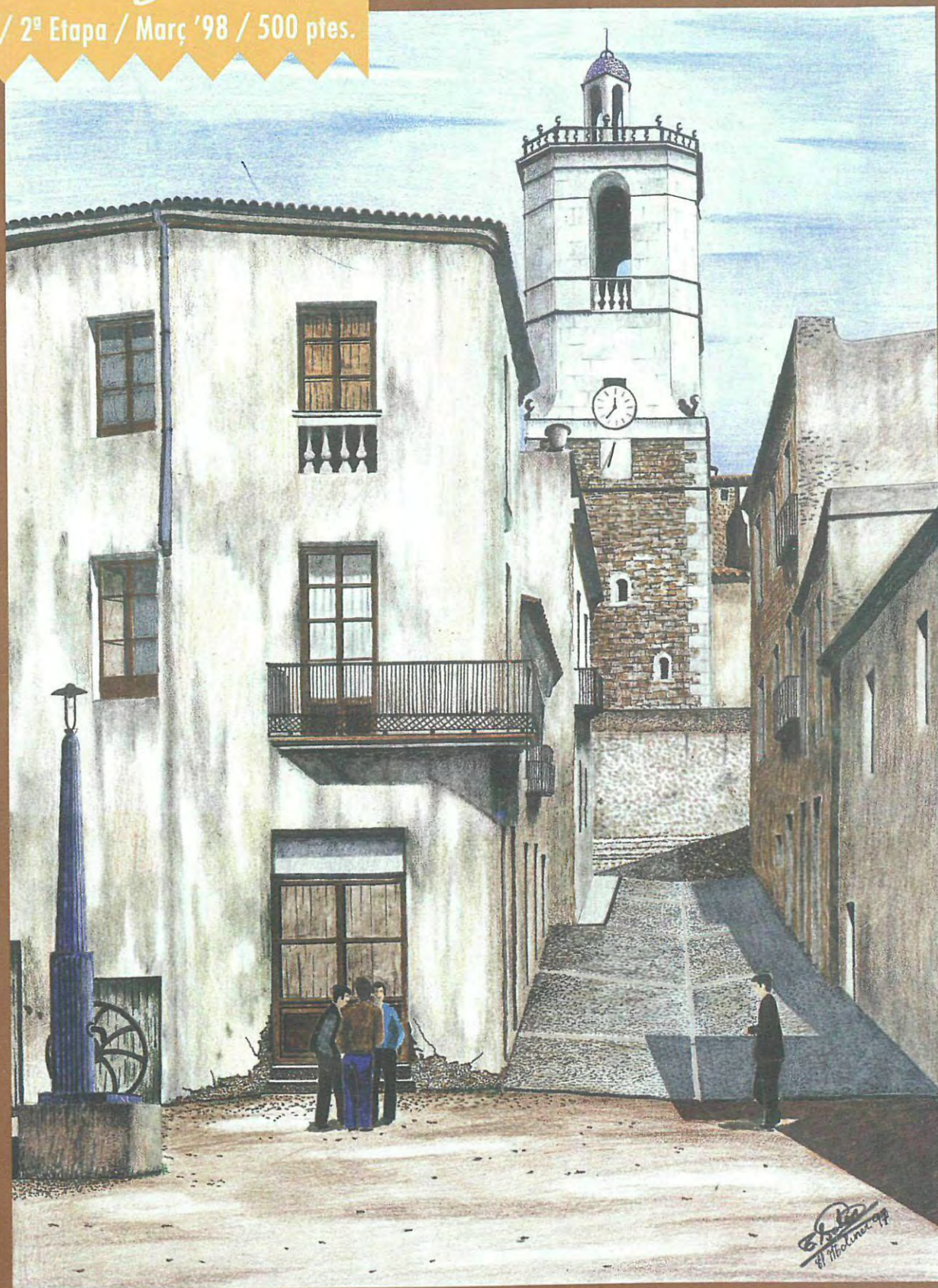


# EL BUTLLETÍ *de Llagostera*

Núm. 9 / 2ª Etapa / Març '98 / 500 ptes.



**NO** A LA LÍNEA  
D'ALTA TENSIÓ





# “Alguien en quien confiar”

Claudia Schiffer.

Nuevo Citroën Xsara. Un sueño de última generación.  
Un sueño en el que Claudia Schiffer ha demostrado que confía personalmente al realizar, ante Notario, una prueba de impacto. Un sueño equipado con las mejores medidas de seguridad de última generación. Un sueño por su habitabilidad, gracias a su tamaño, uno de los mayores de su categoría.

Y también por su completo equipamiento.

De serie: dirección asistida, airbag conductor, volante regulable en altura y profundidad, protección antirrobo con bloqueo electrónico, elevalunas eléctricos delanteros, apertura con mando a distancia de alta frecuencia, etc. Y posibilidad de dobles airbags laterales, ABS, climatizador automático...

Es el nuevo Citroën Xsara.

Un coche al que confiar sus sueños de última generación.



Nuevo Citroën

## *Xsara*

*Un sueño de última generación*



### TALLER ESTEVE

Telèfon (972) 83 02 17

LLAGOSTERA (Girona)

SERVEI OFICIAL

### CITROËN

|    |                                                                                                                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | EDITORIAL                                                                                                                                                                                                   |
| 5  | TEMA CENTRAL: LA SEGURETAT A LLAGOSTERA                                                                                                                                                                     |
| 10 | OPINIÓ                                                                                                                                                                                                      |
| 14 | MASOS DE LLAGOSTERA. Can Gros.                                                                                                                                                                              |
| 16 | ENTREVISTA A MARTÍ LLOSENT I VENDRELL                                                                                                                                                                       |
| 19 | POLÍTICA LOCAL: ELS PLENS                                                                                                                                                                                   |
| 35 | CAVAIÓ. Els Camps electromagnètics són perillosos.                                                                                                                                                          |
| 36 | MUSEUS DE LLAGOSTERA. Una ullada al Museu Etnològic.                                                                                                                                                        |
| 41 | RETALLS D'HISTÒRIA                                                                                                                                                                                          |
| 43 | L'ARRANCAT D'EN LLORENÇ. Turisme rural al Plà de Panedes.                                                                                                                                                   |
| 45 | COSES DEL POBLE. Què hi falta i què hi sobra a Llagostera. Meristation. Les festes de Nadal. St. Antoni Abat. Sopar de germanor a Llagostera Ràdio. Carnes-toltes.                                          |
| 60 | ENTITATS. Arxiu Municipal. Biblioteca Julià Cutillé. Col·legi Ntra. Sra. del Carme. Associació Promotora de la Creació de la Fundació Vila de Llagostera. LA Colla Gegantera. Patronat Municipal d'Esports. |
| 68 | REGISTRE CIVIL                                                                                                                                                                                              |
| 70 | LLETRA FERITS                                                                                                                                                                                               |
| 76 | BOTÀNICA. El xiprer de Leyland.                                                                                                                                                                             |
| 77 | BELLESA I SALUT. La cel·lulitis.                                                                                                                                                                            |
| 79 | GENT SANA. L'Aloe Vera.                                                                                                                                                                                     |
| 80 | PASSATEMPS.                                                                                                                                                                                                 |
| 82 | HORÒSCOP                                                                                                                                                                                                    |
| 83 | L'ENRIC. La vida en un garatge.                                                                                                                                                                             |
| 84 | DES DE CA L'ÀVIA LOLA. 525 ptes. al mes, per a fer què?                                                                                                                                                     |
| 86 | L'ÀLBUM DE FOTOS                                                                                                                                                                                            |

El Col·lectiu de Redacció vol respectar la llibertat d'expressió i la diversitat d'opinions.

El Col·lectiu de Redacció no es responsabilitza necessàriament de les opinions dels col·laboradors i no es compromet a que tots els escrits rebuts siguin publicats. L'únic article que expressa l'opinió de tot el Col·lectiu de Redacció és l'Editorial.

Tanmateix s'acceptaran treballs signats amb pseudònim, però el Col·lectiu ha de ser sabedor del nom de l'autor.

Per raons d'espai, el Col·lectiu de Redacció es reserva el dret de resumir el contingut fonamental dels escrits que excedeixin l'extensió de 30 línies escrites a doble espai.

Totes les entitats del poble que ho desitgin tenen una pàgina del Butlletí a la seva disposició.

## Col·lectiu de Redacció

Pau Bassets, Jenny Burgués, Àlícia Cano, Núria Capdevila, Pilar Casadevall, Quim Castelló, Montse Codina, Jordi Comas, Oriol Cortés, Sílvia Cortés, Marta Genóher, Sònia Genóher, Teresa Gurnés, Enric Hospital, Montse Mayol, Rosa Mayol, Dani Moll, Jordi Moll, Sergi Monzón, Jordi Pinsach, Jordi Plà, Ramon Soler, Santi Soler, Marta Sureda, Jaume Ventura, Marta Ventura, Pilar Ventura.

Col·labora en el disseny: Roberto Pintre

Col·laboradors: Eugènia Mascort, Jaume Moll, Toni Navarro, Fina Solà, Arxiu Municipal, Pub l'Enrenou.

Llagostera, Març '98 "Butlletí de Llagostera" Núm. 9  
Portada: Tomàs "El Moliner"  
Dirigit pel: Col·lectiu de Redacció. (Telf. 83 12 10)  
C/Migdia, 40 o Aptat. de Correus, 76

Membre de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal

Impressió: Gràfiques Maçanet. Tel. 16 50 03. Maçanet de la Selva.  
Dipòsit Legal: GI-1733/95

## Llagostera s'ha de manifestar

**L**a línia d'Alta Tensió continua essent notícia. Com queda clar a la portada d'aquest número, el Col·lectiu de Redacció no en vol quedar al marge i s'adhereix a la campanya del NO. Recolzem totes les iniciatives en contra del projecte. Cal recordar que hi ha una recollida de signatures en marxa i que tothom que s'hi vulgui solidaritzar pot trobar el manifest a diferents locals de Llagostera. La *Guerra del Kilovat* està en marxa. Pensem que només la mobilització popular podrà aturar un projecte que té alternatives menys perjudicials. Fins ara, tant la coordinadora d'afectats com l'Ajuntament s'hi han posicionat cl<sup>o</sup> arament en contra. Esperem que es mantinguin fermes en aquest sentit fins el final, malgrat les pressions que pugui haver-hi.

Un altre tema d'actualitat ha estat el desplegament dels Mossos d'Esquadra a la província de Girona. Aquest fet ha aixecat molts comentaris i per això hem cregut oportú dedicar-li el tema central.

Pel que fa a les celebracions populars és de remarcar la bona salut de què gaudeixen les festes de Nadal. Molt especialment la nit del 24, que s'ha instaurat com una de les poques nits en què el jovent es queda a Llagostera a trobar la diversió que busca a fora la resta de l'any. També destaca l'èxit dels Pastorets, que s'han consolidat ja com una renovada tradició. Una novetat d'enguany va ser la Fira de Nadal que, malgrat les bones intencions, es va prolongar un pèl massa.

Per acabar volem fer una reflexió. El BUTLLETÍ va néixer com una eina informativa, d'opinió, per donar la possibilitat a tothom de donar a conèixer la seva veu. Des d'aquestes pàgines intentem reflectir la informació tan rigorosament com sabem. Potser no sempre ho aconseguim. Per això estem oberts a crítiques i suggerències que ens ajudin a assolir-ho.

Ara bé, entenem que si algú ens critica pel fet d'informar és perquè el molesta que es conegui què passa al poble. El Col·lectiu de Redacció se sent satisfet perquè, davant aquests atacs, se'ns està dient que estem complint amb la nostra feina.



*El 25 de novembre es van desplegar oficialment els Mossos d'Esquadra al Gironès. Aquest cos substitueix les forces i els cossos de seguretat de l'Estat (Guàrdia Civil a Llagostera) i n'assumeix les competències en matèria de seguretat ciutadana i ordre públic de Catalunya. La policia de la Generalitat s'autodefineix com una policia moderna i eficaç que té com a finalitat primera la protecció dels drets i les llibertats de tots els ciutadans de Catalunya. És un canvi important, que tan si és bo com dolent, repercutirà en el benestar dels llagosterencs. Haurem d'adaptar-nos a un nou model policial molt diferent del que era operatiu recentment. Això implica un esforç de la població i també dels ens oficials pertinents per oferir informació i solucionar la confusió que regna al carrer sobre el desplegament i les competències dels Mossos i la Policia Local.*

*Pau Bassets,  
Sílvia Cortés i  
Montse Mayol*

# LA SEGURETAT A LLAGOSTERA



*El desplegament de la policia autonòmica ja és un fet. La caserna de la Guàrdia Civil està tancada al públic i els pocs agents que hi viuen ja no s'ocupen del poble. La seguretat al nostre municipi és ara responsabilitat de la policia local i dels mossos d'esquadra.*

### **Els Mossos d'Esquadra**

La policia de la generalitat té tradició centenària però fins fa poc temps no actuava com a policia. Es limitava a la protecció d'edificis de la generalitat. Els Mossos substitueixen la Guàrdia Civil, que es considera una de les polícies amb més experiència.

L'organització de la policia de la Generalitat és molt diferent a la que estàvem acostumats fins ara.

Amb la retirada de la Guàrdia Civil les "mítiques casernes" deixaran de funcionar com fins ara (la de Llagostera esdevindrà la base d'operacions dels Tedax, tècnics en desactivació d'explosius). Llagostera està dins una zona, -juntament amb Fornells, Llambilles, Cassà de la Selva i St. Andreu Salou,...- que serà recorreguda per un cotxe patrulla que en serà responsable. El director general dels mossos afirma que és preferible augmentar el nombre d'efectius que patrullen i no desaprofitar personal en necessitats internes de les casernes. Aquest és un dels aspectes més criticats per la vasta zona que ha de cobrir un sol cotxe.

Pensem que una altra diferència que cal destacar és que els Mossos no estan militaritzats com la Guàrdia Civil (els agents de la Guàrdia civil no tenen potestat per expressar les seves idees sindicals i socials).

A Llagostera ens trobem amb un terme municipal molt gran amb 8

veïnats a pagès i moltes urbanitzacions. La Policia Local té dificultats per controlar el terme, especialment quan hi ha mercat, molts masos queden sols perquè els pagesos baixen a comprar. Un motorista patrulla per aquesta zona però no és suficient i gairebé cada dijous hi ha algun robatori. Els mossos d'esquadra no coneixen el terme i en molts casos la policia local els ha de guiar. Sembla que aquest problema se solucionarà quan la policia autonòmica hagi reconegut tot el municipi.

El nostre poble té el desavantatge de que a l'estiu la població, es dobla però no té la consideració de "zona turística". No tenir aquesta consideració representa que no s'incrementaran el nombre d'efectius dels mossos al poble durant l'estiu. Hi haurà un compromís per part de la policia autonòmica de destinar puntualment un grup de Mossos quan hi hagi grans aglomeracions, com per les festes d'estiu.

Llagostera està recorreguda per carreteres molt conflictives, on els mesos juliol i agost hi ha quasi 1 o 2 accidents diaris. Aquests accidents els atenen els Mossos de trànsit, però fins que no arriben és la policia local la que se n'encarrega, malgrat que reconeix estar molt mermada de personal i recursos.

Oficialment els Mossos començaran a exercir la competència de tràfic a partir del dia 4 de maig, tot i que hi haurà un període previ de reconeixement de la zona que començarà el 25 de març.



### **La Policia Municipal**

Actualment -explica el Caporal de la Policia Local, Joan Linde Ribas- aquest cos d'agents locals està format per 9 membres (un dels quals és a l'escola de formació) i no sembla que hi hagi intenció de reduir-ne plantilla.

Pel que fa a les competències, es continuaran fent el càrrec d'atendre les urgències mèdiques, de farmàcia i el tràfic dins el casc urbà.

També expliquen que atendran les denúncies que puguin requerir una atenció immediata (com poden ser robatoris,...).

El Caporal Linde espera que, malgrat encara ser molt aviat per jutjar, la col·laboració entre els Mossos i la Policia Municipal pot ésser molt fructífera.

Per acabar ens agradaria destacar que tant l'Ajuntament com la policia local van mantenir molt bones relacions amb la Guàrdia civil. Ambdues entitats afirmen que sempre que se'ls va necessitar varen ser-hi presents. La relació que es manté amb els Mossos és tan bona com la que hi havia amb la Guàrdia Civil.



*Joan Linde Ribas,  
Caporal de la Policia  
Municipal*



# Entrevista a Fermí Santamaria, regidor de Governació

*El Butlletí, ha anat a entrevistar al Regidor de Governació Fermí Santamaria encarregat de la seguretat ciutadana del poble, per saber com es viu el desplegament de la Policia Autonòmica des de l'Ajuntament.*

## Com es viu el desplegament des de l'Ajuntament?

Els Mossos han nomenat un responsable que està en contacte amb la Regidoria de Governació i Alcaldia. A més, també té diverses entrevistes amb el Caporal de la Policia Local. Un cop al mes ens reunim amb el responsable de zona i comentem les mancances que puguem haver-hi.

La gent es pensava que després del desplegament, la policia local desapareixeria. Si fos així, necessitaríem molt de personal per cobrir el que realment la seguretat ciutadana necessita.

Els Mossos tenen més competències generals, però dins el cas urbà la policia local pot tenir més competències de les que ja tenia. Quan es llegeix els diaris tot el que fa referència al desplegament dels Mossos, pot donar una visió de més inseguretat de la que hi havia abans. Però això no és així. El que està passant és que hi ha una etapa d'acoblament.

Els Mossos han de fer servir les policies locals perquè uneixin tot el que és l'àmbit territorial del poble.

L'ambient que s'està vivint des del desplegament és molt cordial. Els Mossos tenen moltes ganes de fer les coses ben fetes i per part de l'Ajuntament els hi aportarem tot l'ajut que necessitin.



## Creu que s'aprecia l'abans i el després del desplegament als carrers del poble?

Hi va haver una època en què la Guàrdia Civil patrullava pels carrers però ara ja fa força temps que ho havia deixat de fer. Ara la gent pot veure els cotxes de la Policia Local i el dels Mossos, i això fa que se senti més respallada.

## Abans la Guàrdia Civil patrullava de nits pels carrers de Llagostera, no és cert?

Ara últimament, no i ja feia temps que no ho feien. Per Nadal a

vegades patrullaven, si era amb requeriment previ.

És important remarcar que a Llagostera la Guàrdia Civil ha col·laborat al màxim amb tot allò que els hem demanat. Hi ha hagut molt bona entesa amb la Guàrdia Civil i no tenim queixes del seu comportament al poble.

## Si la comissaria és a Girona i compartim una patrulla amb altres pobles (Fornells, Cassà, Llambilles i St. Andreu Salou), quins avantatges té la policia autonòmica?

Actualment estem a punt de signar un conveni amb el Departament de Governació de la Generalitat pel que fa a les competències que tindran els Mossos.

Tot el que fa referència a denúncies és competència de la policia local.

Per exemple, si hi ha molts robatoris reitewrats es desplega la branca judicial dels mossos. El propietari pot tramitar la denúncia allà mateix però si vol aprofundir més s'ha de desplaçar a Girona. Això és una mica més incòmode que abans i potser haurem de millorar.

## Hi haurà un increment dels efectius dels Mossos als mesos d'estiu?

Com que no es considera zona turística, la previsió que tenim per Llagostera, és que es mirarà de patrullar una mica més a les nits. Tam-

bé es mirarà de destinar un grup de mossos a totes les ocasions que comportin una aglomeració de persones (les festes d'estiu, ). Així, en aquests casos, situaran el nostre poble com a prioritari en les seves accions.

**Com vostè diu, Llagostera no és zona turística. Però tots sabem que a l'estiu la població s'incrementa i força, no?**

Aquí hi ha un petit problema, ja que Llagostera duplica la seva població en aquests mesos. Això ho posarem en coneixement dels Mossos i mirarem de fer que a l'estiu -com a mínim a les urbanitzacions- es pugui patricular més.

**Quina coordinació hi ha entre Mossos i Policia Local?**

En aquest moment, s'ha d'anar polint molt. Hem demanat que els Mossos avisin a la Policia Local, quan es trobin patrullant pel nostre poble. Així, la nostra policia podrà saber en tot moment si poden comptar amb ells o no. També es fan reunions periòdiques entre el caporal i el sergent dels Mossos per anar polint totes aquelles petites coses que puguin anar sorgint (aclarir l'abast d'algunes competències, si cal patricular més o menys per algunes zones o en algunes hores, ). En aquest aspecte es va per un bon camí.

**Què haurà de fer un ciutadà en cas de robatori?**

Davant una denúncia de robatori, el que no farà la Policia és quedar-se aturada. La primera denúncia la faran ells (prèviament hauran trucat als Mossos). Una vegada al lloc dels fets, se'n faran càrrec la Policia Local o bé l'autonòmica, depenent dels casos.

**Està previst que torni a haver-hi una comissaria Cassà-Llagostera com fins ara?**

El Director General dels Mossos ens va dir que prefereixen tenir el personal patrullant, que no pas reclòs en una caserna. Cal pensar que en un quarter cal una persona per la porta, una altra pel telèfon, ... I aquesta sèrie de gent no podria estar fent la feina del carrer.

No crec pas que tinguin previst crear nous quaters a cada població.  
**Quina diferència hi ha entre els Mossos i la Guàrdia Civil?**

La diferència més gran és que ara tenim la nostra pròpia policia nacional.

**Pensa, doncs, que és una millora pel poble?**

Sí, sí és una millora.





## Enquesta al poble

*El Butlletí va sortir als carrers de Llagostera per saber quines opinions té la gent sobre el tema en qüestió per comprovar si té suficient informació. Per això els hem formulat una pregunta:*

*Pensa que la seguretat ciutadana està millor o pitjor desde que hi ha hagut el desplegament dels Mossos?*

**Persona 1:** No ho sé. Mai no hi ha hagut seguretat en aquest poble, des del meu punt de vista i suposo que ara amb els Mossos serà igual. De moment no fan res, i quan agafin les competències de tràfic aniran de bòlit. L'únic que fan és patricular i res més.

**Per.2:** No ho sé, més ben igual uns com els altres. Mentre puguin tenir la tranquil·litat que quan arribis a casa no t'hagin entrat robar, sembla que amb els Mossos com que són d'aquí, t'hi pots entendre més bé.

**Per.3:** No ho sé, és massa aviat encara per dir res.

**Per.4:** Penso que és molt aviat per dir res, però he de reconèixer que jo, personalment, m'hi trobava bé amb la Guàrdia Civil. Ara amb els Mossos no he pogut comprovar l'eficàcia, encara.

**Per.5:** Jo no ho sé si serà millor o pitjor, però us explicaré un cas molt recent. L'altre nit a fora un bar hi va haver una baralla. Els propietaris del bar de seguida van trucar als Municipals. Aquests els van dir que truquessin als Mossos. Però la baralla era tan greu, que no podien esperar ni 10 minuts, ja que s'estaven fent molt mal. Al final, la Policia Local es va fer càrrec de la situació. Amb tot això que he dit podeu veure que compartir una patrulla amb tants pobles no és molt pràctic.

**Per.6:** No ho sé. Tampoc sé quines competències té cadascun. Home el que sí tinc clar és que abans, -com que hi havia la caserna de la Guàrdia Civil aquí al poble- si passava alguna cosa es podia resoldre ràpidament. No ho sé com anirà ara.

**Per.7:** No ho sé, no me n'he preocupat, encara.

**Per.8:** Penso que hi ha menys gent que vigila el poble. Perquè ara si et passa alguna cosa has de trucar la Policia Local i que ells truquen a Girona.



# La Llei del Català

Vaig passar-me una bona estona llegint la nova llei del català, de "Normalització lingüística" i la veritat es que més o menys veig que ha quedat com estava.

-No hi ha cap normativa que obligui a res.

-Parlarà el català qui vulgui i quan vulgui.

-I t'atendran en català si volen... i si els hi ve bé.

-Això sí, si ho exigeixes et donaran els "papers oficials" en català.

Es ben poqueta cosa, per a un poble que al 1714 i amb motiu del "Decret de Nova Planta" no va perdre tots els seus drets, drets que Catalunya tenia adquirits i que amb les armes ens varen arrabassar.

Ara, aquí tenim polítics, que més o menys es diuen "autonomistes" i la veritat és que d'això no en tenen res... per no perdre uns quants "centenars de vots" es limiten a recollir unes "engrunes", que en valen poc. És clar que quan veus els indicadors, en comerços i establiments de qualsevol classe t'adones que de tres, dos són escrits amb la llengua que en el seu dia ens va sub-

jugar i el català, ai el català... ha anat tirant empentes i rodolons.

En alguna ocasió, he sentit el senyor Pujol demanant al poble que s'involucrés més i més amb el patriotisme. I jo pregunto: Com i per què ens demanaria que ens comprometem més en la defensa de la nostra llengua, la que hem "mamat"? Si ells són els primers que la malbaraten i amb la llengua també la dignitat d'un poble, el català i amb ell tots els catalans.

Tenim un país "petit si es vol" però tenim dues senyeres, o sigui, una "senyera" que és la nostra, i una "bandera" que és la seva... la imposada, o sigui, que no som lliures, que Catalunya es digui el que es digui està ocupada, està subjugada.

Perquè hem de pensar tots els catalans que la independència no es discuteix... es guanya i això és el que haurien de tenir molt clar aquests polítics o aprenents de polítics.

*Joan Riera Casals*

# El vas mig ple

Hi ha moltes maneres de mirar el món, de viure la vida, de copsar els fets quotidians, de valorar els esdeveniments. Hi ha qui ho fa des d'un punt de vista escèptic, distant, neutre, sense implicar-se. És el tipus de gent que ni tan sols veu el vas, perquè no el miren. No els interessa. Passen de llarg.

D'altres fan sempre èmfasi en el que és negatiu. Ho critiquen tot. S'enfurismen, s'encolaritzen al més mínim senyal de divergència en el que ells creuen que és just, equitatiu. Gaudeixen posant en evidència el mínim error, la mancança tot just incipient. Són els qui miren el vas i sempre el veuen mig buit.

I finalment hi ha qui, des de la flexibilitat que dona l'experiència i que fa ésser conscient de la impossibilitat d'aconseguir la perfecció, valora el que ha aconseguit i mira amb entusiasme cap al futur amb el desig i l'afany d'aconseguir omplir el vas. Són els qui sempre veuen el vas mig ple.

I és, considerant el moment en què vivim, la influència dels mitjans de comunicació i la raresa de declaraci-

ons públiques dels qui estan inclosos en aquesta darrera tipologia, que em vaig veure gratament sorpresa pels articles d'Imma Aubó i Ma.Àngels Vilallonga (Fem pinya i Un repte de futur), apareguts a l'última edició del Butlletí de Llagostera. Ambdues feien consideracions envers el nostre institut. Ambdues tenien present que era un centre educatiu molt novell, amb mancances inicials, però valoraven positivament la tasca pedagògica del professorat, la il·lusió de l'alumnat i el suport dels pares i de l'Ajuntament. Consideraven l'institut com un recurs cultural inqüestionable per al nostre poble, com un repte de futur engrescador, com un impuls que les empenyia a omplir el vas. I em pregunto: serà només qüestió de sensibilitat femenina? No ho crec. Esperem que no.

Vivim en una societat plural, democràtica, on hi ha tarannàs diversos, maneres diferents de jutjar la realitat. Però permeteu-me que doni especialment la benvinguda als qui, veient el vas mig ple, tenen la il·lusió i el coratge de voler omplir-lo!

*Pilar Sancho Espigulé*  
Alcaldessa



## No badem !!

Al nostre poble, al nostre carrer, a casa nostra i arreu del món, s'estan generant uns canvis lligats a les tecnologies de la informació i de les comunicacions que volgudament o no, ens obliguen a reflexionar sobre el nostre paper en aquesta revolució tecnològica.

Avui podem processar, emmagatzemar, recuperar i comunicar informació, en qualsevol de les seves formes, - oral, escrita o visual - amb indiferència de la distància, el temps i el volum.

Aquest canvi tan gran, basat en la informació, dota a la intel·ligència humana de noves i immenses capacitats, i al mateix temps canvia la nostra manera de treballar i conviure.

Se'ns diu que aquesta nova societat que ens ha tocat de viure tindrà una major qualitat de vida, que augmentarà l'eficàcia de la nostra organització social i econòmica i que alhora es reforçarà la cohesió social. Però qui no ha vist, ja ara, que sabem certament que només estem al començament, molts nois i noies i d'altres no tan joves, tancats en una habitació, hores i hores, abocats a una pantalla que els succiona i engoleix.

Podem assegurar que això és la fi de l'aïllament o n'és el principi? És la "xarxa" la sortida d'aquest aïllament i l'element que donarà igualtat d'oportunitats a tothom, sigui d'on sigui, pensi com pensi, parli en la llengua que parli, en definitiva, pertanyi a la cultura que pertanyi? O en canvi, es desfermarà una lluita de cultures contra cultures i/o de llengües contra llengües?

Hi ha molts exemples que podrien apuntar-se a favor i en contra, però del que no hi ha cap dubte és

que l'individu tindrà, més que mai, la necessitat de sentir-se membre d'una comunitat diferent.

Quan des de casa es pot parlar, treballar o jugar amb una persona del Japó, Austràlia o Cassà, quan per la xarxa circulen milions i milions de dades, de referents, o de veus, un té la possibilitat d'esdevenir un nombre, un codi, una dada, o un no res.

Certament que en teoria hi haurà totes les oportunitats per a l'expressió de la multiplicitat de cultures i llengües que hi ha al món, però trobarem la limitació cultural. No sabem la forma exacta que adoptarà, però es pot intuir que hi serà.

Aquesta aparent contradicció vindrà sobretot d'aquelles cultures més "homogènies" que intentaran preservar la seva identitat tan treballadament forjada. Dificilment renunciaran als fets diferencials i rellevants de la seva cultura i/o identitat, però sí que ho voldran o exigiran per als altres, sobretot si són pocs i comparativament dèbils.

Nosaltres, els catalans, sabem que la pervivència de la identitat catalana al llarg dels segles és el resultat de la seva força i, a la vegada, de la seva capacitat d'integrar la diversitat i d'acceptar noves aportacions que la van enriquir i enfortir.

Ara ens trobem davant un nou repte, més difícil si cal perquè no el tenim només davant les cultures veïnes, com havia estat fins ara, sinó amb totes, i és davant d'aquest fet que cal, més que mai, sentir-se membre d'una comunitat pròpia. A Catalunya el

mòbil primari durant segles ha estat la voluntat d'ésser. I això ha estat possible perquè, a més, la identitat catalana s'ha plantejat sempre la seva consolidació, el seu enriquiment i el seu enfortiment, a partir de la integració de gent i de cultures diverses, de pensaments i de valors diferents. El poder integrador de la identitat catalana és una qualitat constitutiva i, per dir-ho així, fundacional de la nostra identitat, un valor inherent a la nostra manera de ser.

Cal no canviar i no badar, però també, esmerçar-s'hi com mai.

*Josep Comas i Boadas*





Transports

**PAYRET**

*Servel diari a Barcelona*

C/Cantallops, 2  
Tel. (972) 83 02 56  
17240 LLAGOSTERA

a Barcelona: Tel. (93) 300 29 14-98  
ESCAPA, S.A. - C/Alaba, 51  
Agrupats: C/ Bolívia, 46 - 52

PLANTES FRUITERES

PLANTES ORNAMENTALS

Interiors i Exteriors

**FALGUERAS**

A LLAGOSTERA  
C/ Camprodon, 39  
Carretera Girona a Sant Feliu  
Tels. (972) 83 07 72 i 80 55 79

**CARNS i EMBOTITS**

**GASCONS SC**

C/. Migdia, 21 - Tel. 83 01 54



PLANXISTERIA i PINTURA

**ALBERT**

Albert Mallorquí i Guich

Ctra. Tossa, 45  
Tel. 80 53 09

17240 LLAGOSTERA



**Meritxell**

BUGADERIA INDUSTRIAL

C/. Ricard Casademont, 14  
Tel. (972) 83 03 12  
Fax (972) 83 03 12  
17240 LLAGOSTERA (Girona)



**TECHNAL**  
RED D'INSTAL·LADORS

*Serralleria*

**CASTELLÓ - MARTÍ, S.L.**

CARPINTERIA METÀL·LICA EN FERRO I ALUMINI  
i ALUMINI AMB RUPTURA DE PONT TÈRMIC

C/ Indústria, 10 (sector CAVISA)  
Tel. (972) 83 06 27  
Fax (972) 83 10 65

17240 LLAGOSTERA  
(Girona)

*Impremta*  
**NONELL**

Tel: (972) 83 00 45 Fax: (972) 80 54 94  
Concepció, 27 17240 LLAGOSTERA (Girona)



# RETROSPECTIVA

## «LLOANCES»... al descobert

**H**em entrat al 1998. Un nou any que deixa enrera accions programades, amb encerts i incerteses; amb satisfaccions per deures «complimentats» i, per què no, amb recança pel que ha quedat per fer.

A l'ensem, oportú per evidenciar aniversaris. Ara, el d'un de 50 anys (1948-1998); el d'un butlletí local que, amb gran predisposició, volgué deixar constància de les inquietuds i sentiments d'unes generacions molt compromeses per les circumstàncies que els va tocar viure i que pretenia un nou avenir que *fluís*, malgrat l'estat privatiu que llavors condicionava.

Ens referim al Butlletí Quinzenal Informatiu de la «Unió Deportiva Llagostera - Secció Periodística» del que varen publicar-se deu números en deu quinzenes successives durant l'any 1948.

Doncs bé, hem de dir que sortí a la llum pública per la valentia d'un Alcalde de *pro* i que va fer possible el *virar del poder màgic de l'esport*, fins a incorporar un grup de col·laboradors per tal d'impulsar la joventut de la postguerra a descobrir la virtualitat de la **tolerància**, i el cultiu d'una bona **convivència** (premisses encara de candent actualitat), així com també el sentit de **respecte** vers les diferents formes del pensar, naturalment en el context del sentit comú i la bona voluntat que preval en el fons o ànim, secular o ascètic, de tots els pobles.

En l'hemeroteca particular de més d'un llagosterenc, hi deu haver l'existència de tal butlletí, compendi condensat d'un cúmul de «premonicions» que el pas a pas del temps han tingut més o menys efectivitat.

Per major abundament, pot constatar-se:

- L'escrit de presentació que feu en el primer exemplar el President de la susdita secció periodística amb el títol «UMBRAL». Tot un programa majestuós de poad a marxa.

