Ricard Casademont, 46
www.lasguias.com/rissech

Tels. 972 83 05 72 - 972 83 03 08
17240 LLAGOSTERA (Girona)

superAvui

**FRUITES
PUIG**

EL NOM DELS
BONS ALIMENTS !!

**CAN
MUNTANER**



JAUME CASTELLO MAYMÍ

EUSTERIA

EBENISTERIA

MOBLES D'ENCÀRREC

Rafel Villena i Sànchez

Arquitecte Tècnic

Tècnic Superior en Prevenció de Riscos Laborals

C/Joan Maragall, 30 - Llagostera 17240
Tel. 972 83 29 46 / 626 49 99 77

Fax. 972 83 18 04 mail: rafelvs@teleline.es



**RECADER
JOAN XIRGU CIURANA**

**Recaderia i paqueteria
de dilluns a divendres,
matí i tarda**

Agència a Girona:

Cooperativa de Recaders

Tel. 23 39 61

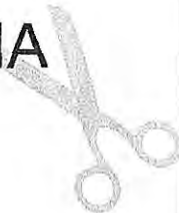
A Llagostera:

C./ Concepció, 45

Tel. 83 01 57

Mòbil 630 07 33 07

**PERRUQUERIA
ROSER**



Pompeu Fabra, 9
17240 LLAGOSTERA
(Girona)

pastisseria i forn de pa
SANT ANTONI

C/. Sant Antoni, 47
Tel. 972 23 18 05
SALT

Rambla Xavier Cugat, 6 - 10
Tel. 972 22 74 90
GIRONA

C/. Peralló, 69
Tel. 972 40 20 77
VILABLAIREIX

Can Pons - Pompeu Fabra, 29
Tel. 972 83 00 73
LLAGOSTERA

C/. Mare de Déu de la Salut, 33
Tel. 972 23 36 12
GIRONA

Libreria - Material escolar

**RAMONA
FRIGOLA**



C/ Gari, 14 - Tel. 972 83 03 84 - LLAGOSTERA

Tres polítics (Aznar, Rodríguez Zapatero, Pujol)

M'agradaria fer un breu anàlisi personal d'aquests polítics, importants en els últims temps, dos dels quals han entrat ja a l'història i el tercer està situat a una cruïlla política important per ell davant les properes eleccions generals.

Aznar és un polític de pura nissaga castellana del qual l'idea política bàsica és una quimera. Potser Castilla va tenir la missió històrica de construir i vertebrar Espanya, com altres grups d'individus portent de petits espais territorials han conformat amb èxit les modernes nacions europees, però evidentment va fracassar en la temptativa i pretendre ara, en els temps actuals, recrear un patriotisme espanyol de nord a sud de la península quan en realitat no existeix un mínim sentiment generalitzat en aquest sentit (molts volen tornar a l'edat mitjana per camí de les autonomies) és un propòsit inútil i que només pot portar a generar fortes tensions amb resultat final contrari al perseguit. La realitat és que tal com estan les coses i els sentiments, en el pla territorial només es pot intentar assolir un verd model de convivència pacífica que asseguri una continuïtat més o menys precària.

José Luis Rodríguez Zapatero va començar amb el vent molt favorable, quan la seva elecció en el Congrés del P.S.O.E. es va veure com un bon encert darrera la dilatada època de desorientació i crisi socialistes.

Les seves maneres suaus, la moderació en el fons i en les formes, el rigor empleat i la lucidesa dels seus anàlisis van crear una imatge de prestigi a la qual molta gent s'ha anat adherint en contraposició a la actitud altiva i antipàtica de Aznar.

Lamentablement després Zapatero ha tingut mala sort, tan pels esdeveniments negatius pel Partit Socialista ocorreguts en els últims temps com per haver intentat en ocasió i presionat pels seus propis companys l'adopció d'una oposició dura per intentar desgastar al Govern com sigui, actitud que no va amb el seu caràcter i que no agrada a la majoria de la gent, fora del cercle dels incondicionats, que veu en les simples desqualificacions del adversari polític un exercici electoral interessat i no un projecte positiu per la Societat. No sembla par que anar darrera les pancartes, amb companyia del Sr. Llamazares

hagi fet augmentar ni una engruna les seves perspectives de vots i d'acceptació. L'últim episodi protagonitzat per Pascual Maragall, membre de la Comissió Executiva del Partit Socialista Obrer Espanyol, pactant amb un grup polític independentista declarant con tal d'assolir la Presidència de la Generalitat, sembla que malharadament pot acabar amb les últimes possibilitats electorals d'un home que per les seves qualitats podria desempenyar amb èxit la governabilitat del país, encarnant el canvi necessari.

El President Pujol s'en va amb el prestigi personal intacte pel seu sentit d'Estat, el rigor en el pensament polític i la moderació i prudència en l'exercici del càrrec, junt amb un profund coneixement del nom de la seva època i amb la possessió d'una àmplia cultura històrica. La seva persona està molt per damunt del seu propi Partit i de la tasca desenvolupada per aquests, totalment conservadora i sovint al servei d'interessos oligàrquics molt concrets.

Joan Pinsach Arche

El Concurs del Butlletí

Es diu que una imatge val més que mil paraules. Ajuda'ns a demostrar-ho! Com? Doncs participant al concurs de fotografia que organitza aquest any El Butlletí! Caldrà que tinguis els ulls ben oberts durant els dies de la Festa Major i, lògicament, la càmera ben preparada. Si aconseguixes convèncer el col·lectiu de redacció que la teva fotografia és la que millor il·lustra el caràcter i el tarannà de la "nostra Festa Major", seràs premiat amb l'honor de col·locar la teva obra d'art a la portada de la revista que ara tens a les mans, concretament en el seu número del proper mes de setembre. Al proper número n'ampliarem la informació!

GEMMA

PERFUMERIA
ESTÈTICA
COMPLEMENTS

maquinària agrícola

maquinària de jardineria

reparació de furgons

maquinària de paviment

reparació de cotxes

maquinària agrícola

maquinària de jardineria

reparació de furgons

maquinària de paviment

reparació de cotxes reparació

maquinària agrícola i de jardineria

maquinària de pavimentació



SAGUÉ MOTOR



C/ Cantallops nº 10

17240 Llagostera

Tel/Fax 972 83 02 43

www.sague.com

10 quilos de Nap

Aquests dies de febrer, la sorpresa se la va emportar un veí de Llagostera, el sr. Jordi Carbó, quan mentre cultivava el seu hort a Can Prats de Mata, d'una feixa de naps en va treure un de 10 quilos!

Molt amablement ens va explicar que el futur d'aquest nap tan peculiar era ben clar: ja que no era comestible, serviria de menjar (i quin menjar!) pels seus porcs.

Col·lectiu de redacció

NOTA: aquesta secció anomenada "La veu del lector" està reservada, a partir del segon número d'aquesta 3a. etapa, a totes aquelles persones que vulguin pronunciar-se sobre algun tema concret, criticar, alabar, qüestionar, publicar poesies, narracions breus o el que es vulgui (això sí, d'una forma respectuosa i educada).



Jordi Carbó mostrant el nap de 10 quilos



ASSESSORIA MONTIEL BOADAS, S.L.

- Laboral
- Fiscal
- Jurídica
- Comptable
- Assegurances
- Finques

17240 LLAGOSTERA (Girona)

Plaça Barceloneta, 8

Tels. 972 83 03 62 / 972 83 18 18

Fax. 972 80 52 30

MULTIPREU LLAGOSTERA

Articles de **Regal**

Articles de **Neteja**

Articles de **Joguina**

Articles de **Plàstic**

A partir de 0,75€

Pssg. Pompeu Fabra, n17

Els vescomtes de Rocabertí III

Ven **BENEFICIS** per a l'altar de Santa Maria i per al de Sant Joan, segurament per fer obres d'ampliació.

El castell de Llagostera estava defensat per les muralles velles i per la doble muralla nova, i dintre el clos estava resguardada la població amb les seves cases, l'església i l'hospital per als vianants i els pobres de solemnitat. La casa anomenada Casiqueu de Reramur, que guardava una de les portes d'entrada de les muralles, era l'estatge del domer encarregat de l'església.

Entre muralles tenien trull per a moldre olives i, empotrades a les torres, premses per a fer el vi; cada casa tenia forn per a fer el pa.

Hi ha notícia que els clergues Miquel Pareta i Francesc Ferrer podien disposar dels delmes de les parròquies de Caulès i de Sant Iscle, una vegada haguessin pagat els tributs als comtes de Cabreta.

A la vall d'en Bas (prop d'Olot) hi va haver grans disputes i plets entre els monjos del monestir de les Preses, el bisbat de Girona i el monestir de la GRASSA (França) pels drets dels delmes. Els drets que tenia el monestir de la Grassa sobre Llagostera passaren al monestir de Santa Maria de Ridaura, d'Olot.

L'abat de Sant Feliu de Guíxols, Ramon de Luvà, féu acabar el sostre de volta de l'absis de l'església gòtica del monestir, amb l'ahuda econòmica del rei Pere III de Catalunya i IV d'Aragó.

ANY 1348.- Procedent d'Àsia, LA PESTA NEGRE assolà aquestes contrades i moriren dos terços de la gent a totes les poblacions. Aquesta malaltia s'anomenava LA GLÀNOLA i fins l'any 1351 aniquilà mig Europa.

L'Església, els senyors i els comtes, amb els ingressos molt minvats per la poca producció del camp i dels bestiar, a causa de la desmembració de les famílies pageses per

la pesta, per tal de poder cobrir les seves necessitats augmentaren els impostos i els arrendaments, i provocaren un gran descontentament i la resistència d'aquells que no havien de pagar.

El 1349 Vicenç Mirò, batlle de Llagostera, en nom de Pere de Montcada, demanà compte a Arnau Gotarra del fet d'haver obert el rec per portar aigua al seu molí sense permís de la Cúria i de perjudicar el terreny de Guillem Gener. Segurament aquest molí fou el primer de Llagostera. La família Gotarra ja tenia residència a Llagostera des de l'any 1140.

El QUART SENYOR DE LLAGOSTERA fou l'ALMIRALL Pere de Montcada, fill d'Ot, que estava casat amb Sibila de Llúria. L'almirall morí el 1352; havia pres part important en les expedicions a Gibraltar, València i el Rosselló.

El 1347 el notari de Llagostera era Berenguer Boada i el 1349 ho era Guillem Llobet.

ANY 1350.- Bernat III de Guílles i el vescomte de Rocabertí lluitaren contra Ramon Berenguer, comte d'Empúries, i contra els vescomtes de Cardona.

Els Cabrera continuaven tenint la gran batllia de la Selva i el Cabrer, juntament amb el castell de Sant Iscle de Vidreres, el de Torrelafon (torre Cartellà) i el de montsoriús.

La família Riva de Panedes (més tard, Llambí) comprà un mas important al bisbe de Girona, Gastó de Montcada (segurament era el mas Llambí).

Llagostera, després de la pesta, tenia 104 focs, Cassà de la Selva 99, Vidreres 138, Sant Feliu de Guíxols 115, Tossa 60 i tota la Vall d'Aro 73.

ANY 1354.- Palamós fou envaït i incendià per vint-i-cinc galeres genoveses, en represàlia per les incursions catalanes a Itàlia.