- El MISSATGE del Vice-president amb cita de Shakespeare: «*quelcom fa ferum de podrit en el regne de Dinamarca*». Tota un lliçó d'encoratjament per l'inici d'una tasca de gran afer.

- Els assaigs psicoliteraris del seu Secretari, amb el preàmbul: «*nosaltres que busquem el coneixement, pròpiament no ens coneixem, ens ignorem, i hi ha una bona raó pel succés, doncs si no ens hem buscat mai, ¿ Com pot arribar el dia que podem trobar-nos....?*»

- La poesia inèdita i profunda de P.P.C.

- Les recomanacions culturals-literàries de EGOSUM.

- Les dites de bon humor de CRITICÓN.

- L'estil exemplar de ressenyes futbolístiques, amb títols de gran singularitat que feren escola, de J.B.C.

- Els RIPIS, d'intencionalitat punyent de G-III.

- Les Glosses transcendents de DEBELATOR.

- Les dites de FINESTRAL obert del BATALLADOR.

- Els editorials successius com NO-SALTRES i LA VILA, SIMBOLISMES etc...

Amb tals bagatges i encara que corresponguin a generacions del primer terç del nostre segle que s'estan extingint, voldríem **lloar** la circumstància d'aquest **cinquan-tenari**, amb la benevolència del present Butlletí.

Al mateix temps, vanagloriar-nos que les noves generacions mantinguin la flama, com la formació – entre altres – del grup BELLMATÍ (exponent d'un nou ressorgir que perdura); de la cronista de fets local i col·laboradora de l'antecessor Diari de Girona, amb transcendència de bon saber que ha traspassat fronteres. I de nous butlletins d'Informació locals, amb l'empenta d'un comunicador d'èlit que, vençant inquietuds juvenils i amb propi esforç i mèrit, és avui dia un important directiu del Punt Diari de Girona, i bon recolzador de l'actual Butlletí que avui ens acull, i que compta amb un COL·LECTIU DE REDACCIÓ d'impuls jove, emprenedor, compromès i successiu... Tot un motiu més de **lloança** compartida.

I com a colofó i amb metàfora concordant, unes estrofes tergiversades d'uns versos, d'un nostre gran poeta universal:

«*Cada any... cada any - tots posem més cabells blancs - i aixequem més els braços - Cada any... cada any - el Temple de la Vida es va esquerdant - però, l'esperit de l'Ésser, puja .... i puja !*»

Gener 1998,  
Guillem Sureda i Gironès

# CAN GROS, mas fronterer entre Llagostera i el Ridaura.

*Just quan s'acaben els camps i comença el desnivell espès de vegetació, que ens porta al riu Ridaura, trobem el Mas de Can Gros (veïnat de Sant Llorenç). Podríem definir-lo com una típica casa de pagès, modesta, poc ambiciosa i amb un gran esperit.*

**A**l capdavant de l'activitat, dedicada exclusivament a la ramaderia, hi trobem en Josep Xirgu Rabassades, tot i que no resideix al Mas. Actualment a Can Gros hi viuen els seus pares jubilats, el seu germà i la seva germana que mantenen feines alienes al camp.

La font econòmica principal és la lletera. En Josep recorda, *"Jo de tota la vida que hi he vist vaques aquí, potser des de fa 30 anys. Els meus pares van venir a fer de masovers quan es va acabar la guerra. El meu pare tenia 7 anys aproximadament."* Per tirar endavant el "negoci", en Josep disposa de 35 vaques, 20 vedells de cria i algun vedell petit, *"res més"* - puntualitza en Josep. Aquestes vaques, anomenades vaques lleteres, produeixen una mitjana de 500 litres de llet diaris,

que aniran destinats a l'empresa lletera ATO. *"Fem més o menys 113.000 litres de llet anuals, que no és res. Heu de pensar que estem molt limitats. Per a viure mitjanament bé necessitaríem fer a partir de 150.000 litres anuals. Ja tenim la possibilitat de fer-ne més, però hem de pagar una quota i a nosaltres no ens sortirien els números"*. El tema de malalties, controls de parts... els porta en Casimiro Serra, el veterinari, que duu un control de cada vaca.

Per alimentar aquest bestiar, el Mas disposa d'un total de 25 hectàrees de conreu, destinades a farratges (raigràs, userda...), cereals (ordi, civada...); el pinso el compren. Per al cultiu d'aquests camps en Josep té quatre tractors. Mentre que per ensitjar i recol·lectar l'ajut dels veïns sempre hi és present.

Menys treball li suposen els parts de les vaques. Aquestes donen a llum per si soles a la part de bosc que inclou el tancat de la finca. Quan en Josep troba a faltar una vaca prenyada, ja sap que l'haurà d'anar a buscar i que, molt probablement, tornarà a casa amb una nova cria.

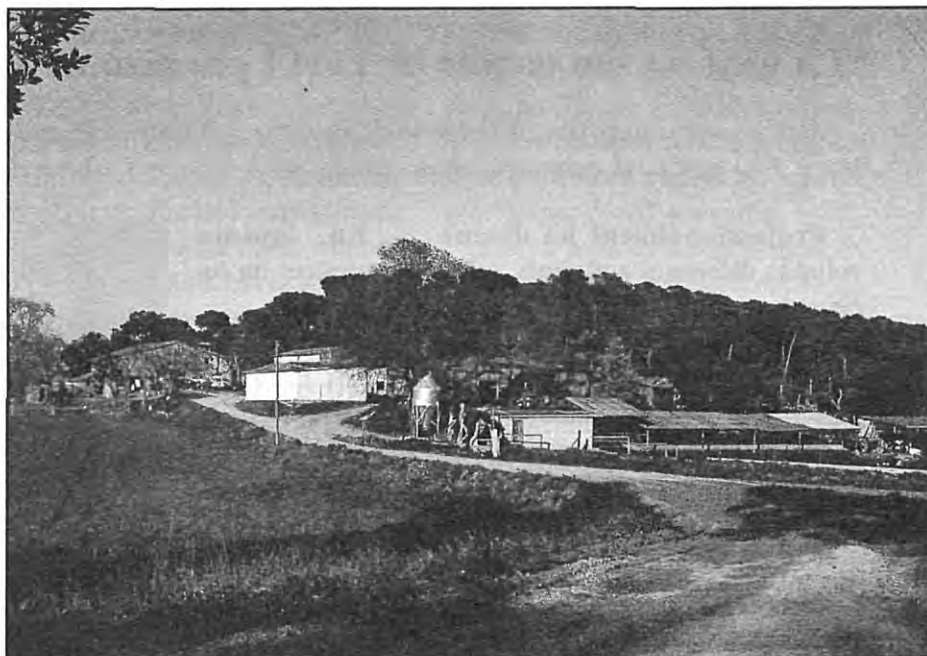
En Josep no enyora temps passats: *"Me'n recordo quan era petit, que anàvem amb el carro i el matxo, tot i tenir un tractor. Jo diria que des de la guerra fins avui s'ha guanyat un 50 o un 70 per cent. S'ha progressat molt"*. A més del progrés, en Josep ha observat un gran canvi pel que fa a la meteorologia: *"abans plovia més que ara. Jo, per curiositat, ja fa un parell d'anys que m'he instal·lat un pluviòmetre per observar aquest fenomen. D'aquí uns anys podré assegurar si hi ha hagut algun canvi. Igual que el fred, ara es veu una mica de glaç i la gent ja diu: "ostres, quin fred fa avui!"*. Me'n recordo que la bassa que hi ha aquí a casa l'havia travessada per sobre, del gel que hi havia. Ara seria impossible, doncs no fa fred".

La dedicació que en Josep porta al Mas és, tal i com la defineix ell: *"d'esclau"*. Resulta que entre la dedicació al conreu, al bestiar, reparacions,... la mitjana d'hores que arriba a fer al llarg del jorn és de 15. No tantes a l'hivern, però a l'estiu el dia s'allarga. Aquesta



dedicació té una excusa inqüestionable: "Mira, això de dedicar-me al camp sempre m'ha agradat, ja que és una cosa que em ve de naixement. Jo he nascut aquí i entenc que s'ha de dur a la sang; ho faig perquè m'agrada". Quan li preguntem quin futur hi veu a pagès, en Josep arronsa el nas: "Malauradament no massa. Potser a la llarga els pagesos s'hauran d'unir i d'aquesta manera tirar endavant, però en general cada vegada en queden menys. Personalment penso continuar fins que pugui".

Una anècdota que podríem ressaltar és la del nom del mas. Sembla ser que temps enrera hi vivia un home i la casa tenia un altre nom. Resulta que aquest personatge era molt gros i la gent dels voltants va començar anomenant el Mas amb



el nom de "Can Gros", nom que s'ha mantingut fins al dia d'avui.

text i fotos: **Jordi Moll**  
**Jordi Plà**

**Pub L'ENRENOU**  
**Llagostera**  
**Tel. 80 53 97**

\* Construcció Piscines amb Formigó gunitat  
\* Piscines Polièster  
\* Productes de Tractament d'aigües  
\* Accessoris piscines i Complementes de Jardí

Ctra. Girona a Sant Feliu, Km. 19 Tel. 80 55 46 17240-Llagostera (Girona)

**TALLER MECÀNIC**  
**Juan Puig**  
**I FILLS S.L.**

Reparació i Venda de tota mena de  
maquinària agrícola, jardineria i forestal

**17240 - LLAGOSTERA**

Ctra. de Tossa, 13  
Tels. : (972) Part. 83 03 89 - Taller 80 56 84



# Entrevista a Martí Llosent i Vendrell

**“La gent no sap gaudir de l’art i per això no és rendible”**

*Amb aquesta entrevista El Butlletí vol afegir-se a l’homenatge que fa uns mesos el poble va retre al senyor Martí. I ho hem fet donant un tomb per les diferents èpoques i facetes de la seva vida.*

**Professionalment ha desenvolupat diferents activitats relacionades amb la música. La composició és la més gratificant?**

Potser sí. Jo he gaudit molt composant, potser més del compte. Comences a tocar i de cop i volta hi ha una cosa que et crida l’atenció, de vegades és només un o dos compassos, poca cosa, però partir d’aquí desenvolupes tot el següent. L’instrument que va més bé per compondre és el piano perquè pots començar amb la melodia i intuir quin serà l’acompanyament. Compondre és crear del no res i això sempre és gratificant.

**Quin tipus de música ha compostat?**

Bàsicament he fet sardanes. La primera sardana la vaig compondre sense saber ben bé com es feien. El més difícil era construir el que havia de fer cada instrument. Però compondre no és una cosa que la puguis fer cada dia. No pots pas dir: “ara me’n vaig a fer una sardana”, perquè potser aquell dia estàs tan espès que no et surt ni una nota.

**Existeix allò que en diuen inspiració?**

No pas tal com surt a les pel·lícules. Hi ha molt de treball rera qualsevol obra d’art que no és fruit de la inspiració. Només hi ha hagut un músic a la història que creava música del no res amb una facilitat increïble: Mozart. Però fins i tot a Beethoven se li han trobat papers amb esborranys i proves de simfonies fetes de sis o set maneres diferents. Anava provant i corregint fins trobar el que ell considerava la simfonia definitiva.

**En quines orquestres ha tocat?**

Vaig tocar amb moltes, *La principal de Llagostera, la Mediterrània, la Principal de Cassà...* i en alguns grups musicals com *Siboney*.

Abans es feien molts balls pels pobles. La gent, tant la gran com la jove, s’aplegaven a les places per ballar. Era una altra època. Ara els costums han canviat i a la gent no li agrada tant ballar.

Nosaltres tocàvem als envelats, per les Festes Majors, i també havíem fet temporades d’estiu a la costa. A mi m’agradava més anar pels pobles que estar en un lloc tocant molts dies. Si anaves de poble en poble era més distret, el públic era diferent i la situació geogràfica també. L’època de més feina començava a la primavera amb totes les Festes Majors i, sobretot a l’estiu.

**Vostè va donar molt de temps classes particulars a casa seva. Li agradava fer de professor?**

Sí, m’agradava tenir deixebles. Era bonic veure com anaven aprenent. A més, sempre tenia l’esperança que algun alumne meu seguís estudiant i arribés a ser un bon músic. Quan venia un “nano” que s’havia



estudiat la lliçó estava molt content. Però també vaig tenir molts alumnes que venien per força i això es notava perquè no estudiaven gens i feien patir molt. La joventut no és gaire constant amb les coses que no li agraden.

**També va fer classes a les escoles. Com va anar aquella experiència?**

L’ajuntament em donava 6.000 pessetes al mes d’aquell temps per anar a les escoles. Però jo, encara que hagués hagut d’anar a les escoles sense cap compensació econòmica també hi hagués anat. M’hi sentia bé entre les criatures, sempre m’han agradat. M’han fet enrabiar molt i molt perquè quan sentien el temps no hi havia manera de fer-los callar.

Però hi havia dies que sortia ben content de classe.

Jo sé que als petits els agradava que hi anés perquè suposava una varietat en les classes que feien cada dia i es divertien. Els més grans em feien empipar més, i moltes vegades en vaig haver de treure algun de classe. Jo sempre tenia por que els "nanos" que castigava no em volguessin dirigir mai més la paraula. Però això no em va passar mai. Sempre que em trobava pel carrer algun "nano" que havia castigat em saludava com si no hagués passat res. I és que els nens, tot i ser petits, tenen un gran sentit de la justícia. Si els has castigat justament ho reconeixen i no s'ofenen, però si culpes a algun que no ha fet res aquest no t'ho perdona mai.

Em passava moltes hores preparant aquestes classes. Sempre mirava de trobar grans obres de música clàssica que fossin accessibles a l'orella de la mainada, que tinguessin una melodia molt marcada i que fossin agradables d'escoltar.

**Es pot viure de la música, es pot viure de l'art?**

Jo en vivia. Però treballava tot el dia, no tenia pas temps de divertir-me. Em passava el dia tocant, preparant i fent classes... i després a les nits havia d'anar a assajar. Però el problema bàsic és que la gent no sap gaudir de l'art i per això no és rendible. Anar a un concert és molt més que seure en una butaca més o menys còmoda i escoltar. És prendre-hi part, involucrar-hi el sentiment, viure aquella peça de música, aquella obra de teatre. L'espectador n'ha de ser també protagonista.

**Ha desenvolupat alguna altra activitat artística.**

A mi m'agraden totes les arts, i fins i tot he pintat una mica, però mai no he considerat que tingués talent de pintor. També va haver-hi una època que feia teatre, però tampoc era "lo" meu. Quan havia de dir un text patia, em posava molt nerviós ja el dia abans de la representació i a la nit quasi no dormia. Però quan s'assajava, jo no hi faltava mai.



*El senyor Martí envoltat dels seus companys de cobla.*

M'agradava molt i molt veure i escoltar tot el que s'anava creant a dalt de l'escenari.

**Què opina de la música que es fa actualment.**

De música d'ara n'hi ha que m'agrada molt. La música que es fa per les pel·lícules és el que s'assembla més a la Música Clàssica. A mi m'agrada molt en Henry Mancini, el de "La pantera rosa". Té gràcia i compona molt bé. També m'agraden molt algunes coses dels "Beatles".

Un compositor contemporani que admiro molt és en Leonard Bernstein. Un dia vaig llegir una entrevista que li feien en la qual anomenava la sardana com una de les danses més boniques que existeixen. Això demostra que moltes vegades no sabem apreciar el que tenim. La

sardana és molt més del que la gent es pensa. Hi ha una sèrie de compositors, en Garreta, en Morera, en Borgonyó, en Serra, en Ventura... que van crear autèntiques meravelles amb els pocs instruments d'una cobla.

L'art s'assembla a tot el món, és el bon gust, és l'expressió del sentiment de l'ésser humà, i això no és patrimoni d'una sola regió. Actualment, una sardana és una preciosa obra d'art mundial, igual que una jota, una muñeira o qualsevol altre cant.

D'altra banda no sé si en podríem anomenar música del que escolten els joves d'avui dia. En els llibres d'estètica ens diu que no tots els sons són música. La Música són diferents sons que s'alternen, juguen i es barallen per desenvolupar un tot. D'això que ara en diuen música "màquina" s'assembla més als sorolls que fan els cotxes en

passar que a la Música. Estem en un país democràtic, tothom té llibertat per fer el que vulgui però si us plau, a mi no em feu escoltar "música màquina".

**Què va suposar per a vostè que el poble li fes un homenatge.**

Ho agraeixo molt. Demuestra que el poble, a més de valorar el meu treball com a músic em valoren com a persona. El meu caràcter no ha estat mai de buscar protagonisme però si un grup de gent em mostra la seva simpatia i respecte no puc fer res més que agrair-ho amb tot el meu cor. Ara, un homenatge també té la seva part trista perquè et fa recordar el passat i, sobretot, fets i persones que ja no tornaran.

*Jordi Comas, Pin*



**DOMINGO  
PASCUAL  
CARBÓ, S.A.**

TRANSFORMACIO  
DE PLASTICS

INYECCIO  
COMPRESSIO  
EXTRUSSIO  
BUFAT



DOMINGO PASCUAL CARBÓ, S.A.  
17240 LLAGOSTERA (Girona)  
C/. CAMPODRÓN, 55 TEL. (972) 83 00 25  
TELEX 57275 TAPS FAX (972) 83 07 59

Masia Restaurant  
**Ca l'Artau**  
de Llagostera

*Ctra. de Llagostera  
a Caldes de Malavella  
Veïnat de Mata, 9  
17240 Llagostera - Gi  
Tel. 972 83 08 84  
Fax 972 80 52 71*

Venda i reparació de  
**MOTOS - BICICLETES  
i ACCESSORIS**

**motos  
jorma - 7**

Jordi Rusiñol

Passaig Tomàs Boada, 10  
Tel. 83 08 12  
LLAGOSTERA



**SERVEIS TÈCNICS DE  
REPARACIÓ**



**HITACHI**  
Herramientas Eléctricas



**KÄRCHER**

**FELISATTI**



**Metabo**



**UPERLES**

C/ Gavarres, 24  
17240 LLAGOSTERA  
Tel. i Fax 83 09 73



## SESSIÓ ORDINÀRIA DEL 29 D'OCTUBRE DEL 1997:

La sessió ha durat unes 3 hores. S'hi han acordat els punts següents:

### - APROVACIÓ D'ACTES:

S'han aprovat per unanimitat les actes dels dies 24-09-1997 i 8-10-97 amb les esmenes seguidament detallades:

**ACTA DIA 24-09-1997:** La Sra. Pla demana la modificació en l'apartat de Precs i Preguntes, en la seva última intervenció, quan parla de la neteja de solars. El que va dir era que "l'Ajuntament havia posat al propietari del terreny de l'Estanc de Dalt la condició de tancar bé el solar, d'acord amb les alineacions i que això no s'ha fet" i demana que l'acta ho reflecteixi.

La Sra. Sancho demana que es reculli a l'acta la seva intervenció, quan va contestar al Sr. Postigo en el punt en què aquest manifestava que es feia servir el full d'informació municipal per fer declaracions de partit. Ella va dir "que és un escrit de rèplica que tracta sobre fets objectius i que va fer com a Alcaldessa i no com a partit, amb la finalitat de donar una informació ajustada sobre una realitat tan important com és l'ensenyament".

La Sra. Sancho demana també que al mateix apartat de Precs i preguntes, allà on respon al Sr. Postigo sobre el tema de l'alta tensió, on diu "i s'ha reunit amb la resta d'Alcaldes de municipis afectats", ha de dir: "s'ha posat en contacte amb la resta d'Alcaldes dels municipis afectats".

El Sr. Navarro demana que al punt 4t. de l'ordre del dia, en la seva intervenció on diu "ja que sempre ho han fet així quan s'ha tractat d'inversions" digui "ja que sempre ho han fet així quan s'ha tractat d'aquesta inversió".

**ACTA DEL DIA 8-10-1997:** El Sr. Fabrellas demana que es rectifiqui la seva intervenció en el punt 3r. On diu "el seu grup no està d'acord en l'execució d'aquesta obra" ha de dir "el seu grup no està d'acord en aquesta obra".

El Sr. Navarro manifesta que en aquest punt tampoc es recull la seva intervenció quan va demanar que ja hi havia hagut una baixa important si l'Ajuntament utilitzava tot el crèdit.

El Sr. Bayé diu que ell va respondre que en tot cas el crèdit s'utilitzarà l'any vinent.

### - DONAR COMPTE DE LA SENTÈNCIA DICTADA PEL TSJC EN EL RECURS INTERPOSAT PER PROJECTES I DISSENY, SL. I COMUNI-TAT DE PROPIETARIS DE L'APARCAMENT DE VEHICLES DEL SUBSÒL DE LA PLAÇA DE CATALUNYA:

La secretària llegeix la part dispositiva de la sentència.

El Sr. Postigo pren la paraula i diu que és clar que és una patinada, ja que el fet que l'Ajuntament no pensés prou en el Ple de Condicions quin impost era que estava exempt va donar peu a aquesta sentència que dona la raó als propietaris.

La Sra. Sancho respon que si es va anar al contenciós va ser per defensar els interessos municipals, tal com creu que ha de ser i que, si hi havia possibilitat de guanyar, s'havia de fer. És evident que si es va anar al contenciós és perquè els tècnics devien veure la possibilitat de guanyar, però com ja sap el Sr. Postigo per la seva professió, no sempre els temes estan clars.

El Sr. Postigo respon que, evidentment, quan hi ha la sentència és fàcil d'opinar. No obstant això, pensa que l'equip de govern hauria de fer autocrítica i que quan s'aprova un Plec de Condicions s'ha de mirar bé.

La Sra. Pla manifesta que fa uns quatre mesos també es va perdre un altre recurs contenciós-administratiu.

El Ple se'n dona per assabentat.

### - APROVACIÓ DEL COMPTE GENERAL DE L'EXERCICI DE 1996:

S'aprova el Compte General del Pressupost Municipal i dels seus Organismes Autònoms, corresponents a l'exercici de 1996 i retre els Comptes Generals a la Sindicatura de Comptes de Catalunya, amb els següents vots:

A favor 8 CiU

Abstencions 5 PSC, IC-EV i ERC

### - APROVACIÓ PROVISIONAL MODIFICACIÓ ORDENANCES FISCALS PER A L'EXERCICI DE 1998:

El Sr. Bayé diu que l'augment previst és del 2% en totes les ordenances i que, per evitar problemes, no s'ha arrodonit. Explica que l'ordenança d'escombraries es modifica en el sentit que a la gent que té cases deshabitades i que ho pugui demostrar amb la baixa d'aigua i llum no se li cobrarà la taxa. Això s'ha fet en resposta a les moltes peticions que hi ha hagut. També diu que es prorratejaren les altes i les baixes per semestres. Diu que s'implanta una nova taxa per llicències d'obres, ja que moltes vegades es presenten peticions que no es poden donar i això és una despesa que no es recuperarà i en lloc d'augmentar l'impost sobre construccions s'ha elaborat aquesta ordenança per la taxa.

El Sr. Fabrellas manifesta que no poden estar-hi d'acord, ja que s'incrementa més un utilitari que un cotxe de luxe. Opina que han de pagar més els que tenen més i no al revés. També passa igual amb les motos de fins a 125 c.v. que s'augmenta un 1'99 mentre que en les motos grosses puja un 1'97 i, al seu entendre, s'haurien d'incrementar més els de més potència.

El Sr. Bayé diu que s'ha calculat exactament el 2% arrodonit a la pesseta, ja que no és possible al cèntim.



El Sr. Fabrellas també fa referència a un error de transcripció de l'ordenança núm.7, apartat hotels, que puja a un milió.

Fa referència a l'ordenança núm.8 de Cementiri -trasllat de restes- que l'anterior deia 500 i ara diu 4.950. Pel que fa a l'ordenança d'escombraries, no estan d'acord que els que tinguin una casa tancada no paguin, ja que això és fomentar que les cases estiguin tancades.

El Sr. Postigo manifesta que tampoc estan d'acord en què el que no ocupi la casa no pagui. Pensen que el tema de les escombraries és un problema de tothom. Que tothom més o menys produeix residus i que, per tant, l'hauria de pagar tot el poble. Les exempcions haurien de ser excepcionals i d'un altre caire, com per exemple fomentar l'ús de la deixalleria.

Demana per què aquest any s'ha unificat la tarifa de recollida i tractament, mentre que els altres anys estava diferenciat. Troba que estava més bé perquè les cases de fora del nucli urbà haurien de pagar tractament, ja que si bé no tenen recollida, és segur que produeixen residus. Al seu entendre l'ordenança s'hauria d'aplicar a tothom.

El Sr. Navarro diu que, atès que s'ha de cobrir el cost del servei, si un sector no paga, l'altre ha de pagar més.

La Sra. Sancho diu que caldria concretar i que, tot i que pensa que el que exposen no és desencertat, aquest no és el moment.

El Sr. Postigo diu que com que hi ha un termini d'al·legacions, estudiaran la possibilitat de presentar-ne, ja que a través de les ordenances es podrien fer unes determinades actuacions.

El Sr. Navarro diu que a través de l'ordenança de l'impost sobre construccions es podria fomentar l'ús d'energies alternatives, ja que seria afavorir-les.

El Sr. Postigo diu que també es podrien donar exempcions a la gent que utilitzés materials no contaminants.

El Sr. Bayé manifesta que les suggerències que s'apunten van molt més enllà del fiscal i que haurien de ser objecte d'un estudi més detallat.

El Sr. Navarro i el Sr. Postigo manifesten que, atès que hi ha un període d'al·legacions, s'hi poden introduir modificacions.

El Sr. Navarro diu que les ordenances haurien de contemplar també el trasllat d'indústries a la zona industrial. També demana si es fa ús de la possibilitat de recàlcul de l'impost sobre construccions prevista a l'ordenança, ja que pensa que seria interessant i més just.

El Sr. Bayé diu que en casos que s'ha detectat que les obres fetes eren diferents o més importants de les demanades, s'han fet les liquidacions complementàries i també hi ha la inspecció que es fa en el tràmit de la cèdula de la primera ocupació.

El Sr. Navarro diu que, efectivament, les ordenances que es contemplen pugen el 2%, però no passa així amb el preu de la Guarderia, on hi ha hagut increments més importants.

El Sr. Postigo diu que no entén per què aquests preus no passen al Ple.

La Sra. Sancho diu que el proper any es farà conjuntament.

El Sr. Navarro diu que al seu entendre la delegació no existeix, ja que en aquesta legislatura no s'ha fet.

La Secretària aclareix que hi ha una delegació feta i que no ha estat revocada.

La Sra. Sancho diu que no tenen cap inconvenient en què el Ple aprovi els preus públics de la Guarderia i es farà al proper any.

El Sr. Postigo manifesta la seva satisfacció per l'afirmació de la Sra. Sancho.

El Sr. Navarro demana que el Ple aprovi també els preus públics de l'Hospital i el perquè no estan a l'ordenança.

El Sr. Santamaria diu que no s'han modificat.

El Sr. Postigo diu que és evident que fixar els preus públics dels diferents òrgans municipals és una qüestió política i atès que no hi ha representació de tots els grups polítics ni a l'Hospital ni al Patronat d'Esports, els preus els hauria de fixar el Ple, encara que fos d'acord o a instància dels Patronats.

La Sra. Sancho respon que els Patronats continuaran com fins ara.

El Sr. Postigo també fa referència a l'ordenació de guals que, segons ell, no s'aplica ja que té constància que hi ha casos on l'ordenança no s'aplica correctament.

El Sr. Bayé respon que no fa gaire que es va fer una revisió de guals i es va fer un inventari.

El Sr. Navarro diu que segons el que defineix l'ordenança, no està ben fet l'inventari de guals.

El Sr. Bayé diu que aquest no és el tema que es debat aquí. La Sra. Sancho diu que si és necessari es tornarà a revisar.

El Sr. Navarro fa referència que l'ordenança de guals preveu que per l'atorgament de llicència es tindrà en compte l'existència d'arbres i que s'ha autoritzat de vegades tallar arbres per fer un gual.

El Sr. Noguera diu que ja presentarà al·legacions perquè considera que els comerços ja paguen prou i no s'hauria d'incrementar. També diu que troba que les taxes d'escombraries dels bancs haurien de ser més elevades, pels importants beneficis que tenen segons la premsa. Tampoc està d'acord que les cases tancades no paguin escombraries.

El Sr. Fabrellas diu que a l'ordenança d'ocupació de la via pública també s'hauria de contemplar l'exempció per a l'arranjament de façanes.

El Sr. Bayé respon que ja s'havia pensat. No obstant això, no s'ha fet per evitar que la via pública estigui ocupada més temps.

El Sr. Noguera demana també que el Cementiri no s'incrementi, ja que va sofrir un increment molt fort l'any passat.

El Sr. Bayé acaba dient que la política de l'equip de govern és intentar que els serveis no siguin deficitaris i



incrementar els preus d'acord amb l'IPC de cada anys per evitar les pujades sobtades.

S'aproven provisionalment les modificacions de les ordenances fiscals i reguladora dels preus públics que seguidament es relacionen i entraran en vigor l'1 de gener de 1998 i regiran mentre no s'acordi la seva modificació.

La proposta és aprovada amb els vots de:

A favor 8 CiU  
En contra 5 PSC, IC-EV i ERC

## ORDENANÇA N°2: "REGULADORA DE L'IMPOST SOBRE VEHICLES DE TRACCIÓ MECÀNICA."

Article 6è.-2.-L'impost s'exigirà d'acord amb el següent quadre de tarifes anuals:

| Potència i classe de vehicles                                                 | Quota PTA |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>A) TURISMES:</b>                                                           |           |
| de menys de 8 cavalls fiscals                                                 | 2.820,-   |
| de 8 a 12 cavalls fiscals                                                     | 7.625,-   |
| de més de 12 fins a 16 cavalls fiscals                                        | 16.065,-  |
| de més de 16 cavalls fiscals                                                  | 20.002,-  |
| <b>B) AUTOBUSOS:</b>                                                          |           |
| de menys de 21 places                                                         | 18.605,-  |
| de 21 a 50 places                                                             | 26.489,-  |
| de més de 50 places                                                           | 33.099,-  |
| <b>C) CAMIONS:</b>                                                            |           |
| de menys de 1000kgs. càrrega útil                                             | 9.440,-   |
| de 1000 a 2999kgs. càrrega útil                                               | 18.605,-  |
| de més de 2999 fins a 9999kgs. càrrega útil                                   | 26.489,-  |
| de més de 9999kgs. de càrrega útil                                            | 33.099,-  |
| <b>D) TRACTORS:</b>                                                           |           |
| de menys de 16 cavalls fiscals                                                | 3.953,-   |
| de 16 a 25 cavalls fiscals                                                    | 6.197,-   |
| de més de 25 cavalls fiscals                                                  | 18.605,-  |
| <b>E) REMOLCS I SEMIREMOLCS ARROSSEGATS PER VEHICLES DE TRACCIÓ MECÀNICA:</b> |           |
| de menys de 1000kgs. càrrega útil                                             | 3.953,-   |
| de 1000 a 2999kgs. càrrega útil                                               | 6.197,-   |
| de més de 2999kgs. càrrega útil                                               | 18.605,-  |
| <b>F) ALTRES VEHICLES:</b>                                                    |           |
| Ciclomotors                                                                   | 995,-     |
| Motocicletes fins a 125cc.                                                    | 995,-     |
| Motocicletes de més de 125 fins a 250cc.                                      | 1.693,-   |
| Motocicletes de més de 250 fins a 500cc.                                      | 3.376,-   |
| Motocicletes de més de 500 fins a 1000cc.                                     | 6.763,-   |
| Motocicletes de més de 1000cc.                                                | 13.530,-  |

## ORDENANÇA N°5: "TAXA PER EXPEDICIÓ DE DOCUMENTS ADMINISTRATIUS"

Article 7è.-Tarifa:

### 7.1. CERTIFICATS:

Per cada certificat de documents municipals

expedits per Secretaria..... 500,-

### 7.2. DOCUMENTS RELATIUS A SERVEIS D'URBANISME:

Per cada informe que s'expedeixi sobre característiques de terrenys o consulta per a edificació a instància apart ..... 2.820,-

Per cada certificació que s'expedeixi de serveis urbanístics sol·licitada a instància a part..... 7.176,-

Per expedició de llicència per a la primera utilització o canvi d'ús dels edificis, per habitatge o local..... 820,-

### 7.3. FOTOCÒPIES:

Per cada fotocòpia DIN A-4..... 14,-

Per cada fotocòpia DIN A-3..... 20,-

### 7.4. PER EXPEDICIÓ DE PLAQUES:

Per llicència d'obres..... 510,-

Per un ciclomotor..... 1.020,-

Per un gual permanent..... 2.142,-

Per una placa numeració edifici..... 1.020,-

### 7.5. COMPULSAR I AUTENTIFICAR DOCUMENTS:

Per cada foli d'1 o 2 cares de menys de 100 paraules

Les dues primeres compulses..... 0,-

La resta de compulses..... 102,-

Per cada foli de més de 100 paraules..... 306,-

## ORDENANÇA N°6: "TAXA PER LA LLICÈNCIA D'AUTOTAXIS I ALTRES VEHICLES DE LLOGUER"

Article.-**Quota tributària.**- La quota tributària es determinarà per una quantitat fixa assenyalada segons la naturalesa del servei o activitat, d'acord amb la tarifa següent:

Concessió i expedició de llicències..... 28.050,-

Substitució de vehicles..... 4.590,-

## ORDENANÇA N°7: "TAXA PER LLICÈNCIA D'OBERTURA D'ESTABLIMENTS"

Article 6è.-**Quota tributària.**- La quota tributària es determinarà per l'aplicació de la tarifa següent:

lliure i per temporada..... 26.265,-

## ORDENANÇA N°8: "TAXA DE CEMENTIRI MUNICIPAL"

Article 6è.-**Quota tributària.**- La quota tributària es determinarà per aplicació de la tarifa següent:

Si l'Ajuntament compra nínxols de l'antic..... 10.812,-

Si l'Ajuntament compra nínxols de l'ampliació..... 13.974,-

Si l'Ajuntament compra nínxols nous..... 27.948,-

Concessió per 40 anys de nínxols de l'antic..... 30.600,-

Concessió per 40 anys de nínxols de l'ampliació..... 30.600,-

Quota anual de conservació, per cada nínxol..... 1.734,-

Quota anual de conservació, per cada panteó..... 6.613,-

Expedició de títol..... 1.530,-

Traspàs de títol per herència..... 1.734,-

Canvi de nom de panteó..... 2.703,-

Per cada enterrament..... 4.080,-

Entrada a panteó..... 7.140,-



## BAR EL DORADO

C/ Angel Guimerà, 29

Tel. 83 06 64

**Obert tot l'any**



C/ Consellers, 3 baixos - Tel. 83 12 86  
17240 LLAGOSTERA

## Mobles Gateura

- \* MOBLES EN GENERAL I A MIDA
- \* MOBLES DE CUINA
- \* TAPICERIA

Exposició i Venda:  
Carretera Tossa, 7 - Tel. 83 09 95

17240 LLAGOSTERA  
(Girona)



**Pinos Viñas de Llagostera, S.L.**

Ctra. Sant Feliu, Km. 22  
17240 LLAGOSTERA (Girona)

Tel: 83 01 90  
Fax: 80 54 53

## Isidre Pinos

## TRANSPORTS

Tel. 83 10 32



**MONTIEL**

Assessoria Laboral, Fiscal i Jurídica  
Administració de Finques  
Assegurances Generals

C/ Calderers, 5  
Fax: 80 52 30  
Tel. (972) 83 03 62  
17240 LLAGOSTERA

C/ Taulera, 39  
Fax: 83 75 78  
Tel. (972) 83 71 65  
17246 SANTA CRISTINA D'ARO

## RECADER JOAN XIRGU CIURANA

**Recaderia i paqueteria  
de dilluns a divendres,  
matí i tarda**

Agències a Girona:

Cooperativa de Recaders  
Agència Sureda  
Centre de Recaders

Tel. 23 39 61  
Tel. 23 01 38  
Tel. 20 38 13

A Llagostera:

C./ Concepció, 45

Tel. 83 01 57  
Mòbil: 909 38 49 42

## SUPERAVUI

## CAN CLIMENT

C/ ÀNGEL GUIMERÀ, 27

## POLÍTICA LOCAL

|                                                |         |
|------------------------------------------------|---------|
| Custòdia de cadàvers.....                      | 3.060,- |
| Trasllat de restes d'un nínxol a un altre..... | 4.590,- |
| Trasllat de restes a altre pobles.....         | 3.060,- |
| Col·locació de làpida.....                     | 1.020,- |

### ORDENANÇA N°9: "TAXA PER RECOLLIDA D'ESCOMBRARIES:"

Article 3r.-**Subjectes passius:** 3.No estaran subjectes a la taxa de propietaris que puguin demostrar que l'habitatge o local ha estat donat de baixa dels serveis d'aigua i llum.

Articles 6è.-**Base imposable i quota tributària:** 3. A Aquest efecte, s'aplicarà la tarifa següent:

#### TARIFA ANUAL-PTA

|                                                    |           |
|----------------------------------------------------|-----------|
| Per família o vivenda.....                         | 8.033,-   |
| Supermercats.....                                  | 108.763,- |
| Elaboració industrial menjars preparats.....       | 127.056,- |
| Comerços de combustibles diversos.....             | 36.261,-  |
| Ídem anterior, amb vivenda.....                    | 44.232,-  |
| Altres comerços, magatzems i locals de negoci..... | 12.051,-  |
| Ídem anterior, amb vivenda.....                    | 20.114,-  |
| Bancs i Caixes.....                                | 36.261,-  |
| Tallers, fàbriques d'1 a 5 empleats.....           | 27.163,-  |
| Ídem anterior, amb vivenda.....                    | 35.139,-  |
| Tallers i fàbriques de 6 a 25 empleats.....        | 54.366,-  |
| Ídem anterior, amb vivenda.....                    | 62.388,-  |
| Tallers i fàbriques de més 25 empleats.....        | 90.607,-  |
| Ídem anterior, amb vivenda.....                    | 98.558,-  |
| Bars, pubs i similars.....                         | 36.261,-  |
| Ídem anterior, amb vivenda.....                    | 44.232,-  |
| Cinemes, balls i semblants.....                    | 32.824,-  |
| Restaurants i fondes.....                          | 63.531,-  |

Article 7è.-**Acreditament:** La taxa s'acredita i neix l'obligació de contribuir des del moment en què s'iniciï la realització del servei, que hom entendrà iniciat, atesa la seva naturalesa de recepció obligatòria, quan el servei municipal de recollida d'escombraries domiciliària estigui establert i en funcionament en els carrers o llocs on figurin els habitatges o locals, entenent-se utilitzat pels titulars de vivendes i locals existents a la zona que cobreixi el servei.

### ORDENANÇA FISCAL N°10: "TAXA PER RETIRADA DE VEHICLES ABANDONATS O ESTACIONATS DEFECTUOSAMENT O ABUSIVAMENT A LA VIA PÚBLICA".

Article 5è.-Tarifes:

#### Per retirada i transport de cada vehicle:

##### TARIFA DIARIA-PTA

|                                                                                           |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Motocicletes, ciclomotors, tricicles i altres vehicles de característiques anàlogues..... | 3.723,- |
| Turismes, camionetes, furgonetes i altres vehicles similars fins a 1000kgs P.M.A. ....    | 6.905,- |

#### Per dipòsit i custòdia del vehicle:

##### TARIFA DIARIA-PTA

|                                                                                           |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Motocicletes, ciclomotors, tricicles i altres vehicles de característiques anàlogues..... | 638,- |
| Turismes, camionetes, furgonetes i altres vehicles similars fins a 1000kgs P.M.A. ....    | 709,- |

### ORDENANÇA FISCAL N°12: "TAXA PER CONNEXIÓ A LES XARXES D'AIGUA I CLAVEGUERAM".

Article 5è.-**Quota tributària.**- La quota tributària corresponent a la concessió de la llicència o autorització de connexió a les xarxes d'aigua i clavegueram s'exigirà una sola vegada i consistirà en la quantitat fixa de..... 13.393,-Ptes.

### ORDENANÇA FISCAL N°16: "QUOTIENT DE L'IMPOST SOBRE ACTIVITATS ECONÒMIQUES".

Article 2n.-Les quotes mínimes de les tarifes de l'Impost sobre Activitats Econòmiques per a totes les activitats exercides en el terme municipal seran incrementades mitjançant l'aplicació del quotient únic de ..... 1,59.

### PREUS PÚBLICS:

#### ANNEX I:

Preu públic per ocupació de terrenys d'ús públic amb mercaderies, materials de construcció, runes, tanques, puntals, estintols, bastides i altres instal·lacions anàlogues:  
a)- per ocupació de terrenys d'ús públic amb mercaderies, materials de construcció, runes i tanques..... 22,-Ptes/m²/dia  
b)- per ocupació de terrenys d'ús públic amb puntals, cavallets, estintols i bastides..... 22,-Ptes/m2/dia

#### ANNEX II:

Preu públic per ocupació de terrenys d'ús públic amb taules i cadires amb finalitat lucrativa:

Per cada taula de 4 cadires:

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| Dies feiners.....             | 71,-Ptes/dia  |
| Dissabtes i dies festius..... | 112,-Ptes/dia |

#### ANNEX III:

Preu públic per parades, barraques, casetes de venda, espectacles o atraccions, situades en terrenys d'ús públic i indústries del carrer i ambulants i rodatge cinematogràfic:

##### MERCAT:

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| -Llocs fixos.....     | 86,-Ptes/m.l./dia  |
| -Llocs eventuais..... | 140,-Ptes/m.l./dia |

##### LLOCS A LA VIA PÚBLICA:

##### PTES/M².

-Autos-xoc, Scalèxtric, Trens i similars:

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| Fins a 50m².....      | 643,- |
| De 51 a 80 m².....    | 551,- |
| De 81 a 150 m².....   | 515,- |
| De més de 150 m²..... | 485,- |

-Cavallets, Carrussells, Alta-Mar, Granota, "Olla-Cachonda", Castells infantils i similars:

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| Fins a 50 m <sup>2</sup> .....   | 740,- |
| De 51 a 80 m <sup>2</sup> .....  | 643,- |
| De més de 80m <sup>2</sup> ..... | 515,- |

**-Tómbols i similars:**

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| Fins a 6 m <sup>2</sup> .....     | 2.183,- |
| De 7 a 15 m <sup>2</sup> .....    | 1.540,- |
| De 16 a 30 m <sup>2</sup> .....   | 1.408,- |
| De més de 30 m <sup>2</sup> ..... | 1.280,- |

-Taules coco, fruites seques i similars..... 1.280,-

-Botellers..... 995,-

**-Xuxeries:**

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| Fins a 15m <sup>2</sup> .....   | 1.734,- |
| De 16 a 25 m <sup>2</sup> ..... | 1.607,- |

**-Parades de tir i similars:**

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| Fins a 15m <sup>2</sup> .....    | 1.188,- |
| De més de 15m <sup>2</sup> ..... | 1.091,- |

amb una quota mínima de 13.734,-Ptes.

-Pesques infantils, paradetes, bijuteria i similars..... 1.280,-  
amb una quota mínima de 5.931,-Ptes.

**-Bars:**

Bars..... 1.148,-

Per terrassa del bar..... 969,-

-Parada: mínim espai..... 3.213,-

-Casetes de gelats..... 71,-

**ALTRES FESTES:**

S'aplicarà el 15% de la quota anterior per m<sup>2</sup>. i dia.

**RESTES DE DIES:**

S'aplicarà el 8% de la quota de la Festa Major per m<sup>2</sup>. i dia

**ANNEX IV:**

Preu públic per entrada de vehicles a través de les voreres i les reserves de via pública per aparcament, càrrega i descàrrega de mercaderies de qualsevol mena.

- Per cada entrada amb placa de gual:

m.l. o fracció..... 1.530,-Ptes.

**ANNEX IX:**

Preu públic per a la utilització de les instal·lacions municipals:

- Sala de sessions, per una cessió..... 5.100,-Ptes.

- Teatre Municipal Casino Llagosterenc:

. Per Entitats Locals, sense ànim de lucre..... exempts

. Per Entitats amb ànim de lucre

per cada funció..... 5.100,-Ptes més 10% de taquilla

. Altres..... 5.100,-Ptes.

**ANNEX X:**

Preu públic per publicacions municipals:

. Per un llibre "Coses de Llagostera"

venda a llibreries del poble..... 867,-Ptes.

venda al públic..... 1.020,-Ptes.

. Per una "Crònica", publicació de l'Arxiu Municipal:

preu per als subscriptors..... 306,-Ptes.

preu per als no subscriptors..... 408,-Ptes.

. Per un llibre "Isabel Vilà, 1a. sindicalista catalana"

preu per als subscriptors de la revista Crònica..... 663,-Ptes.

preu per als no subscriptors..... 867,-Ptes.

**- ACCEPTACIÓ AJUDES DEL PUOSC PER A L'OBRA "AMPLIACIÓ DEL COL·LECTOR DE SANJEJAMENT DEL VEÏNAT DE MATA:**

S'aprova per unanimitat, acceptar les ajudes incloses en el Programa esmentat per finançar l'obra descrita.

**- ADJUDICACIÓ FINCA ZONA INDUSTRIAL A "COMERCIAL CORCHERA CATALANA, S.L."**

Declarar vàlida la licitació del concurs públic per a l'alienació de dues parcel·les de propietat municipal del Polígon II de la Zona Industrial de Llagostera i adjudicar definitivament a:

1.- A l'entitat COMERCIAL CORCHERA CATALANA, S.L., domiciliada al carrer Ganix núm.11 i representada pel Sr.Miquel Varo Rodríguez, la parcel·la núm. C.6.1. del Polígon II de la Zona Industrial de Llagostera, per haver estat el millor postor ajustat al Plec de Clàusules Administratives que regien el concurs.

Descripció de la finca: Porció de terreny edificable situat al Polígon II de la Zona Industrial del terme municipal de Llagostera, de 2.104m<sup>2</sup>. Afronta: al nord, amb vial; a l'est, amb finca de l'entitat mercantil "Boi Llagostera Industrial, S.L."; a ponent, amb Joan Castelló Gironès i sud, en part amb Joan Castelló Gironès i en part amb "Boi Llagostera Industrial, S.L."

Pertany a l'Ajuntament de Llagostera per adjudicació resultant del projecte de reparcel·lació del Polígon II de la Zona Industrial, aprovat definitivament pel Ple municipal de data 24.11.1992, i modificat en sessió plenària de data 20.12.1995.

Es troba lliure de càrregues, gravàmens i ocupants, llevat de l'afectació real al pagament de les quotes d'urbanització del sector que resulta del projecte de reparcel·lació del sector aprovat en sessió plenària de data 24.11.1992, que continuarà suportant el propi Ajuntament.

El preu d'adjudicació es fixa en 14.150.000,-Ptes.

Un cop es llegeix la proposta, la Sra. Pla exposa que el seu grup ja no estava d'acord amb el concurs. Se'ls va dir que hi havia diverses empreses interessades, però a l'hora de la veritat només n'hi ha hagut una. Tampoc veuen la seguretat que es creïn nous llocs de treball.



La Sra. Sancho diu que l'empresa que s'ha presentat reuneix les condicions que fixava el Plec. Afegeix que estan contents d'aquesta venda, ja que obre la possibilitat que s'hi ubiqui una empresa amb possibilitats d'expansió.

El Sr. Postigo diu que el seu grup troba bé que s'instal·lin empreses a la zona industrial. No obstant això, s'abstindran a la votació, ja que quan es va aprovar el Plec de Clàusules es va dir que hi havia diverses empreses interessades i per això varen votar a favor. Però que s'ha vist que no, tot i que l'equip de govern diu que sí.

La Sra. Sancho diu que almenys tres empreses estan interessades i que fins i tot es varen mantenir reunions, però que no han formalitzat la proposta.

El Sr. Postigo també diu que, tal com han dit diverses vegades, quan hi hagi aquests temes s'ha de fer la màxima publicitat.

La Sra. Sancho diu que s'ha dit a la ràdio, publicitat al Punt i al B.O.P.

El Sr. Postigo diu que la publicació al Punt es va fer massa just de temps i que "l'Ajuntament informa" va aparèixer després d'haver-se fet el concurs.

El Sr. Noguera diu que s'hauria d'intentar que es venguessin terrenys a la Zona Industrial.

La Sra. Sancho diu que això depèn dels propietaris.

El Sr. Bayé informa sobre l'estudi que s'està fent a la Zona Industrial i diu que quan l'entreguin s'informarà als regidors.

La proposta queda aprovada amb els vots:

A favor 9 CiU i ERC

En contra 2 PSC

Abstencions 2 IC-EV

#### **- ADJUDICACIÓ DE LES OBRES "AMPLIACIÓ DEL COL·LECTOR DE SANEJAMENT DEL VEÏNAT DE MATA:"**

Adjudicar la subhasta pública celebrada per l'execució de les obres "Ampliació del col·lector de sanejament del veïnat de Mata a l'empresa MIRFER, S.A. pel preu de 13.888.117,-Ptes., IVA inclòs.

Requerir l'adjudicatari perquè dins el termini de 15 dies hàbils després de la notificació del present acord acreditati que ha constituït la garantia definitiva, xifrada en 555.525 Ptes.

La proposta s'aprova per unanimitat.

#### **- APROVACIÓ INICIAL DEL CANVI DE SISTEMA D'ACTUACIÓ DEL SECTOR GANIX:**

Aprovar inicialment el canvi de sistema d'actuació del sector "Ganix", en el sentit que s'executi per cooperació en lloc de per compensació com estava previst fins ara.

Un cop llegida la proposta, la Sra. Sancho diu que és d'interès el desenvolupament d'aquest sector i que atès que els propietaris no han pres la iniciativa, l'equip de govern va creure oportú agafar-la, per la qual cosa s'ha

de canviar el sistema. Amb aquesta actuació es podran obtenir els terrenys per al nou IES. Ara, de manera immediata, es dirigirà un escrit a Ensenyament comunicant el canvi de sistema i acompanyant un plànol assenyalant els terrenys on es pensa fer l'IES perquè ho confirmin per escrit.

La Sra. Pla demana si els propietaris estan d'acord amb la cessió del terreny.

La Sra. Sancho respon que no s'han iniciat converses. No obstant això, amb el canvi de sistema l'Ajuntament portarà la iniciativa i, en cada pas, els propietaris podran al·legar en cas de no estar-hi conformes.

La Sra. Pla diu que ella tenia entès que sí que s'havia parlat amb els propietaris.

La Sra. Sancho diu que, efectivament, s'havia parlat amb algun propietari, però no amb tots i que en realitat va ser un sector dels propietaris qui es va posar en contacte per veure què pensava fer l'Ajuntament en el sector. Atès que l'Ajuntament té interès a obtenir els terrenys de cessió obligatòria, s'ha adoptat aquesta decisió de canviar el sistema per agilitar el procés.

El Sr. Postigo diu que el seu grup s'abstindrà, ja que han manifestat diverses vegades que aquest canvi d'ubicació de l'IES, al seu entendre, no és necessari.

La proposta és aprovada amb la següent votació:

A favor 9 CiU i ERC

Abstencions 4 PSC i IC-EV

#### **- DESIGNAR LA REGIDORA SRA. FINA GISPERT MASSA COM A REPRESENTANT EN EL CONSORCI PER AL CENTENARI DEL TREN DE SANT FELIU DE GUÍXOLS A GIRONA:**

S'aprova per unanimitat, designar la Regidora Sra. Fina Gisbert Massa com a representant d'aquest Ajuntament en el Consorci per al Centenari del Tren de Sant Feliu de Guíxols a Girona i facultar-la per prendre els acords que calguin.

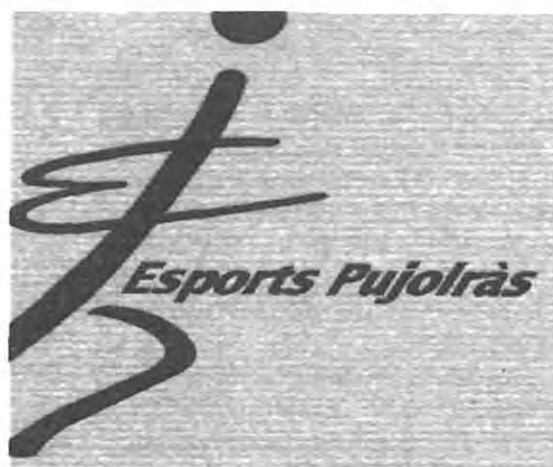
#### **- DECLARAR LA URGÈNCIA DE DONAR SUPORT A LES AL·LEGACIONS PRESENTADES PEL CONSELL ESCOLAR MUNICIPAL A LA PROPOSTA DE MAPA DE FORMACIÓ PROFESSIONAL DE CATALUNYA:**

Es declara per unanimitat la urgència de donar suport a l'escrit que el Consell Escolar ha dirigit a Ensenyament presentant al·legacions al Mapa Escolar.

#### **- AL·LEGACIONS AL MAPA DE FORMACIÓ PROFESSIONAL DE CATALUNYA:**

Es declara per unanimitat donar suport a les al·legacions presentades pel Consell Escolar Municipal a la proposta de Mapa de Formació Professional de Catalunya, sol·licitant l'establiment de Cicles Formatius per a l'IES de Llagostera, petició que fou tramesa a la Delegació Territorial del Departament d'Ensenyament en data 27 d'octubre de 1997.





**Estel Martí**

Pg. Pompeu Fabra, 40 - Tel. (972) 80 51 12  
17240 LLAGOSTERA (GIRONA)



**Exposició, Venda i Reparació de:**

**RÀDIO - TV-COLOR - HI-FI  
VIDEO - AUTO-RÀDIO  
ELECTRODOMÈSTICS  
i ANTENES PARABÒLIQUES**

**Distribuidor EDESA**

C/ BARCELONA, 12 - Tel. 83 04 30  
17240 LLAGOSTERA (Girona)



**JOSEP  
AGUSTÍ  
EMBOTITS**

**C/ Consellers, 2  
tel. 830257  
LLAGOSTERA**

**VILANOVA**

**GA GESTORIA**  
**ASSESSORAMENT**  
ADMINISTRATIU-COMPTABLE  
FISCAL-LABORAL-FINANCER



**FINQUES API**  
Col·legiat 204

Col·legi núm. 134



**ASSEGUANCES**

JAUME VILANOVA I FONT - Reg. E.D.G.S. Clau F. 1.178

Tels. 972 / 83 02 29 - Fax 972 / 80 57 22  
Apartat de Correus, 60 - C/ Alvarez, 10  
17240 LLAGOSTERA

## SESSIÓ ORDINÀRIA DEL 26 DE NOVEMBRE DEL 1997:

La sessió ha durat dues hores i mitja aproximadament. Hi han assistit els regidors dels diferents partits, però ha excusat la seva assistència el Sr. Joan Pareta Fausellas.

A la sessió s'hi ha acordat els següents punts:

### - APROVACIÓ D'ACTA:

El Sr. Noguera demana que es rectifiqui l'acta en el sentit que en el punt de l'apartat de Precs i Preguntes, últim paràgraf, s'inclougi la seva intervenció quan va dir que "a la Junta de Portaveus ja es va parlar del tema i tots els grups s'hi van adherir".

El Sr. Postigo demana que l'acta es rectifiqui en el següent sentit: on parla de la unificació de la tarifa de recollida i tractament, posa que "les cases de pagès haurien de pagar tractament". Ell va dir "les cases de fora del nucli urbà".

S'aprova per unanimitat l'acta amb les esmenes detallades.

### - APROVACIÓ D'EXPEDIENT MODIFICACIÓ DE CRÈDIT DEL PRESSUPOST MUNICIPAL:

Aprovar inicialment l'expedient de modificació de crèdit núm. 2/97, que inclou les següents variacions:

#### Suplement de crèdit

|                             |                                 |                  |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------|
| 97.6.323.480                | Atencions benèfiques .....      | 250.000          |
| 97.6.41201.222              | Comunicacions Creu Roja.....    | 200.000          |
| 97.6.41201.22105            | Despeses menjador guarderia.... | 250.000          |
| 97.6.42201.22109            | Material escolar guarderia..... | 200.000          |
| 97.6.42201.226              | Despeses diverses guarderia.... | 300.000          |
| 97.8.422.489                | Subvencions escoles.....        | 250.000          |
| <b>Crèdit extraordinari</b> |                                 |                  |
| 97.4.461.226                | Festa 3ª Edat.....              | 850.000          |
| <b>TOTAL.....</b>           |                                 | <b>2.300.000</b> |

#### Procedència dels fons:

|                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| Romanent líquid de tresoreria..... | 2.300.000        |
| <b>TOTAL.....</b>                  | <b>2.300.000</b> |

Un cop llegida la proposta, el Sr. Bayé diu que quan es va aprovar el pressupost es varen ajustar molt les partides i que, atès que aquestes són partides difícils de perfilar, han estat insuficients per totes les despeses que s'ha presentat. Per això s'ha d'incrementar la dotació. Pel que fa a la festa de la tercera edat, inicialment estava previst fer un acte els dies de la festa major, però no va ésser possible i per això s'ha fet més tard.

La Sra. Pla manifesta que, a la vista de la proposta, es dedueix que la festa ha tingut un dèficit més gran, ja que si aquesta festa de la gent gran estava inclosa en les despeses de la festa i ara cal més dotació vol dir que es varen

gastar més diners. També demana el perquè de l'augment tan important de les despeses de telèfon de la Creu Roja, i si la resta de serveis també s'ha incrementat tant. Afegeix que, tal com varen dir en el moment en què es va aprovar el pressupost, hi havia partides que ja es veia que no estaven prou dotades i aquesta proposta els dona la raó. També consideren que la festa de la tercera edat s'hauria de fer de manera que no costés tants diners, fent que la gent gran pagués una part i buscant ajudes a d'altres entitats.

El Sr. Bayé respon que un motiu dels increments de les comunicacions de la Creu Roja, és el telèfon mòbil i que, per altra banda, varen haver de fer tota una sèrie de gestions telefòniques per posar al dia les quotes dels socis. La Sra. Gisbert diu que, pel que fa a les ajudes per a la festa de la tercera edat, ja s'han buscat i dues entitats s'han compromès a fer-hi una aportació.

El Sr. Navarro diu que, tal com han manifestat moltes vegades, es demostra la manca de planificació, ja que hi ha conceptes en la modificació que es podien preveure perfectament, com és ara que hi hauria l'IES en funcionament i que també tindria necessitats. Demanen que quan es faci el pressupost s'ajusti més a les necessitats.

La Sra. Sancho respon que hi ha coses difícils de preveure. Que es va intentar contenir la despesa i per això es varen aprovar les partides ajustades, i que per exemple l'IES ha necessitat més ajuda de la prevista, i fa referència a les ajudes que ha rebut per part de l'Ajuntament i que també s'hi han fet altres coses com per exemple l'arranjament del pati i fer una part de tanca.

El Sr. Navarro manifesta que l'arranjament del pati i la tanca és clar que és una competència del Departament d'Ensenyament, i que no troba lògic que l'Ajuntament ho assumeixi.

La Sra. Sancho respon que era una necessitat i que no era prevista i per això es va fer.

El Sr. Postigo demana què comprenen les ajudes benèfiques.

El Sr. Bayé respon que, entre altres, llibres de text, ajudes a menjador, guarderia, etc...

El Sr. Postigo diu que pel que fa a ajudes per llibres, Ensenyament convoca beques per aquest concepte i que s'hauria de mirar d'esgotar al màxim els altres recursos abans de donar ajudes.

Les Sres. Sancho i Nohé responen que ja es té en compte, però que les beques arriben tard i que, a més, gran nombre de les ajudes van dirigides al col·lectiu de magribins, que no pot obtenir-les.

El Sr. Postigo manifesta que hi votaran en contra, tal com varen fer en l'aprovació del pressupost.

El Sr. Noguera diu que, al seu entendre, la festa de la gent gran té com a finalitat l'obtenció de vots i que veuria molt més interessant que enlloc de fer aquesta activitat es proporcionés a la gent gran serveis que poguessin ésser de la seva utilitat, com per exemple els serveis d'un especialista o alguna activitat.



La Sra. Sancho respon que aquesta és una decisió de l'equip de govern, que pensen que es un reconeixement a la gent gran i que en tot cas, si algun dia governa ERC, podrà fer les activitats que cregui convenients i que, evidentment, no es pensa en el vot.

La proposta queda aprovada amb el resultat de:

A favor 7 CiU

En contra 5 PSC, IC-EV i ERC

#### **- CONTRACTAR LA REDACCIÓ DEL PLA ESPECIAL DE PROTECCIÓ I CONSERVACIÓ DEL CASC ANTIC:**

Contractar amb el Sr. Juli Schmid, doctor arquitecte, la redacció del Pla Especial del nucli antic, previst a les vigents Normes Subsidiàries, per un import de 1.972.000 Ptes. (IVA inclòs).

Després d'haver-se llegit la proposta, la Sra. Sancho exposa que, atès que Llagostera té un nucli antic amb unes peculiaritats pròpies i per preservar, es creu convenient procedir a la redacció de la corresponent figura del planejament, tal com preveuen les Normes Subsidiàries. El que es pretén és delimitar el que es pot fer o no en el casc antic. Diu que el topogràfic del sector ja està fet i ara s'anirà per elaborar el projecte. Afegeix que es preveu que el període d'elaboració del pla serà d'uns sis mesos. Diu que la persona a la qual es fa l'encàrrec té una sensibilitat específica per aquest tema, i molta experiència en aquest camp i que, evidentment, serà l'Ajuntament qui marqui les pautes a seguir i ofereix ensenyar a la Junta de Portaveus l'avenç dels treballs.

La Sra. Pla manifesta que el seu Grup està d'acord amb la proposta però lamenten que aquest pas es doni tan tard.

El Sr. Postigo pren la paraula i diu que el mes de setembre de 1996 el seu Grup va presentar una moció sobre el tema que no va prosperar, ja que hi varen votar en contra el Grup de CiU. El Sr. Postigo diu que no troba correcte el sistema de contractació, ja que al seu entendre hi hauria d'haver tres ofertes perquè, si bé és un contracte menor, pensa que hi hauria d'haver altres ofertes, almenys per guardar les formes. Es evident que no dubta de la capacitat del Sr. Schmid.

La Sra. Sancho diu que per la quantia es pot fer i s'ha cregut convenient encarregar-ho.

La Sra. secretària manifesta que, en tractar-se d'un contracte menor, s'ha seguit el que assenyalava la Llei de Contractes de les Administracions Públiques.

El Sr. Noguera manifesta el seu acord, tot i que diu que també s'ha iniciat tard aquest tema.

La proposta s'aprova amb el resultat de:

A favor 10 CiU, PSC i ERC

En contra 2 IC-EV

#### **- APROVAR DEFINITIVAMENT L'ESTUDI DE DETALL PROMOGUT PEL SR. ENRIC HERNÁNDEZ I CARMÉ SURÓS:**

Aprovar definitivament l'Estudi de Detall promogut pels Srs. Enric Hernández Olivella i M<sup>a</sup> del Carmé Surós Frigola referit al sòl urbà situat entre el carrer Roser i el carrer Rafael Mas.

La proposta és aprovada per unanimitat.

#### **- APROVAR INICIALMENT L'ESTUDI DE DETALL REGULADOR DE VOLUMS, PROMOGUT PER FAMÍLIA CASAS MASGRAU I PARC BOSCH RESIDENCIAL, S.L.:**

Aprovar inicialment el projecte d'Estudi de Detall d'ordenació de volums de l'illa corresponent a la Unitat d'Actuació núm.3, que promouen la FAMÍLIA CASAS MASGRAU i PARC BOSCH RESIDENCIAL, S.L., i ha redactat el despatx d'arquitectes Crous/Grabuleda/Riera, (visat amb el núm.97402508).

Un cop llegida la proposta, la Sra. Pla manifesta que, si bé és cert que l'estudi s'ajusta a les Normes Subsidiàries, és evident que aquestes s'haurien de revisar per tal que no es poguessin donar aquests casos, ja que al sector hi haurà un excés de densitat que s'hauria d'evitar. Demana si el tècnic Riera que signa el projecte és l'antic arquitecte municipal, ja que d'ésser així estaria subjecte a incompatibilitat i no podria signar el projecte. La Sra. secretària manifesta que no creu que siguin l'antic tècnic municipal l'autor del projecte, però que ho comprovarà.

El Sr. Postigo diu que ja en el seu programa electoral deien que calia revisar les Normes Subsidiàries i que, tot i l'estudi de detall pensen que s'ajusta a les Normes, creu que s'haurien d'evitar aquestes situacions i evitar aquestes densitats.

El Sr. Noguera també manifesta el desacord en l'alta densitat que tindrà aquesta illa.

La proposta s'aprova amb els vots:

A favor 7 CiU

En contra 2 PSC

Abstencions 3 IC-EV i ERC

#### **- RECEPCIONAR DEFINITIVAMENT LES OBRES D'URBANITZACIÓ DEL PLA PARCIAL MAS GOTARRA, 2<sup>a</sup> FASE:**

Recepcionar amb caràcter definitiu, les obres d'urbanització del Pla Parcial MAS GOTARRA, 2<sup>a</sup> fase, llevat de l'enjardinament de la zona verda, que serà executat directament per l'Ajuntament en els termes que han quedat dits a la part expositiva.

Autoritzar la cancel·lació de l'aval bancari per import de 2.500.000 Ptes., presentat com a garantia de l'execució de l'obra urbanitzadora, i retornar-lo a "PROMOCIONES SANTA ISABEL, S.L".

Llegida la proposta, el Sr. Fabrellas manifesta que si amb la quantitat de 2.300.000 Ptes. s'han d'enjardinar totes les zones verdes del sector troba que serà insuficient i que és segur que l'Ajuntament hi haurà d'afegir diners.

El Sr. Llinàs respon que el projecte d'urbanització contemplava la quantitat de dos milions de pessetes.

La Sra. Pla manifesta que la jardineria serà cara, ja que una part dels terrenys és un fondal.

La Sra. Sancho respon que no necessàriament aquest factor ho ha d'encarir, ja que depèn de com es faci l'enjardinament.

El Sr. Postigo pren la paraula i manifesta que han vist un projecte que hi havia a l'expedient i que costava més de tres milions. Per altra banda no entenen que si inicialment el promotor havia dipositat un aval de dos milions i mig, ara se li rebaixi la quantia. A més tenint en compte que el projecte de l'any 91 contemplava que la jardineria valia dos milions, atès el temps transcorregut, la inflació és molt superior a la quantitat de tres-cents mil pessetes. Pel que fa, en concret, a la zona verda, que és un fondal, les normes subsidiàries preveuen que no es poden fer zones verdes amb un pendent superior al 30% i que és evident que el pendent d'aquesta és superior. Diu que al maig del 96 es va acceptar un aval per garantir l'enjardinament i se li donava un termini de dos anys per fer-ho i que, si no ho feia, ho faria l'Ajuntament al seu càrrec.

El Sr. Bayé diu que inicialment l'aval era per respondre de l'enjardinament i una part de les voreres i que aquestes ja estan fetes. I que el pressupost d'enjardinament costarà el que es demani als tècnics que costi.

El Sr. Postigo diu que manca fer una part de les voreres.

La Sra. Sancho diu que els tècnics s'ho varen mirar i no varen dir res sobre els pendents. I que si falta alguna vorera és evident que el promotor les haurà de fer.

El Sr. Navarro manifesta que no es pot entendre com essent un tema de mutu acord i negociat, la negociació ha d'ésser a la baixa en detriment dels interessos municipals.

El Sr. Noguera pregunta si hagués estat possible retenir tota la quantitat i que en cas que hagués valgut menys s'hagués tornat al promotor.

La Secretària respon que sí, però que s'hauria hagut d'esperar que passés el termini donat.

La proposta s'aprova amb els vots:

A favor 7 CiU

En contra 4 PSC i IC-EV

Abstencions 1 ERC

#### - APROVAR INICIALMENT L'ORDENANÇA REGULADORA DE LA GESTIÓ DE RUNES I RESIDUS DE LA CONSTRUCCIÓ:

Aprovar inicialment l'Ordenança municipal per a la Gestió de Runes i Terres procedents de la construcció o enderrocs.

Un cop la proposta és llegida, la Sra. Sancho manifesta que es tracta de regular les runes procedents d'enderrocs i obres i evitar els abocaments incontrolats.

El Sr. Fabrellas manifesta el seu desacord en el fet que es vagin a tirar les runes a Solius, ja que diu que l'abocador quedarà saturat.

La Sra. Sancho respon que no han d'anar preceptivament a Solius, però es dóna aquesta alternativa i s'ha de tenir en compte que les runes es generen i, per tant, s'han de buscar solucions.

El Sr. Postigo manifesta que troben positiu que s'aprovi l'ordenança. No obstant això, s'ha de considerar només com una primera pedra i haurà de fer-se tot el possible perquè es faci servir.