Els molins de Ridaura del mas

Eroles (El Remei) i el dels Terrers (Santa Cristina) eren propietat del monestir de Sant Feliu de Guíxols.

El poble de Cassà de la Selva (Villa Cassianos) fou venut per rei Pere a l'infant Berenguer, comte d'Empúries. L'any 1359 el propietari ja fou Gastó de Montcada i el 1698 fou Lloc Reial.

El 1356 el notari de Llagostera era Guillem Llobet.

ANY 1358.- Guerra entre Pere III, el del PUNYALET, i Pere I de Castella, EL CRUEL coneguda amb el nom de GUERRA DELS DOS PERES, que durà tretze anys. Fou iniciada perquè Castella pretenia assegurar-se l'hegemonia peninsular i recuperar els territoris de la Governació d'Oriola (Múrcia), que Ferran IV de Castella havia hagut de cedir a Jaume II de Catalunya i Aragó.

En aquesta època ja existien a Aragó, València i Andalusia grans magatzems de sucre de remolatxa, que exportaven a tota la Mediterrània. A Motril, actualment encara hi ha grans enginyers per a obtenir sucre de la canya que, trasplantada d'Amèrica, es cria aquí mateix per a obtenir sucre de la canya que, trasplantada d'Amèrica, es cria aquí mateix per substituir la remolatxa.

Llagostera i comarca foren envaïts per una plaga de llagostes. Els governats i el clergat aconsellaren fer pregàries.

Emili Soler

Pensa-hi

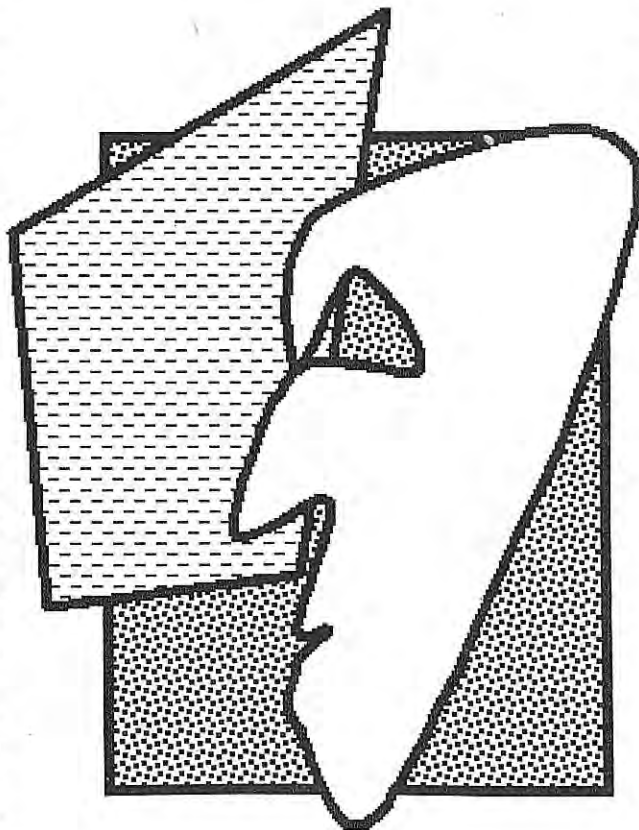
Pensa-hi

Fa un moment estaves al sofà mirant la tele, i no feien res. Bé, sí, feien moltes coses, però no n'hi havia cap que t'interessés. Per això, d'entre les revistes que tens sota la taula de la sala d'estar has escollit el Butlletí. Per veure què ha passat al poble i perquè sí. El vols llegir una mica i passar l'estona. Però ara te n'adones de que és la revista la que s'ha fixat amb tu, i t'està mirant amb un cert somriure. I quantes coses es poden dir amb un somriure... T'examina i t'explora i se n'adona de que estàs perdent el temps. Perdre el temps és impossible, li dius: mirar la Tv no és perdre el temps, dormir no és perdre el temps, perdre el temps és no fer res!. Però et demana que expliquis què cal fer per a no fer res i veus que t'està prenent el pèl. Com? Una revista que t'està prenent el pèl? Això no pot ser! El Butlletí et segueix mirant els ulls inquiets i desconcertats que segueixen lletra a lletra i línia a línia seguint la història fins al seu desllaç. No pots suposar el final d'aquest article del Butlletí i això et posa nerviós. Potser ara llegiràs més entre línies, perquè l'article no t'aporta res. Però ara et promet que sortiràs de l'article amb un canvi a la teva vida. Que seràs més crític. L'article et diu que et serà difícil oblidar-lo durant molts dies, tot i que inevitablement prediu que d'aquí a dos minuts i quinze segons el deixaràs de llegir. T'ho diu de veritat. Objectivament. Però tu saps que la veritat i la objectivitat són relatives. Depenen del lloc des d'on es mira. L'article et diu que

això és mentida. Si estàs d'acord en que cal tendir a la objectivitat, estàs d'acord en que existeix, perquè sinó, on cal tendir? Et sembla que algú t'està mirant. Potser ets tu mateix o és aquest full de paper que tens al davant. I que fa un mes era de color blanc. Potser tens sensació de ridícul. Feia temps que no llegies un article amb tant desconcert. Però ha de quedar clar que un article no et pot obligar a que el lle-

no, però una vegada que l'has comprat, ah no!... ja la tens! Normalment llegeixes almenys els titulars del que hi ha. I si no fas ni això és que estàs entre la mitjana, o sigui que encara parlo amb tu. I pensar que ara podries estar mirant la sèrie, aquesta farsa televisiva que crea el guió després de pensar els temes que ha de tractar, i llavors hi posa algun cul i algun insult i a crear audiència! També podries

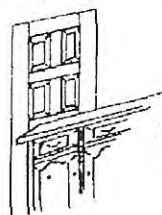
estar llegint algún d'aquests llibres exitosos en el moment en què es fan, i que ha encarregat l'editorial a un autor desconegut, per a firmar-lo amb el nom d'una estrella televisiva de les que no saben escriure. No t'ho creus. Encara ets tendre per a llegir aquesta secció. Bé, ja maduraràs. Et falta una mica, però amb un parell o tres de mesos espero que ja estaràs a l'alçada d'aquesta pàgina. I pensa que aquest article ha estat escrit amb un ordinador, apretant unes tecles ordenadament, per tal de fer-te pensar una mica. És la seva finalitat. Si tu no canvies el món, el món et canviarà a tu. Pensa-hi. Amunt i crits!



L'ase

geixis, o sigui que l'has començat a llegir tu lliurement. Sí, la llibertat, bona cosa. Tu compres lliurement a l'Hipercor, o compres el que has vist a la publicitat? Et poses la roba que t'agrada o la que es porta? Ets lliure de dir que ets lliure o no, però no ets lliure d'haver d'escollir una opció, perquè jo ja t'he fet pensar. Ets lliure de comprar el Butlletí o

Fusteria ROIBA, S.L.



MOBILLARI DE CUINA I BANY

C/ Llevant, 1 - Tel. 83 08 20 - Fax: 80 52 69
17240 LLAGOSTERA

Obres Hospital S.L.



Carrer Pocafarina, 47
Telèfon (972) 83 09 45
17240 LLAGOSTERA (Girona)



**ALUMINIS
COLLELL, S.L.**

Serralleria Metal·lica d'Alumini

Oficines i taller: C/Migjorn, 21
17240 LLAGOSTERA (Girona)
Tel. 972 80 56 22 - Fax 972 80 56 44



RENAULT

Ramon Gurnés Vall-Ilosera
Ctra. Tossa, s/n LLAGOSTERA

 **972 83 09 07**

Fax 972 83 10 66

El Forum "Oficial" de les Cultures

Any 2004, esdeveniments i més esdeveniments. Arreu: allà, més enllà i aquí! A part del caspós casament del futur Felip VI, una altra Eurocopa, la celebració dels anys Dalí i Ruyra, els 75 anys de vida de Tintín i Popeie, els enèssims jocs olímpics, entre altres festeigs col·lectius, tinc l'honor d'oferir-te els meus cinc cèntims sobre el Fòrum Barcelona 2004. Un nou succés que ens toca de prop i del qual podem participar enguany. T'ofereixo una valoració general i purament predictiva, de tipus crític; alhora que et convido a contrastar-la amb el jardí de bones intencions de la programació oficial d'aquest, que pots trobar al web www.barcelona2004.org.

El mon es dona la mà a Barcelona.

Serà del 9 de maig al 26 de setembre i en el marc incomparable barcelonès. No podria ser en cap altre lloc. Barcelona és una bona marca i aquesta necessita nous impulsos per seguir-ho essent. Ciutat cosmopolita, comercial i de concentració cultural com no n'hi ha en un radi multiquilomètric, Barcelona també és la capital desarrelada d'un país oblidat i la segona capital de l'estat, diguem-ho i no ho deixem de dir, opressor del primer.

Com totes i tots sabem, l'administració municipal de la ciutat necessita fer-ne una de grossa freqüentment per no perdre pistonada respecte les altres grans urbs i pel propi sanejament econòmic. Uns jocs olímpics, el forum, una futura Copa Amèrica de vela, aporten fortes inversions de les administracions i d'empreses privades alhora que dibuixen el drac de Gaudí i la Sagrada Família als diaris, revistes d'agències de viatges i mitjans audiovisuals d'arreu del globus.

El forum és, segons la definició dels organitzadors, una plataforma per contribuir a una renovació de les idees a partir de tres eixos fonamentals: La **diversitat cultural**, el **desenvolupament sostenible** i les **condicions de la pau**. El quart eix, permet-me que me'l tregui de la màniga, és el real motiu pel qual aquesta trobada mundial es fa a la ciutat; eix que agrupa les més grans contradiccions de principis, fins i tot els tres grans pilars que

erigeixen el conjunt temàtic i definitori de la trobada. És el món paral·lel pel qual ja es criticaren els jocs del 92 on constructors, especuladors i responsables polítics es reparteixen uns guanys que no sur-

Xevi Casas



Filera d'hotels i blocs d'oficines que s'estan construint a pocs metres del recinte Forum

ten en cap declaració de principis oberta al participant. Aquest quart eix no és altre que la urbanització de la zona Besós, on a part dels edificis de la gran trobada, s'estan aixecant luxosos hotels i altres edificis propis d'una zona urbana d'alt *standing*.

Una oportunitat per viure un altre món encara que sigui per uns dies

Pagant una més que significativa entrada, el visitant del forum – i ensems, participant – pot accedir al recinte i gaudir de les activitats que, amb dedicació, han programat els estaments i empreses implicades. Un reguitzell de conferències-debat, espectacles, tallers, fires i exposicions que, tret d'alguns actes disseminats per la ciutat, s'emmarquen en un recinte que sols per la seva morfologia estructural, la seva naturalesa – o manca d'aquesta – i el motiu principalment econòmic de l'embranchida forumista de Barcelona, em traslladen a considerar tot aquest esvalot com a un mer parc temàtic. O sigui, el país de les meravelles durant cinc mesos i llavors "l'Alícia ciutadana" torna a la normalitat.

El forum de les cultures, que a priori parteix d'uns legítims plantejaments –tan com oblidats– com són la Declaració Universal dels Drets Humans i els principis de les Nacions Unides, respon a una creixent consciència civil de qüestió al món que s'està construint – o destruint – des dels organismes poderosos aferrats al sòrdid neoliberalisme, inclement amb els desafavorits, implantat com a únic sistema econòmic mundial. Cada dia més ciutadans descobreixen en l'actual globalització les seves conseqüències imminents, com són la uniformització cultural, la destrucció del planeta i els conflictes armats, entre d'altres. Però els governants i

TMB



Cinc personatges convençuts que "Un altre món és possible"

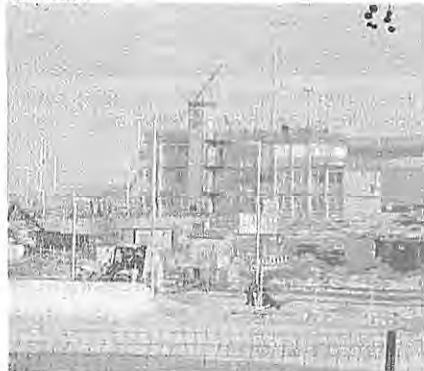
sectors poderosos saben que molts d'aquests ciutadans preocupats aplaudiran una, encara que no sigui alternativa, correspondència. Veuran en bons ulls com els responsables d'encaminar el futur de tots es mouen a fi d'acollir les reivindicacions populars (ecologistes, pacifistes, culturals, etc.) que es fan sentir arreu. En aquest punt és on he trobat un penya-segat. Considero totalment qüestionable aquesta visió.

Els mateixos estaments que avui promouen el forum, ahir i demà, reprimien i reprimiran les manifestacions del carrer; tenint en compte que aquestes mateixes administracions i sectors de poder són normalment els responsables de les problemàtiques contra les quals el poble es manifesta. Veig en el forum un afany de control i un menyspreu a tot allò alternatiu que és capaç d'organitzar dignament la societat civil, sense els grans suposats públics i socis privats dels quals gaudeix el forum 2004. A més, resulta força paradoxal que, per exemple, FECSA-ENDESA sigui un dels socis del fòrum; els llagosterencs i llagosterenques ja sabem de quin peu calcen i que no són precisament un exemple d'empresa tolerant amb el pensament divers de la gent ni un exemple de sostenibilitat. Capaços de realitzar, juntament amb el govern d'alesho-

res, la imposició violenta dels seus traçats, sense cap escrúpol, respondent al caràcter ultra-autoritari d'uns i altres (empresa i partit dretà al govern). Deixa'm afegir que la paradoxa no és completa. Perquè aquesta companyia ja fa temps que s'esforça per netejar la seva imatge amb el cinisme que la caracteritza, esbombant uns més que ridículs consells d'estalvi energètic en forma d'anuncis publicitaris compassius i suposadament altruïstes.

Com dic línies enrere, el forum preten reflexionar i debatre assumptes preocupants, conseqüència d'una globalització econòmica que no comença ara sinó que ja es palpa des de fa uns anys. I destaco que aquesta concessió no

Xevi Casas



Febrer 2004: Estat de les obres del recinte

és gratuïta. En primer lloc, la iniciativa de bona fe els permet desenvolupar el seu projecte basat en objectius econòmics. També, recal-

co la vocació de control i l'organització des de l'oficialitat; tot menys-tenint els moviments populars. I com a punt definitiu, el qual mereix una contrastada reflexió "fora-fòrum", destacar el fet que en tot prospecte informatiu i agenda referent al desenvolupament dels actes, podem veure com ni es planteja una alternativa al model actual des de l'arrel. La còmoda filosofia del "ja no s'hi pot fer res", "el que està fet està fet" i, a partir d'aquí minimitzar els desastres que vagin sorgint, és la definitòria del que serà "una trobada que mourà al món". Dit d'atra manera, s'accepta el model actual i les noves conclusions han de ser petits pegats per seguir avançant – en el temps - d'igual manera. Que ningú s'equivoqui, el lema "Un altre món és possible" es pot sentir a la boca d'alguns promotors, com l'alcalde Clos, però no resta impresa en cap producció gràfica de l'esdeveniment, almenys en primer pla.

Ben al contrari del de Barcelona, el quart Fòrum Social Mundial celebrat a Mumbai (Índia) entre el 16 i el 21 del passat gener, planteja les possibilitats des de la convicció antiglobalització. Amb una participació d'unes 150.000 persones vingudes de tots els indrets i amb una organització que es desmarca de les administracions, s'ha reunit a diferents col·lectius (2500 ONGs) i destacades veus alternatives a l'actual model global de lliure comerç, per contrastar, intercanviar i reforçar el conjunt d'idees que han de servir per a una globalització alternativa, sense desigualtats de cap tipus i sota el paraigua de la justícia social. Una de les conclusions més representatives que he pogut llegir en la meva documentació sobre aquest últim FSM és la que citava un periodista: La globalització neoliberal és incompatible amb la globalització dels drets humans. Doncs, si aquesta màxima té certa –que ho poso en dubte, però només per prudència- i atesa la meva anterior exposició, el fòrum

de Barcelona posseeix una nova contradicció.

De l'últim FSM, destacar-ne l'escenari: Una capital financera on uns pocs viuen en la més absoluta riquesa alhora que la gran majoria de ciutadans lluiten cada dia per sobreviure en unes condicions gens favorables. No obstant, dir que a Barcelona també hi ha molts

multitud de locals, universitats i teatres que hi ha a Barcelona? Ah, i guanyant terreny al mar, obsequiant-lo amb un nou port esportiu i fins i tot, amb una illa artificial?

L'exemple de **respecte a la multiculturalitat i multinacionalitat** és el govern central espanyol —un dels organitzadors del forum—, amb una política de persecució contínua a

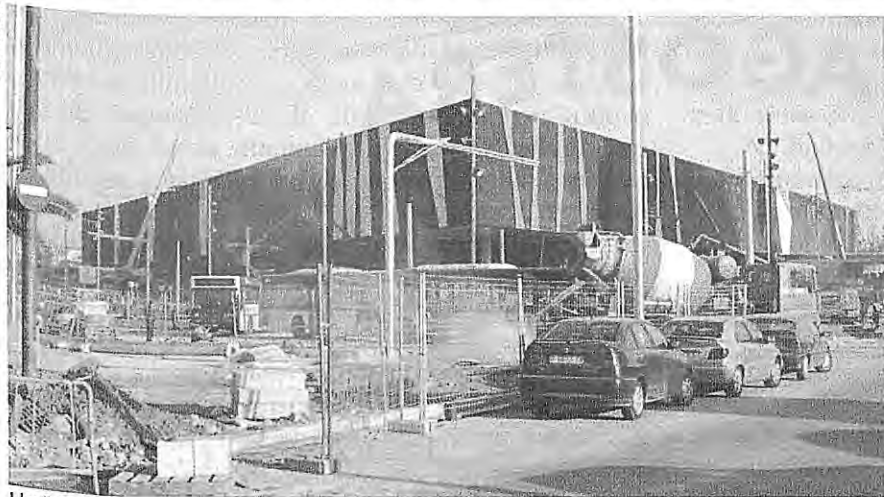
para.

Eslògans

Molts. Moltíssims. Masses i diferents. N'he aprofitat alguns per posar títol a les diferents parts de la meua exposició.

Si per alguna raó hem de destacar el que ha significat aquesta trobada, en els últims mesos previs a l'inici, és la incapacitat d'explicar a la gent què nassos és el fòrum. La veu del carrer ho demostra. La gent sap que es farà. Però, quan hi vagin trobaran el que es pensaven que anaven a veure? Al meu parer, s'ha fet una publicitat molt ensucrada —a partir d'enganxar eslògans— i

Xevi Casas



L'edifici Fòrum, una mostra de la singular arquitectura dels elements del nou recinte

pobres que malviuen al carrer. Les desigualtats són presents a tot al món, també als països comunistes, cap poble se'n salva. Però no els veurem al forum perquè no es podran pagar l'entrada. Això els assegura als organitzadors un escenari "net" d'algunes imatges que potser no serien el reflex de la ciutat que s'ha de donar al món; en definitiva, un mal reclam publicitari. Per altra banda, a Mumbai, quan es va voler parlar de pobresa la van poder analitzar en viu i en tres dimensions. Queda clar, doncs, l'extrem contrast entre el vell suburbi on es va desenvolupar el FSM i el policromàtic i brillant recinte del fòrum de casa nostra.

Un espai singular de noves sensacions?

Noves sensacions? Potser sí, però... L'exemple de **sostenibilitat** de l'organització del forum és, potser, el fet d'haver construït unes noves instal·lacions, no aprofitant la

les cultures de les diferents identitats nacionals que l'integren?

I què dir de l'exemple que donem —el nostre estat— al món sobre les **condicions de la pau** i el respecte a la desprestigiada ONU!

No acabaria... Esperem —siguem

Xevi Casas



La incineradora de residus de Barcelona, ben a prop del Fòrum. De ben segur que farà reflexionar a més d'un.

optimistes!- que el fòrum també faci reflexionar, encara que sigui una mica, al nostre estimat govern PP, que no és que hagi perdut el nord, sinó que mai ha tingut gaire clar on



"La tocada de mans", per tots els carrers, de tots els barris...

això ha comportat el sacrifici de l'explicació objectiva.

El fòrum pot ser un èxit si l'assistència és massiva. Esperem, pel bé dels que hi tenen interessos, que així sigui. Però també que després aquests sàpiguen interpretar les conclusions que se n'extreuran. Idem si no és un èxit.

Xevi Casas Comas

Xevi Casas



Passeig Tomàs Boada, 10
Tel. 972 830081
Fax 972 830342
17240 LLAGOSTERA

Av. Catalunya, 35, baixos
Tel. 972165537
17412 MAÇANET DE LA SELVA

Pl. Narcís Monturiol, 30
Tel. 972 850546
17411 VIDRERES

C/ Rossinyol, s/n
Tel. 972 470772
17455 CALDES DE MALAVELLA



Pub L'ENRENOU
Llagostera
Tel. 972 80 53 97

Silencis i altres Crueltats

Vaig tenir el plaer d'assistir a la reunió del Butlletí, on es va produir el relleu de cul-lectius. El sortint, amb unes formes arrodonides i uns moviments molt acurats, ens ha deixat palpar durant aquests anys una consistència i solidesa espectaculars, mantenint en tot moment la tensió dels membres lectors ben amunt. L'entrant, més jove, va deixar-nos entreveure la frescor d'aquestes intencions més tendres, poc tocades.

El nou cul-lectiu va convidar-nos (als cul-laboradors) a continuar la mateixa postura que havíem mantingut amb els antics, per tal de poder penetrar en la nova etapa amb bona empena. El cul-laborador Joan Ventura en principi va fer-se l'estret, argumentant que volia conèixer les dimensions dels nous membres (bàsicament les polítiques). Al final, tots ens vàrem comprometre a seguir les pràctiques mantingudes fins aleshores, en bé de l'ànima de la tasca que manteníem: l'espaterrant cul-tura (res a veure amb les festes d'Olot).

Bromes a part, parlem de coses serioses, o no, però parlem d'un altre tema.