La proposta és aprovada per unanimitat.

#### - CONVOCAR SUBHASTA PER A LES OBRES DE CONSTRUCCIÓ D'UNA DEIXALLERIA:

Contractar mitjançant subhasta pública les obres de construcció d'una deixalleria tipus "A" al Polígon II de la zona industrial, parc. 2-A.

Es llegeix la proposta i la Sra. Sancho explica que per part del Departament de Medi Ambient s'ha concedit la subvenció i ara es tracta de contractar l'obra.

La Sra. Pla manifesta que hi votaran a favor.

El Sr. Postigo diu que el seu grup també hi votarà a favor, però reclama que se'ls proporcioni la Norma tècnica sobre deixalleries de l'any 1997, ja que la que hi ha al projecte és la del 96.

La Sra. Sancho diu que se'ls donarà.

El Sr. Noguera demana que la deixalleria contempli les normes sobre barreres arquitectòniques i també diu que troba positiva aquesta instal·lació. No obstant això, diu que si ja es fes la recollida domiciliària selectiva, com ell va proposar en el seu moment, hi hauria un camí fet, que ara en canvi s'ha d'iniciar.

La Sra. Sancho manifesta que estan contents de poder realitzar aquest projecte, i ara caldrà que la població agafi consciència dels beneficis del seu ús.

La proposta s'aprova per unanimitat.

#### - MOCIONS:

##### PSC: Fer una memòria valorada del projecte d'un espai públic a la zona de les "Cases Barates".

Atesa la necessitat social d'un espai públic en la zona del poble popularment anomenada "Cases Barates" i tenint en compte que l'antic Consistori havia arribat a un acord amb els veïns per adequar el solar allà existent:

1-. Encarregar als serveis tècnics d'aquest Ajuntament una memòria valorada del projecte esmentat.

2-. Reservar en el pressupost del proper any una partida segons la valoració feta pels tècnics a fi i efecte de poder tirar endavant aquest projecte.

La Sra. Pla manifesta que veuen una necessitat social de fer aquest espai, ja que els pisos dels sectors són petits i

cal un espai públic. Diu que els terrenys ja varen estar cedits pels veïns i ara cal adequar-los. Diu que no es demana fer un projecte car, sinó que sigui funcional pel seu ús i que no caldria fer una memòria valorada.

El Sr. Postigo manifesta que el seu grup ja va presentar una moció en relació a aquest tema juntament amb la zona verda de la zona industrial i que consta en acta que *es farà, però no ha estat així. També diu que en aquest sector hi ha una torre d'alta tensió que caldria enretirar.*

El Sr. Llinàs manifesta que a la zona industrial es va arranjar la zona verda, d'acord amb el que es va quedar amb els veïns.

El Sr. Noguera demana que abans d'executar la memòria es parli amb la Junta de portaveus per tal de saber el parer dels veïns.

El Sr. Postigo demana si s'executarà l'any 98, a la qual cosa respon la Sra. Sancho que sí.

La proposta és aprovada per unanimitat.

## SESSIÓ EXTRAORDINÀRIA DEL DIA 23 DE DESEMBRE DE 1997

La sessió ha durat unes dues hores aproximadament. Hi han assistit els regidors dels diferents partits polítics. S'hi han acordat els punts seguidament detallats:

### -APROVAR ACTA DEL DIA 26.11.1997:

L'acta s'aprova per unanimitat, amb la rectificació que sol·licita el Sr. Postigo. És referent al punt 6è ja que, segons diu, per ésser més entenedor hauria de dir "i que la de "l'Ajuntament informa" després d'haver-se fet el concurs".

### - DONAR COMPTE DE L'ESCRIT DEL DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT, PEL QUAL DÓNA LA CONFORMITAT AL NOU EMPLAÇAMENT DELS TERRENYS DE L'IES:

La Sra. Sancho dóna lectura a l'escrit tramès pel Departament d'Ensenyament, donant la conformitat als terrenys destinats a la construcció de l'institut de secundària.

La Sra. Pla pregunta si la cessió es formalitzarà d' immediat. La Sra. Sancho respon que primer s'ha de gestionar el pla parcial i la reparcel·lació i que el motiu de demanar la conformitat del Departament d'Ensenyament a la nova ubicació era tenir per escrit la garantia que trobarien adequats els terrenys que es preveu cedir.

El Ple es dóna per assabentat.

### -CONTRACTAR UNA PÒLISSA DE TRESORERIA PER AL PATRONAT MUNICIPAL "JOSEP BAULIDA":

Autoritzar al Patronat Municipal de la Residència "Josep Baulida", la contractació d'una Pòlissa de Tresoreria de 13.000.000 Ptes. amb la CAIXA DE GIRONA, amb les següents condicions:

1.- Límit: 13.000.000 Ptes.

2.- Interès: Indexat a Mibor: L'interès serà anual, el MIBOR a tres mesos més un diferencial de 0,20 punts, i arrodonit al vintè de punt superior.

3.- Comissió d'obertura: 0,00%

4.- Comissió de disponibilitat: 0,00%

5.- Periodicitat de les liquidacions: Trimestral

6.- Venciment: 1 any

7.- Fedatari Públic.

Havent-se llegit la proposta, el Sr. Navarro manifesta que atès que les pòlisses que tenia concertades el Patronat eren d'uns 17 milions i ara es redueix la quantitat -la qual cosa vol dir que la situació econòmica ha millorat-, pensen que seria un bon moment per millorar diversos aspectes del funcionament del centre, tal com són, per exemple, quan s'agafen persones per fer substitucions per vacances o altres motius, que tinguessin la qualificació adequada.

El Sr. Santamaria diu que fa pocs dies varen tenir una inspecció, amb motiu de l'autorització per ésser centre de dia, i ho varen trobar tot correcte.

El Sr. Navarro insisteix que es doti el centre de més personal i qualificat, ja que diu que el fet de passar a ésser centre de dia també implica més feina i demana que al proper pressupost es contempli.

El Sr. Santamaria respon que és evident que la qualitat del servei que dóna la residència Josep Baulida és bona i que, en tot cas, si s'han pogut reduir les pòlisses és perquè l'Ajuntament hi ha fet aportacions per eixugar el dèficit i que ara el que s'ha d'intentar és mantenir el pressupost equilibrat.

El Sr. Noguera manifesta que ell hi votarà a favor, ja que està convençut que la residència ofereix un bon servei.

La proposta s'aprova amb el resultat de:

-A favor 11 CiU, PSC i ERC

-Abstencions 2 IC-EV

### -APROVAR UNA MODIFICACIÓ DE CRÈDIT DEL PRESSUPOST DEL PATRONAT MUNICIPAL "JOSEP BAULIDA":

Aprovar inicialment la modificació de crèdit del pressupost de 1997 del Patronat Municipal de l'Hospital-Residència Josep Baulida, que inclou les següents variacions:

Suplements de crèdit:

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| 97.412.130 Personal laboral ..... | 850.000 |
| TOTAL.....                        | 850.000 |



Procedència dels fons:

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| Majors ingressos                   |         |
| 97.340 Taxes (quotes interns)..... | 850.000 |
| TOTAL.....                         | 850.000 |

Llegida la proposta, el Sr. Santamaria diu que, com a conseqüència de la malaltia llarga d'una treballadora, es va haver de fer una substitució no prevista i per això la partida ha estat insuficient.

El Sr. Postigo diu que el seu grup s'abstindrà per les següents raons: discrepàncies del seu grup en els pressupostos, el fet que el seu grup no estigui present en el òrgans de govern del patronat i, per altra banda, que no troben correcte que la persona que va fer la substitució no tingui la mateixa qualificació que la substituïda.

El Sr. Santamaria respon que la persona que va fer la substitució estava fent el curs per obtenir la mateixa qualificació i que és evident que el servei no va perdre qualitat.

La proposta és aprovada amb els vots:

-A favor 11 CiU, PSC i ERC

-Abstencions 2 IC-EV

**-RESOLDRE LES AL·LEGACIONS PRESENTADES EN EL TRÀMIT D'INFORMACIÓ PÚBLICA DE LES ORDENANCES MUNICIPALS PER A L'EXERCICI DE 1998 I APROVAR-LES DEFINITIVAMENT:**

Resoldre les al·legacions presentades pel grup municipal IC-EV en el tràmit d'informació pública de la modificació de les ordenances fiscals per a l'exercici 1998, en el següent sentit:

Ordenança fiscal núm.3. Impost sobre construccions, instal·lacions i obres:

Incorporar el següent article:

Article 4t.-Exempcions-

4.1. Estaran exemptes de l'impost les obres que es realitzin en els edificis que constin en catàleg d'edificis d'interès de les Normes Subsidiàries.

4.2. Igualment, estaran exemptes les obres que comportin rehabilitació, manteniment i conservació de les façanes.

Els articles 4t., 5è. i 6è. passaran a ser el 5è., 6è. i 7è.

Ordenança fiscal núm.5 Taxa per expedició de documents administratius:

Afegir el següent punt:

Article 5è.-Exepcions-

4. Estaran exemptes de l'impost les tarifes que es contemplen en els punts 7.1 i 7.5 d'aquesta ordenança, quan sigui producte d'una demanda del propi Ajuntament o dels seus Organismes Autònoms.

Havent-se llegit la proposta, el Sr. Postigo demana que s'expliqui el perquè no s'han estimat totes les al·legacions presentades.

El Sr. Bayé respon que, pel que fa a l'IBI de rústica, és cert que s'està al tipus màxim. No obstant això diu que la diferència en recaptació és mínima. Explica que la quantitat que es recapta per aquest concepte és de 2.700.000 ptes. anuals, mentre que la inversió que es fa cada any pel manteniment de camins, duplica com a mínim aquesta quantitat.

El Sr. Postigo respon que quan es va posar el tipus al màxim es va donar l'argument que l'Ajuntament volia fer una forta inversió en els camins de pagès, cosa que no ha estat així, i que la inversió que es fa és la que s'ha vingut fent de manera habitual tots els anys. El Sr. Postigo demana per què no s'ha estimat la seva al·legació, a l'ordenança d'Impost sobre Béns Immobles pel que fa a incentivar l'ús de materials no contaminants i estalvi energètic.

El Sr. Bayé respon que són temes de difícil control i, a més, podrien afavorir un sector amb més possibilitats econòmiques, ja que de moment l'ús d'aquests productes és molt costós. Pensen que arribarà el moment en què s'haurà de fer, però no veuen que ara sigui el moment adequat. La Sra. Sancho manifesta que és complicat i que atès que el que governa és el que ha de fer complir les normes que s'aproven, no ho veuen de moment possible. Afegeix que l'assessor en matèria elèctrica de l'Ajuntament farà un programa d'estalvi energètic als serveis municipals, que es farà una campanya de conscienciació i que la proposta d'IC-EV en aquest moment es troba utòpica i molt difícil d'aplicar amb els mitjans municipals.

El Sr. Postigo diu que no poden acceptar les afirmacions que seria difícil de controlar, ja que suposa que bé es cotrolen les obres que es fan. Pel que fa al fet que es podria afavorir un sector que pot ésser el més fort econòmicament, no necessàriament ha d'ésser així però que, en tot cas, seria una manera d'introduir aquestes matèries i innovar.

El Sr. Bayé manifesta que quant als temes que podrien incentivar la indústria, s'ha de recordar que hi ha un estudi pendent sobre el tema. Afegeix que l'empresa ja l'ha entregat i convoca tots els grups pel dia 29 a una reunió amb l'empresa que ha fet l'estudi. Diu que el fet que ara no s'estimin les al·legacions no vol pas dir que no es puguin adoptar aquestes o altres mesures.

El Sr. Navarro diu que l'equip de govern no va tenir cap inconvenient a vendre un terreny de la zona industrial, sense esperar l'estudi.

El Sr. Bayé manifesta que pel que fa a l'ordenança de recollida d'escombraries, consideren que està correcta la modificació aprovada i que per això es desestima l'al·legació.

El Sr. Postigo diu que tot i que no volen tornar a tocar el tema, ells pensen que les ordenances fiscals també són un sistema per incentivar tota una sèrie de comportaments.

El Sr. Noguera diu que hi hauria d'haver subvencions per alguns temes, tot i que també creu que a través de les ordenances es poden fomentar una sèrie d'actituds que podrien ésser positives. Insisteix que s'hauria de fer la recollida selectiva domiciliària.



*Transportes*

**JAPIC PETIT, S.A.**

TRANSPORTES INTERNACIONALES Y NACIONALES

Calle Girona, 18 - Tels. (972) 83 03 04 - 80 52 57 - FAX 83 05 55  
17240 LLAGOSTERA (Girona - España)



**FERROS FORJATS**

**JOSEP AIGUABELLA**

CARPINTERIA METAL·LICA  
AMB FERRO I ALUMINI  
TANCATS DE TELA METAL·LICA

\* \* \*

Carrer Tossa, 5  
Tel. (972) 83 02 70

17240 LLAGOSTERA  
(Girona)



**TALLER MECÀNIC**

**Juan Puig**  
I FILLS S.L.

Servei de Grua Permanent

17240 - LLAGOSTERA

Ctra. de Tossa, 13  
Tels. : (972) Part. 83 03 89 - Taller 80 56 84

Menjars "CAL DEGOLLAT"



83 01 29  
83 11 25

Carrer Sant Feliu, 55  
17240 LLAGOSTERA

**Sara**

**Merceria - Perfumeria**

C/ Donzelles, 6 - Telèfon: 83 11 15  
17240 LLAGOSTERA



**PAUHER SCHOOL**  
Idiomes

Angel Guimerà, 7 bis  
Tels. 80 51 63 - 32 12 24

17240 LLAGOSTERA



**CALÇATS**  
**LLINÀS**

**LLAGOSTERA**

Plaça Catalunya, 1  
Tel. 80 52 91

**LA BISBAL**

C/ Alta Riera, 5  
Tel. 64 32 91



**Floristeria M<sup>a</sup> ROSA**

*Plantes i Flors*



Carrer Consellers, 24 - Tel. 83 05 24  
17240 LLAGOSTERA (Girona)

El Sr. Postigo diu que el seu grup ja havia suggerit introduir incentius per a l'ús de la deixalleria.

La Sra. Sancho respon que ja es pensa fer alguna cosa en aquest sentit.

La proposta s'aprova amb els vots de:

-A favor 8 CiU

-En contra 5 PSC, IC-EV i ERC

**-CONSENTIR L'AIXECAMENT DE L'EMBARGAMENT DE DIVERSES PARCEL·LES DE LES URBANITZACIONS SELVA BRAVA I FONT BONA, AMB L'OBJECTE DE PROCEDIR A LA SUBHASTA DE LA RESTA DE FINCA:**

Consentir la cancel·lació de les anotacions preventives d'embargament, origen de les lletres "Q" i "V", en relació a totes les finques registrals resultants de segregacions practicades sobre la finca matriu inscrita al Registre de la Propietat núm. 1 de Girona, Tom 2553, Llibre 116 de Llagostera, Foli 89, Finca 1008 "N", que hagin tingut lloc des del dia 21.01.95 i fins el dia de l'adopció d'aquest acord, i que figuren a l'annex amb caràcter no exhaustiu.

Per a la pràctica efectiva d'aquestes cancel·lacions es disposa que els titulars de les finques que es troben en aquesta situació ho hauran de sol·licitar expressament al Registre de la Propietat núm. 1 de Girona, al qual li serà notificat aquest acord, junt amb l'annex que se cita, per tal que pugui comprovar en cada cas la pertinència de cada sol·licitud.

Un cop llegida la proposta, la Sra. Sancho explica que, atès que l'Ajuntament té previst executar l'embarg de la finca i que hi ha tota una sèrie de persones que han adquirit de bona fe, es pretén donar el màxim de facilitats perquè puguin accedir al Registre i evitar que se subhastin les seves propietats.

La Sra. Pla manifesta que el seu grup votarà a favor de la proposta.

El Sr. Postigo diu que ells també hi votaran a favor. Diu que estan d'acord amb aquest tema en concret, sense que això vulgui dir que hi estiguin en possibles solucions que es puguin adoptar respecte de la urbanització. Demana que es faci la màxima publicitat. Afegeix que en aquests sectors s'està construint de qualsevol manera i que, en alguns casos, fins i tot pot representar problemes de seguretat, ja que les construccions són molt deficientes.

El Sr. Noguera manifesta que ell també hi votarà a favor, i que el que no s'entén és per què s'ha tardat tant temps en actuar i que s'ha fet des que ERC ho va denunciar. Demana que es controlin els advocats que hi ha a la zona.

La proposta s'aprova per unanimitat.

**-APROVAR EL NOU REPARTIMENT DE QUOTES URBANÍSTIQUES DE LA U.A. CARRILET:**

Aprovar la modificació del repartiment de les quotes d'urbanització que corresponen als propietaris de la U.A. Carrilet-1 per les obres d'urbanització.

Notificar individualment als propietaris afectats aquest nou repartiment de quotes amb caràcter provisional i a compte de la liquidació definitiva dels costos d'urbanització un cop realitzades les obres.

Llegida la proposta, el Sr. Noguera demana que el Sr. Postigo i la Sra. Nohé, abandonin el Ple, ja que poden estar interessats a l'expedient.

El Sr. Postigo manifesta que ell no vol abandonar la sessió.

La Sra. Sancho diu que aquestes quotes són unes noves quotes provisionals en les quals s'hi aplica la baixa obtinguda a la subhasta i l'increment que representa el soterrament de les línies elèctriques.

La Sra. Pla diu que el seu grup ja es va manifestar en contra que es desglossés aquesta unitat d'actuació en dos polígons, ja que es veia que no era viable i ara pel que sembla hi ha obres que s'han de fer de manera simultània.

El Sr. Navarro diu que al seu entendre aquest tema no s'ha portat de manera correcta. Que no hi ha hagut una planificació acurada i que en el tema de la vorera, en la qual han insistit tantes vegades, encara no s'ha aclarit. Diu que al seu entendre el repartiment no s'ha fet bé, ja que la vorera s'imputa al carrer Carrilet i en canvi els propietaris afectats paguen una part pel carrer de Tossa. Demana que es torni a estudiar el tema per trobar-hi una solució. També diu que, inicialment, es va dir que Enher es feia càrrec del tema de la llum, i que, en no haver-se inclòs aquest concepte en la licitació, fa que les rases que ha de fer el contractista resultin més cares, la qual cosa es podia haver evitat amb més previsió i planificació.

El Sr. Llinàs respon que aquest tema ja es va discutir en el seu dia. Que s'ha fet consulta als tècnics municipals i ells informen aquesta manera de repartir com a correcta.

La Sra. Sancho diu que, tal com ha dit el Sr. Llinàs, s'ha fet que els tècnics comprovessin si es feia de manera correcta el repartiment. Malgrat això, es tornarà a insistir i, en tot cas, com que són quotes provisionals, es rectificaria en les definitives. Quant al tema del soterrament de les línies, inicialment es va dir que Enher se'n faria càrrec, però no ha estat així. O bé es feia així o les línies havien de quedar sense soterrar, la qual cosa no es va creure adient.

El Sr. Bayé diu que inicialment aquest projecte pujava a uns setanta milions, mentre que ara es fa per uns quaranta.

El Sr. Noguera manifesta que ell hi votarà a favor, ja que troba encertat que se soterrin les línies elèctriques i no que es deixin aèries com es va fer a Can Raset.

La proposta és aprovada amb el resultat següent:

A favor 9 CiU i ERC

En contra 1 Sr. Navarro

Abstencions 3 PSC i Sr. Postigo

EL SUPLENTE



**- APROVAR EL NOU REPARTIMENT DE QUOTES URBANÍSTIQUES DE LA U.A.RASET:**

Aprovar el nou repartiment de les quotes d'urbanització de la Unitat d'Actuació RASET, en compliment de la sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, Sala del Contenciós Administratiu interposat pels Srs. Josep Galobardes Alsina, Jordi Cirera Farreras i Josep M<sup>a</sup> Cabré Castellví, contra les quotes d'urbanització corresponents a l'empresa DIHABSAADMINISTRACION,S.A.

La proposta s'aprova sense que ningú no demani la paraula, amb el resultat de:

A favor 8 CiU

Abstencions 5 PSC, IC-EV i ERC

**- ACCEPTAR L'AJUDA ECONÒMICA CONCEDIDA PEL DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT A LA LLAR D'INFANTS EL NIU:**

Acceptar l'ajuda econòmica concedida per Resolució del Departament d'Ensenyament de 28 d'octubre de 1997, per la qual s'atorguen subvencions a corporacions locals titulars d'escoles d'educació infantil, per un import de 3.539.412,-Ptes. per a la Llar d'Infants El Niu.

• Llegida la proposta, la Sra. Sancho explica que es tracta d'acceptar la subvenció que s'atorga per al manteniment de la Llar d'Infants.

El Sr. Navarro pregunta si és la mateixa subvenció que s'atorga normalment, a la qual cosa respon la Sra. Sancho que sí.

La proposta és aprovada per unanimitat.



# Els camps electromagnètics són perillosos

**A**ra fa tres mesos al Centre Cultural de La Caixa a Cassà de la Selva, l'enginyer Joaquim Coromines va defensar els punts principals de l'estudi encarregat a l'empresa ECOSERVEIS per la Coordinadora d'Afectats per la Línia d'Alta Tensió d'Enher. La postura de Coromines sembla convergir a una política energètica com la que es reclama al Llibre Verd de la Unió Europea. Per desgràcia del ciutadà, al Departament d'Indústria i Energia aquest tipus de política es veu apantallada per l'esplendor d'una moda de 'política d'interessos' (si se'n pot dir 'política'). L'oposició a la línia d'Enher presentada per Coromines es recolza fonamentalment en tres punts. L'estalvi energètic encapçala el primer punt; estalviar energia reduirà la urgent demanda (si realment existeix) a la costa. El segon punt recau a fomentar l'ús d'energies alternatives. En aquest article em vull centrar en el tercer punt: els riscos que comporta conviure a la vora d'una línia d'alta tensió. Per a recolzar aquesta darrera postura de Coromines us presento un article de William K. Steven\*, col·laborador del "Science Times". El "Science Times" és el suplement setmanal de ciència del diari "The New York Times", una revista de periodisme científic que s'ha guanyat al llarg d'aquest segle un reconegut respecte i prestigi.

La realitat és la següent: hem viscut durant un segle amb els camps electromagnètics que radien les línies, les instal·lacions elèctriques, els electrodomèstics... En un primer moment els científics asseguraren que no hi havia cap mena de perill, però ara l'acumulació de proves fa que

no estiguin tan segurs que els camps electromagnètics siguin inofensius. Existeix una preocupació, una preocupació que, creixent amb força, està passant a ser de domini públic.

Qualsevol desplaçament de càrregues elèctriques genera alhora dos tipus de camps (invisibles als nostres ulls però detectables pels instruments de mesura): un camp elèctric i un camp magnètic. Científicament aquests dos camps s'han associat i els anomenem camps electromagnètics. Un informe preparat per la Universitat de Carnegie-Mellon (EUA) exposa "la creixent evidència no permet ja dir de forma categòrica que no hi ha cap mena de perill.....però no proporciona cap base per assegurar que hi ha un perill significatiu". És a dir, les investigacions realitzades a terme no han mostrat una relació causa-efecte, però sí una associació estadística entre certs canvis biològics i l'exposició als camps electromagnètics de les línies. Segons William K. Steven, l'autor de l'article, els resultats dels experiments de laboratori sobre cèl·lules humanes i animals "suggerixen que els camps electromagnètics poden interferir amb el funcionament de l'ADN i de l'ARN, els controladors de la reproducció cel·lular; poden causar desordres en la reproducció i defectes de naixement; poden estimular l'activitat en substàncies que estan críticament implicades en el funcionament del sistema nerviós central." Altres estudis han intentat trobar si existeix alguna relació directa entre l'exposició als camps electromagnètics i el càncer infantil. Un d'aquests estudis realitzat per dos científics, Nancy Wertheimer i Ed Leeper, va concloure

que els nens que viuen a la vora de línies de distribució elèctrica són doblement propensos a desenvolupar càncer. L'estudi fou objecte d'una muntanya de crítiques, que no féu res més que els científics més escèptics arribessin una i altra vegada als mateixos resultats inicials i acabessin interessant-se pel tema.

L'article de William K. Steven conclou amb la que és la principal opinió entre els científics sobre l'amenaça dels camps electromagnètics: "Hi ha motius per preocupar-se? Un observador honorat hauria de dir que sí. Hi ha proves convincentes que les radiacions causin càncer? La resposta és un clar no." Davant aquestes preocupacions, aquests dubtes que pequen d'ambigüitat però que són indefugibles, no resta més que aplicar una política de prevenció, una política que segueixi els punts marcats per l'estudi de l'enginyer Coromines, i si no com a mínim Enher hauria de veure que un procés de soterrament és el més digne que pot fer a l'hora de projectar una nova línia d'alta tensió sobre qualsevol terreny habitat.

*Jenny Burgués i Ribó*

\*Artículos científicos de The New York Times  
Ed. McGrawHill, Madrid 1992

# Una ullada al Museu Etnològic

*Amb un reportatge sobre el Museu Etnològic es tanca el cicle que hem dedicat als museus del nostre poble, amb l'objectiu de donar a conèixer els seus orígens, evolució i situació actual.*

**J**untament amb el Museu Arqueològic i l'Arxiu Municipal, el Museu Etnològic és una de les seccions que formen el Museu Municipal de Llagostera, que inicialment tenia la intenció d'unificar-les totes tres en un sol edifici. Durant la Festa Major de l'any 1980, un grup de persones del poble tingué la idea de recollir i exposar al públic tots aquells útils antics, peces per llaurar, del camp, destrals, aixades..., que feien servir els nostres avantpassats, així com també velles màquines de suro, d'embotellar, de fer vi, destrals i altres objectes familiars de les llars.

Cada any es feia una exposició fins que el mes de març de l'any 1985, i en sessió extraordinària, s'aprojava per unanimitat el nomenament de la junta directiva del Museu Etnològic d'usos i costums de Llagostera. Presidida pel que llavors era l'Alcalde de la vila, Josep Puig i Rodó, la junta la van formar el regidor de museus Josep Blanch, els vocals Josep Albà i Joan Puigdemunt, els representants dels dos col·legis, Jaume Moll i la germana Hermenegilda i en Josep Planella, l'Emili Pons i l'Emili Soler, com a delegats de les diferents seccions del consell del Patronat, en les seccions d'arqueologia, arxiu històric i etnologia.

Així s'aproven els estatuts que haurien de governar el règim intern del Museu Municipal. Pel que fa al Museu Etnològic, es va ubicar a l'antiga estació del «carrilet» Girona-Sant Feliu de Guíxols, que acabava de ser remodelada per complet, tant pel que fa a l'interior com l'exterior. No seria fins el maig d'aquell any que, coincidint amb la Festa Major,

es va fer una presentació presidida per l'Alcalde Josep Puig, acompanyat per la resta dels regidors municipals i del Director Provincial d'Agricultura Artur Soldevila, així com de diversos tècnics del ram.

La inauguració oficial de la secció dedicada a l'etnologia va tenir lloc dos anys més tard aprofitant l'obertura del Museu Arqueològic, amb la presència del Conseller de Cultura de la Generalitat Joaquim Ferrer i l'Alcalde Josep Puig. Les sales d'ambdós museus, promogudes per l'equip del Centre d'Investigacions Culturals, foren finançades per l'Ajuntament amb el suport de la Generalitat i la Diputació. Amb la posada en funcionament dels dos espais, es pretenia el doble objectiu d'aconseguir la infraestructura suficient per a l'estudi, recerca i exposició de materials, i també per mantenir i donar relleu a dues construccions característiques de Llagostera que marquen dos períodes històrics concrets.

En el fons del Museu Etnològic s'hi pot trobar tot allò relacionat amb la indústria surera,

tapera, ramaderia, camp i també fusteria, ferro ..., des de fa més de dos-cents cinquanta anys, peces que han estat cedides a l'Ajuntament per particulars o comprades per aquest als seus propietaris. Recentment, tots aquests estris han estat objecte d'un inventari, una llarga i difícil tasca molt ben realitzada per l'antropòloga especialitzada en pesca Olga Llobet, que ha dedicat els seus darrers treballs al món de l'agricultura.

Després d'un període de remodelació, el passat mes de desembre el Museu Etnològic s'obria de nou al públic amb una exposició que, sota el títol d'«Un any a pagès. Treball agrícola i vida social abans de la me-





canització», presenta com era la pagesia a Llagostera el segle passat. L'exposició, organitzada per l'àrea de Cultura de l'Ajuntament, restarà oberta al públic durant un any. Esperem que amb aquest nou impuls s'iniciïn d'altres projectes tan interessants com aquest, que mica en mica puguin mostrar la totalitat del fons de què disposa el Museu Etnològic de Llagostera.

Marta Sureda,  
Marta Ventura  
i Pilar Ventura



EL COTO  
RIOJA

*Denominación de Origen Calificada*

EMBOTELLADO POR EL COTO DE RIOJA, S.A. OYON - RIOJA ALAVESA - ESPAÑA

CRIANZA

COMERCIAL  
ROVIROSA

Felix Pallarols Negre  
Zona Girona

Pau Claris, 110 - 08009 Barcelona Joan Maragall, 8 - 17240 Llagostera  
Tel. 93/487 73 84 - Fax 93/488 16 62 Tel. i Fax: 83 09 72  
Tel mòbil: 908 63 31 25

# CAVA MAS TINELL



Representant de les següents marques:

RÉMY MARTIN  
COINTREAU  
THE FANCY GROUSE  
HIGHLAND PARK  
TAMDHU  
GLEN FURRIET  
BUNNAHABHAIN  
EVAN WILLIAMS  
KINDILAN  
KRUG & C<sup>o</sup>  
CHARLES HEDSIECK  
MAS TINELL  
TINELL  
COTO  
RIGNIER

CLES DES DUCS  
GRAND EMPEREUR  
GALLIANO  
FLORINZA  
MOUNT GAY  
SAINT JAMES  
PASSOA  
ATTOR  
EL PALENGUE  
MARC COYARD  
IZARRA  
MAJESTIC  
SIRCHUCKHO  
NOLLY PRAT  
ROLLS  
BOULARD



JOSEP JORDI  
COMAS / CIRERA

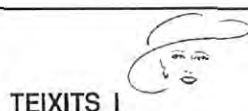
TALLER D'ARQUITECTURA TEL. I FAX 972 / 83 15 61  
CARRER MÍDIA, 36 BAIXOS, ESQ LLAGOSTERA 17240 (GIRONA)

## LAMPISTERIA

# J. FA

Es fan instal·lacions de gas i les  
revisions obligatòries

Passeig Pompeu Fabra, 49 - Tel. (972) 83 03 64  
LLAGOSTERA



Es fa a mida  
tota classe de roba.

També hi trobareu  
servei de TINTORERIA.

Sempre al  
vostre servei

**C. Albertí, 16**  
**Tel. 83 09 83**  
**LLAGOSTERA**

Servei de pneumàtics  
Nacionals i d'importació  
Llantes d'Alumini  
Cargols Anti Robatori  
Recanviats



Tel. 80 50 85

C.I.F. G-17217688

C/. Ramal, s/n

17240 LLAGOSTERA (Girona)

## Excavacions VIÑOLAS PUIGMOLÉ, S.L.

NIF B-17431859  
C/Mas Sec, 60 Baixos 17240 LLAGOSTERA



C/. Bon Aire, 1 - B

Tel. (972) 80 50 51

17240 LLAGOSTERA (Girona)



**nogue** Assessoria  
Laboral i Fiscal

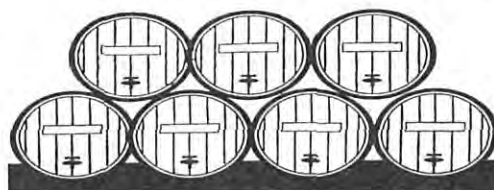
**Corredor d'Assegurances**

Núm. Registre D.G.S. F-889

C/ Almoçàvers, 21  
17240 LLAGOSTERA (Girona)

Tel. (972) 83 01 35  
Fax (972) 83 01 01

*Celler Can*  
**Ramiro**



C/ Comte Guifré, 1 - Tel. 83 01 63  
LLAGOSTERA

# Concurs Literari SANT JORDI 1998

## Categoria

1. -Infantil: A: 6 i 7 anys  
B: 8 i 9 anys  
C: de 10 a 12 anys
2. -Juvenil: de 13 a 17 anys
4. -Adult: a partir de 18 anys

## Modalitats

- Conte il·lustrat: Infantil A i B: Predomini d'il·lustració sobre text  
Infantil II: Predomini de text sobre il·lustració

Es pot presentar en qualsevol tècnica (llapis de colors, aquarel·la, collage...)

Tamany DIN A-4

- Narració: Per a les categories Juvenil i Adult

Tema lliure

Extensió màxima 15 fulls DIN A-4

- Escrit a màquina o ordinador, a doble espai i per una sola cara.

Es presentaran 5 còpies

## Nota:

- Tots els treballs s'hauran de presentar en llengua catalana
- Tots els treballs seran inèdits i no s'hauran presentat en cap altre concurs

## Presentació

- Totes les obres presentades portaran el TÍTOL, L'EDAT i la CATEGORIA a la qual es presenten
- S'hi adjuntarà un sobre tancat on s'indicarà al seu exterior:  
Concurs Literari Sant Jordi 1997  
Títol de l'obra i categoria
- Dins el sobre s'hi inclurà una targeta amb el NOM, COGNOMS, ADREÇA i TELÈFON.

## Termini de presentació:

Els treballs es presentaran a la Biblioteca Julià Cutillé abans del dijous 21 de març. No s'acceptaran les obres que es presentin fora de termini.

## Jurat

Pilar SANCHO, Alcaldessa de l'Ajuntament de Llagostera  
Jenny BURGUÉS, Butlletí de Llagostera  
Pilar CORTÉS, Biblioteca Julià Cutillé

## ORGANITZA:

Butlletí de Llagostera

Biblioteca Julià Cutillé

Àrea de Cultura-Ajuntament de  
Llagostera

## Premis

S'establirà un primer premi per a cada categoria cedits per l'Ajuntament

Categoria 1: Un lot de llibres i un trofeu

Categoria 2: 25.000 ptes.

Categoria 3: 40.000 ptes.