Estava palplantat en un carrer de Girona, passava el temps abans d'anar al dentista, pensant en el títol d'aquesta secció pel nou butlletí. "Westerns crepusculars" semblaria una secció de cinema. "Pèsols a la brasa" massa culinari. "Altra vegada els ianquis" ningú sabia d'on baixa (ni jo mateix). "Quatre vegades quatre", per què no disset?. "Percepcions metafísiques", llavors hauria de signar amb el pseudònim Sigmund Floid Aftershave. També podria ser "Metafísiques percepcions" pel Doctor Aftershave Floid Sigmund. "Siluetes marcades amb tinta invisible sobre un fons temporalment tou d'ous ferrats asexuals amb pinzellades felines i púbiques", aquesta secció estaria subvencionada pel Museu Dalí en l'any Dalí. El que quasi em fa decidir, però que al final he rebutjat: "A l'altre costat de Banyacroua".

Amb les neurones a punt d'esclatar degut a no trobar un títol que em satisfés, vaig relaxar-me mirant l'aparcament que feia un cotxe davant meu. Amb una maniobra precisa endarrera i una endavant, el cotxe va quedar perfectament col·locat en un espai molt petit. El conductor, en adonar-se de la meua admiració, va baixar del cotxe dient:

- T'estranya aquest aparcament? El truc està en calcular exactament el moment de girar el volant. Després de girar completament les rodes quan el teu cotxe està a la mateixa alçada exacte que el que et quedarà al davant, s'han de girar al revés quan el cotxe té una angle de 45 graus respecte de la vorera. Recorda que ha de ser 45, ni un grau més, ni un de menys.

- Doncs, ...- Vaig intentar dir admirat que jo seria incapaç de fer-ho, però va tallar-me per continuar.

- El jovent no ho sap això. És fonamental pel civisme fixar-se en aquests detalls i no deixar el cotxe a un metre de la vorera, provocant una mala circulació.

- Jo crec... - En provar de dir-li que potser exagerava va tornar-me tallar.

- S'ha perdut la moral d'abans, la gent només pensa en córrer d'aquí cap allà atipant-se en restaurants que no sempre mantenen una higiene acceptable, i anant a bars de reputació com a mínim dubtosa. No sé pas on arribarem, s'han perdut les formes amb aquesta manera de viure de pressa.

- No barregi ... - volia dir-li que s'embolicava, però va interrompre la meua resposta sense més.

- Si jo manés, ja faria respectar les formes ..., bla bla bla...

Tip d'aguantar el ruixat verbal, veient que era incapaç de respondre i que ja en tenia prou de xerrameca, tot i que no volia fugir, vaig acostar la meua cara a tres centímetres de la seva. Serrant les dents, mirant-lo fix i concentrat als ulls mentre es dibuixaven unes petites arrugues provocades per la tensió al meu front, vaig fer un posat d'escoltar-lo amb una atenció descomunal. La diarrea verborreica que duia a terme es va transformar en un xiuxiueig de sons inútils per acabar en el silenci. Llavors va argumentar que tenia pressa i fent unes passes enrera va dir adéu.

Quan era a uns metres vaig cridar-lo:

- Escolteu, - al aturar-se, vaig plantar-me davant seu en la mateixa postura i expressió que feia un moment per preguntar- Vós, d'on preneu la Ratafia?

La seva fesomia va passar de la sorpresa al desconcert. La seva ment no reflexionava sobre la pregunta, si no que intentava buscar alguna lògica en la situació. Al no trobar-ne, la cara va agafar-li una expressió d'angoixa propera al pànic i mentre balbucejava un "no" incomprendible, va arrencar a córrer deixant-me al mig del carrer amb la pregunta a la boca i la resposta a les meves reflexions també.

Joan Frigola

La Tecnologia Ecològica no és una Moda

El desenvolupament tecnològic té conseqüències multifactorials i no sempre positives per a la construcció d'una societat humana, plural, autònoma i solidària.

Una tecnologia ecològica, basada en la ciència, és aquella que preserva el medi natural per anar renovant els recursos materials i energètics que, per definició, sempre seran els mateixos.

Més difícil que crear i construir estructures és mantenir-les, ja que aquestes només es conservaran operatives amb aportacions addicionals d'energia pel seu funcionament i de materials de recanvi pel seu manteniment. En aquest sentit, aquí comença i acaba la sostenibilitat ben entesa.

La tecnologia proporciona béns i serveis a la societat, però només esdevindran útils i sostenibles aquells que no entrin en conflicte amb el manteniment de totes les formes de vida i de la seva evolució, única manera de mantenir el sistema estable dins dels límits de la biodiversitat.

Desenvolupament i evolució no són sinònims de progrés. Hem de desenvolupar-nos i evolucionar en un sentit termodinàmicament correcte, i no de qualsevol manera. La prova d'això és que hi ha evolucions que aboquen irremissiblement a l'extinció, cosa que té molt a veure amb tecnologies presentades com un avenç avui, i que es demostren catastròfiques a l'endemà, convertint la riquesa d'ara amb la fam del dia després.

En aquest sentit, és una prioritat imperativa que els nostres polítics entenguin que existeixen diferents tecnologies per fer les coses, però que unes són apropiades i altres no. Encara que a primera vista, algunes fan el mateix, unes poden estar al servei de les persones i de la seva humanització, i altres, a la inversa, ens abocaran directament a l'autodestrucció.

La tecnologia ecològica és respectuosa i compatible amb la protecció de la vida i del seu medi, perquè el món serà ecològic o, simplement, no ho serà.

De la mateixa manera que l'economia de la vida, la ciència econòmica haurà de ser ecològicament i termodinàmicament rentable; si no és així, més aviat que tard arribarà al col·lapse. Els comptes de resultats de les empreses són fruit de la suma i resta de molts processos. Si no interioritzen els costos ambientals ni socials, serà una riquesa real per a molt pocs, i virtual per la gran majoria (cada vegada inclourà més gent, i més pobre).

Aquesta és una llei fonamental de la física extrapolada a les ciències naturals i socials –i, per analogia a la ciència econòmica–, perquè tot està interrelacionat. En al Sistema Terra, prosperen i evolucionen només els sistemes que s'adaptin al medi amb el mínim de recursos materials i energètics. S'utilitzen els processos més eficients. És la llei de la mínima entropia.

Per manca d'energia o materials, per l'excés dels residus, o potser per l'esgotament de recursos no renovables, els sistemes es col·lapsen i es destrueixen per si mateixos.

No n'hi ha prou de fer les coses, s'han de fer bé i en el sentit termodinàmic correcte. Confonent l'eficàcia amb l'eficiència, s'arriba al caos de qualsevol estructura, i la decadència d'algunes societats humanes, en són una mostra històrica.

La responsable és una llei que no és ni política ni econòmica, sinó que és de la física; i les lleis de la física, com tothom sap, són inapel·lables.

En aquest sentit, ha de deixar de tenir prestigi la producció i el consum de béns superflus, típics de societats tecnològiques acientífiques, immadures i infantils, o pròpies també, de comportaments emocionals acrítics i no racionals.

Associar el progrés i l'evolució tecnològica a la reiterada i exponencial producció (i posterior consum de materials i d'energia de forma indiscriminada) és un camí directe al caos material i energètic.

L'augment del CO₂, el consum de combustibles fòssils –responsable de l'efecte hivernacle i de la pèrdua de biodiversitat per l'escalfament global– i la desertització –com a conseqüència de la disminució d'aigua dolça i potable– en són la prova. I la guerra de l'Iraq... el començament del final.

La classificació domiciliària dels residus i la posterior recollida selectiva, amb la separació i recuperació de la matèria orgànica, com també l'energia solar per fer funcionar totes les nostres màquines i electrodomèstics, són els puntals fonamentals de la nova cultura científica i racional de l'aprofitament energètic i material.

És necessari deixar de funcionar amb el pilot automàtic i canviar de paradigma, copiant de l'economia dels processos naturals –que es desenvolupen, evolu-

cionen i augmenten en complexitat amb els mateixos materials, amb energia del Sol, i sense deixar residus. En aquest sentit, la indústria ha d'aprendre de la naturalesa, construint màquines i portant al mercat productes que, una vegada esgotats, siguin fàcilment reciclables; és a dir, que es trobin en condicions materials i energètiques actives per un altre procés.

En aquest sentit, la naturalesa és un exemple que pot servir als homes per avaluar l'encert o la disfunció de les decisions tècniques adoptades, pel tractament dels recursos materials i energètics lligats a l'eficiència dels processos tecnològics

Recordem que la Terra funciona amb una energia que no és d'aquest planeta, sinó que ens arriba des d'una estrella que es troba a més de vuit minuts-llum de distància i que, no obstant això, fa possible l'evolució i el desenvolupament de totes les formes de vida que coneixem; i això gràcies a l'esmentat principi de la mínima entropia.

L'energia del Sol no és una energia alternativa, sinó que és l'Energia i, amb ella, tècnicament és possible portar a terme totes les nostres activitats industrials, domèstiques i de transport.

Així ho van entenent les societats més avançades i així ho entenc jo, però no sóc l'únic que pensa d'aquesta manera. Les persones que periòdicament visiten el CENTRE D'INTERPRETACIÓ DE LA SOSTENIBILITAT DEL MAS ROIG i els últims treballs universitaris portats a terme des del MAS ROIG a les Universitats de Lleida, Girona i al Departament d'Electrònica i Domòtica de la Universitat Ramon Llull de Barcelona ho avalen.

Dr. Francesc Sureda i Alsina.

Responsable del Centre
d'Interpretació del Mas Roig de Llagostera

**LLIBRERIA
SUREDA**

Pl. Catalunya, 15
LLAGOSTERA (Girona)
Tel./Fax (972)830097



**vivers
can ragolta**

Veïnat de Cantallops, 3
Tel./Fax 972 83 04 80
Mòbil 647 668 441
17240 LLAGOSTERA

Cultius de plantes ornamentals,
fruiters i arbres d'ombra i oliveres

La crisi de la democràcia

En un article recent a El Punt, el company Enric Ramonet defensava una teoria que si es podés posar en pràctica ben segur que tindria molts seguidors. Venia a dir que, davant uns comicis electorals, hauria de ser possible votar a la contra i vetar a qui no es vol que surti. Ben segur que la majoria dels qui llegiu aquestes ratlles estareu d'acord que ens facilitaria molt la feina. Almenys a mi, sempre m'ha estat més fàcil descartar allò que no m'interessa que no pas saber allò que vull. Sigui com sigui, es tractaria d'un net i diàfan exercici democràtic: votar perquè no ens representi qui ens sembla que no ho ha de fer bé.

A la tesi de l'Enric n'hi afegiria una altra de més coneguda i acceptada en altres sistemes democràtics: votar llistes obertes per triar a les persones, no pas a les sigles d'un partit. Vagi per endavant que entenc i defenso la feina que han fet les organitzacions polítiques d'aquest país i més venint de l'àrid desert del franquisme. No ha estat una feina gens fàcil, però una democràcia que permet majories absolutes com les del govern Aznar tampoc pot ser bona del tot.

Sovint hem de recordar que la democràcia és el menys dolent dels sistemes polítics, ara bé, n'hi ha algun altre de possible i tal vegada més equitatiu? Per exemple, als Estats Units moltes vegades no vota ni el 50% del cens i d'aquí en surt escollit el president que, lamentablement per nosaltres, també regeix els nostres destins i els d'aquest món globalitzat i en crisi permanent.

Per aprofundir una mica més en aquesta reflexió sobre el sistema democràtic, m'hi fa pensar gent com el catedràtic i arqueòleg Eudald Carbonell quan afirma en una entrevista que: "La democràcia va portar Hitler al poder, jo no hi crec. Crec en el consens social, en la solidaritat i en la participació." Un amic molt estimat, l'Esteve Fa, defensava una idea semblant. Quan el vaig conèixer, a meitats dels setanta, en Fa era titllat de "comunista" per a molts llagosterencs, i ho deien com si fos la pesta, com si fos algú de qui s'hagués de fugir. I en Fa no n'era de comunista, simplement defensava altres sistemes polítics que no fossin els que ens va tocar viure fins aleshores. Això sí, era molt amic de l'August Vidal, comunista de cor i obra, excel·lent traductor del rus, llagosterenc il·lustre i desplaçat, ... Però ésser amic d'un empresari o d'un botiguer, per exemple, vol dir que es té ànima d'empresari o botiguer? Si ho resumim molt podem afirmar que el capitalisme ha guanyat la batalla al comunisme, però quin capitalisme tindriem ara de no haver existit el comunisme? La resposta sembla prou clara.

Apuntàvem la implantació de les llistes obertes per poder votar a la persona, per saber qui administrarà el nostre vot i demanar-li explicacions si és el cas. I això és important, perquè en la pràctica, els partits polítics i les seves sigles acaben generant desconfiança entre la gent. Per aquesta causa, es posa tothom en el mateix sac, i sovint els polítics són víctimes de crítiques injustes pel fet que es dediquin professionalment a la política, una feina que només s'hauria de poder practicar si es té vocació i sentit del deure. Però sabem que no és així i que entremig d'idealistes i gent honrada s'infiltra molts aprofitats que converteixen la política en la seva ambició de poder, i en el seu modus vivendi, per dir-ho en llatí que queda més fi.

M'agrada la política però sense la subordinació a un dictat, a una jerarquització, a una veneració al líder. En conseqüència, m'apunto a la gent que es defineix com apartidista, perquè ningú no és posseïdor de la veritat absoluta i, sóc dels que defensen al consens com a la millor forma de poder governar. Ho he escrit de diferents maneres, però l'Entesa crec que sintetitza prou bé aquest esperit. La unió de sensibilitats diferents des del centre a l'esquerra, amb la imprescindible aportació dels independents, el pal de paller de l'Entesa, des del meu punt de vista.

Ep! No confonguem el rebuig a la militància en un partit amb ser apolític, paraula falsa que mai no he entès quan algú se m'ha identificat d'aquesta manera. Ningú no és innocent, prendre determinades posicions, ignorar expressament, ... ja és fer política. La casa o el pis allà on vivim, el lloc on treballem, les amistats que tenim, a on anem a comprar, ... la gairebé totalitat dels actes quotidians tenen a veure amb la política.

I, evidentment, la participació en les activitats que es puguin generar en el teixit associatiu del poble o ciutat. Els temps han canviat és cert. Abans ésser soci del Casino gairebé representava un estatus social, tot i que si es podia pagar la quota, tothom en podia ser-ne. Ara, estem en una segona fase i ser casinista ha deixat de representar gaire res, llevat del fet que comporta una implicació, per tant, una participació en la vida del poble. Com ser soci del Casal Parroquial - aquí amb unes connotacions religioses que no entrarem a valorar -, o ser-ne del Bell-Mati, el grup per excel·lència dels joves als anys setanta que, tot i haver perdut bona part d'aquella frescor, continua al peu del canó, i això sol ja és un mèrit a considerar.

Tothom que participi d'alguna d'aquestes o altres entitats, ja està exercint com a ciutadà i per tant fa mili-

tància de poble. Ser membre del Bell-Matí l'any 1975 era clarament "fer política", avui la lectura és diferent, però mobilitzar-se per qualsevol causa és una altra manera de "fer política".

I tal i com estan les coses crec que tots plegats n'hauríem de participar un xic més de la política. No la podem deixar només pels polítics, perquè tenim el perill que ens la prenguin de les mans. Tot aquest episodi d'en Carod Rovira tant lamentable, tant virulent, tant desafortunat. Personalment, no tinc cap inconvenient que parli amb ETA i amb qui l'abelleixi i ni ho critico ni ho qüestiono. Una altra cosa són les conseqüències que ha provocat, perquè no solament no s'ha entès així, sinó que ha posat uns ponts de plata perquè l'espanyolisme més ranci, més carca, més faxxa, pugui destil·lar tota la mala llet que porten condensada.

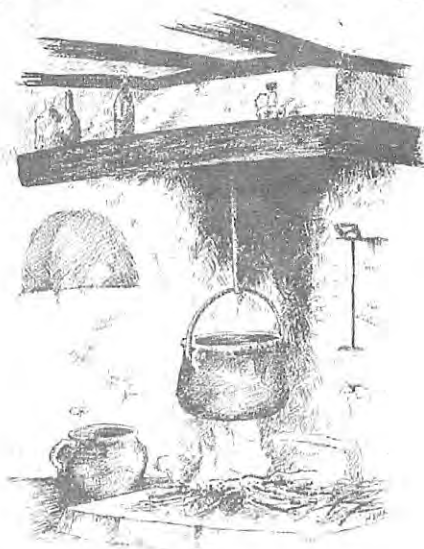
Tanmateix, ha estat una torpedinada sense embuts a la línia de flotació del tripartit. Tothom s'hi ha abonat i els arquitectes del pacte —bàsicament Joan Puigcercós i José Montilla— han hagut de treballar de valent per tornar les coses a lloc. Tota aquesta literatura barata —abces, mundos, sinrazones, etc., tots aquests funambolistes de la paraula que participen en els disbarats de tertúlies de la cope i companyia, tota

aquesta campanya de desinformació que s'ha orquestrat hagués sorgit igualment amb una excusa o una altra, però no cal donar-los motius extrems. Perquè l'apologia anticatalanista des de Madrid, és un fet, com ho és que els catalans ens hem explicat molt malament durant aquests 25 anys.

No podem deixar la política només a mans dels polítics. I hem de fer un esforç col·lectiu perquè no ens segrestin la democràcia. Una vegada ho aconseguim, millorem-la!

Joan Ventura Brugulat

Can Panedes



Des de 1966 Cuina
Casolana

**Carretera
de Sant Feliu a Girona,
C_65 Km. 12
Tel. 972 83 03 56**

Recapitulació. (I)

Una nova etapa, un nou col·lectiu de redacció, un esperançador nou impuls en la llarga història d'aquesta publicació que he vist néixer i créixer i morir unes quantes vegades, i que amb totes les imperfeccions i les concavitats que vulgueu, és un valuós mirall de la nostra realitat, tan necessari per a les mirades actuals com per les futures. Sembla, doncs, un moment idoni per a recapitular, per estirar el fil d'aquest temps que no sé si avança de manera lineal, o circular, o en espiral, però que sempre manifesta una desesperant tendència a embullar-se. I que, com ha descobert qualsevol que hagi superat la trentena, s'esmuny inexorablement amb una extraordinària facilitat. Ni el món ni nosaltres mai hem estat el record que en tenim ara, com diu el poeta, segurament conscient dels maliciosos efectes de la nostàlgia, i convé no oblidar-ho quan ens dediquem a contemplar l'actualitat des del filtre de la memòria, que és, justament, el que em proposo fer ara mateix. La nostra població i el món han canviat en molts aspectes, començant per la seva pròpia magnitud. Sense que Llagostera hagi crescut massa, tot i l'espectacular increment dels darrers tres o quatre anys que ens ha aproximat als 6500 habitants, el món ha empetitit clarament. Només cal contemplar el nostre paisatge humà. Aquell poble un pèl monòton i genuïnament circumspecte de la nostra infància, que va viure amb més desconcert que desconfiança l'arribada de la immigració andalusa i que s'hi ha dissolt sinó absolutament, en molt bona part, ha vist com en aquests darrers anys s'omplia de gent procedent d'arreu del món i ara sembla quasi tan cosmopolita com París. En l'actualitat pràcticament un 13 % de la nostra població ha nascut en altres països, dels quals més de la meitat, 503 segons el padró, és d'origen marroquí i la resta, encapçalada per un centenar d'immigrants gambians, ha arribat fins a aquest racó del món, procedent de pràcticament tot el planeta. De la Europa pròspera a la recerca d'un clima benigne per encarar la vellesa, i d'indrets tan diversos com l'Amèrica Llatina, o l'Índia o el Pakistan, i també de la Europa pobre, a la recerca d'una economia benigna per encarar la vida. Un fenomen, el de les migracions, sobre el qual, abans d'encendre cap debat, convé recordar que és consubstancial amb la història de la humanitat i saber, que tots nosaltres, inclosos els més racistes de l'indret, som descendents de les migracions procedents de l'est d'Àfrica que és on s'ha situat el bressol de la nostra insigne espècie. A penes en dos o tres lustres l'aspecte i la identitat dels llagosterencs s'han transformat espectacularment: només cal contemplar els cadells que corren pel pati d'un col·legi o darrera la pilota en els nostres equips més jovenets, per adonar-nos que la

realitat és molt més poderosa que tots els prejudicis junts. No sé si és necessari advertir que el futur l'hem de construir a partir d'aquesta realitat, que com totes les realitats és obstinadíssima. I que incapaços com som de bastir una societat en la qual tothom disposi de les mateixes oportunitats, o encara més elemental: en la qual tothom disposi dels mateixos drets i deures (ciutadania, drets electorals, accés a l'habitatge o al treball), haurem, com a mínim, de procurar que es suavitzin les distàncies. Disculpin l'aparent dispersió però no seria fidel a la meva naturalesa si no aprofités aquesta primera recapitulació per intentar persuadir-los de la necessitat que es destinin esforços i recursos a aquesta labor titànica d'aproximar móns que tendeixen a separar-se. I que, per exemple, quan arribi el dia en que la biblioteca marxi cap a espais més confortables, no es cometi l'imperdonable error de deixar la jove clientela del barri que s'hi refugia i que en l'actualitat són els usuaris habituals de les tardes, sense un espai on puguin disposar de recursos i d'un tutelatge que els approximi a la saviesa i a la societat. Sé que no és aquesta la funció que s'espera de les biblioteques, o de les bibliotecàries, però és, indiscutiblement, una necessitat social. Encara que només sigui per evitar que en el futur, les noves generacions que agafaran el relleu en la conducció d'aquesta publicació que transita des del fons dels temps cap a l'eternitat, no hagin de destinar massa pàgines als successos.

ENRIC RAMIONET.

LLAGOSTERA a la premsa

Recull en forma de titulars, triats de les notícies més interessants que han aparegut a la premsa relacionats amb Llagostera. Si algun lector està interessat en llegir alguna de les notícies que surten en aquesta plana, pot adreçar-se a la Biblioteca, on les hi trobaran degudament arxivades.

Llagostera beneficia Serveis Socials reduint la despesa en la il·luminació de Nadal.

(Diari de Girona, 5 de desembre del 2003)

Jutgen dos acusats d'assaltar un veí de Llagostera amb una serra elèctrica i una destrat.