Categoria 4: 25.000 PTA

Totes les obres premiades seran publicades al Butlletí de Llagostera

El veredictes es farà públic el diumenge anterior a Sant Jordi, el dia 20 d'abril (programa a part)

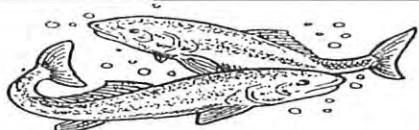
## Aclariments

L'organització del concurs es reserva el dret de domini sobre les obres premiades. La resta d'obres podran ser retirades a partir del lliurament dels premis.

Les obres es guardaran fins un màxim de 2 mesos

Enric RAMIONET, col·laborador del diari EL PUNT  
Eugènia MASCORT, Llicenciada en Filologia Catalana





**PEIXATERIA  
PLANA**

PEIX FRESC DE PALAMÓS  
CONGELATS

Cristófol Colom, 7 - Tel. 83 02 58 - 83 01 96  
**LLAGOSTERA**

Constructor d'Obres

**Martí Plà**

C/ Músic Aguiló, 3  
Telèfon (972) 83 04 17

**17240 Llagostera**  
(Girona)

*Carmen Mestres Tígem*

**BAR MESTRES**

C/ Pau Casals, n.º 2  
Tel. 83 05 22

**17240 LLAGOSTERA**  
(Girona)

pintura  
decorativa

**font pintors, s.l.**

pintura industrial  
doli de sorra abrasiu

Taller: C/ Indústria, 12 (Sector CAVISA)  
Tel. 80 54 89 - Fax 80 55 61  
**17240 LLAGOSTERA**

*Especialitat en embotits casolans*  
**Carns Esteve**

Passeig Tomás A. Boada, 12  
Tel. 972 - 83 02 14  
**17240 Llagostera**  
(Girona)



IMPREMTA

OFFSET  
TIPOGRAFIA

**Rodas**

Camprodon, 24  
Tel. i Fax : 83 02 10  
**LLAGOSTERA**



**LA TAVERNA**  
**LLAGOSTERA**  
TÈLF. 831045

ALIMENTACIÓ

VENDES A L'ENGRÓS



**Comercial  
MESTRES, S.A.**

C/ Fivaller, 9 - Tel. 83 02 95 Fax 83 11 01  
**17240 LLAGOSTERA**

## CERTIFICACIÓ A FAVOR DE L'ARRENDATARI DEL MAS PIFFARRER

Del llibre 450, pàg. 18. Notari: Francesc Moragas, de Llagostera. Any 1749.

«Sepan quantos esta publica escritura vieren, oyeren y leyeren, como nosotros Juan Soler labrador del termino del Castillo de Llagostera, obispado y corregimiento de Gerona, de edad que dixo ser de quarenta años poco mas o menos y Juan Codolar labrador del mesmo termino, de edad assi bien de quarenta años, poco mas o menos. Por que es justo y muy conforme a la razon dar testimonio de la verdad. Por ende de nuestro grado y cierta sciencia con thenor del presente, mediante el juramento que hazemos a Dios Nuestro Señor y a sus Santos quatro Evangelios y prestamos extra juhizialmente en mano y poder de Francisco Moragas y Gironí, Nottº. infrascrito, certificamos y hazemos fée de lo siguiente, a saber. Es de como de todo el tiempo de Miguel Vidal, labrador del referido termino poceyó el dicho Manso Piffarrer sito en el mesmo termino, el, ni otra persona por el, ha dado ni concedido lisensia a persona alguna para cortar ni llevarse suros, enzinas, ni otro genero de plantas algunas de las tierras de pertinencias del dicho manso Piffarrer, ni menos a mi dicho Juan Soler en una ocasión que corté y me llevé quatro suros y un roble tiendres, quales ahunque es verdad que aquellos los corté y me los llevé sin lesencia alguna, ni menos saberne cosa el dicho Miguel Vidal, pero en la primera ocasion tube de ver el Sr. Felix Piffarrer le confessé la verdad y con el animo que sino me hubiesse condonado aquellos, les hubiera pagado; pero el dicho Sr. Felix Piffarrer atndiendo algunos beneficios que de mi tenia recibidos me los condonó, diciendome que lo que fuesse estado sea estado y que no boviesse mas a cortar arbol alguno sin lisencia de el, y con esto passaremos a otros tratos, en tanto que me arrendó un pedazo de tierra de pertinencias de dicho su manso Piffarrer, todo lo que dizimos saber por haverlo assi visto: y yo dicho Juan Çodolar por ser estado como de presente soy, parcero de dicho manso Piffarrer y no haverme permitido el dicho Miguel Vidal en tiempo alguno cortasse ninguna planta, antes bien expressamente dizirme siempre que no diesse danyo a dichas plantas, ni menos que otra persona lo hiziera, siendo igualmente verdad que el dicho Miguel Vidal ha tenido tan cuydado de las plantas y tierras de dicho manso que jamás se ha permitido que persona alguna cortasse, ni malatratasse alguna de ellas, lo que dicimos por haverlo assi visto y ohido a dezir sin haver jamás ohido a dezir, ni visto cosa la contrario, y esta es nuestra declarasion y la real verdad por el juramento que llevamos echo y prestado. Y para que conste en donde convenga y nadie dude, ni dudar pueda sobre lo arriba dicho, a instancia de dicho Miguel Vidal, labrador del vezindario de Llobatera del termino de dicho Çastillo de Llagostera, mandamos hazer y escribir el presente Auto publico, que fue fecho en el Castillo de Llagostera de dicho Corregimiento de Gerona, a los teinta dias deL mes de enero del año de mil setcientos quarenta y nueve, siendo presentes por testigos, Antonio Bosch, escrivente y Nicolás Vilaret, boticario, ambos de dicho Castillo de Llagostera, a esto llamados.»

## ARRENDAMENT DEL MAS MAIENA

Document del 26 de juliol del 1584, del notari Tomás Anglada. LL. núm.291. pàg.165.

«A 26 de juliol 1584 en la vila de Lagostera.

Jo Pera Alberti donzell domiciliat en la vila de Lagoster de grat per mi fas arrendament avos Miquel Bernada alias Mir, natural de la parrochia de St. Pera de las Presas de la Plana den Bas, de tota la casa y heretat delmas anomenat de Mayena la qual he y tinc en la parrochia de Lagostera, per temps y spai de sinc anys primers vinents los quals comensarana correr lo dia de la Festa de Nadal primer vinent de 1585 y finiran la vigilia de la Festa de Nadal de 1590 y dit arrendament vos fas per lo preu seguent, so es, que per loguer de dita heretat me donareu y pagareu de tot lo blat segol, ordi, spelta y siuada que en dita heretat collireu. De set mesuras duas, so es, de set duas y de set altres duas, so es, duas per mi i sinc per vos. Y mes me donareu y pagareu a mi lo delme de tota la part que a vosrestar del dit gra y del canem y lli que en dita terra collireu y mes vos done tots los raims que collirèu y seran en dita heretat, sens pagar ninguna cosa, empero que siau obligat en fer y plantar altre reteniment vos fas dit arrendament que per mi ni per altres, per maior ni paer menor preu, aquell no us nullare ni trencare durant dit temps, jurant y prometent fer vos aquell valer y tenir.

Lodit Miquel Bernada aci present, accepta lo dit arrendament ab los pactes y condicions dalt mencionadas, obligantne per assi tots sos bensapena de ters renunciant y salari de procurador y axi o jura y ferma.

Testimonis Sanso texidor y Miquel Raig, tots texidors de lli de la Vila de Lagostera.»

Nota: En aquest contracte d'arrendament es menciona el lli, planta herbàcia de la família de les linàcies, que ens dóna a entendre la importància del seu conreu en l'època, donda la proliferació de teixidors de lli que treballaven a la vila, els quals de la palla en treien una fibra tèxtil usada per a la confecció de roba.

**Josep Cantó i Antoni Mascort**  
**Font: A.H.G. Notaria Caldes-Llagostera**

**Carns** i elaboració  
d'**Embotits** i preparats  
**Casolans**

**CODINA**

Plaça Catalunya, 13 - Tel. 83 01 91

**Llagostera**



**DISC-MUSIC**  
**VIDEO CLUB**

COMTE GUIFRÉ, 25 - TEL. 80 52 56 - LLAGOSTERA

**TABACS**

**MONTSE PLENSE SENDRA**

N.I.F. 40167215-S TLF. 972-83 05 28

C/ Camprodon, nº 10  
**17240 LLAGOSTERA (Girona)**



PRODUCTOS DE CORCHO M. LOMERADO S.A.

Carrer Lleida, s/n

Telèfon 83 00 20

**LLAGOSTERA**

Mercè Salvadó Berenguer

Assegurances **CATALANA**  
**OCCIDENT**

Asseguradors des de 1864

Angel Guimera, 21 - bis  
Tel. 80 53 70 - P. 83 04 45  
**17240 LLAGOSTERA**



**Mas Maiensa**

Vivers i Jardineria

V. de Bruguera, 7 - Tel-fax: 83 07 45  
**17240 LLAGOSTERA**

**DDISSENY**  
**INTERIORISME COMERCIAL**  
Maiensa, 3 - 17240 LLAGOSTERA  
Tel 805519 Fax 830527 E-mail rallo@grn.es

**DECORACIÓ**  
**PROJECCIÓ**  
**I**  
**REFORMES**  
**DE**  
**LOCALS**  
**COMERCIALS**



**pintura ... decoració**

C/. Músic Aguiló, 19  
Telèfon 83 06 21  
**LLAGOSTERA**  
(Girona)



## Turisme rural al Pla de Panedes

**E**l complex turístic "L'Arrancat d'en Llorenç" està situat a l'est del nucli urbà de Llagostera i al nord de la carretera de Llagostera a Romanyà. Abraça un total de 72.182 m<sup>2</sup>, dels quals 32.299 són de bosc. L'activitat principal del complex serà la d'un centre de turisme rural i familiar orientat a matrimonis joves o jubilats amb alt poder adquisitiu. Tot i que es promocionarà a Alemanya, Suïssa i Àustria, Sabine Olbrich - promotora del projecte - ha declarat que tenen molt interès que sigui obert a tothom i que incentivaran el coneixement de la zona. La cuina serà típicament catalana així com els productes que s'utilitzaran. En la promoció turística del complex, tindran en compte els museus i altres llocs d'interès que pugui oferir-los Llagostera. Pel que fa a les repercussions econòmiques del projecte, es preveu crear deu llocs de treball com a mínim. Sabine Olbrich manifesta amb orgull que els

que estan reformant la masia principal són del poble.

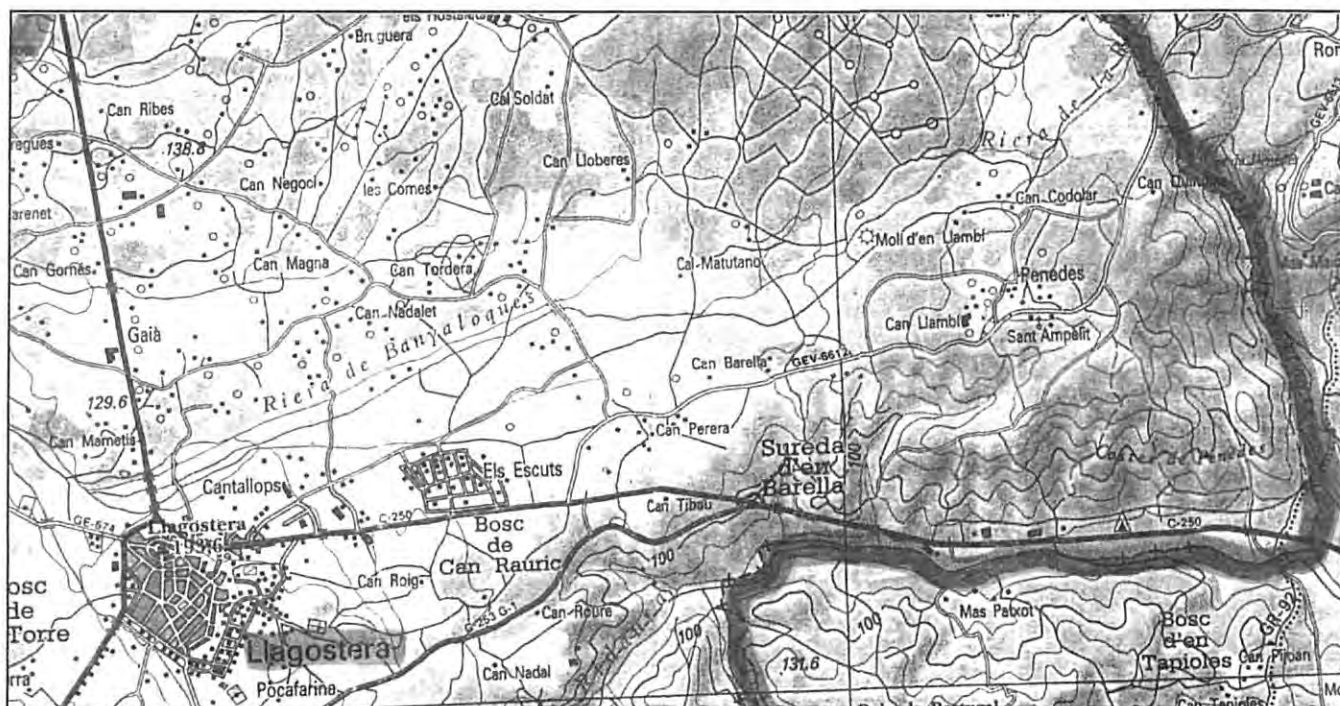
Les activitats que s'hi preveu desenvolupar són: excursions, passeigs a cavall i amb carro, lloguer de bicicletes, activitats de lleure per a infants o serveis de pediatria. També preveuen organitzar rutes gastronòmiques, sortides a Barcelona, rutes pel romànic, etc. El període de funcionament serà de març a octubre.

El complex es dividirà en dues parts: la casa principal i 16 apartaments familiars tipus masia catalana. A la masia principal hi haurà un menjador per a 80 persones, bar, sala d'estar, biblioteca-ludoteca, sala infantil i minicine. També s'hi troba una guarderia infantil, una bugaderia, sauna finlandesa, raigs UVA i una piscina climatitzada de 20x9 metres, així com una piscina infantil. Destinat als més petits es preveu un minizoo amb animals en perill d'extinció. Els apartaments estaran equipats amb telèfon, TV via satèl·lit, aire con-

dicionat i mobiliari rústic. Es cuida especialment l'entorn, per això els apartaments es dissimularan amb la vegetació de manera que les edificacions s'integrin amb el medi natural.

Pel que fa als permisos per construir, l'Ajuntament de Llagostera ha informat positivament a Urbanisme per requalificar els terrenys. Si s'obtenen els permisos, el complex es realitzarà per fases, que obtindran la llicència d'obres sempre que aquestes s'ajustin al projecte aprovat inicialment i es compleixi que la propietat sigui indivisa - que en cas de venda no pugui segregar-se - i s'hagi de destinar al mateix ús que s'ha previst. D'altra banda, la promotora es compromet a aportar set milions per a usos socials i culturals d'interès municipal. Si reben el vistiplau, esperen obrir l'establiment la primavera de 1999.

*Ramon Soler*



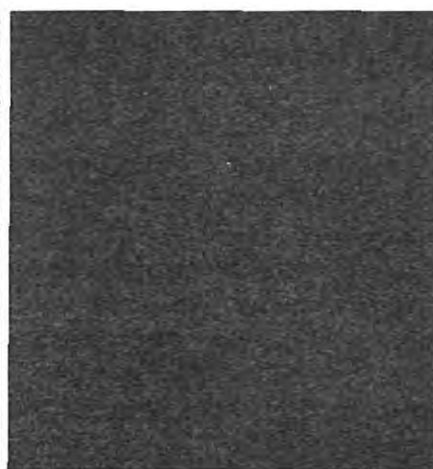


**RENAULT**

**Ramon Gurnés Vall-Ilosera**

**Ctra. Tossa, s/n LLAGOSTERA**

 **83 09 07**  
**80 54 03**  
**Fax 83 10 66**



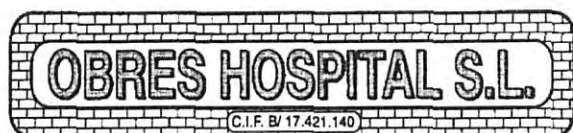
**BAR MUSICAL CAFE**

  
**MODONI**



**Llagostera 83 01 17**

**Quart 46 80 10**



**CARRER POCAFARINA, 21**

**17240 LLAGOSTERA**  
**(GIRONA)**

**TELÈFON (972) 83 09 45**



**Construcció de piscines**

**Servei tècnic i manteniment**  
**Productes químics i**  
**tractament d'aigües**  
**Descalcificadors**  
**Jacuzzis construïts a mida**  
**Pistes poliesportives**

**17240 LLAGOSTERA - Pau, 6**  
**Tel i Fax: 80 57 08**

# Què hi falta i què hi sobra a Llagostera?

És Llagostera un poble perfecte?

Si penses que no ho és, en què es podria millorar?

O, què hi treuries per viure un xic més bé?

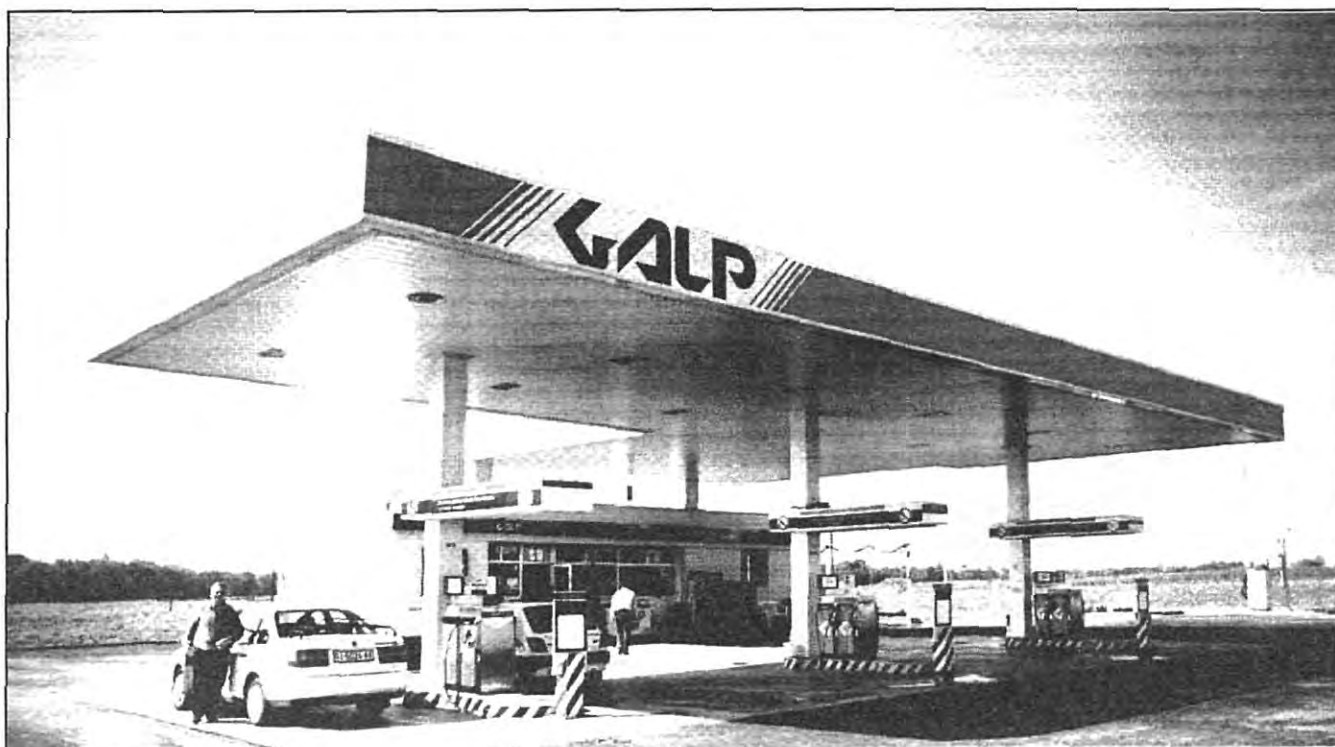
## HI FALTA:

- Educació cívica a Llagostera.
- Nom al carreró de la biblioteca.
- Un "ServiCaixa".
- Ganes de treballar pel poble.
- Arreglar el carrer de l'estanc vell.
- Més autobusos de Llagostera a Caldes.
- Una pista de tennis Municipal.
- El rètol de l'ermita de Sant Llorenç

## HI SOBRA:

- Contenidors a la plaça Barceloneta:
  - Són antihigiènics i antiestètics (estan al costat d'una font)
  - Tapen la visibilitat d'un carrer que ja de per si és complicat.
- Acusacions falses.
- Bosses d'escombraries al carrer fora d'hores.
- Els semàfors intel·ligents de l'entrada del poble (d'intel·ligents no ho són massa).

Envieu-nos les vostres suggerències a l'Apartat 76 de Llagostera, o bé a la següent adreça: C/ Migdia, 40 - 17240 LLAGOSTERA. Si ho preferiu, podeu deixar el missatge al contestador (83 12 10).



**E.S. LES SUREDES**  
PETROGAL ESPAÑOLA  
TELEFON 46 38 93

**BOTIGA**  
TREN DE RENTAT  
CANVI D'OLI

**24 HORES**  
AL SEU SERVEI



# El Cafè-Internet de Can Meri, bressol d'una web que rep 9.000 visites diàries

"Meristation" és el nom d'una web dedicada al món dels videojocs, ideada i coordinada per en Josep Sánchez i l'Elena Avellaneda. Internet, doncs, és l'espai que han escollit aquests llagosterencs per a editar una espècie de revista a la qual es pot accedir des de qualsevol punt del planeta i que consta d'una plantilla de 140 col·laboradors, coordinats per 10 redactors, escampats per la resta de l'estat, sudamèrica i fins i tot de l'estranger.

L'idea inicial del projecte neix fa més d'un any, quan en Josep decideix tenir un ordinador al seu Cafè-Internet dedicat a la presentació setmanal de videojocs nous i que permeti als clients de gaudir-ne. Per tal de promocionar aquesta iniciativa, calia buscar informació sobre aquests jocs. D'aquesta manera es va adonar que a Internet no hi havia cap espai dedicat a aquesta matèria en castellà. Així, alhora que feia propaganda dels serveis del seu establiment, va anar organitzant l'informació que recollia de manera que pogués estar a l'abast de qualsevol afeccionat als jocs d'ordinador de parla castellana.

Aquest primer esbós de revista va quallar aviat, i en Josep i l'Elena van començar a comprovar com la seva pàgina era visitada per unes 60-80 persones diàries i a rebre correspondència (e-mails) de persones que



<http://meristation.com>

s'interessaven pel contingut de la web. I no només això, sinó que s'ofrien per a col·laborar-hi, aprofitant així un dels avantatges més grans

que ofereix Internet: aplegar un grup important de gent que no s'ha vist mai la cara, per tal d'aixecar un projecte comú.

## Algunes dades

- Actualment, les visites **diàries** a Meristation se situen al voltant de les **8.000 a 9.000**, sempre seguint una progressió ascendent i a un ritme frenètic. Tot i això, en Josep i l'Elena afirmen que encara els queda molt mercat potencial.
- Meristation compta amb uns **3.500 subscriptors** que reben setmanalment resums de notícies i actualitzacions de les novetats.
- Els principals col·laboradors no s'han conegut personalment fins al cap de **7 o 8 mesos** de treballar en la web.
- Ja ha aparegut una web de professionals que els fa la competència. Malgrat tot han hagut d'acabar imitant l'estil de Meristation.

### La cosa creix i creix

Al cap d'uns 5 mesos de vida de la revista, van contactar amb un proveïdor d'Internet, que els va oferir una sèrie de facilitats que van ajudar a fer créixer la revista i a que acabés essent el que és actualment: un espai fet amb una gran professionalitat, dedicat al món dels vídeo-jocs i que s'està convertint en punt de referència obligat per a qual-sevol mitjà de publicació (tant escrit com virtual) que tracti el tema dels videojocs. Prova d'això en són les mencions freqüents a l'emissora dels 40 Principals, les revistes *PC-Actual*, *PC-World*, *La Red*, *PC-Media*, *PC-Plus*, *El Periódico*, una quinzena de premis concedits per altres pàgines web, i l'aparició d'algun imitador. No només això, sinó que totes les empreses distribuïdores de videojocs els proporcionen els programes i el material que editen, per tal que *Meristation* en faci menció.

La primera agència de publicitat d'Internet (*Double-Click*) també es va fixar en el potencial de *Meristation* i actualment és la que els subministra els anuncis.

### El contingut

*Meristation* intenta seguir fidel a una sèrie de principis que es va proposar des dels seus inicis. En primer lloc intenten cobrir **tota** la informació sobre els videojocs (en ordinador o consola), cosa que inclou crítiques, notícies de novetats, trucs... En aquest aspecte, ressalten el seu afany a l'hora de donar suport a les empreses espanyoles del ram, que sembla que està ressorgint.

Una de les grans bases amb que juga *Meristation* és que manté un

esperit crític en els temes que tracta, sense deixar-se influenciar per les empreses distribuïdores, però intentant no caure en el parany de la desqualificació fàcil. D'aquesta manera s'han guanyat la confiança dels afeccionats als videojocs, que s'han fet seva una publicació que ells mateixos poden ajudar a enriquir amb les seves aportacions.

### I la professionalització ...?

L'equip de redactors està d'acord en que "*Meristation*" no es pot professionalitzar de la nit al dia. El que és més important per a ells és que aquest esperit d'empresa familiar que gaudeix en aquest moment, es perdria si la gent comencés a treballar-hi només pels diners. A més, l'afany pels guanys de l'empresa els podria fer acabar lligats a les empreses distribuïdores (per la publicitat) i així acabar amb aquest to independent en què basen les seves principals virtuts. El camí cap a la constitució d'una empresa, doncs, se'l plantegen com una cosa a llarg termini, sense que tampoc hagi de ser necessari.



*En Josep i l'Elena fan les funcions de coordinar l'edició de "Meristation", establir contactes amb les distribuïdores i elaborar l'apartat de notícies. Foto: Jordi Moll.*

### Els fruits

A part del reconeixement a diferents mitjans (com s'esmenta més amunt) l'Elena i en Josep se senten orgullosos pel fet de ser els impulsors d'un projecte que aplega tanta gent. A més, estan orgullosos de poder dir que, gràcies a *Meristation*, alguns dels seus col·laboradors han trobat feina en diferents àmbits del món de l'informàtica i que 5 d'ells (entre els quals es troben ells dos) han estat contractats per un conegut diari de tirada estatal, en un suplement sobre informàtica que apareixerà probablement a partir del mes de març.

*Dani Moll Casamitjana*



**RECUPERACIONS**

**MARCEL NAVARRO I FILLS, S. L.**

RECICLATGE

CARTRO I FERRALLA  
Servei de Contenedors

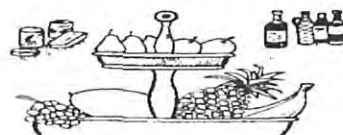
TEL. 83 10 56 - FAX 83 04 33  
Velnat Bruguera, 23 - Apartat 12  
17240 LLAGOSTERA (Girona)



Tel. (972) 83 01 41

**LLAGOSTERA**  
(Girona)

**Fruites i Queviures**



**CAN MADÍ**

C/ Almogàvers, 8 - Tel. (972) 83 00 98  
17240 LLAGOSTERA

**OBJECTES REGAL  
CONFECCIONS  
NOVETATS**

**Casanovas**

C/ General Alvarez de Castro, 5  
Telèfon 83 06 77  
LLAGOSTERA

**EMBOTITS ARTESANS**

**J. & V. Miquel** S.C.

C/ Almogàvers, 13 - Tel. (972) 83 02 99  
17240 LLAGOSTERA (Girona)

*Dietètica, Productes de règim  
Herboristeria, Cosmètica natural,  
Consulta naturista*

**la natura**

Passeig Pompeu Fabra, 46  
Telèfon 80 56 13 - 83 10 39  
LLAGOSTERA

**LACUS**



**Cables BUGIA** antiparasitaris  
sense conductor metàl·lic  
(des del 1961)

**MAFA, S.L.** (Succ. de G. Sureda)

C/ Donzelles, 51 - Tel. (972) 80 55 30  
17240 LLAGOSTERA (Girona)



## Les dades de l'Arxiu en un nou programa

El passat 29 de novembre va tenir lloc la presentació d'una aplicació informàtica per a l'Arxiu Municipal. En l'acte, presentat pel regidor Jordi Bayé i l'arxivera Marta Albà, es va fer una demostració pràctica del funcionament d'aquesta aplicació creada per en Josep Molero.

Es tracta d'una base de dades, creada amb l'ajut del programa Access i que ha estat fet a mida per a les necessitats de l'Arxiu de Llagostera, però que es poden fer extensi-

bles a les de qualsevol arxiu municipal.

El programa serveix, entre altres coses, per a tenir un control dels ex-

pedients que entren i surten de l'Ajuntament, tenir un resum del seu contingut i saber on cal anar a buscar-los.

L'ordinador de l'Arxiu està connectat amb els de l'Ajuntament per mitjà d'un mòdem. Amb això s'ha aconseguit que totes les dades introduïdes al programa puguin ser consultades en qualsevol moment pel personal administratiu del consis-

tori. A més, les consultes es faciliten gràcies a un lector de codis de barres, que permet agilitzar els processos.

## La comunió del 42 al complert



*Al Butlletí número 8, a la secció "L'Àlbum de Fotos", vam publicar la fotografia de la comunió solemne de l'any 1942, però només del grup dels nens. El Sr. Francesc Vergés ens ha fet arribar una fotografia amb el grup complet, afegint-hi les nenes.*

# Les festes de Nadal

*Com cada any Llagostera ha viscut el Nadal amb activitats tradicionals d'aquestes dates*

*Què seria un Nadal sense pastorets? El Casal ha tornat a posar en escena els Pastorets escrits i dirigits per Miquel Vall-llosera i Demiquels els dies 26, 28 de desembre i 4 de gener.* 📖



Foto: Carles Oliveras



Foto: Foto Kim

*El Col·legi Ntra Sra. del Carme també va representar els pastorets d'una manera diferent, en versió moderna sota la direcció de Jaume Romo. Els més petits del col·legi*

*van voler participar de les festes realitzant uns quadres plàstics dins les aules, amb escenes tan emblemàtiques com la que podeu veure a la fotografia.*

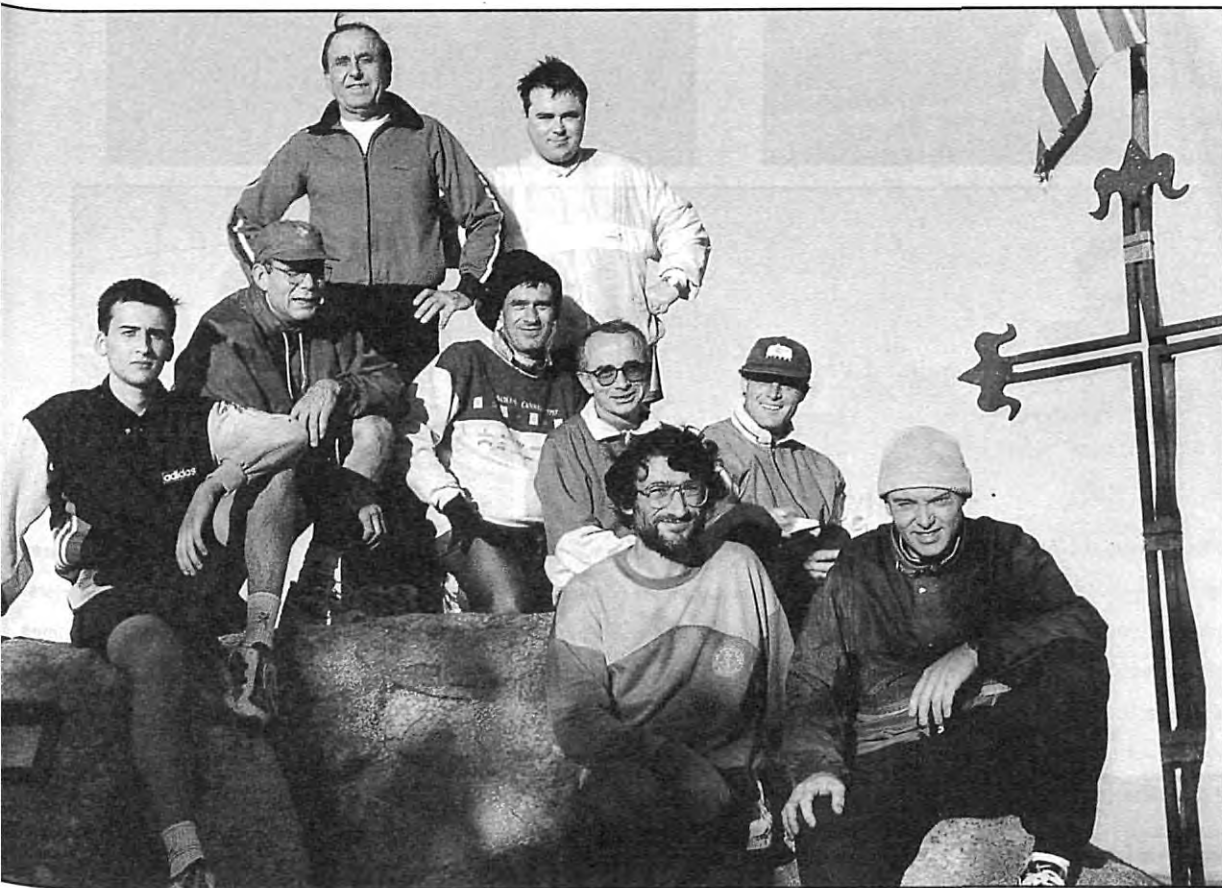


Foto: Col·legi Ntra. Sra. del Carme

Aquest any, Llagostera va veure nèixer la I Fira de Nadal, hi havia parades de mel, de tions i d'avets entre d'altres. Una de les que va tenir més èxit va ser la del Titit venent licors artesanals.



Foto: Carles Oliveras



Com ja és tradició el Club d'Atletisme de Llagostera, va anar a portar el pessebre al Puig de les Cadiretes.

Heus ací els intrèpids aventurers que van coronar el cim.

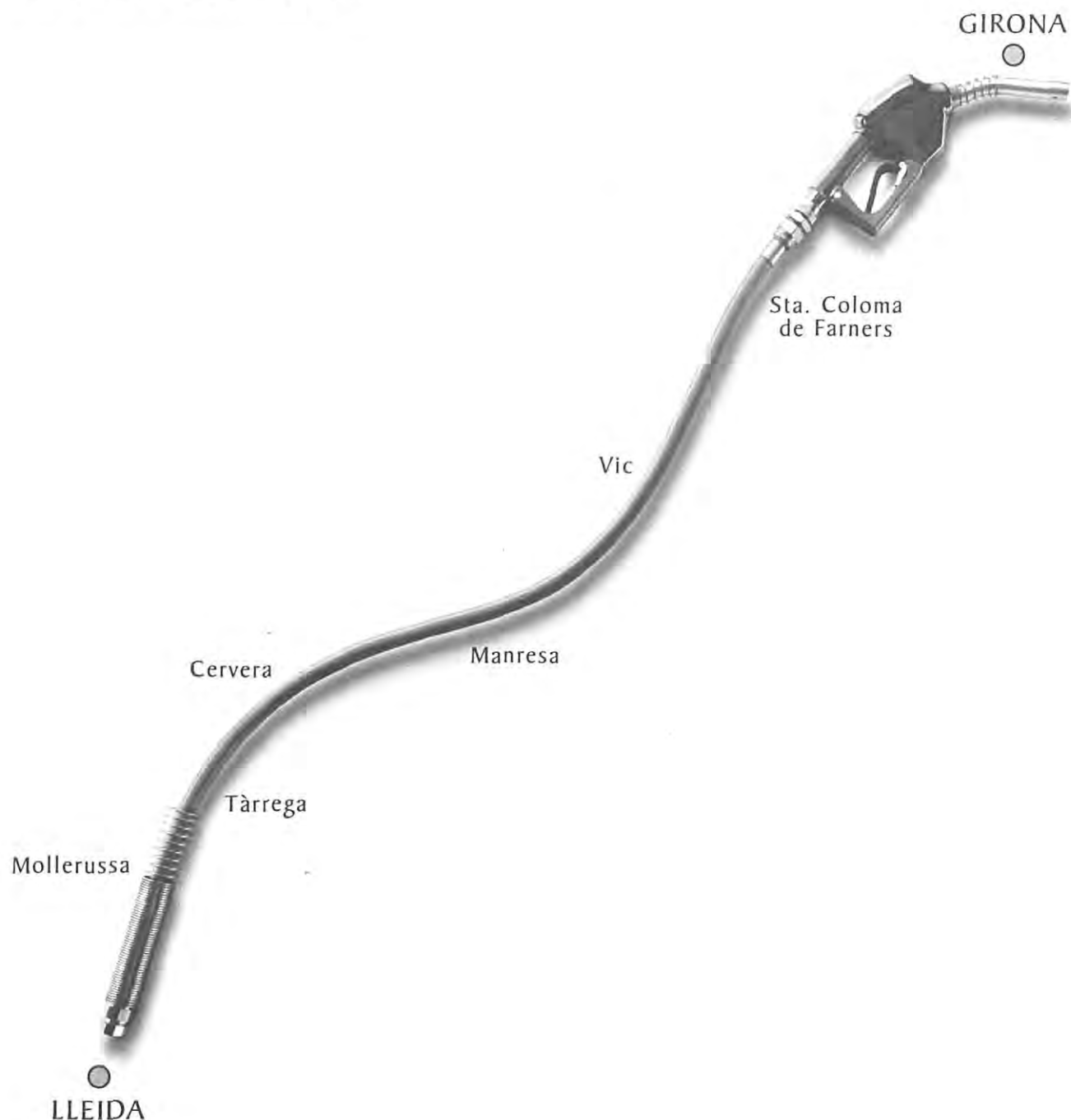
Foto: Carles Oliveras





## Eix Transversal.

Reduïm distàncies per fer Catalunya més gran.



## Estalvi's combustible.

Avui ja és una realitat. L'Eix Transversal, la columna vertebral de la Catalunya interior, entra a formar part de la nostra xarxa viària. Neix com una de les carreteres més modernes, ràpides, segures i ecològiques, com una decisiva millora de qualitat en les comunicacions del país a través de les seves comarques interiors. Ha calgut creuar rius, pobles, ciutats, muntanyes..., sense canviar el seu aspecte. Reduir l'impacte ambiental ha estat en tot moment una de les màximes preocupacions. La integració d'aquesta via en el seu entorn natural ha estat el resultat d'un ampli conjunt de mesures correctores preses al llarg de la seva construcció. Des del principi a la fi. Així doncs, d'ara endavant ens estalviarem temps, quilòmetres, combustible i ensurts a la carretera, però el més important és que en la infraestructura del nostre país disposem d'un instrument cabdal d'equilibri territorial perquè junts continuem fent gran Catalunya. *Reduïm distàncies per fer Catalunya més gran.*



**Generalitat de Catalunya**

**Gràcies a:** **Constructores** ACS • Agroman E.C. • CGS • Comapa • Comsa • Construcciones Rubau • Copisa • Dragados • Elsan • FCC Construcción • Ferrovial • Guinovart • Oshsa • Sorigué. **Impacte ambiental** Acycsa • Agrotecsa • Anthos • Comersa • D.S.P. • Floret • Stachys • Talher • Wanner y Vinyas. **Comunicació i senyalització** Indra • Salinco • Sice • Díez y Cia • Givasa • Grupo Postigo. **D. d'obres i control de qualitat** Cicsa • ECA • Eurogeotécnica • Inema • Intecasa • Payma • Saem • Taller d'Enginyeries • TEC-Cuatro

# Sant Antoni Abat

*El dia 1 de febrer es va celebrar la festa de St. Antoni Abat. Malgrat que el temps no hi va acompanyar, no va deslluir la festa, que cada any és més concorreguda. Després d'una missa, es va fer una cercavila que es va acabar amb la típica benedicció d'animals. Una ballada de sardanes va cloure la festa. Cal destacar que la coordinadora d'afectats de la línia d'alta tensió va recollir firmes en contra del projecte.*



## Regals ANNA

Carrer Sant Feliu, 8  
LLAGOSTERA

☎ 83 12 83



ROBA I COMPLEMENTS PER A INFANTS  
ARTICLES DE REGAL - NINOS  
RECORDS DE BATEIG, CASAMENT, COMUNIÓ I ANIVERSARIS  
SERVEI DE TINTORERIA "AURA"  
REPRESENTANT OFICIAL FORTUNA 

## DROGUERIA FRIGOLA

c./ Àngel Guimerà, 27  
LLAGOSTERA



— M.<sup>a</sup> Assumpció Llobet —

Centre d'Estètica

C. Almogàvers, 22  
Tel. 83 01 47

17240 LLAGOSTERA  
(Girona)

*Floristeria Cal - Ri*

Composicions Florals  
Rams de núvia - Ceràmiques  
Servei a domicili

C/ Concepció, 4  
17240 LLAGOSTERA  
TL: 83 09 88



*Fotos Vall-llosera*

Carrer Sant Feliu, 22  
Telf. (972) 83 03 15

17240 LLAGOSTERA  
(Girona)

## Granja

Especialitats en:  
Xocolates, Cremes, Entrepans...

Dolors Carreras

Joan Maragall, 10  
Telèfon 80 54 37

17240 LLAGOSTERA  
(Girona)



DROGUERIA i FERRETERIA

Carrer Nou, 7  
Telèfon (972) 83 00 57

17240 LLAGOSTERA  
(Girona)

## mobles

## SOLER

JOAN SOLER I RISSECH

Mobles d'encàrrec  
clàssics i moderns

C. Àngel Guimerà, 6 - Tel. 83 00 44  
LLAGOSTERA



## Sopar de germanor a Llagostera Ràdio



*L'emissora Municipal, Llagostera Ràdio, va celebrar amb un sopar de germanor - el 6 de febrer passat - el 14è. aniversari del seu naixement. Més d'una vintena de col·laboradors de l'emissora es van aplegar al voltant de la taula per brindar per la salut d'aquest mitjà de comunicació, que l'any passat va estrenar locals i van degustar un pastís d'aniversari que acosta la Ràdio a la quinzena.*

*Foto: Jordi Comas.*

Per adornar la llar, postals, llibres, revelat i material fotogràfic, escolar i d'oficina.  
Per papers i objectes regal, marcs, fotografies carnet, fotocòpies, diaris, revistes...

**Casa Llinirínós** de Pilar Sureda Torrent

Plaça Catalunya, 8

-

LLAGOSTERA

-

Telèfon 83 00 97

# E I C a r

*El ball de la dona es va celebrar el divendres de Carnaval.*

*Qui sap si darrera d'aquestes màscares hi ha la seva dona?*



*Foto: Montserrat Mayol*



*Què hi feia l'Adrià Puntí al Ball de la dona de Llagostera?*

*Foto: Montserrat Mayol*



*Foto: Carles Oliveras*



# naval

Fotos: Carles Oliveras. Il·lustracions: Ramon Motjé





# C a r n a v a l



*La rua del diumenge va tenir molt color: "punks" bebent cervesa, vells repartint ous. Els del cotxet menja que menja, i els xinesos del Talleret del Sol.*



*Fotos: Carles Oliveras*

# Programació de Llagostera Ràdio 1998



**LLAGOSTERA  
RÀDIO**  
105.7 fm stereo  
emissora municipal

| HORARI                            | DILLUNS                              | DIMARTS                                 | DIMECRES                    | DIJOUS                                                                | DIVENDRES                                  | DISSABTE                                     | DIUMENGE                                    |
|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 00:00<br>09:00                    | RAC 105                              |                                         |                             |                                                                       |                                            | SELECCIÓ MUSICAL<br>LLAGOSTERA RÀDIO         |                                             |
| 09:00<br>10:00                    | SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO    |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              | LA VEU DE LA<br>PARROQUIA<br>MN JOSEP JORDÀ |
| 10:00<br>11:00                    |                                      |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              |                                             |
| 11:00<br>12:00                    | SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO    |                                         |                             |                                                                       |                                            | UN SEGON<br>MÉS PER TU<br>SUSANA MERCADO     |                                             |
| 12:00<br>13:00                    |                                      |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              |                                             |
| 13:00<br>14:00                    | SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO    |                                         |                             |                                                                       |                                            | NOSTRA DANÇA LA<br>SARDANA                   |                                             |
| 14:00<br>15:00                    |                                      |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              |                                             |
| 15:00<br>16:00                    | SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO    |                                         |                             |                                                                       |                                            | ENCISA'T<br>RAQUEL CAMPS                     |                                             |
| 16:00<br>17:00                    |                                      |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              |                                             |
| SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO |                                      |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              | REPETICIÓ                                   |
| SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO |                                      |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              | DIFERENTS                                   |
| SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO |                                      |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              | PROGRAMES                                   |
| 17:00<br>18:00                    | TARDES AMB VISTA-CARLES CALVET       |                                         |                             |                                                                       | SELECCIÓ MUSICAL<br>LLAGOSTERA<br>RÀDIO    |                                              |                                             |
| 18:00<br>19:00                    | TARDES AMB VISTA-CARLES CALVET       |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              |                                             |
| 19:00<br>20:00                    | TARDES AMB VISTA-CARLES CALVET       |                                         |                             |                                                                       | SELECCIÓ<br>MUSICAL<br>LLAGOSTERA<br>RÀDIO | TOP LLAG.<br>25<br>PRINCIPALS-<br>DJ, CAPU   | COP DE<br>GUITARRA<br>EN..<br>CARLES CALVET |
| 20:00<br>21:00                    | LA RESSACA<br>JORDI PUIG             | SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO       |                             |                                                                       | UNA ESTONA AMB<br>NOS.<br>SUSANA I MARIA   | FUCK OFF<br>TITIT                            |                                             |
| 21:00<br>22:00                    |                                      | DEIXEU-VOS<br>PORTAR<br>RAMON DE ARRIBA | AHIR I AVUI<br>MARC MALAGÓN | DEIXEU-VOS<br>PORTAR<br>RAMON DE ARRIBA<br>JAZZ TIME<br>CARLES CALVET |                                            |                                              |                                             |
| 22:00<br>23:00                    | L'ANIMAL<br>SALVATGE<br>JORDI LLINÀS | L'ESPORTIU<br>LLUIS CATEURA             |                             | LLADRE DE CORS<br>DANI CALVET                                         |                                            | A VEURE<br>QUI LA DIU...<br>TITIT,CAPU,CATXO |                                             |
| 23:00<br>00:00                    |                                      |                                         |                             |                                                                       |                                            |                                              |                                             |
| 00:00<br>09:00                    | RAC 105                              |                                         |                             |                                                                       |                                            | SELECCIÓ MUSICAL LLAGOSTERA RÀDIO            | RAC 105                                     |

# Arxiu Obert

## La col·lecció de publicacions periòdiques locals

*La premsa local és una font d'informació extremadament útil per a qualsevol tipus d'estudi o investigació, perquè reflecteix, d'una manera molt directa i viva, com determinats sectors de la societat perceben els esdeveniments històrics del moment que els ha tocat viure.*

**L**a col·lecció de publicacions locals que amb el temps s'ha anat aplegant a l'Arxiu Municipal comença a ser considerable, tot i que encara ens queden molts buits per omplir. Els exemplars més antics que conservem són els 5 números de *Chantecler*, un quinzinari que va néixer l'any 1910 i que va tenir una vida força curta. En canvi no disposem de cap exemplar de *La Selva*, *La Sembra* o *Renovació*, revistes nascudes també en el primer decenni del segle XX, un moment de gran auge del que se anomena la societat civil.

A partir de l'any 1948, quan neix el Butlletí de la *Unión Deportiva Llagostera* i, fins els nostres dies, disposem a l'arxiu de la majoria de les publicacions editades, la col·lecció sencera d'algunes i números solts d'altres.

La nostra voluntat és anat incrementar aquest fons. Per una banda amb el recull sistemàtic de totes les publicacions periòdiques que treguin el carrer les diferents entitats, associacions, etc. del poble, per l'altre, recuperant a través de donacions o de reproduccions aquelles publicacions històriques que ja fa temps que no s'editen.

### RELACIÓ DE PUBLICACIONS LOCALS QUE PODEU CONSULTAR A L'ARXIU

- *Chantecler. Periodich de Juventud Autonomista*, 1910, Núm. 2,3,4,12,14
- *Juventut. Periòdic redactat pels alumnes de l'escola graduada de la vila*. 1922-1923. Núm. 1-5
- *Programes de Festa Major*. 1924-1994. Diferents editors
- *Fulla Dominical*. 1933/1936
- *Unión Deportiva Llagostera. Boletín quincenal informativo*. 1948-1951. Col·lecció completa 68 números, la majoria en fotocopies.
- *Lacustària. Boletín de la Agrupación Filatélica y Numismática Llagosterense*. 1961-1967. Col·lecció completa, 24 números, alguns en fotocopia.
- *Butlletí d'Informació Municipal. Ajuntament de Llagostera*. 1980-1987. Col·lecció completa, 36 números
- *El Butlletí de Llagostera. Editat per l'Associació de Veïns*. 1980-1989. Col·lecció completa, 56 números.
- *G.E. Bell-Matí. Circular als socis*. 1984-1986. 10 números.
- *Així Sóm. Casal Parroquial Llagosterenc*. 1989-1997, Núm. 2,4,6-8.
- *Full Parroquial, Llagostera*. 1990-1998. 910 fulls.
- *La Veu. La Veu dels Independents de Llagostera*. 1991-1995. Núm. de 1-14, i 16
- *L'Ajuntament Informa*. 1993-1994. Col·lecció completa, 6 números.
- *El Full, PSC.Llagostera*. 1995-1998. 5 números.
- *La Punta de l'ICEVERD. ICE-VERDS*. 1997, Núm. 1 setembre 1997.
- *Fem pinya!. Butlletí de l'Associació de Pares d'Alumnes de l'IES Llagostera*. 1997. Núm.1 desembre 1997.
- *La Tortuga Xerraire. Diari del CEIP Lacustària* Núm. 1,2.
- *Així Treballem. Revista del Col·legi Ntra. Sra. del Carme*. 1993-1997.

**Marta Albà Espinet,  
Arxivera Municipal**





# Biblioteca "Julia Cutillé"

## L'HORA DEL CONTE

A partir de febrer hem endegat una nova activitat a la biblioteca que realitzarem un dissabte al mes. Es tracta de l'hora del conte. Aquesta activitat consisteix en que, aproximadament durant una hora, a partir de les onze, un grup de nois i noies explicaren contes als nens que assisteixin a la secció infantil de la biblioteca. D'aquesta manera els volem acostar a la lectura d'una manera més lúdica i pedagògica.



## El dramaturg

- **La Casa de Bernarda Alba**. 9ena de. Madrid: Cátedra, 1982. 199 p.
- **Mariana Pineda; La Zapatera prodigiosa; Bodas de sangre**. 3ª de. Madrid: Magisterio español, 1974. 242 p.
- **Yerma: La Casa de Bernarda Alba; Doña Rosita la soltera**. 3ª de. Madrid: Magisterio español, 1981. 261 p.
- **Yerma: poema trágico en tres actos y seis cuadros**. 7ena. ed. Madrid: Cátedra, 1982. 111 p.

## L'Home

- Gibson, Ian. **Federico García Lorca**. Barcelona: Grijalbo, 1987. 2v.

1. **De Fuente Vaqueros a Nueva York (1898-1929)**. 1987. 721 p., [32] p. de làm.

2. **De Nueva York a Fuente Grande (1929-1936)**. 1988. 611 p., [32] p. de làm.

- **Treinta entrevistas a Federico García Lorca**. Madrid: Aguilar, cop. 1989. P. 197-209.

## Estudis sobre la seva obra

- Ruiz Ramon, Francisco. **Historia del teatro español: siglo XX**. 5ena de. Madrid: Cátedra, 1981. P. 173-209.
- Zuleta, Emilia de. **Cinco poetas españoles: Salinas, Guillén, Lorca, Alberti, Cernuda**. 2ª de. Madrid: Gredos, 1981. 526 p.

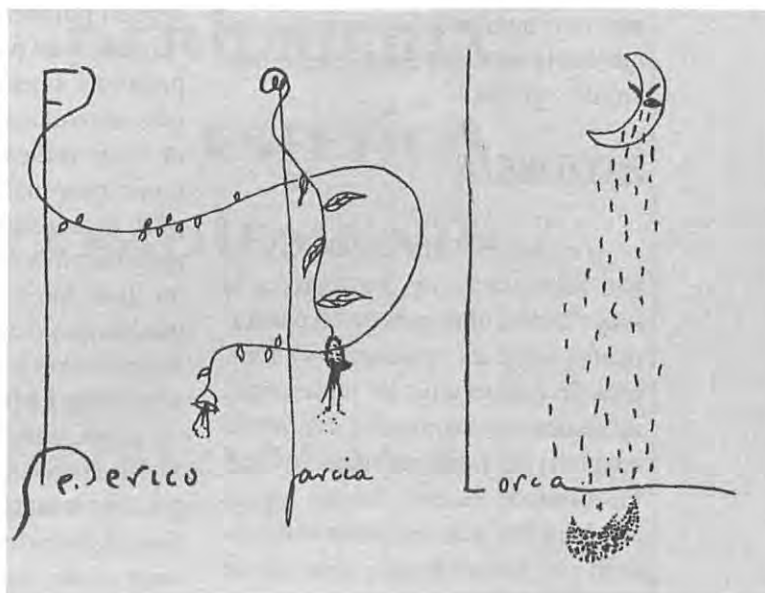
## 1898: CENTENARI DEL NAIXEMENT DE FEDERICO GARCIA LORCA

Des de la biblioteca volem afegir-nos a la commemoració del centenari d'aquest gran poeta i dramaturg confeccionant una petita bibliografia amb les obres que estan en el nostre catàleg i que posem a la vostra disposició.

## BIBLIOGRAFIA:

### El poeta

- **Canciones y poetas para niños**. Barcelona: Labor, 1981. 94p.
- **Poema del canto jondo; Romancero gitano**. 5ena de. Madrid: Cátedra, 1982. 315 .
- **Poeta en Nueva York**. Barcelona: Lumen, 1976. 103 p.



# Així vam celebrar el Nadal!

## PESSEBRE VIVENT

El dissabte, dia 20 de desembre, els més petits, els d'Educació infantil, van representar un Pessebre Vivent al pati gran de l'escola. Gràcies a la feina de les senyoretes i germanes i a la col·laboració d'alguns pares i mares i membres de l'APA, es van muntar diverses escenes nadalenques amb decorats construïts per Jaume Romo: el racó dels àngels, els pastors fent la torrada al voltant del foc, pastors al costat del pou, l'Infern ple de dimonis, els Reis arribant en barca i, sobretot, la cova del naixement, amb més pastors, més àngels, i Sant Josep, la Mare de Déu i el nen Jesús.

Tots van fer el seu paper molt bé. Tot el públic (que va ser molt nombrós) va estar d'acord que havia estat un Pessebre molt lluit i molt...vivent.

## PASTORETS

L'endemà, diumenge dia 21, es van representar els Pastorets a la sala d'actes, amb més de 60 participants (alumnes i ex-alumnes). Després de quinze anys de representar, de manera interrompuda, una versió adaptada per nosaltres mateixos dels Pastorets de Folch i Torres, aquest any hem estrenat una nova obra, escrita per Jaume Romo, director de

teatre de l'escola. La principal raó és que l'anterior era una obra de gran dificultat, on els principals personatges tenien papers molt llargs i complicats que haurien suposat un gran handicap pels nens de 6è (que ara són els més grans de l'escola).

Així doncs, es va escriure una nova obra, basada en el llibre d'un

espòs de Maria. Josep, pare de Jesús. Sant Josep, patró de la nostra escola. El gran desconegut. A ell hem dedicat aquests Pastorets. Ell n'és el gran protagonista. "L'ombra del pare" narra la vida de Sant Josep. Ens explica fets i actituds que molt pocs coneixien. Ens obre els ulls i ens ensenya a conèixer a qui potser

és la figura més desconeguda de tots els que envoltaren Jesús. La seva va ser una vida molt complexa. Va haver de pendre decisions no sempre compreses per tothom i acceptables per aquella època. Però va ser valent. I sobretot, va estimar. Va estimar a Míriam. Va estimar a Jesús. Va creure en la paraula de Déu.



*Un quadre dels pastorets escenificats per alumnes del Col·legi Ntra. Sra. del Carme.*

capellà polonès, Jan Dobraczynski, "L'ombra del pare". Són aquests uns pastorets sense pastors, sense àngels, amb molts dimonis, ...dimonis de totes mides. Hi ha personatges nous; personatges reals, històrics, però desconeguts per la majoria de nosaltres fins ara. No hi ha tampoc, un Sant Josep i una Mare de Déu que havíem vist fins ara: gairebé dues estàtues amb poc protagonisme. Ara són Josep i Míriam, dues persones de debó, amb els mateixos sentiments, pensaments i actituds que podríem tenir qualsevol de nosaltres, davant els esdeveniments que els ha tocat viure. Josep, el fuster. Josep,

Han estat uns Pastorets nous, amb nous decorats (dibuixats per Jaume Romo i pintats per Dolors Duch); nous efectes lluminosos (gràcies a Enric Vilalta); amb noves cançons (escrites i interpretades per la germana Sacri). I portats a escena gràcies a l'esforç i dedicació de tots els nens i nenes que hi ha intervingut i de tots aquells que hi han col·laborat d'una manera o altra, sobretot els membres de l'APA, sempre a punt per donar un cop de mà. Gràcies a tots!

*Claustre professors-Col·legi  
Ntra. Sra. del Carme*

## “La Fundació”

**D**'aquí a pocs dies veurà la llum oficial una nova entitat al poble: l'“Associació Promotora de la Creació de la Fundació Vila de Llagostera”.

Aquesta iniciativa respon a la voluntat d'un petit grup de llagosterencs que, des de fa més o menys un any, treballen en el projecte de crear el marc institucional idoni per vehicular neguits i esforços col·lectius molt amplis, en el tema de l'estudi, protecció, defensa i difusió del patrimoni cultural de Llagostera.

La nova associació neix com una primera passa important cap a la constitució, més endavant, de la ja batejada *Fundació Vila de Llagostera*, una entitat que aspira a ser del poble i per al poble; una entitat que ja abans d'existir com a tal vol obrir-se a tothom, a tots els vilatans, a totes les institucions públiques i privades del poble, a tots els que estimem Llagostera pel seu pre-

sent, pel seu passat i, com no, per el que pugui ser en el futur.

La Fundació Vila de Llagostera desitja ser un nou Centre d'Activitats del poble; un punt de referència cultural en relació al millor coneixement de la història local, de la seva comprensió, de preservació dels seus testimonis... i un punt de partida per propostes de continuïtat en el temps. I tot això, i més, pel moment ho tractarà d'aconseguir amb ambició, mitjançant l'Associació.

*Associació Promotora de la Creació de la  
Fundació Vila de Llagostera*

**GEMMA**  
PERFUMERIA  
ESTÈTICA  
COMPLEMENTS

ÀNGEL QUIMERÀ, 28 - TEL./FAX (972) 83 15 82  
17240- LLAGOSTERA (GIRONA)



## LLIBRERIA MATERIAL ESCOLAR

# RAMONA FRIGOLA

C/Ganix, 14      Telèfon 83 03 84  
Llagostera (Girona)



**\* P. RABASEDAS - M. BOADELLA, C.B.**  
*CONFECCIONS - GÈNERE DE PUNT*  
*LLENCERIA - CORSETERIA*  
*ROBA DE CASA*

Plaça Catalunya, 1 - Local A  
Tel. (972) 83 05 46  
17240 LLAGOSTERA



**farmàcia**  
**lluís saurí**

pau casals, 13 - tel. 805599

llagostera

TV - Video - Hi-Fi  
Aire Condicionat  
Electrodomèstics  
Antenes Parabòliques  
Calefaccions



**Gestrònica**

INSTAL·LACIONS RUFÍ - RESTRUDIS, S.L.

C/Jaume I, 12 - Tel. 80 50 91 - Fax 80 53 07  
17240 LLAGOSTERA (Girona)  
Tel. 83 11 76

## Gabinet Terapèutic



TERÀPIES MANUALES  
RECUPERACIÓ FUNCIONAL  
QUIROMASSATGE DIPLOMAT  
QUIROPRÀXIA DIPLOMAT  
DRENATGE LIMFÀTIC

# RENART - PONT

C/ Consellers, 11 baixos - Tel. 83 10 07  
17240 LLAGOSTERA (Girona)

**superAvui**

**FRUITES  
PUIG**

El nom dels bons aliments !

# CAN MUNTANER

# L'ESTIL

*moda*

**Ens Trobareu a:**

Plaça Catalunya, 16  
Telèfon 83 09 08      LLAGOSTERA

IMPRESSOS EN GENERAL



A més a més,  
fotocòpies,  
enquadernacions,  
segells de goma ...

Migdia, 15 baixos - Telf. i Fax (972) 16 50 03  
MAÇANET DE LA SELVA

# Fal·lera Gegantera !

**L**a colla gegantera de Llagostera és a punt de complir el seu primer any d'existència. Un període de temps on s'han consolidat uns objectius fixats en un principi i on també n'han sorgit de nous que amb l'esforç de tots intentarem aconseguir. Una vegada més volem recordar que estem oberts a nous col·laboradors que estiguin interessats en el món geganter i tot el que l'envolta.

El llarg hivern és una època intensa pels membres de la colla, un treball fet portes endins, encara que fem alguna sortida puntual com per Reis o a Sant Gregori el 15 de febrer on hem fet de padrins dels seus nous capgrossos.

El local de l'escorxador és ja definitivament la nostra seu, un espai ordenat segons les nostres necessitats, on assagem i portem a terme les reunions periòdiques. Cal remarcar que s'han restaurat els capgrossos que estaven força malmesos i s'ha dotat de vestit a alguns d'ells, com és el cas del capgròs conegut com l'indi. La part musical de la colla: gralles, percussions (tambors, goliat, bombo i esquella) ha augmentat el seu repertori incloent-hi les cançons pròpies de l'època nadenca, (per a la sortida del dia de reis) cal fer esment de la constant que l'evolució de la música del país

es veu reflexada en les cançons interpretades per la colla, que a més de les peces tradicionals, incorpora temes conegudíssims de grups catalans com Els Pets (Bon dia), la Salseta del Poble Sec (L'escarlata).

als mereix una forta inversió econòmica. Per això vam enquestar els alumnes dels diferents centres educatius Llagosterencs sobre com haurien de ser els nous gegants. D'aquestes circulars que vam passar n'hem pogut treure ja unes primeres conclusions, que ara us exposarem:

Tan els pares com els alumnes voldrien uns gegants tradicionals (rei i reina, hereu i pupilla...) encara que també hi ha idees innovadores (home prehistòric, excursionista inclús gegants immigrants).

Pel que fa a la qüestió de noms predominen també els noms pròpis catalans de sempre i noms històrics. En una proporció menor hi ha noms o bé inventats o que la colla desconeixia fins ara.

Tot preparant ja la nova temporada i amb els nivells de fal·lera pujant cada dia més amunt ens acomiadem de vosaltres, estimats lectors, i us animem a participar de les nostres activitats.



*Dibuix de Rosa M. Sánchez (7 anys)*

Un dels projectes més ambiciosos que tenim és el de construir uns gegants nous, una il·lusió ara per ara, però a llarg termini pot esdevenir una realitat i és que dotar a Llagostera d'uns nous gegants menys pesants i adaptats a les característiques actu-

*La colla Gegantera  
de Llagostera*

# Patronat municipal d'esports

## PATINATGE

El Patinatge llagosterenc ha iniciat amb bon peu la temporada 1998 ja que dues patinadores del Club, la Mireia Malagón i la Cristina Rodríguez, han obtingut la corresponent titulació de monitores provincials en el curs que ha organitzat recentment la Territorial de Girona.

Per altra banda, el passat dia 15 de febrer es va organitzar la primera prova federada de la temporada, la 1ª. convocatòria d'Iniciació "A", amb la participació de quatre patinadores de casa nostra.

I com a últim apunt d'aquest inici d'any, recordar a tothom que del 10 al 12 de juliol viurem un esdeveniment històric com és l'organització per primera vegada d'un campionat estatal, el Campionat d'Espanya Júnior.

## FUTBOL

Una vegada acabada la primera volta de la lliga, el Primer Equip continua encapçalant la classificació del grup 29 de 3ª. Regional i segueix essent un dels màxims candidats al títol en aquest grup. No obstant això, caldrà no adomir-se i seguir lluitant fins a l'última jornada ja que hi ha altres equips com l'Hostalric i el Riudarenes que també venen apretant molt fort i ens poden complicar l'anhelat ascens.

Pel que fa als altres equips, destacar la bona temporada que estan portant a terme també els Cadets (estan entre els quatre primers classificats), i la resta d'equips -Juvénils, Infants i Alevins- són més irregulars i estan situats a la zona mitja de la classificació.

Finalment, i pel que respecta als equips del Casal -Benjamins i Pre-Benjamins-, deixar constància que

han acabat la primera Fase de la Lliga classificat-se els Benjamins com a primers del seu grup havent guanyat tots els partits jugats. Ara començaran la Fase Final i lluitaran pel títol contra els primers classificats dels altres grups.

Els Pre-Benjamins, van començar molt bé però mica a mica es van anar desinflant i han acabat a la part mitja-baixa de la taula classificant-se per jugar la Copa Consell.

Per Setmana Santa, un any més, aniran a jugar el Torneig de Castell d'Aro amb la novetat que enguany possiblement s'hi vagi amb dos equips Benjamins.

## HANDBOL

L'equip Sènior Masculí continua lluitant per eludir el play-off de descens. La millora en el joc experimentada en les darreres jornades ha obert el camí a l'esperança que caldrà confirmar davant de rivals directes com el Manyanet, Martorell i Canovelles.

Els Juvénils, van acabar la primera Fase com a tercer de grup per darrera del F.C. Barcelona i del Granollers.

Posteriorment van superar satisfactòriament l'eliminatòria intergrups davant del Bordils i actualment estan jugant la Fase Final amb una gran il·lusió i motivació que els ha portat a empatar a la pista del Granollers i perdre injustament només de un gol aquí a casa enfront del F.C. Barcelona en un partit marcat pel parcial arbitratge a favor de l'equip blaugrana.

Els Cadets, estan fent també una gran temporada i malgrat que en aquests moments estan situats en el tercer lloc de la classificació tenen moltes possibilitats d'acabar entre els dos primers.

Els Infants, per la seva banda, estan situats a la zona mitja de la

classificació en una lliga on els costa molt d'agafar el ritme de la competició ja que degut a la retirada d'alguns equips cada dues o tres jornades els toca descansar.

I dels Alevins, destacar que estant portant a terme un important aprenentatge i entrenen i juguen amb moltes ganes i il·lusió. Ells no tenen classificació ja que la Federació considera que en aquesta categoria el més important no són els resultats sinó la formació d'aquests jugadors.

## BÀSQUET

El Club de Bàsquet va començar l'any amb una competició inèdita a casa nostra, l'organització (3 de gener) d'una diada de 3 contra 3 amb un gran nivell de participació i "fair play" per part de tothom.

Al matí va tenir lloc la competició de Minis fins a Cadets i a la tarda la de Juvénils fins a Veterans.

Va ser una gran diada de Bàsquet i un gran èxit organitzatiu i de participació que caldrà repetir en edicions properes.

Pel que fa a l'activitat dels diferents equips, destacar la bona temporada que estan portant a terme el Cadet Femení (líder del seu grup) i el Sènior Masculí que ha acabat la primera Fase de la Lliga en 3ª. posició i ara començarà la Fase Final on lluitarà per l'ascens de categoria.

El Cadet Masculí, també, està portant a terme una bona temporada (4t. classificat) així com el Mini Masculí que va quedar 1r. del seu grup a la Fase Prèvia i està fent ara un gran paper també a la Fase Final entre els millors equips de la província.

L'Infantil Femení (2n. classificat) i el Pre-Infantil (4t. classificat) en el nivell "B", també estan fent una bona temporada.



Finalment, el Sènior Femení (zona mitja de la classificació) i el Júnior Masculí (penúltim classificat), són els dos equips més irregu-

lars tot i que tenen bones jugadores i jugadors i que de cara al final de la temporada si s'esforcen una mica més en conjunt poden millo-

rar considerablement la seva classificació actual.



## ATLETISME

El passat dia 26 de desembre es va portar a terme una nova edició - la 18ª.- de la Cursa Popular de Sant Esteve i va ser, una vegada més, tot un èxit tant organitzatiu com de participació tota vegada que es va batre el rècord de la prova amb 516 corredors provinents de diferents punts de la geografia espanyola com Madrid o Extremadura.