(El Punt, 12 de desembre del 2003)

Una veïna de Llagostera deixa un llegat de 600.000 Euros al geriàtric.

(El Punt, 20 de desembre del 2003)

Cinc morts en tres accidents en menys de 4 hores a Borrassà, Llagostera i Arbúcies.

(Diari de Girona, 21 de desembre del 2003)

Llagostera passa de 6.072 a 6.293 ciutadans en un any (2002-2003)

(Diari de Girona, 23 de desembre del 2003)

Llagostera implanta a partir de este mes un sistema pionero de recogida selectiva de basuras.

(La Vanguardia, 12 de gener del 2004)

Un grup de recerca local ha estudiat els habitants del segle XIX a Llagostera.

(Diari de Girona, 19 de gener del 2004)

Postigo demanarà a la Generalitat la modificació del traçat de la línia.

(Diari de Girona, 20 de gener del 2004)

Acusen un jove de Llagostera de pegar tres amics i amenaçar-los.

(Diari de Girona, 21 de gener del 2004)

Sàbat, la nova promesa o una lluita constant contra la lògica.

(Diari de Girona, 27 de gener del 2004)

Multen un treballador per agredir un company de feina amb una rajola.

(Diari de Girona, 31 de gener del 2004)

La variant de Llagostera ja entrarà en funcionament per Setmana Santa.

(El Punt, 3 de febrer del 2004)

IX CONCURS LITERARI SANT JORDI 2004

CATEGORIES

1. INFANTIL

- En les categories infantils, el treball presentat a concurs haurà de ser un **conte il·lustrat**.
- Es pot presentar en qualsevol tècnica (llapis de colors, aquarel·la,...). Tamany DIN A-4.
- Tema lliure.
- Tots els treballs s'hauran de presentar en llengua catalana.
- Les obres presentades hauran de ser inèdites.

Infantil A: Cicle inicial (predomini d'il·lustració sobre text)

Infantil B: Cicle mitjà (predomini d'il·lustració sobre text)

Infantil C: Cicle superior (predomini de text sobre il·lustració. Es presentarà l'original i 4 còpies)

2. JUVENIL

- En les categories juvenils, el treball presentat a concurs haurà de ser una **narració**.
- Tema lliure.
- Extensió màxima 15 fulls DIN A-4.
- Escrit a màquina o ordinador, a doble espai i per una sola cara.
- Es presentarà l'original i 4 còpies.
- Tots els treballs s'hauran de presentar en llengua catalana.
- Les obres presentades hauran de ser inèdites.

Juvenil A: 1r. Cicle d'ESO

Juvenil B: 2n. Cicle d'ESO

3. ADULT

- En la categoria adult, el treball presentat a concurs haurà de ser una **narració**.
- Tema lliure.
- Extensió màxima 15 fulls DIN A-4.
- Escrit a màquina o ordinador, a doble espai i per una sola cara.
- Es presentarà l'original i 4 còpies.
- Tots els treballs s'hauran de presentar en llengua catalana.
- Les obres presentades hauran de ser inèdites.

Adult: nascuts abans del 1988.

PRESENTACIÓ

- Totes les obres presentades portaran a la portada el TÍTOL, l'EDAT i la CATEGORIA a la qual es presenten.
- A part, s'hi adjuntarà un sobre tancat on s'indicarà al seu exterior:
 - Concurs literari Sant Jordi 2004.
 - Títol de l'obra i categoria.
- Dins aquest sobre s'hi inclourà una targeta amb NOM, COGNOMS, ADREÇA i TELÈFON.

TERMINI DE PRESENTACIÓ

- Els treballs es podran presentar a la Biblioteca Julià Cutillé (Plaça Llibertat, 1. 17240 – LLAGOSTERA) fins al divendres 19 de març de 2004. No s'acceptaran les obres que es presentin fora de termini.

- La resta d'obres podran ser retirades de la Biblioteca Julià Cutillé a partir del lliurament de premis i fins a un màxim de 2 mesos.

- Totes les obres guanyadores seran publicades en el Butlletí de Llagostera.

- No s'acceptaran els treballs que no compleixin els requisits recollits a les bases del concurs.

JURAT

Hi haurà un jurat per a cada categoria. El jurat estarà format per cinc membres.

El jurat es reserva el dret de deixar desert el premi d'alguna de les categories si ho considera oportú.

ORGANITZA:



REA DE CULTURA

Biblioteca Julià Cutillé

El Butlletí de Llagostera

PREMIS

- S'estableix un primer premi per a cada categoria cedits per l'Ajuntament.

Categoria 1: Un lot de llibres i un trofeu per a cada un dels cicles.

Categoria 2: Un val per discos i/o llibres per valor de 120 € per a cada un dels cicles.

Categoria 3: 500 €

VEREDICTE I REPARTIMENT DE PREMIS

El veredictes es farà públic el dijous 22 d'abril de 2004, a la Biblioteca Julià Cutillé.

ACLARIMENTS

- L'organització del concurs es reserva el dret de domini sobre les obres premiades.

opciones especiales

fordmondeo

Motors Diesel: TDCI 115 CV
TDCI 130 CV (5 velocitats)
(6 velocitats)

Motors Benzina fins a 220 CV



ROBERT COROMINAS

Crtra. Sant Llorenç, 2 Telf. 972 830578 LLAGOSTERA

Posa't al dia a la web

Internet té moltes possibilitats però al final sempre acabem anant a les mateixes pàgines. Aquestes pàgines que et presento són necessàries per a fer-te una idea del que passa al nostre voltant. Al nostre poble www.llagostera.com és una pàgina de referència per a tothom, per les seves actualitzacions i el seu disseny, no mencionar-la en aquest article seria un error. Però no en parlo perquè tothom la coneix.

www.e-noticies.com És una pàgina independent que s'actualitza diàriament de visita obligada cada matí, per a situar-nos en el que ha passat. Les notícies estan molt ben presentades, no són massa llargues i passen bé. A més tota la pàgina manté un esperit crític elegant que enganxa molt. Tot i que no hi trobaràs grans reportatges sobre assumptes internacionals, la nostra realitat més propera hi està ben representada. A més et permet comentar les notícies de manera que Moltes de les notícies que hi apareixen, en d'altres mitjans no les trobaràs. No et perdís la opinió d'en Sostres ni la vinyeta de l'Òscar.

sobre diferents paraules per ampliar la informació i anar a la font, té enllaços amb diferents articles publicats per altres mitjans que complementen la informació, i et donen altres punts de vista, tot i que pots estar més o menys d'acord amb la seva línia editorial.



www.liberinfo.com és un altre tipus de mitjà, es defineix com "una agència de notícies dels moviments socials." Vol fer públiques informacions que envien al portal els mateixos moviments socials. La finalitat de la web és que els moviments socials es puguin expressar amb total llibertat. Qualsevol hi pot penjar un manifest. El mateix, en anglès i a nivell internacional, és el que fa www.moveon.org.

presenta de la mateixa manera amb què les ha trobat.



<http://news.google.com> Aquesta pàgina ja no és d'aquí, la incloc en aquest recull de mitjans perquè és molt exhaustiva. Permet fer-te una idea del que està passant al món mitjançant tots els mitjans que utilitzen la llengua castellana. S'actualitza constantment i et si vols et presenta la relació de totes les notícies que s'han publicat en castellà sobre un tema concret. Aquesta web separa les seccions per colors i això agilitza també la lectura. Si voleu una pàgina tant o més exhaustiva, amb un punt de crítica, però només de mitjans peninsulars, teniu www.periodista-digital.com.



www.absurddiari.com Però ara alguna cosa més lúdica. Anem a veure un diari que publica només notícies absurdes. L'Antoni Dalmau busca als diferents mitjans notícies absurdes verídiques i reals, i les

www.vilaweb.com Aquesta pàgina està feta amb més diners que l'anterior i hi treballen moltes persones més. A part de poder linkar

Es podria dir que en tota la via només hi ha un punt crític, que és el més aeri i el més vertical; però amb tranquil·litat es fa sense problemes. A més, estem parlant d'una via ben equipada.

El material que necessites és: un arnès de seguretat, un dissipador d'energia del tipus "zipper", un casc i el calçat adient (unes botes de muntanya).

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA:

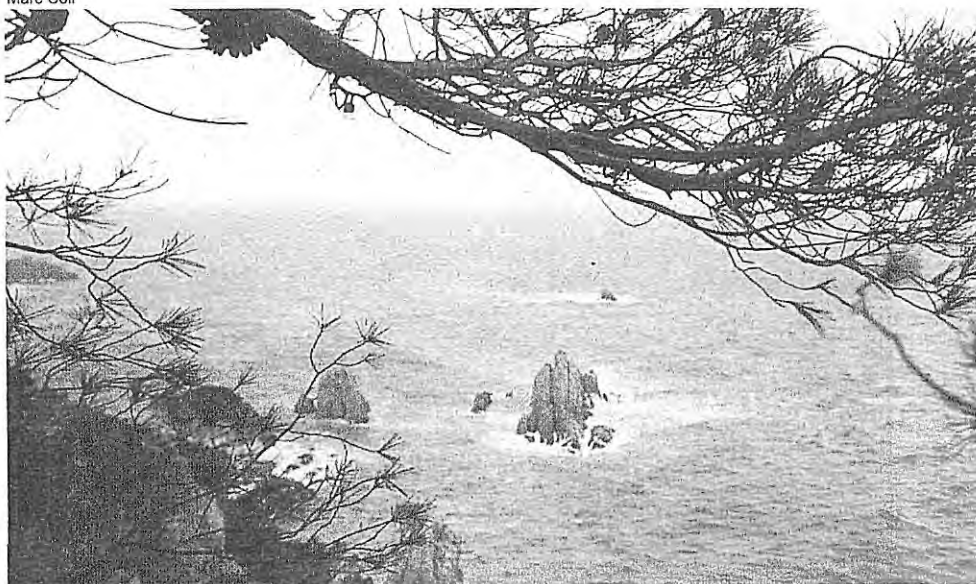
El desnivell volta entre els 5 i 20 metres.

L'horari de la via es compren entre l'hora i l'hora i mitja.

El nivell de la via és mitjà, amb algun pas de dificultat alta.

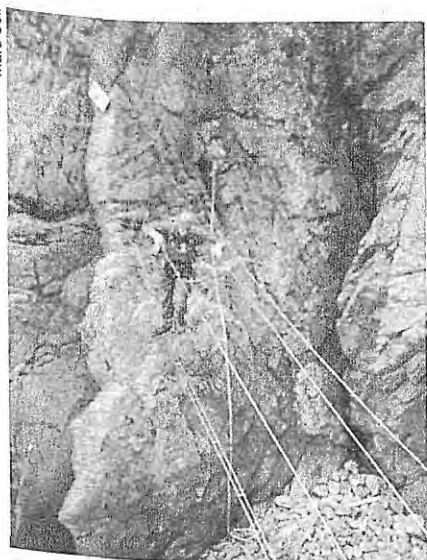
El recorregut total fa 450 metres.

Marc Coll



vista a l'inici de la via

Marc Coll



Marc Coll



A l'esquerra veiem un dels ponts tibetans; a la dreta, el punt més crític de la via. Sota aquestes línies, vista des d'un pont tibetà.

Marc Coll

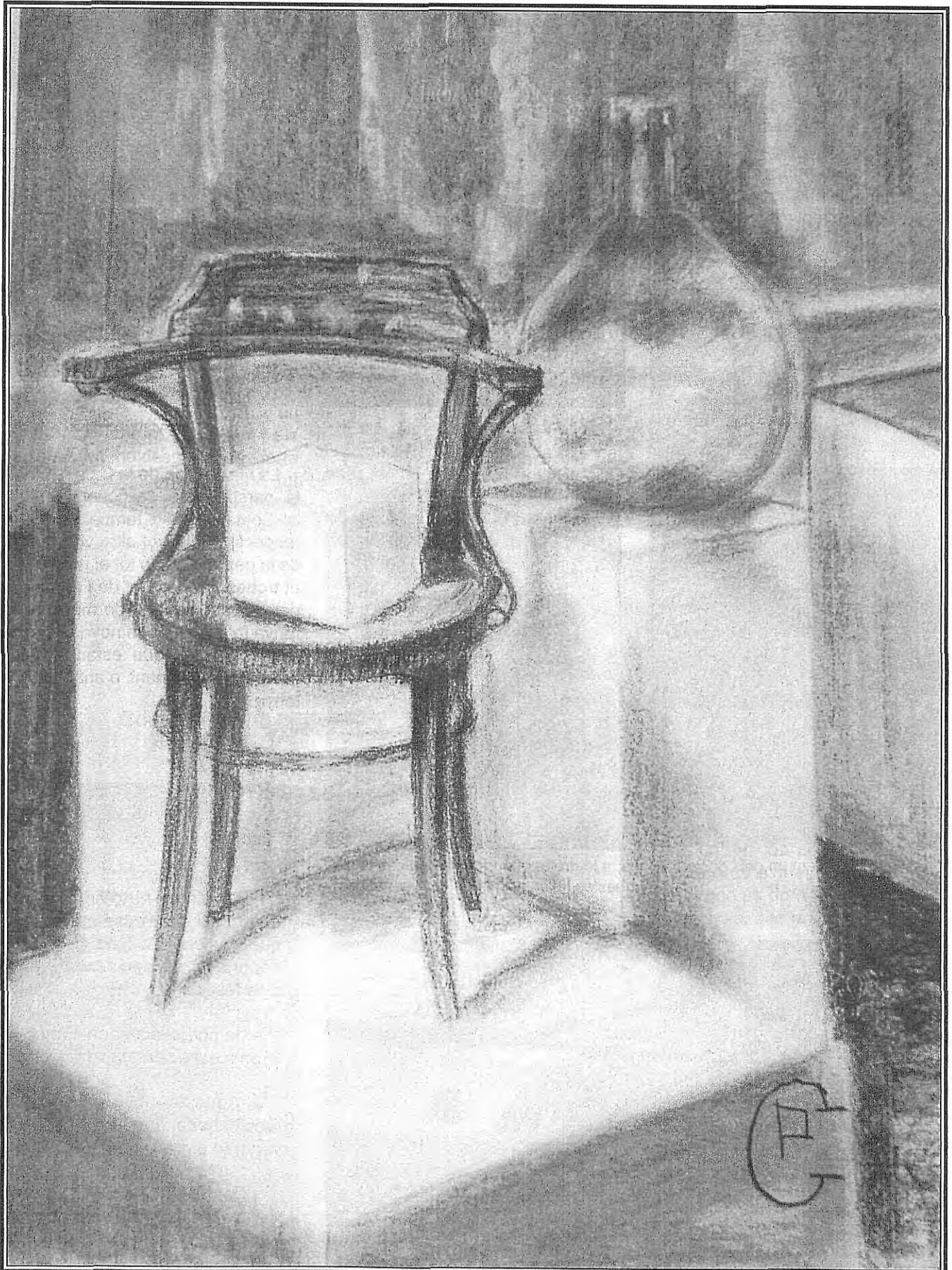


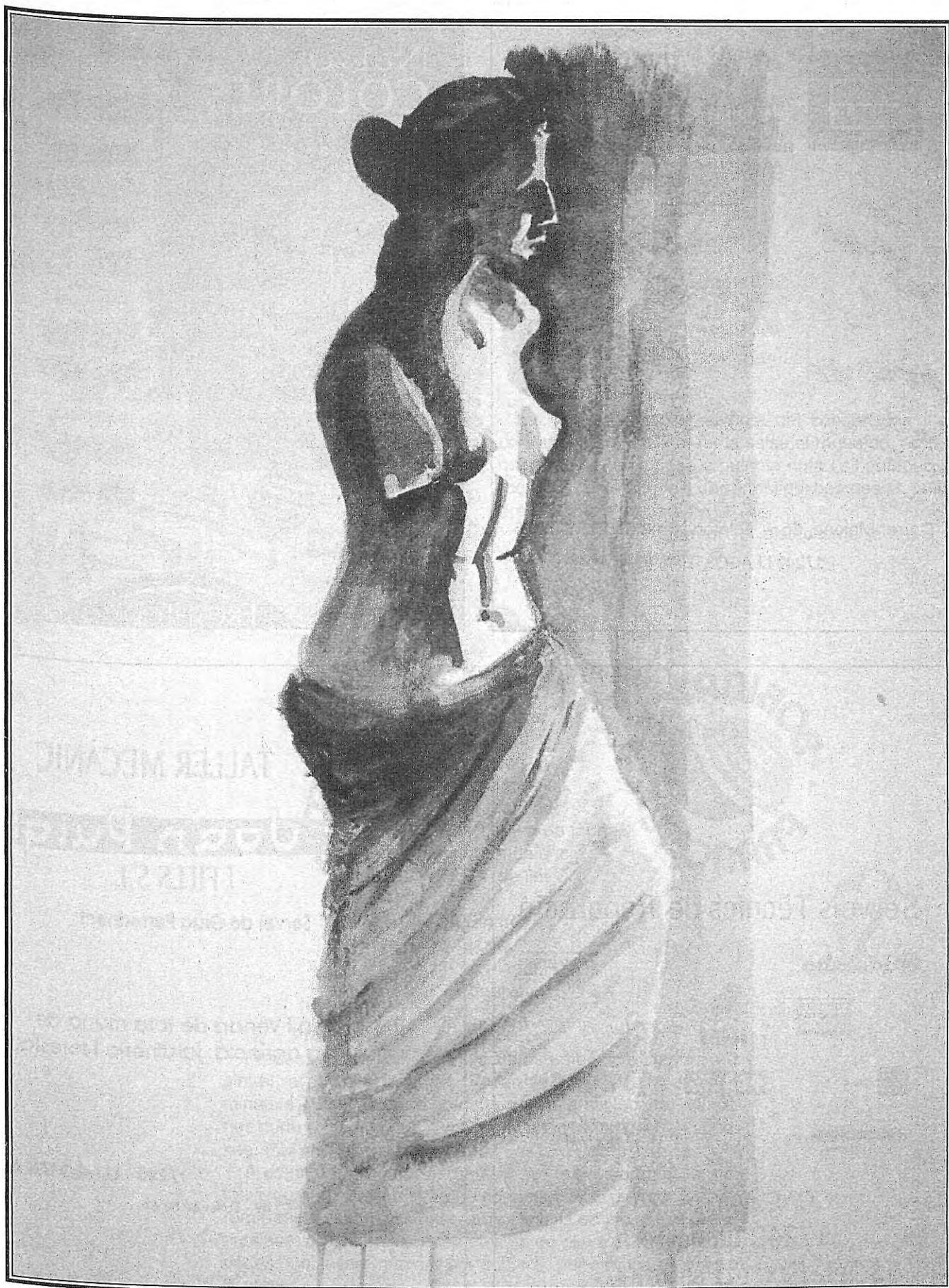
La via ferrada de la Cala del Molí té perspectives desconegudes de la Costa Brava i també singulars respecte qualsevol altra via ferrada de la península. En tot el recorregut et trobes per damunt de l'aigua. La riquesa del contrast de mar i muntanya fa esclatar una nova i diferent sensació. Pels que estan acostumats, exclusivament, a anar a muntanya.

Marc Coll

CONSELLS

- Cal anar-hi d'hora i, a poder ser, entre setmana, ja que l'aglomeració de gent és important, especialment en dies festius.
- Us podeu posar en contacte amb especialistes i monitors.
- Aquesta activitat no és recomanada a persones amb vertigen o problemes similars.
- Cal que faci bon temps i el mar estigui tranquil per desenvolupar-la.







JOAQUIM COMAS CORRIUS S.L.

CONSTRUCCIÓ D' OBRES C.I.F.: B-17034265

Carrer Maiena, 15 - Telèfon i Fax: (972) 83 02 06
17240 LLAGOSTERA (Girona)

NUEVOS COLORES
MÁS INTENSOS Y NATURALES

FRESHLOOK
COLORBLENDS
NOVEDAD

FRESHLOOK
COLORS

FRESHLOOK
BADIANCE™

Nueva imagen de marca más colorida y natural

Plaça Catalunya, s/n
17240 LLAGOSTERA
Tel. 972 83 05 99

FRESHLOOK



Serveis Tècnics de Reparació



ENARICO, S.A.



C/ Gavarres, 24
17240 Llagostera
Tel.-Fax: 972 83 18 14



Servei de Grua Permanent

Reparació i Venda de tota mena de
maquinària agrícola, jardineria i forestal

17240 - LLAGOSTERA
C/ de Tossa, 13
Tels.: 972 83 03 89 - Tèlex 80 56 84



Primer plat: Salmó Marinat

Ingredients:

- filets de salmó fumat
- 1 tomàquet
- 1 cabeça d'all
- oli d'oliva
- sal

Utensilis:

- rallador
- morter

Procediment:

S'agafa el salmó, es posa en un plat i es ratlla el tomàquet per sobre. Es fa all i oli negat i s'aboca, amb precaució, per sobre. Cal deixar-ho reposar uns 10 minuts al frigorífic.

Segon plat: Bistec al roquefort

Ingredients:

- 1 bistec
- nata líquida
- roquefort
- oli
- sal
- pebre

Utensilis:

- paella
- espàtula

Procediment:

Es fregeix el bistec al gust del consumidor, i es col·loca en un plat. Per fer la salsa al roquefort, amb la mateixa paella es posa a bullir la nata i s'hi afegeix el roquefort. Quan aquest darrer estigui ben desfet, ja tindrem la salsa preparada.

Per acabar, es guarneix el bistec amb la salsa al roquefort. I, bon profit!



Postres: Pinya amb crema

Ingredients:

- 1 pinya
- crema

per fer la crema:

- 4 clares d'ou
- 1 cullerada sopera de farina
- 1 cullerada de sucre
- 1/2 l. de llet

Utensilis:

- vol
- cremador
- ganivet

Procediment:

Per fer la crema cal batre les clares amb sucre i farina, afegint-hi, a poc a poc, la llet. Posar-ho al microones durant 5 minuts a 750w, batre de nou, i tornar-ho a col·locar al microones durant 2 minuts a 450w són els procediments que segueixen. Per últim tornar-ho a batre.

A continuació agafarem una pinya i la partirem per la meitat. Treure'm tota la pinya que contingui cada meitat, i la tallarem a talls petits. Tot seguit, amb els talls de pinya i la crema catalana, omplirem les dues meitats de pinya prèviament buidades. Col·locarem sucre per sobre i, per acabar, cremarem la crema.