Pels temps obtinguts s'ha pogut comprovar, també, que el nivell ha pujat, i les modificacions efectuades a l'itinerari en general van agradar a tothom.

Destacar, per altra banda, que ha acabat el circuit de cros de La Selva quedant l'Oriol Sàbat en 2ª. posició de la categoria Juvenil i en Joan Bayé, 4t. a la de Veterans.

També ha participat a la temporada de cros en Dani Argelina, a la categoria de Benjamins.

Tots ells van participar, finalment, a la Final Territorial de Cros i Campionat de Catalunya de Veterans -segons les seves categories- el passat dia 1 de febrer al Passeig del Mar de Palamós.

Una setmana més tard, l'Oriol Sàbat, participava també a la Final del Campionat de Catalunya a Sabadell.



**NAIXEMENTS:**

**DATA**

**NOM I COGNOMS**

10-11-97

Joan Josep del Amo Escorihuela

17-11-97

Yolanda Martín Palomo

17-11-97

Marcos Aguilar Bonilla

25-12-97

Mariamam Biyae Sumareh

7-1-98

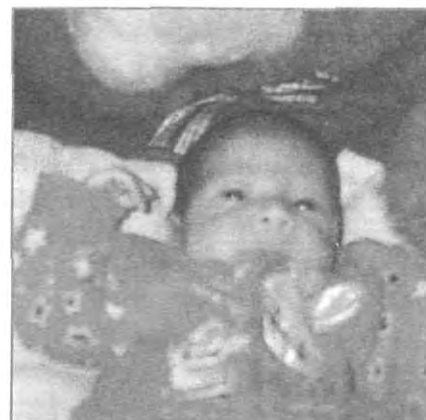
Judith Vázquez Aurora

19-1-98

Samira Azzahari Loukili

27-1-98

Eloi Rodríguez Carmona



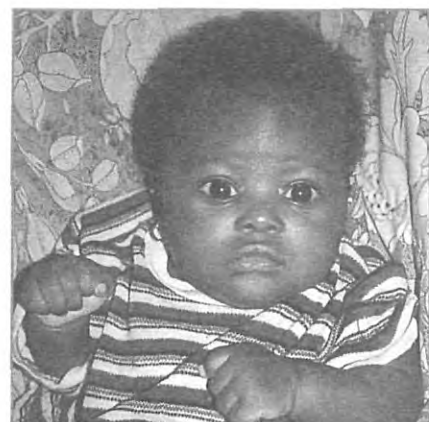
*Joan Josep del Amo Escorihuela*



*Yolanda Martín Palomo*



*Marcos Aguilar Bonilla*



*Mariamam Biyae Sumareh*



*Judith Vázquez Aurora*



*Samira Azzahari Loukili*



*Eloi Rodríguez Carmona*

## MATRIMONIS:

| DATA     | NOM I COGNOMS                                                        |
|----------|----------------------------------------------------------------------|
| 29-11-97 | Eduardo Font Mercader i Raquel López Vergés                          |
| 10-1-98  | Bernardo Martínez Bautista i M <sup>a</sup> Dolores Sánchez Caracuel |



Eduardo i Raquel

## DEFUNCIONS:

| DATA       | NOM I COGNOMS              | EDAT |           |                                         |    |
|------------|----------------------------|------|-----------|-----------------------------------------|----|
| 7-11-1997  | Mercedes Aulet Armangué    | 87   | 6-1-1998  | Maria Prat Expósito                     | 94 |
| 8-11-1997  | Asunción Guinart Franquesa | 86   | 1-2-1998  | M <sup>a</sup> Concepción Codina Alsina | 83 |
| 14-11-1997 | Joaquina Ferrer Pujolrás   | 89   | 3-2-1998  | Maria Font Darder                       | 86 |
| 24-11-1997 | Maria Bayé Cassà...        | 80   | 4-2-1998  | Maria Dausà Nohé                        | 82 |
| 24-11-1997 | Valentín Gómez Villena     | 61   | 11-2-1998 | José Raimundo Ramírez Rojano            | 84 |
| 26-11-1997 | Joanquin Carbó Giró        | 88   | 12-2-1998 | Samuel Bañuls Lozano                    | 75 |
| 17-12-1997 | Maria Riera Selis          | 77   |           |                                         |    |
| 19-12-1997 | Magdalena Darder Lluís     | 93   |           |                                         |    |
| 19-12-1997 | Marcelino Bou Riera        | 77   |           |                                         |    |
| 26-12-1997 | Ramona Ribas Gotarra       | 93   |           |                                         |    |
| 2-1-1998   | Dolores Ramírez Rojano     | 80   |           |                                         |    |
| 4-1-1998   | Emilio Marllóquí Bosch     | 82   |           |                                         |    |



## El gavatx

**L**a història ens diu que l'any 1493 quan regnaven els Reis Catòlics Ferran II de Catalunya-Aragó i Isabel I de Castella, les seves tropes van entrar triomfalment a Perpinyà, després d'haver recuperat els comtats del Rosselló i la Cerdanya que aleshores estaven en poder dels francesos. Però el que no ens diu la història és que aquella conflagració va ser força sagrant i segà la vida de la flor i nata de la joventut de tots els entorns on va passar la guerra i va deixar un rerefons tant trist i desolador de vells, vídues i criatures òrfenes, que els pocs que en pogueren sobreviure, durant anys i més anys hagueren de pagar les seves conseqüències vivint molt pobrament.

qui havien de portar-lo a ser un home de bé el dia de demà, malgrat l'estat malenconiós que el colpia fins al fons de l'ànima (en haver perdut el que més estimava) no va deixar-se acovardir per la tristesa, i amb la poca experiència que tenia de la vida, es disposà a deambular per llocs on havien viscut la guerra des de més lluny, amb l'esperança de trobar qui s'apiadés de la seva desgràcia, i volgués acollir-lo a la seva llar.

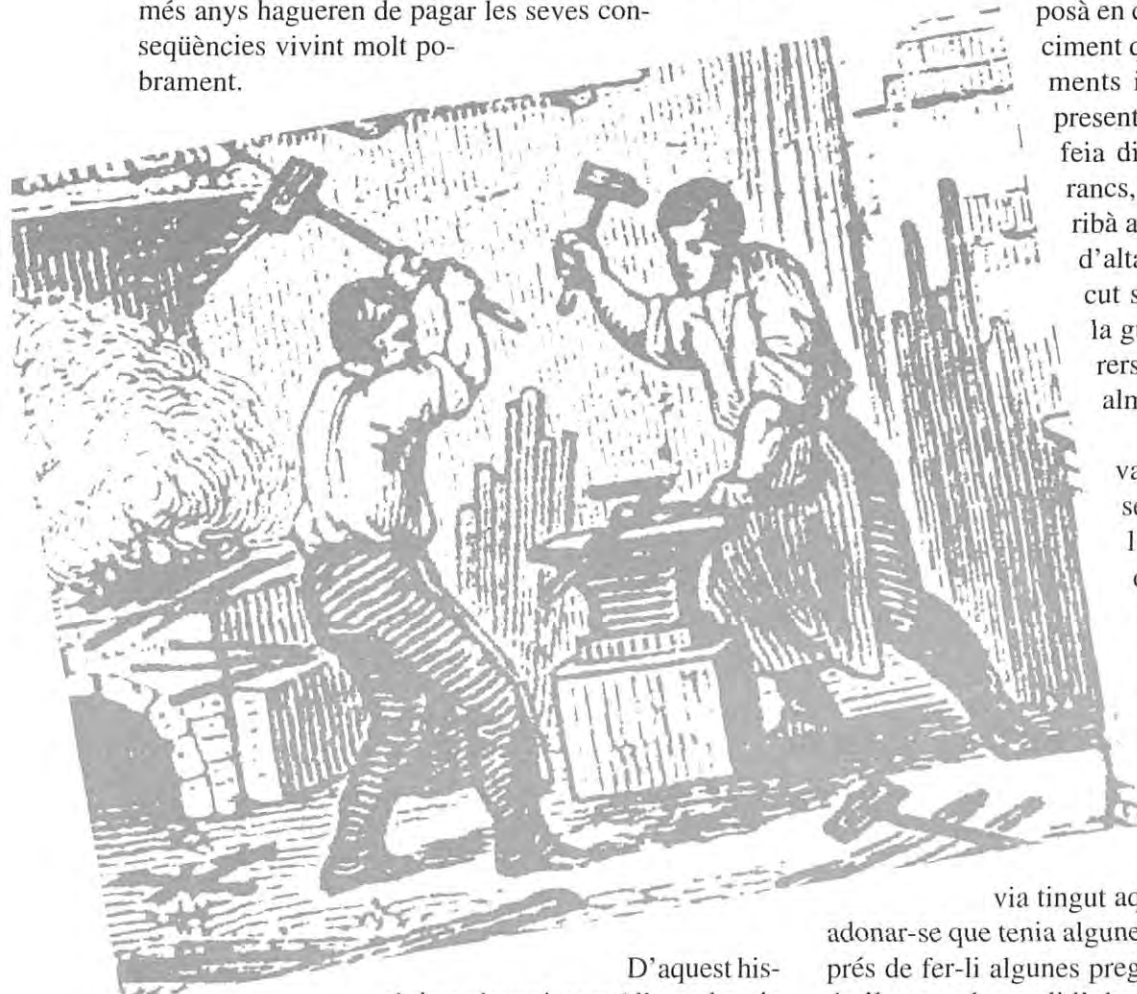
En Bernat (que així es deia el minyó en qüestió), resignat i convençut del tot que no li mancarien pas dificultats

en l'odissea que anava a emprendre, es posà en camí amb l'ànim i el convenciment que superaria tots els impediments i entrebancs que poguessin presentar-se-li pel davant. Quan ja feia dies que caminava entre barrancs, muntanyes, i torrenteres, arribà a les portes d'un bonic poblet d'alta muntanya, que en haver viscut solament un petit resquill de la guerra, feia que pels seus carrers s'hi visqués un ambient realment tranquil i assossegat.

El minyó en passar pel davant d'una ferreria, i adonar-se que el mestre ferrer tenia l'obrador completament desordenat, no se li va ocórrer altra cosa que entrar i demanar-li si necessitava algú per endreçar-li les eines. El mestre ferrer (que era un home que a casa seva havia de fer-se el que ell manava) en fer-li gràcia l'original ocurrencia que ha-

via tingut aquell minyó de curta edat, en

adonar-se que tenia algunes eines mal endreçades, després de fer-li algunes preguntes, no solament va prendre'l per endreçar-li l'obrador, sinó que va quedar-se'l com a ajudant perquè aprengués l'ofici de ferrer, amb la condició que de moment no percebria cap mena de soldada al cap del mes. Això sí, tenia assegurada estada i manutenció gratuïta fins que arribés a ser un bon mestre en l'ofici. Fins i tot li va prometre que si arribés a ser un excel·lent professional el deixaria casar amb la seva filla Marta (en el cas que aquesta fos del seu



D'aquest històric esdeveniment (d'una banda

trist i desolador però important i majestuós per al Principat de Catalunya, per haver recuperat aquells comtats) es conta que un minyó d'una edat compresa entre els 8 i 10 anys al qual els flagells de la guerra s'havien emportat els pares, la cosa que més necessitava en la seva tendra edat per afrontar el futur tan negre que se li presentava en estar mancat de la guia i el suport dels

grat) perquè pogués continuar la ferreria una vegada ell deixés aquest món. Aquesta proposta va omplir de joia el pobre Bernat.

El minyó posava tanta atenció amb tot el que li deia el seu mestre, que als 12 anys ja l'igualava en el seu treball, tant amb destresa com en qualitat, i en arribar als 18, en haver-se procurat de nous enginys i maneres de fer les feines ja el superava amb escreix, fins al punt que molts clients preferien més els seus serveis que no pas els del mateix mestre. Aquesta destresa, comportava que l'home, en certa manera, se sentís una mica molest perquè veia que el minyó li treia el seu prestigi. Però com que cada dia guanyava més diners en haver augmentat considerablement la clientela, estava més que joiós de tenir-lo a casa seva perquè gràcies a ell havia millorat de tal manera la seva posició social que ja podia arrembar-se amb la gent més adinerada del poble, cosa que després d'haver-ho intentat moltes vegades mai no havia pogut aconseguir.

En Bernat, en ser fill de pares francesos parlava un català força enxampurat. Amb aquest petit defecte que tenia amb la parla, i el fet que el seu mestre mai li hagués preguntat quin era el seu nom, començaren a dir-li Gavatx i amb aquest sobrenom era cridat i conegut tant pel seu mestre com per tots els veïns del poble i parroquians que freqüentaven la ferreria.

En Bernat (o sigui el Gavatx) en haver estat tractat pel mestre ferrer amb el mateix afecte i estimació que ho feia amb la seva pròpia filla Marta, a mesura de fer-se gran, va adquirir unes complexions corporals i físiques tan belles i agradables que era l'admiració de totes les fadrines en edat de maridar-se. La Marta, la filla del mestre ferrer que també es trobava entre les noies d'aquesta edat, n'estava boja enamorada, igual com en Bernat ho estava d'ella, fins al punt que entre ells dos, sense haver-ho comunicat a ningú ja s'havien fet plans de casament, amb la seguretat que una vegada estiguessin ben segurs que verdaderament s'estimaven per contraure matrimoni, el seu mestre no hi posaria cap mena d'impediment. Almenys això era el que creia en Bernat, ja que el minyó recordava molt bé el que li havia promès el dia que va llogar-lo per endreçar-li les eines del seu obrador.

En Bernat als 25 anys, quan ell i la Marta ja s'havien jurat fidelitat i estimació per a tota la vida davant d'un crucifix que la Marta guardava a la seva cambra, el qual li havia regalat la seva mare a fi que l'alliberés del

pecat, en considerar-se ja un ferrer tan expert en l'ofici com el seu propi mestre, va decidir fer-li present que estava disposat a fer el que li havia promès, casar-se amb la seva filla, i posar-se al capdavant de la ferreria el dia que ell ho cregués convenient.

Al mestre ferrer, a causa de l'alta posició social a què havia arribat, gràcies als diners que li havia aportat la voluntat i abnegació que havia posat al treball el pobre Bernat, els fums de l'orgull, la vanitat, la presumpció i l'altivesa, l'havien envaït de tal manera que va desentendre's de tot el que li havia promès el dia que va prendre'l per endreçar-li tot l'eina; li va dir que un pobre Gavatx com ell, que a més de ser un bastard no disposava de nom propi ni era posseïdor de béns hereditaris de cap mena, malgrat ser un bon ferrer ja es podia figurar que ell mai podria concedir-li la mà de la seva filla, ja que la posició social actual de què gaudia li requeria prendre per marit un jove de família acomodada pertanyent a la noblesa, i no un pobre i miserable ferrer que l'única cosa que faria seria fer-la una desgraciada per a tota la vida.

Però vet aquí que en acabar de pronunciar les últimes paraules de l'arenga que havia fet als dos enamorats, fos com a càstig per incomplir la promesa que havia fet, o per causes naturals, la qüestió és que el ric i absolut mestre va caure al sòl fulminat per un atac cardíac que ni tan sols va donar-li temps de demanar perdó per la seva manifestació d'arrogància.

Després d'aquest trist esdeveniment l'esposa del mestre ferrer, o sigui la mare de la Marta, que no havia pogut intervenir en l'assumpte fins aleshores, perquè el seu marit no l'havia deixat, va donar el vistiplau a la seva filla Marta perquè es casés amb en Bernat, el qual va continuar la ferreria amb el nom de «FERRERIA DEL GAVATX» que va tenir un gran prestigi.

En Bernat i la Marta van tenir quatre fills, dos nois i dues noies. Els nois foren dos il·lustres cavallers i les noies dues prestigioses dames malgrat provenir de descendència d'un pobre ferrer sense herències ni recursos econòmics.

*Fèlix Sureda*



**JOAQUIM COMAS CORRIUS S. L.**

CONSTRUCCIÓ D'OBRES

C.I.F.: B-17034265

PISOS EN VENDA

AL C/ BARCELONA, No. 5

A UN 6,5% D'INTERÈS

Carrer Maiens, 15

Telèfon i Fax: (972) 83 02 06

17240 LLAGOSTERA (Girona)

## FORN DE PA - PASTISSERIA ANTONI GARCIA



EL NOSTRE PA DE CADA DIA

C/. St. Feliu, 17 - Tel. 83 05 01

LLAGOSTERA

R.S.I. 20.18.159 GE

# INFOSET

**INFORMÀTICA I MATERIAL D'OFICINA**

**ORDINADOR PORTÀTIL  
TOSHIBA SATELLITE 230CX**

PENTIUM 133MHZ - 16MB RAM

HDD 1,3GB

PANTALLA COLOR HCA STN 12,1"

TARJA SO - WIN 3,11 & WIN'95

3,1KG. DE PES - BATERIA LILON

1 ANY DE GARANTIA

**258.625 Ptes**

(16% IVA no inclòs)

Carrer Comte Guifré, 2 baixos - tel. 83 15 28  
LLAGOSTERA

GABINET ÒPTIC  
OPTALMIC

# òptica milent

LENTS DE CONTACTE



gabinet  
òptic  
oftàlmic



Plaça Catalunya, s/n

Tel. 46 12 03

**URGÈNCIES DILLUNS:**

St. Feliu Telf. 82 18 87

Sta. Coloma Tel. 84 20 61



# De les coves i els monuments megalítics

Extret del llibre Notícies de Llagostera i esdeveniments exteriors, d'Emili Soler Vicens

## UN MILIÓ D'ANYS ABANS DE CRIST

És l'època anomenada Paleolític inferior, classificada com a CULTURA ABBEVIL-LIANA, entre les glaciacions de GÜNZ.

A les regions catalanes, com a d'altres països, ja hi havia gent que es resguardava a les cavernes, i van deixar alguns testimoniatges que ho demostren.

Tenien com a armes i eines de treball còdols tallats anomenats CHOOPERS SENZILLS, que fabricaven tot colpejant-los amb una altra pedra o un palet de riu. Als voltants de Llagostera, segurament elaborades més tard, s'han trobat algunes peces a Bruguera, a Panedes i a can Nadal, totes a la superfície, cosa que fa suposar que, en no haver-hi cavernes, vivien en barraques de llenya, molt semblant a les dels carboners de fa pocs anys.

A Baza (Granada) fa poc temps s'ha trobat el que sembla una calavera d'homínid d'aquesta època. També ossos de diferents animals, dels quals cal remarcar els del burro espanyol molt alt, anomenat Guarà, que encara persisteix a Catalunya.

## MIG MILIÓ D'ANYS ABANS DE CRIST

Es considera la mateixa època del Paleolític inferior i la cultura s'anomena ACHEULIANA. Durant les glaciacions de MINDEL els humans utilitzaven CHOPPERS BIFACIALS, pedres més treballades que les anteriors perquè fossin més tallants; les feien servir com les primeres, amb el puny, sense altre complement.

Al Pla de la Selva se n'han trobat moltes. A Llagostera també, algunes a can Costa de Verneda, a can Morató de Panedes i a can Font de Ridaura.

A Talteüll (Rosselló, Catalunya Nord), poble de les muntanyes de les Corberes, i a la Cova de l'Aragó, s'han trobat ossos humans, alguns choppers i molt estris de l'home d'aquella època.

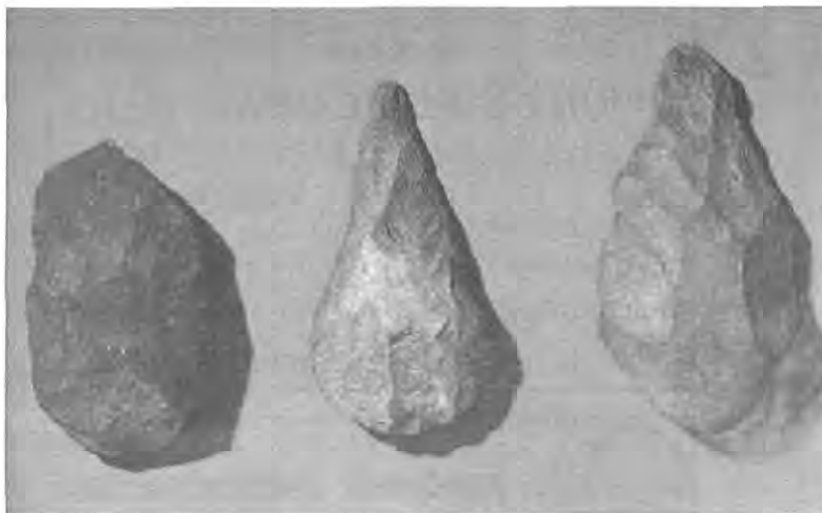
## CENT MIL ANYS ABANS DE CRIST.

A l'època glacial de WÜRM I, continuà el Paleolític inferior amb la cultura MOSTERIANA; els homes anaven perfeccionant les seves eines i anaven construint PETITS BIFACIALS, poliedres i peces discoïdals de pedres tallades molt acuradament que, a més de servir d'armes més contundents, servien per esmicolar carn, ossos i pells, i tenien l'avantatge que, en ser més petites i de menys pes, eren més fàcils de transportar per a les tribus nòmades. A Llagostera se n'han trobat moltes a les terrasses del Verneda, Panedes i can Roure.

A Banyoles es va trobar la famosa mandíbula fossilitzada dintre la pedra de travertí - en un turó del voltant del llac - per la qual cosa es considera que pertany a l'època de l'home de Neanderthal.

## CINQUANTA MIL ANYS ABANS DE CRIST.

És l'època del Paleolític mitjà, al període glacial de WÜRM II; la cultura s'anomena PERIGORDIANA.



Hi ha mostres de rascadors, burins i ganivets de sílex, també de quars, pedres molt més dures i tallants que les anteriors, que servien per polir i foradar pals de fusta, ossos i petxines, tallar carn i rascar les pells per adobar-les per a la seva conservació.

A cal Coix de Maçanet s'han trobat peces d'aquestes, però grolleres, i a Llagostera, de més fines, fetes amb la tècnica anomenada LAVALLOIS, trobades a la gran esplanada de can Crispins.

A les coves del Parpalló (País Valencià) s'han trobat collarets i plaquetes de pedra d'aquesta època, amb gravats i pintures.

*Emili Soler Vicens*

# Fusteria ROIBA, S.L.



**MOBILIARI DE CUINA I BANY**

C/ Llevant, 1 - Tel. 83 08 20 - Fax: 80 52 69

17240 LLAGOSTERA

## **FINQUES GALOBARDES**

Fivaller, 24  
Tel. (972) 83 08 14  
Fax: (972) 83 09 00  
17240 LLAGOSTERA (Girona)

**VENDA I LLOGUER D'IMMOBLES  
ASSESSORIA JURÍDICA I FISCAL  
ADMINISTRACIÓ DE FINQUES  
ASSEGURANCES**

**EDUARD GALOBARDES I JORBA**  
Advocat - Administrador de Finques

*coses que fan falta  
per fer*



1 Local  
estones lliures  
**IDEES**  
ORDINADORS

*però sobretot,*

# MOLTA GENT!

si t'agradaria  
col·laborar amb nosaltres  
ens trobaràs al carrer Migdia, 40  
o al telèfon 83 12 10.  
t'esperem





## El xiprer de Leyland

El 1888, ara fa 110 anys, a Leighton Hall es va reconèixer el Xiprer de Leyland. Tots n'heu sentit parlar darrerament, l'heu vist, l'heu plantat o us l'han presentat. Doncs bé, ell és un híbrid que va aparèixer naturalment i que reuneix les millors característiques genètiques de la seva mare i del seu pare.



El Xiprer de Leyland és una conífera de fulla perenne, que es pot retallar per formar una tanca vegetal i que creix molt ràpid, fins i tot un metro per any. Totes aques-

tes qualitats el fan un miracle de la natura. El seu veritable nom *Cupressus leylandii* ve derivat del nom del pare *Cupressus macrocarpa* i de la mare *Chamaecyparis nootkatensis*. A més a més és un híbrid o barreja entre espècies que va succeir a l'atzar, la qual cosa ocorre molt poques vegades a la història de la natura i per tant es considera com una joia dins les espècies vegetals.

Tot va passar quan el Sr. C. J. Leyland estava passejant un matí de primavera per Leighton Hall, un parc de la ciutat de Welshpool al País de Galles. Tot de sobte, va quedar ben sorprès quan va veure un nou exemplar de conífera que no parava de créixer i reunia unes qualitats gairebé perfectes. Durant molts d'anys es va dedicar a fer-lo créixer al parc de Haggerston Hall i no va ésser fins als anys cinquanta del nostre segle que es va popularitzar arreu dels països occidentals. Avui en dia, està considerada com una de les plantes modernes que està de moda i que en pocs anys la veurem arreu dels jardins de Girona envoltant els nostres espais oberts o com peu aïllat. El Sr. Leyland va fer una de les millors descobertes pel món de la jardineria, gràcies el seu sentit de l'observació i la paciència.

Us aconsello que si voleu plantar una tanca vegetal amb Xiprer de Leyland, espaeu les plantes a 1 metre entre elles i que considereu que la seva alçada ha d'ésser com a mínim de 2 metres quan la tanca estigui formada.

A tots Felix Primavera 1998.

Teresa Puértolas L.

### TEJIDOS

Angel Hernández Hernández

Especialidad en ropa para el hogar, camisas y pantalones

Tienda: C/Camprodon, 2 (frente gasolinera) 17240 LLAGOSTERA

Part.: C/ Mas Sec, 59 - Tel (972) 83 08 93

(Girona)

electrodomèstics  
**Podolat**

Som especialistes en electrodomèstics

Agrupació **DEGISA**

C/ Camprodon, 11 - Tel. 83 04 77  
LLAGOSTERA (GIRONA)

## La cel·lulitis

La cel·lulitis és un conjunt de modificacions bioquímiques i anatòmiques que pateix el teixit conjuntiu, en què hi ha retenció d'aigua i greix, que no es pot eliminar per mitjans naturals.

El teixit conjuntiu serveix d'unió entre els altres teixits i és on es realitzen els intercanvis que permeten la nutrició de la cèl·lula. En ell hi trobem les cèl·lules, la substància fonamental i les fibres.

La cel·lulitis es forma quan en la substància fonamental s'uneixen les petites molècules que la componen, que donen lloc a aglomeracions que dificulten la circulació de l'aigua amb una considerable retenció d'aquesta (edema) i a la vegada comprimeixen les terminacions nervioses (dolor) i obstaculitzant la circulació sanguínia. Amb tot això les fibres formen una xarxa consistent que envolta la zona i dona lloc als nòduls cel·lulítics (aspecte de pell de taronja).

Cal diferenciar cel·lulitis d'obesitat. L'obesitat és un augment del greix general del cos, obtingut per una alimentació excessiva o defectuosa, que produeix més energia de la que el cos consumeix i la transforma en greix. El cos emmagatzema aquest greix a la part inferior de la pell. La ubicació de la cel·lulitis i de l'obesitat és molt propera, per això a vegades es confonen.

Les causes de la cel·lulitis són molt variades i no es coneixen amb exactitud: l'estrès, l'ansietat, les tensions, la vida sedentària, les alteracions hormonals: ovàriques (pubertat, embaràs, menopausa) i tiroides. També per insuficiència o disminució hepàtica (fetge). Altres causants poden ser el tabaquisme, l'estrenyiment crònic i les dietes inadequades. En l'origen de la cel·lulitis no sol haver-hi una causa aïllada, sinó més aviat un conjunt d'elles.

Convindria que tothom evités la cel·lulitis, per això el millor és la prevenció:

cal caminar, anar amb bicicleta, nedar... i evitar hàbits sedentaris; seguir una dieta equilibrada que no vol dir fer règim, sinó menjar al més vari-

at possible i coherent amb les exigències del nostre cos; beure molta aigua i evitar menjar grans quantitats de greixos, dolços, sal, sucre i alcohol.

Els tractaments per combatre la cel·lulitis són molt diversos i convé fer un reconeixement de la persona que la pateix. És necessari personalitzar els tractaments i realitzar les tècniques adequades per a cada cas. És molt im-

portant seguir al peu de la lletra totes les indicacions que et fa un bon professional (esteticista o metge) ja que el resultat depèn, en part, de la col·laboració del pacient.

*Dolors Pico Amat*  
Esteticista



**Tapisseria  
i Tendals**  
**Sanchez**

Confecció i col·locació de tot tipus de tendals  
Pressupostos sense compromís

C/ Barcelona, 16 17240 Llagostera (Gi)

☎ 972  
83 03 87

**Can Meri**  
Restaurant & C@fè Internet

**830180**  
**Pizza**  
Plats per Emportar

Obert tot l'any  
de 9 matí a 12 nit

<http://www.ctv.es/canmeri>  
Almogàvers 17 - Llagostera



**ROBERT COROMINAS**

GRUA - TEL. 83 05 78 - LLAGOSTERA

## Bar Restaurant Can PANEDES



Desde **1966** Cuina  
Casolana

Carretera de Sant Feliu, 5  
Tel. (972) 83 03 56  
LLAGOSTERA (Girona)



*Lluís Villa May*

AGENT DE LA PROPIETAT IMMOBILIÀRIA

*Venda  
i Lloguer*

*Necessitem cases  
i apartaments  
per llogar i vendre*

ANGEL GUIMERÀ, 21- BIS  
TELÈFON I TELEFAX: (972) 80 53 70  
17240 LLAGOSTERA (GIRONA)



**LLICÈNCIA PER A CICLOMOTORS  
14 anys**

...  
**A-1  
16 anys**

...  
**A-2 B-1 B-2  
18 anys**

...  
**C-1 -camió-  
21 anys**

17240 LLAGOSTERA  
Passeig Tomàs Boada, 10. Tel. 83 00 81  
Fax 83 03 42

17411 VIDRERES  
Narcís Monturiol, 30. Tel. 85 05 46

17455 CALDES DE MALAVELLA  
Russinyol, s/n



# Les extraordinàries virtuts de l'Aloe Vera

*L'Aloe Vera, o també anomenada Sàbila, és una planta originària del Sud d'Àfrica. Creix en regions càlides i desèrtiques d'Amèrica (Antilles, Centre-Amèrica) i Àsia. A Espanya, es troba al sud de la península i a Canàries. Pertany a la família de les liliàcies (a la qual pertanyen les cebes i els alls), i poden fer fins a tres o quatre metres d'alçada. Les fulles són carneses, amb vores espinoses. Posseeix una llarga i il·lustrada història que data dels temps bíblics. S'han trobat pintures d'aquesta planta a les parets de les tombes dels faraons egipcis.*

**A**lexandre el Magne fou aconseguit per Aristòtil sobre la conquesta de l'illa de Sòcrotà, a la costa est d'Àfrica, per a l'obtenció de plantes d'Aloe, i segons diu la llegenda, l'utilitzaven per curar les ferides dels seus soldats. Marco Polo observà que era molt utilitzada a Xina. A la Bíblia es menciona que Nicodemus les utilitzava per cobrir les ferides i preparar el cos de Crist per al seu enterrament. Els indis l'utilitzaven per guarir moltes malalties. Mahatma Ghandi prenia Aloe diàriament. La NASA l'ha escollit entre d'altres com a planta que absorbeix el 90 % de la toxicitat que produeix materials com el PVC, Vernissos, pintures, etc. Així com també les radiacions que emeten els ordinadors, TV, i d'altres aparells elèctrics. Està considerada com el diamant del món vegetal.

## La seva composició

L'Aloe Vera conté 18 aminoàcids (8 d'ells essencials), vitamines A, C, E, B1, B6, B12, enzims, proteïnes, iode, calç, fòsfor, ferro, coure, magnesi, manganès, germani, titani, sofre, potasi, sodi, estimuladors biològics, i una substància immuno estimulant (augmenta les defenses), anomenada Acemanan. De les fulles de l'Aloe s'extreuen dues substàncies: l'acíber, que té propietats (segons dosi) com a laxant, estomacal, depuratiu, hepàtic, emenagóg (augmenta el flux menstrual), i oxiàtic (Provoca contraccions uterines), i el gel o suc d'Aloe que s'extrau de la seva polpa. És aquí on es troben els principals nutrients abans esmentats. Així mateix conté una subs-

tància (l'alantoina) amb extraordinària propietat de curar tot tipus d'afecions cutànies.

## Les seves propietats

L'Aloe està indicat per via interna (Prenent el seu suc) en: úlceres gastroduodenals (Pel seu gran poder cicatritzant), regenerador hepàtic (hepatitis, cirròsi), infeccions renals, artritis, afonia, refredats, colesterol, hipertensió, indigestions, problemes respiratoris (asma, bronquitis), migranyes, tensió nerviosa, infeccions a la sang, sinusitis, i fins i tot amb càncer (sempre i quan s'utilitzi juntament amb la químic o radioteràpia). **ESTÀ CONTRAINDICAT EN:** dones embarassades (provoca contraccions uterines) i pacients amb hemorroides. En l'ús extern, aplicant el gel pur d'Aloe, està indicat en: ferides i cremades de tot tipus (l'Aloe aconsegueix accelerar la recuperació de la pell malmesa i reduir la posterior cicatriu). A les cremades per radiació (exposició solar, accidents nuclears) s'aconsegueixen molt bons resultats. Alguns habitants d'Hiroshima i Nagasaki que varen sobreviure a les explosions atòmiques, varen curar les cremades produïdes per la radiació aplicant polpa d'Aloe directament sobre les cremades. En acnè, fongs (peu d'atleta), herpes, ecemes, psoriasi, caspa, seborrea, alopecía (caiguda del cabell), picadures d'insecte, com a revitalitzant de la pell, irritació després de l'afaitat, esguinç, tendinitis, cops.

Com s'ha de prendre? Per a aplicar Aloe per via externa, es pot tallar

una o dues fulles grans, netejar-les amb un drap (no mullar-les amb aigua) i es passen per una liquidadora. S'apliquen compreses molles en el suc resultant i es col·loquen a la zona a tractar durant tot el dia, procurant mantenir humida la compresa tot el temps. A la nit, s'aplica a la zona una mica d'oli d'oliva o d'ametlles, ja que el suc d'Aloe resseca la pell. Per via interna, es pot fer la cura d'Aloe de la següent manera, amb aquests ingredients: 3 cullerades de brandi o aiguardent, 1/2 Kg. de mel de romaní i 2 fulles grans d'Aloe Vera. Es tallen les fulles d'Aloe, netejar-les amb un drap (No mullar la fulla), treure les espines i trossejar-la. S'afegeixen a la liquidadora juntament les cullerades de brandi i el 1/2 Kg. de mel de romaní. Una vegada batut tot, es passa a un recipient de vidre hermètic. Es pren en dejú una cullerada 1/2 hora abans d'esmorzar, una altra abans de dinar i una altra abans de sopar. Fer-ho durant 10 dies. S'ha de procurar moure el recipient abans de prendre la dosi. És important no regar la planta 5 dies abans de tallar les fulles. Als establiments de dietètica es poden aconseguir productes a base d'Aloe, sigui en suc, gel, cremes, sabons, xampús, protectors labials...Aquestes últimes solen incloure a les seves composicions substàncies hidratants.

**Sergi Monzón**

*Nota: Aquesta informació és exclusivament de caràcter divulgatiu i no pre-tén prescriure ni suplir la funció del metge.*

# Mots Encreuats

Per Palau

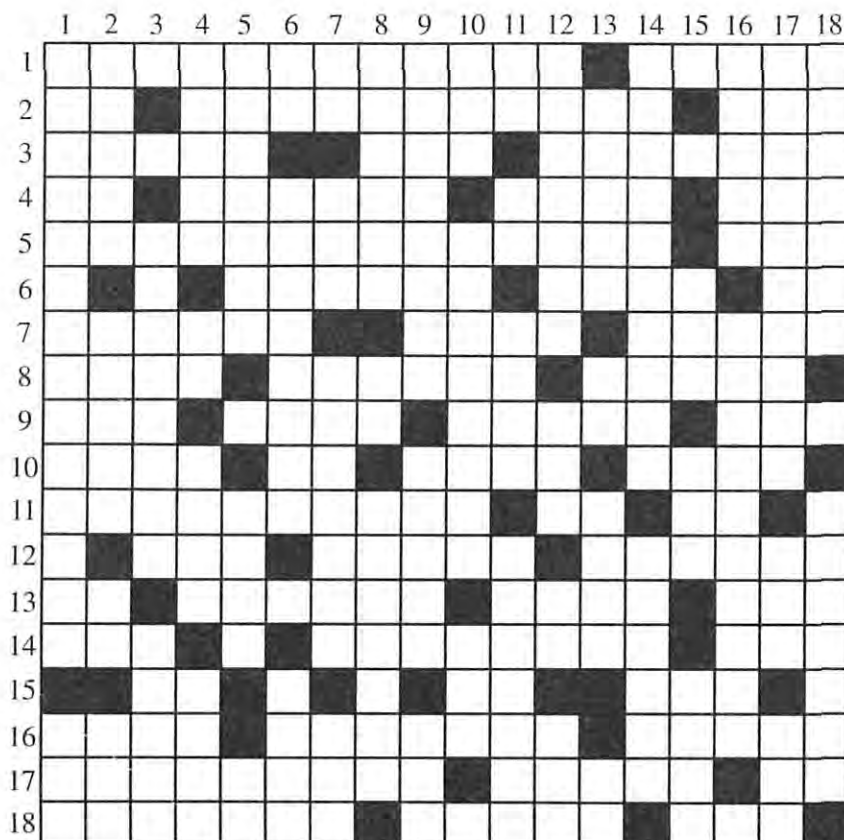
## Horizontals:

1. El gènere dramàtic que no és ni carn ni peix, o bé tots dos. Demà sentirà un impuls sentimental invertit vers algú, i no penseu malament / 2. Àtom o grup d'àtoms amb càrrega elèctrica. Aquests no estan gaire d'acord i ho mostren fent sorolls desagradables. Gorra / 3. Una família molt nombrosa. Cistella de monedes. Va bé per administrar l'eutanàsia / 4. Aquí ens diuen què passa al món en català. Ajuda. H<sub>2</sub>O tal com ho diuen a poble però regirada. Marca de desodorants que provoca atraccions irresistibles / 5. Els Corleone, aquells que feien ofertes irrefusables, ho eren. Soroll de despertador / 6. Una zeta de gairell. Oclusiva, dental i sorda. Tros indeterminat d'una quantitat indeterminada sense la lletra que la fa sorda. El darrer però en anglès. Dues lletres que la gent de Llagostera porten al cotxe. / 7. Major-doma que no para d'anar de dreta a esquerra. Aquest és un monjo atebit. Aviat no n'haurem de fer en viatjar per Europa d'est a oest. / 8. Té bon gust, aquesta. Jesucrist, que feia miracles, en va curar un. Enganxaven / 9. Cardinal femení. Qui amb dones va i burres \_\_\_\_ tot l'any ha d'anar amb pena. Ella s'estima més això que res. Pronom personal d'abans / 10. Aquest és boig, però de manera poc ortodoxa. Aigua d'herbes. Lleuger, vaporós. Vall-Inclán en va crear un que en català es diria Banderes / 11. Sucumbeixen sota un pes excessiu. Una marca de planxes de planxar roba. Qui ho diria, un prefix àrab i el nom del rei del crim ahora. El metge l'ho fa dir / 12. Cent. Els papàs i les mamàs es reuneixen i la formen. En català, els enòlegs s'ocupen d'aquests números. Nom bíblic / 13. Són esquerrans que van junts a tot arreu. Aquest és un nen insolent. Si és que Shakespeare té personatges dolents, aquest és el d'Otel·lo. Si és propi va en majúscula / 14. Quan tenia popularitat, tot el país parava les orelles i s'aprenia les cançons. Un zero. Robat violentament, potser per un ocell. Àcid Desòxid Ribonucleic a l'anglesa / 15. Aquesta és la línia dels despropòsits. Hi ha un personatge de *Magnum*, un número-lettra, plata, una zeta de gairell, una emissora de ràdio i un símbol eròtic / 16. Com que amb la seva força no anem enlloc, posem-la a l'inrevés. Persona femenina sense escrúpols capaç de qual-sevol mala acció. Inquietud angoixosa d'allà cap aquí / 17. L'hem deixat baldat i de l'inrevés de tants cops com li hem donat. Animal marí que aquí té accent alemany. De tants diners que té ha perdut el cap / 18. Gosset petit, simpàtic però amb problemes meteorisme. Soc celest. Curs d'adaptació pedagògica.

## Verticals:

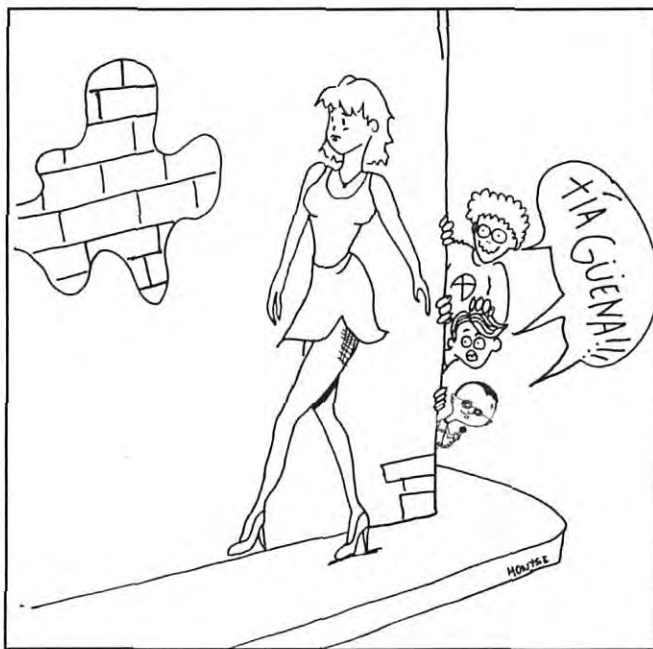
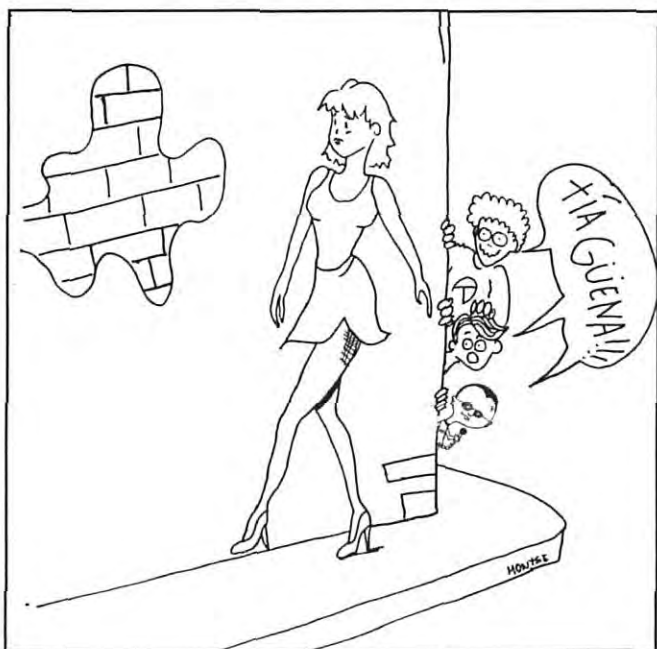
1. Es produeix quan el batall contacta amb la part interior de la campana. Associació de tècnics de producció / 2. De tant calent, fa llum. Vell, ruïnós. Singular, persona, segona. Tenia cognom de punt cardinal i mostrava la seva "gran" personalitat a la pantalla / 3. Preposició. Una incògnita. Subjecta, aguanta, estreny amb força. Institut tecnològic de radiocomunicacions subaquàtiques i terrestres / 4. Aquells cavallers el buscaven amb deler. Es troba bé de salut. Un animal que puja amb dos caps i cua exhuberant. Edifici destinat a servir d'habita-

ció humana / 5. Unes vocals deixades de la mà de Déu. Mil. Un que no és gitano. Cardinal masculí. / 6. Repetint una lletra seria un canal de televisió. Si vas a la platja o a la piscina, no te'n deixis ni una ni l'altra. Una creu. Afegeix "ns" i ja ho tens / 7. Aquell senyor el té de la paraula però a l'inrevés. Discogràfica en alça. Fer perdre la paciència, l'energia, el vigor. Capicua estranya / 8. Les fan aquells animalons amb fibló que viuen a Espanya. Amb tomàquet, oli i sal sempre és bàsic. Aquesta mare d'algun dels teus avis encara té esma per córrer cap amunt / 9. Acció de fer ciris. Amb això et fas la clenxa a l'inrevés. Tipus d'interès real / 10. Aquest l'has de fer rodar i...sort!. Que sent i mostra una alta opinió de si mateix. Tres vocals. Alveolar, vibrant / 11. Xisclet. Actini. Flor de Sant Jordi al revés. Contracció espasmòdica del diafragma / 12. No forma part dels tres però és un dels nostres millors tenors. Torna-hi. Què dolor! Art / 13. Demà pujaré allà. També a l'inrevés, una marca de galetes. Petita taca de la pell. Déu del sol / 14. A cada novel·la de la senyora Christie n'hi ha, com a mínim, un. Batzegada que es produeix en trobar una desigualtat en el camí / 15. Alveolar, vibrant. Prefix llatí que denota l'absència d'un òrgan. Televisió Internacional. Col·loquialment, cigarret que et fa anar del revés. Hermano de Abel que camina con las manos / 16. Víctima de l'acció destructora d'uns lepidòpters a la moda. Relatiu o pertanyent a la llengua i a la literatura holandeses. Prefix grec que significa privació / 17. Festa pública de gent disfressada, comparses. Al revés, l'històric, sagrat, mariner i veterinari. D'aquest no us vull donar definició, endevineu-lo solets / 18. Relatiu a l'esforç constant per aconseguir la perfecció mitjançant la repressió dels vicis i plaers. Expressa una alternativa. Calendari acompanyat de dades astronòmiques, pronòstics meteorològics, dades de les festes, fires.



## Busca les 8 diferències

(En el dibuix esquerre si busqueu trobareu 8 diferències)



Si heu estat capaços de resoldre aquests mots encreuats i encara us sentiu capaços de fer-ne una **fotocòpia**, posar-hi el vostre

**nom i cognoms,**

**DNI**

**nº de telefon**

i enviar-la al BUTLLETÍ de LLAGOSTERA

Apartat de Correus 76

entrareu en el sorteig de dues entrades pel Teatre que es faci per la FESTA MAJOR de Llagostera.

Tots els que arribin fins el 30 d'abril ( I ESTIGUIN RESOLTS CORRECTAMENT ) entraran en el sorteig.

El guanyador es publicarà en el BUTLLETÍ de la Festa Major.

Només s'admetrà una fotocòpia per persona.

ANUNCIEU-VOS  
AL  
BUTLLETÍ !!!!





# Horòscop



## ÀRIES del 22/3 al 20/4

**Amor:** Per a aquells que encara no tingueu parella, sobre tot no us desanimem perquè aquest és el vostre mes i serà ara quan estareu més receptius.

**Feina:** Les feines sembla que us surten per les orelles, aprofiteu aquest gran moment i trieu bé la feina que més us agradi de segur que triomfareu.

**Salut:** Aneu amb molt de compte de no agafar fred, si no ja esteu ben llestos i amb un bon constipat.

## TAURE del 21/4 al 21/5

**Amor:** Per ara sembla que en aquest terreny aneu fent i sembla que no us va gens malament.

**Feina:** De moment això no és una cosa que us preocupi gaire, però si en busqueu no us costarà gaire de trobar-ne.

**Salut:** Com ja sabeu les vostres articulacions són el vostre punt dèbil per això cal que les cuideu molt bé.

## BESSONS del 22/5 al 21/6

**Amor:** Estareu més bé que mai amb la vostra parella, ja que us enteneu molt bé i compartiu moltes de las vostres aficions.

**Feina:** De moment aneu fent. Us trobeu bé amb la feina que feu, però hi ha un projecte que us ronda pel cap. Encara és molt aviat per posar-lo en marxa. Us recomano una mica de paciència.

**Salut:** Esteu en molt bona forma física, procureu no deixar de fer exercici o la perdreu.

## CRANC del 22/6 al 23/7

**Amor:** Si realment busqueu la persona que ha de ser la vostra parella, no la trobareu en una discoteca o un bar musical. Busqueu a qualsevol altra banda.

**Feina:** Aneu amb compte amb els vostres superiors podrien tenir alguna enganxada no gens favorable per a vosaltres, hauríeu de mirar d'evitar tenir converses serioses amb ells.

**Salut:** Us penseu que sou molt forts, però us he de dir que vosaltres també podeu enxampar un bon refredat.

## LLEÓ del 24/7 al 23/8

**Amor:** Estareu esplèndids, tots sabem que els lleons quan s'ho proposen són els reis de les festes, aprofiteu-ho al màxim.

**Feina:** També en aquest aspecte tot us anirà molt bé i amb moltes opcions de promocionar-vos dins la vostra empresa.

**Salut:** La vostra salut de segur que també serà bona ja que tot sembla estar al vostre favor.

## VERGE del 24/8 al 23/9

**Amor:** Aquell/a noi/a que tant us agrada sembla que us comença a fer cas, ara és el moment de tirar-vos de cap a una gran aventura, no us la deixeu perdre.

**Feina:** En aquest tema esteu una mica estancats, però si voleu canviar de feina o n'esteu buscant no us desanimem que segur que ara o més endavant en trobareu.

**Salut:** Si temps enrere no estàveu gaire fins, ara en canvi us trobareu molt i molt bé.

## BALANÇA del 24/9 al 23/10

**Amor:** Sembla que heu trobat la parella ideal per a vosaltres, no us la deixeu escapar.

**Feina:** Com que ja ha passat l'època de l'estrès, ara teniu tot el temps que vulgueu per pensar en nous projectes de feina.

**Salut:** Els vostres nervis us poden jugar una mala passada, heu de tenir una mica de paciència.

## ESCORPIÓ del 24/10 al 22/11

**Amor:** No sembla que us vagi gaire bé amb la vostra parella, són uns moments de molta tensió entre vosaltres.

**Feina:** Molta, molta feina!!! procureu no agoviar-vos massa o podrien tenir problemes amb els companys.

**Salut:** No gaire bé, us sentireu cansats i deprimits, però no patiu ja vindran temps millors.

## SAGITARI del 23/11 al 22/12

**Amor:** Aprofiteu ara que esteu molt enamorats per passar tot el temps que pogueu amb la vostra parella, tot serà perfecte.

**Feina:** Teniu molts projectes que us ballen pel cap, no tots poden arribar a fer-se realitat però si un en concret, així que decideu-vos per un dels vostres projectes i endavant!!!

**Salut:** Vés amb molt de compte a les festes de no fer barreges amb l'alcohol, ho pots passar força malament.

## CAPRICORN de 23/11 al 20/1

**Amor:** Tindràs la sensibilitat a flor de pell, és un bon moment per a l'amor en parella.

**Feina:** Tens una bona feina i t'hi trobes molt bé, no la deixis perdre per qualsevol altra cosa.

**Salut:** Estàs bé amb la parella, la feina també et va bé i la salut és immillorable, què més vols???

## AQUARI del 21/1 al 19/2

**Amor:** Hauríeu de procurar estar més amb la vostra parella, perquè encara que us sembli que ella pot passar sense vosaltres, moltes vegades no és així. Amb els/les amics/amigues ja tindreu temps de sortir-hi.

**Feina:** No us podeu queixar massa amb la vostra feina. Tot i ser una mica dura, teniu uns companys immillorables.

**Salut:** Podria ser que tinguéssiu alguna molèstia amb les cervicals, cuideu-vos.

## PEIXOS del 20/2 al 21/3

**Amor:** No sigueu massa exigents amb vosaltres mateixos pel que fa a l'amor tothom sap que ningú és perfecte del tot.

**Feina:** Per aquells que fa temps que aneu darrere d'un augment de sou, potser ara serà el moment en el que us el concediran.

**Salut:** Ara que ja heu recuperat la forma física que temps enrere no teníeu, procureu conservar-la.

# La vida en un garatge

**A** la Grècia Clàssica uns savis vestits amb unes austeres túniques blanques arribaren a la conclusió que l'ésser humà és un ésser social i que el lloc natural en el qual ha d'habitar és una comunitat que definiren com una ciutat-estat i anomenaren *polis*. En les polis fou on per primera vegada a la història es podia viure en una democràcia i tothom podia esdevenir un ciutadà amb drets sempre que fos de sexe masculí i nadiu d'aquelles terres. Els savis en qüestió reunien aquestes dues característiques i per aquesta raó ha quedat la sospita que les teories que proclamaven no eren del tot desinteressades. Mentre les persones de sexe femení es dedicaven bàsicament a la procreació i la criança i els estrangers i els esclaus feinejaven, els ciutadans de les polis gregues podien concentrar-se en portar una vida regalada, entretenir-se en el conreu del cos i la ment i també en establir les bases de les civilitzacions futures. L'èxit dels seus esforços és encara avui perceptible. Un d'aquells eminents pensadors va advertir que els ciutadans de les democràcies gregues, malgrat el privilegi que comporta viure alliberat de les servituds de la família i del treball, mai podrien abastar la felicitat si la polis en la qual habitaven creixia més enllà d'on podien arribar amb la mirada, perquè les poblacions s'han de bastir a la mida del home. Els llagosterencs tenim la fortuna de viure en una població prou petita com per atrapar-la amb un cop d'ull; però no sembla que estiguem disposats a treure'n profit i en lloc de construir-la a escala humana ho fem en funció dels vehicles que conduïm. Com si ambicionéssim viure en un garatge.

Llagostera, com tants pobles i ciutats d'arreu del món, ha esdevingut una comunitat formada per ciutadans-conductors i hem organitzat la quotidianitat des d'aquesta perspectiva. Una comunitat d'individus que pretenen recórrer la distància que separa l'origen del destí sense fer un sol pas. Per això és natural que en determinats moments, en determinades zones, el caos s'instal·li en els nostres carrers. No ho podem evitar, no ens podem sostreure d'aquest instint adquirit, d'aquesta perversió que ens domina i que premeditadament, o sense adonar-se'n, l'administració local fomenta. Llagostera és un circuit on els ciutadans-conductors poden abastar la felicitat i per aquest motiu, perquè impedia el pas folgat dels vehicles, vàrem considerar natural que s'enderroqués l'Estanc de Dalt i també per aquest motiu els peatons han de practicar el funambulisme per voreres

estretes i plenes d'obstacles. Per reforçar aquesta tesi proposo als lectors més voluntariosos un treball de camp: observin minuciosament el carrer Lleó I, aquell trosset de carrer curt i costerut que condueix als darreres de l'escola; contemplin la raquítica amplada de les seves voreres. És un carrer concorregut, especialment durant les anades i vingudes imposades per l'horari escolar, i per tant no els resultarà difícil admirar els esforços dels vianants més complidors. Exclusivament els llagosterencs/enques més àgils, els dotats amb millor silueta i cintura estan capacitats per transitar-hi, i encara de perfil i arran de paret. És una imatge que evoca un d'aquells frisos propis de les decoracions de l'Egipte dels faraons i que permet concloure que, en efecte, aquest és un poble de ciutadans motoritzats i que els peatons constitueixen una casta

inferior. Per això quan, fa un temps, un grup de l'oposició va presentar al ple la proposta de que es reservés cada any una partida del pressupost per reformar progressivament les voreres i destinar més espai als caminants, es va rebutjar entre somriures. Me'n faig càrrec. Pretendre subvertir l'ordre natural de les coses és sempre una ingenuïtat, una candidesa divertida. Al capdavall, aquell savi de la túnica blanca que home i grec com era, defensava una democràcia reservada per a la gent de la seva condició, probablement era partidari de les comunitats bastides a la mida de home perquè mai havia aconseguit el carnet d'auriga.

Enric Ramionet



## 525 pessetes al mes, per a fer què?

*El Casino ha arribat al cul-de-sac que fa molt temps temíem. La Junta va presentar la seva dimissió irrevocable i en el moment d'escriure aquestes ratlles no hi ha relleu conegut. (Ara he rebut una convocatòria-ultimàtum per una reunió pel 13 de març i he sentit veus que parlen d'un teòric candidat.)*

**T**an malament està l'entitat? Tanta apatia hi ha entre els més de 400 socis que integrem la massa social? La magnífica construcció de l'edifici, el més important del poble pel que fa a arquitectura civil, hauria de ser raó suficient perquè un grup de llagosterencs es volguessin fer càrrec de la revitalització d'un llegat centenari. Què ha passat? Per què s'ha arribat a aquest estat d'inanició i no es veu ningú amb capacitat de posar-hi remei?

Abans d'avançar crec que no es tracta tampoc d'un desinterès generalitzat. Defenso, des de la curta distància que tinc amb el poble, que a Llagostera es fan coses, moltes i diverses, i a la vista de tothom hi ha els equipaments que ens han portat aquests 20 anys d'ajuntaments democràtics i la vitalitat de la mateixa societat civil.

No sé quina edat tenia quan el meu pare em va fer soci del Casino, i des d'aleshores fins avui però, només me l'he sentit "meu" en l'època que estava al Bell-Matí (1971-76) fins el punt que vaig arribar a formar part de les juntes de les dues entitats.

En aquells anys, el Casino era el "centre" del poble. No hi havia pubs, ni pavelló, ni entitats alternatives, ni

ràdio, ni res. El Casino era punt de trobada, sobretot, dels joves i, a més, acollia el Futbol, els Escacs i el Bell-Matí, quan hi havia una potent secció de teatre -una afició que porta un ambient extraordinari-, les conferències (tampoc existia el local de "La Caixa"), els recitals, les activitats per la mainada, les excursions, etc.

Recordo les llargues discussions perquè la junta cedís al Bell-Matí el local de dalt (abans estàvem en un cau al passadís dels lavabos), i les

Aquesta històrica intransigència (quan vaig ésser de la Junta també l'assumia!), i el sentit de la propietat mal entès que sempre han manifestat determinats socis que paguen exactament les mateixes 525 pessetes mensuals, és el que ha anat provocant el distanciament de molta gent, ja sigui donant-se de baixa o allunyant-se de l'entitat.

En els últims 25 anys, el Casino ha naufragat en dos projectes pensats per revitalitzar econòmicament

la societat: el Bingo (en aquest cas la pèrdua va ser gairebé insignificant, però es va acabar amb el cinema) i la nova i destartada Discoteca, que ha provocat un endeutament que l'entitat tardarà temps a eixugar. No pretenc jutjar aquesta última decisió, perquè crec que per discutir les coses a fons s'hi ha de ser, i des de fa molts anys al Casino només hi



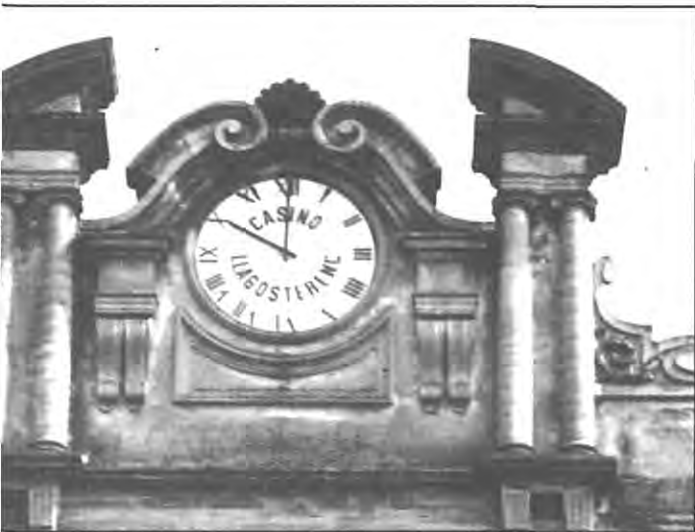
hores que hi vam dedicar per adequar-lo. En el grup hi havia una il·lusió engrescadora, com no he tornat a veure mai en cap entitat.

En canvi, des de la Junta del Casino només es valorava que s'havia de pagar la llum del local o del cinema-teatre i, sobretot, l'eterna discussió i exigència que els socis del GE Bell-Matí ho fossin també del Casino.

aporto la meua modesta contribució mensual. Ara bé, amb un local més funcional i sense pretensions, hauríem passat molt més bé.

Aquí entrem en la pregunta del títol: a què es destinen les 525 pessetes: a pagar interessos? O a posar pegats a l'estructura del noble edifici, que té unes xacres importants que necessiten una perseverança en el manteniment? L'entitat ofereix





pocs atractius per als associats i de la mateixa manera que s'ha deixat degradar la discoteca tampoc s'ha aprofitat la rehabilitació del local del cinema per fer-hi una programació, al marge dels usos municipals.

Algunes veus auguren que el Casino s'acabarà municipalitzant, i d'arguments probablement no els en falten, però francament, no em sembla una bona alternativa. Potser sí que els Casinos són un invent del segle passat i que és molt difícil i, segurament, inviable voler recuperar l'esperit que va moure als fundadors. La crisi dels casinos i dels ateneus no és un problema llagosterenc; existeix a tots els pobles i ciutats on n'hi ha. Malgrat això, s'ha de trobar una solució que no ha de passar perquè el Casino sigui un equipament municipal més. L'Ajuntament hi pot col·laborar per conservar el patrimoni arquitectònic, pot fer ús de les instal·lacions per actes públics, es poden establir convenis, etcètera, però el Casino no hauria de perdre la seva raó de ser ni la seva independència.

en la possibilitat de poder anar a jugar a cartes o escacs. Calen propostes imaginatives. Els temps són diferents i també ho són les necessitats. Perquè no s'ha d'oblidar que és en els anys que comentem quan la televisió ha entrat a totes les cases, quan els cinemes de pobles han mort per falta de públic, quan els bars per jovent han sortit com bolets, quan s'han creat unes instal·lacions esportives, quan s'ha edificat una llar pels avis, quan han canviat radicalment les formes de vida.

El Casino va perdre bona part de la pistonada que li quedava quan va deixar d'organitzar l'envelat de la

festa major. Un fet, per altra banda, totalment lògic des que va entrar l'Ajuntament democràtic. Però les diferents juntes tampoc van ser capaces de buscar propostes alternatives que fessin contrapès als avantatges que podien tenir els socis durant la festa

major. Ja no es feien les sessions mensuals (?) de cinema per la societat, ni tampoc els socis que ens dedi-

**“Calen propostes imaginatives. Els temps són diferents i també ho són les necessitats.”**

càvem a altres entitats, hi trobàvem l'escalfor que el Casino podria haver donat. Aquest, de fet, és per a mi el gran problema del Casino: la in-

capacitat per acollir noves activitats, per ser receptius als nous moviments que es produeixen en la col·lectivitat llagosterenca, per sintonitzar amb el teixit social. Hi ha la sensació que és més fàcil posar entrebancs que no pas trobar solucions. I hi insisteixo, perquè no hi hagi males lectures, no culpabilitzo, ni crec que sigui ètic fer-ho, a la junta sortint. Els mals del Casino vénen de molt lluny, i els culpables som tots els qui mantenim una quota com si col·laboréssim en una ONG més.

Confio que el 13 de març hi haurà embrió per una nova junta. Quedi clar que tampoc ha de ser a qualsevol preu. Els socis que facin aquest pas endavant han de tenir molt present l'història de l'entitat, però també aquesta i moltes altres aportacions, perquè per dinamitzar el Casino és necessari obrir les portes de bat a bat.

**“Potser sí que els Casinos són un invent del segle passat i que és molt difícil recuperar l'esperit que va moure als fundadors”**

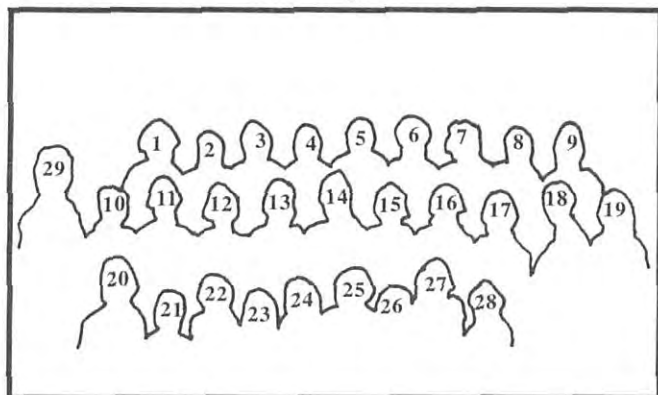
**Joan Ventura Brugulat**  
**Febrer del 1998**  
**Fotos: Arxiu Municipal**

# Àlbum de Fotos



## Grup de nenes de 2n grau de les Escoles de la Cooperativa. Any 1935

Foto cedida per Mercè Tibau. Agraïm la col·laboració  
de Conxita Fa i Aurora Miquel

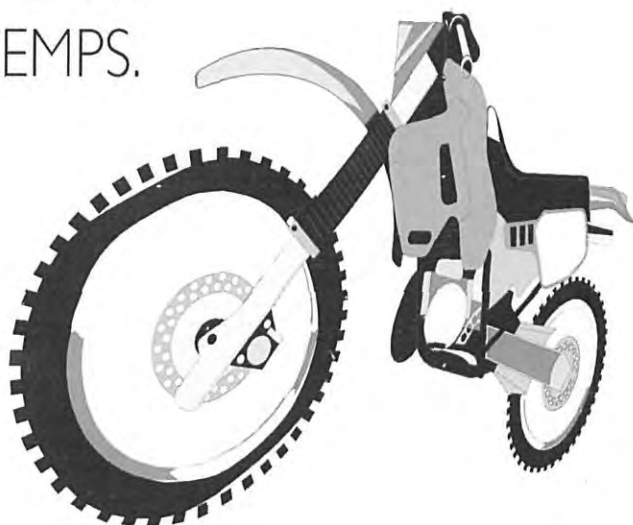


- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| 1 - Joaquima Xirgu       | 16 - Paquita Boadella     |
| 2 - Rosa Pijoan          | 17 - Enriqueta Peraferrer |
| 3 - Dolors Gruart        | 18 - Conxita Culi         |
| 4 - Pilar Miret          | 19 - Marta Morató         |
| 5 - ? Domingo            | 20 - Maria Roget          |
| 6 - Maria Pijoan         | 21 - Consol Fa            |
| 7 - Mercè Tibau          | 22 - Maria Rissech        |
| 8 - Núria Mallorquí      | 23 - Joaquima Rissech     |
| 9 - Anita Vendrell       | 24 - Maria Diume          |
| 10 - Ramona Raig         | 25 - Isabel Hospital      |
| 11 - Conxita Fa          | 26 - Carme Hospital       |
| 12 - Amparo Pidemont     | 27 - Aurora Miquel        |
| 13 - Mercè Pidemont      | 28 - Montserrat Miquel    |
| 14 - Montserrat Pidemont | 29 - Sra. Lola            |
| 15 - Enriqueta Rabasedas |                           |

Per fer aquesta secció ens cal la teva ajuda. Si tens alguna foto antiga de gent del poble que creguis que pot ser interessant, truqueu-nos al 83 12 10. El Butlletí en farà una còpia i us retornarà l'original. Gràcies.

# Llagostera MOTOR

TOT PER LA TEVA MOTO  
RECANVIS, ACCESORIS  
i COMPLEMENTS.  
VENDA i REPARACIÓ DE  
MOTOS DE 2 i 4 TEMPS.

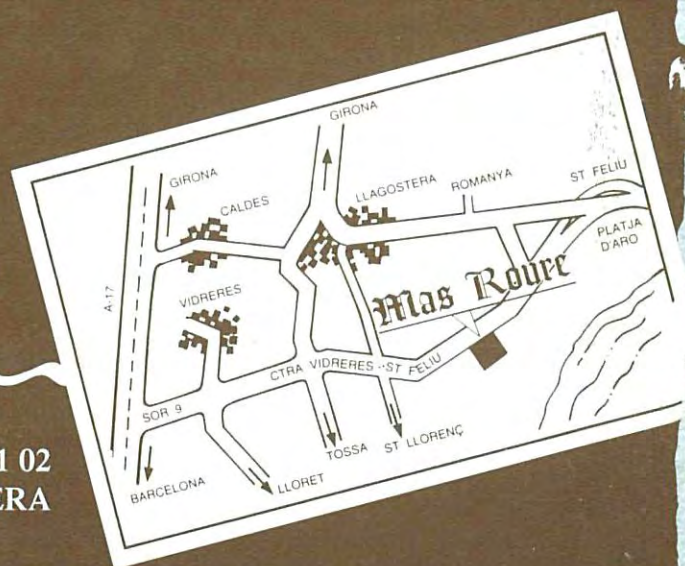


Passeig Romeu, 20  
Tel / fax (972) 83 14 53  
17240 LLAGOSTERA (Girona)





# Restaurant Mas Roure



Ctra. Vidreres a St. Feliu - Tels. 83 12 02 - 80 51 02  
17240 LLAGOSTERA