**ASSESSORAMENT
ADMINISTRATIU - COMPTABLE
FISCAL - LABORAL - FINANCER**

**PLANIFICACIÓ I GESTIÓ INTEGRAL
PER EMPRESES**

**ADMINISTRACIÓ I VENDA
DE FINQUES**

**CORREDORIA
D'ASSEGURANCES**

Carrer Alvarez, 10 baixos - Ap. Correus 60
17240 LLAGOSTERA
Telf: 972830229 - Fax: 972805722

Rambla Vidal, 39 1r. B - Ap. Correus 47
17320 SANT FELIU DE GUÍXOLS
Telf: 972320767 - 972321076 - Fax: 972820369

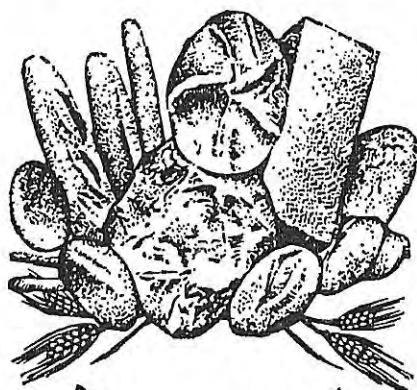
Carrer Teulera, 39 baixos
17246 SANTA CRISTINA D'ARO
Telf: 972837165 Fax: 972837551



**C/Colom, 5
Llagostera
972 83 06 17**

El millor house del moment.

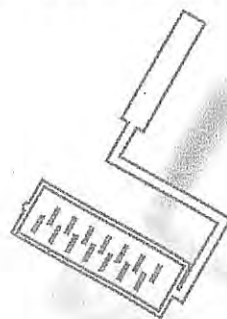
FORN DE PA - PASTISSERIA ANTONI GARCIA



EL NOSTRE PA DE CADA DIA

**C/. St. Feliu, 17 - Tel. 83 05 01
LLAGOSTERA
R.S.I. 20.18.159 GE**

DROGUERIA FRIGOLA



**C./ Àngel Guimerà, 27
LLAGOSTERA
TEL. 972 83 06 42**



NAIXEMENTS:

22 novembre	Núria Terés i Galobardes
22 novembre	Brian Martí i Bautista
24 novembre	Jaime Martín i Pulido
17 desembre	Jana Claramunt i Rovira
23 desembre	Maissaa Ondouh i El Khattabi
21 desembre	Joel Palacios i Nieva
23 desembre	Salma Salah i El Gaaouiri
22 desembre	Jalilu Sisay i Ceesay
23 desembre	Raid Belhadi i Karroum
24 desembre	Ivet Molina i Cano
8 gener	Laia Miquel i Ferrer
11 gener	Eloi Mallorquí i Coronas
12 gener	Maria Rosàs i Hernández
13 gener	Lucía Jara i Calderón
16 gener	Esmeralda-Davinia Serrano i Martín
19 gener	Eduardo Nieves i Dris
30 gener	Cristina Xirgu i Ivashchenko
28 gener	Jeffrey Ramos i Aguilar



Laia Miquel Ferrer



Cristina Xirgu i Ivashchenko

MATRIMONIS:

15 desembre	Bertrand-Yann Dufrasne de Roy i Berta Simón Bosch
22 desembre	Antoni Suñé Pagés i Daniela-Marcela Ripan
26 gener	Daniel Marqués Barriga i Valeska-Macarena Taiba Alarcón

DEFUNCIONS:

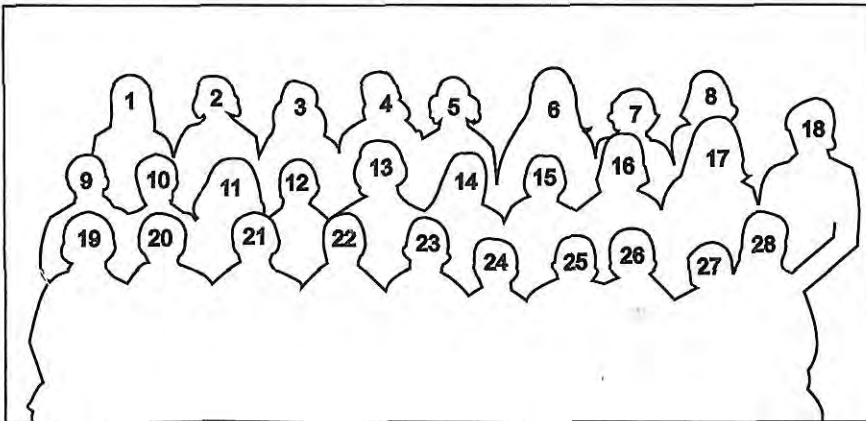
11 desembre	Lluís Figueras Casulà	80
20 desembre	Elvis-Josué Muñoz Bonilla	26
20 desembre	José-Domingo Estrada Velásquez	33
8 gener	Emili Comas Fuyà	90
9 gener	Julio Juanola Viola	93
15 gener	Miquel Portés Basacoma	69
15 gener	Arcadi Compte March	91
20 gener	Esperanza Plana Mayol	71
20 gener	José Lopera Alcántara	88
25 gener	Ramon Matas Coll	83
27 gener	Ana Vendrell Mallorquí	79
5 febrer	Santiago Porta Eudal	76
8 febrer	Luis Serra Selis	83





Escola CEIP Lacustària 1974

Foto cedida per Fina Gabarrón



- 1.- Paquita Areras
- 2.- Núria Rabert
- 3.- Lourdes Palomo
- 4.- Carmen Sánchez
- 5.- Elena Mestres
- 6.- M^a Rosa Fontanals

- 7.- Pilar Ramírez
- 8.- Anna Díaz
- 9.- Sussana Tur
- 10.- Montserrat Aulet
- 11.- M^a del Mar Moreno
- 12.- Maria Àngels Boadella

- 13.- Carmen Ribas
- 14.- Fina Gabarrón
- 15.- ? Molina
- 16.- Cati Acero
- 17.- Loli Reche
- 18.- Srta. Montserrat Puig
- 19.- Jordi Albà
- 20.- Pere Canyiguer
- 21.- Toni Egea
- 22.- Josep Coll
- 23.- ?
- 24.- ? Carreras
- 25.- Antonio Córdova
- 26.- Andrés ?
- 27.- Sílvia García
- 28.- Carmen Coll

Per fer aquesta secció ens cal la teva ajuda. Si tens alguna foto antiga de gent del poble que creguis que pot ser interessant, truqueu-nos al 972 83 12 10. El Butlletí en farà una còpia i us retornarà l'original. Gràcies.

UNA SITUACIÓ IMMILLORABLE



LLAGOSTERA LLOGUERS

CONJUNT RESIDENCIAL MASTER LLAGOSTERA



HABITATGES DE LLOGUER de 1, 2, 3 i 4 habitacions

Un o dos banys, calefacció elèctrica individualitzada, completament moblats, plaça d'aparcament inclosa en el lloguer.

**Plantes baixes amb
terrassa privada,
habitatges i Àtics
Duplex**

PRIMERA FASE

- 18 habitatges ► Abril 2004
- Rosa dels Vents.5 ► Llagostera

SEGONA FASE

- 24 habitatges ► Novembre 2004
- Rosa dels Vents.7 ► Llagostera

PREUS COMPETITIUS

Desde 240 euros/mes (+ comunitat) fins a 330 euros/mes (+ comunitat)
Una mensualitat de dipòsit i 1000 euros de garantia de conservació
(ambdós a retornar un cop es deixi l'habitatge).



Edifici assolellat, construcció sostenible amb energia solar incorporada, energia fotovoltaica, ...

Acabats amb terres de gres compacte, cuina americana equipada amb nevera, rentadora, forn, campana i encimera. Tancaments d'alumini, vidres amb càmera tipus climait, ascensor hidràulic, ...

Mobles de pi, sofà-lit, matalassos, pany d'accés a l'habitatge amb tarja magnètica, ...

Edifici d'habitatges preparat per a tot tipus de telecomunicacions i internet. Confort i serveis, antena parabòlica i moltes idees pensades per aconseguir una millor qualitat de vida.

CORPORACIÓ MASTER

Llagostera Lloguers

Carrer Garbí, 1 Oficina - 17240 LLAGOSTERA (Girona)

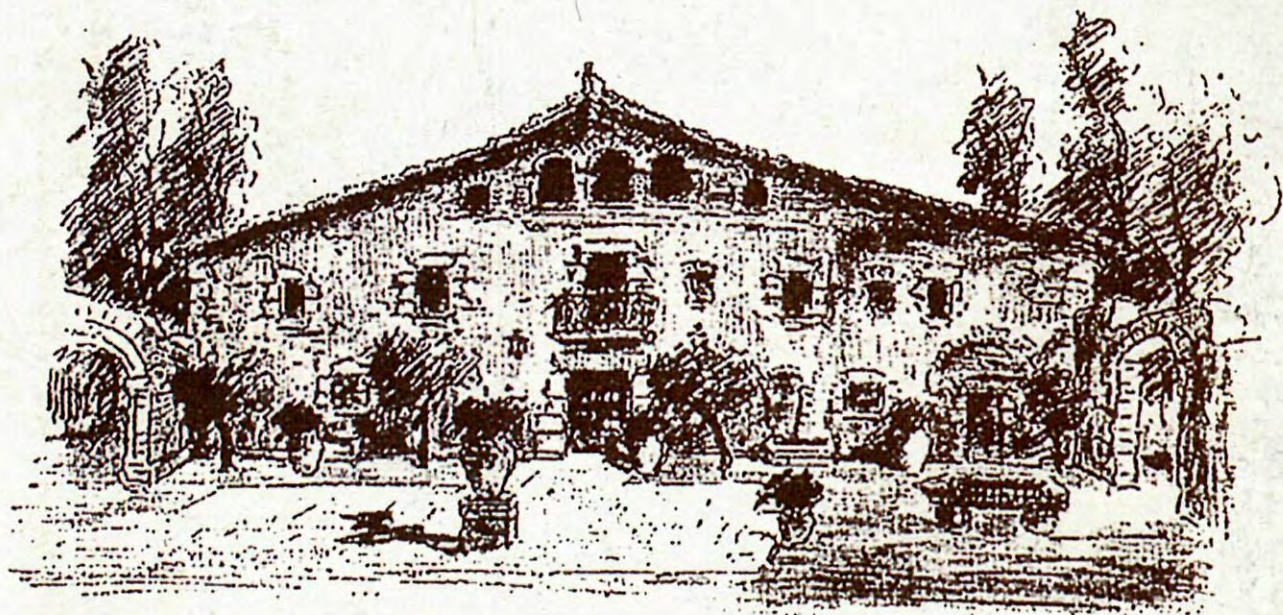
Tel. 972 83 16 15 i 972 83 01 59

llagosterallloguers@hotmail.com

QUALITAT DE VIDA

Restaurant Mas Roure

*Desitgem un gran futur
al nou col·lectiu del Butlletí*



Ctra. Vidrieres a St. Feliu de Guíxols, s/n. - 17240 LLAGOSTERA

Tel. 972 83 12 02 - Fax 972 80 51 02

direcció@masroure.com - reserves@masroure.com