

ITALCREM

LA MAQUINA DE CAFE ULTRAMODERNA

Perfección técnica. Presentación lujosa y moderna. Rendimiento inigualado.

REPRESENTANTE

JUAN PLANAS NUELL

Calle San Pedro, 41 - Teléfono 141

LLAGOSTERA

Neveras y Lavadoras

A.F.T. 18-O-63-4.

«Prenafeta»

Sinónimo de calidad y garantía

Representante

JUAN PLANAS NUELL

CALLE SAN PEDRO, 41 - TELEFONO 141

Llagostera

Cámaras y Vitrinas Frigorificas

Electricidad - Aire acondicionado

Consulte sin compromiso en:

SUMINISTROS ELECTRICOS S. A.

Calle Fontanella, 14 Teléfono 31-34-05
BARCELONA

Representante

JUAN PLANAS NUELL

Calle San Pedro, 41 Teléfono 141

LLAGOSTERA

MUEBLES AUXILIARES

Los encontrará en

CALLE SAN PEDRO, 41 TELEFONO 141 LLAGOSTERA



oy, igual que ayer, de la forma más efusiva y cordial

SALUDAMOS

a todos los vecinos de nuestra amada villa y abrimos los brazos para recibir con la mayor alegría a cuantos se dignen visitarnos, con motivo de la FIESTA MAYOR.

Es nuestro deseo, una vez más, intervenir desinteresadamente para lograr el mayor esplendor y brillantez de la misma y que el forastero se sienta feliz durante su estancia entre nosotros.



PER BONS VINS A CAL PINTOR

La mejor virtud de Llagostera

Tiene nuestra villa, como todas las poblaciones, grandes o pequeñas, virtudes y defectos, facetas positivas y aspectos negativos. Desde lejos a lo s que en ella hemos nacido, sólo se nos ofrece por la magia del recuerdo transfigurante, el lado positivo y agradable de la misma. Es como un espejismo mental que triunfa sobre la distancia, y nos mantiene unidos a personas y lugares, no menos queridos por lejanos. Lo desagradable, lo feo, lo reprobable se ditumina, pasa a segundo plano, y únicamente permanecen en el dintel de la memoria evocaciones atrayentes. Sin duda, así debe ser: la parábola del hijo pródigo se repite sin cesar, aun cuando muchas veces—; ay!—el hijo pródigo, a su vuelta, ostenta ya níveas canas en sus sienes.

En mis estancias y viajes por díversas regiones españolas he tenido ocasión sobrada de experimentar ese tenómeno. Surge espontáneamente el cotejo, la comparación, entre lo que uno va hallando, y lo que ha dejado. El juego, empero, no es limpio: en virtud de tal espejismo, siempre sale ganando nuestro pueblo. Conscientemente olvidados de sus detectos, solo ponemos en el platillo sus valores positivos. Y así la comparación le es siempre tavorable. ¡Inevitable y humano pecado contra la justicia!

Hay, sin embargo, un aspecto en el cual no creo engañarme si lo abono decididamente en el haber de Llagostera. Los forasteros que nos visitan muestran significativa unanimidad acerca de él. Y mi experiencia personal me lo contirma. Nosotros, quizás no nos demos perfecta cuenta, por vivir ya habituados al hecho: me refiero a la carencia, o atenuación considerable, de espíritu clasista en nuestra villa. Llagostera es, en términos relativos, una villa uniforme, socialmente hablando. Digo en términos relativos porque en todo lo humano es imprudente dogmatizar y absolutizar. Pero comparada con otras poblaciones, sobre todo de otros ámbitos geográficos, la nuestra posee la nunca bien ponderada cualidad de tener reducidas al mínimo las diferencias entre clases sociales: Llagostera es, para honra nuestra, una población indiscriminativa, de espíritu claramente nivelador.

La existencia de un Casino, abierto a todos los estamentos sociales, es, para mí, la prueba más patente de tal espíritu, habida cuenta de que la lista de sus socios y familiares abarca prácticamente la villa entera. No se da en Llagostera el fenómeno, tan frecuente en poblaciones análogas, de un «Casino de señores», emergiendo, como una isla de elegancia y distinción, reservada a los privilegiados de la fortuna, en medio de un mar informe de tascas y tabernas, refugios adocenados y tu-

MUEBLES TURON

CONCEPCION, 34



Se complace en poner a disposición del público en general, la venta de toda clase de muebles, en todos los estilos, fabricados en serie en los mejores centros de producción de España.

Calidad. Economía. Facilidades.

TALLER MECANICO

Reparación general de maquinaria cerrajería y obras

Instalación de motores y bombas para riego

Enrique

Masgrau Massa

CALLE LIBERACION, 17 - TEL. 56

LLAGOSTERA (Gerona)

Mejores precios Mejor calidad

Novedades DOMENECH

LLAGOSTERA

multuarios de una masa vociferante e ineducada. Doloroso es reconocer que en muchos sitios no puede ser por ahora de otra manera: las diferencias de cultura entre las clases son tan enormes, que la discriminación nace espontánea e inevitablemente. Enumerar las causas y posibles remedios de esta situación nos llevaría a problemas muy espinosos. Constatemos, no obstante, con legítima satisfacción, que Llagostera está libre de dicho pecado social, y que los establecimientos públicos alcanzan en nuestra villa un nivel de dignidad perfectamente apreciable, en términos generales.

Este nivel uniforme de prestancia es la tónica imperante en la vida local. Si bien carecemos de manifestaciones de excelsitud, tampoco exhibimos lacras ni miserias, morales o materiales. Nos mantenemos en un discreto tono medio: no hay, afortunadamente, escandalosas diferencias de ningún género entre nosotros. No cabe duda de que sería deseable la existencia de una minoría intelectualmente activa, fermento v motor del progreso de la villa. Quizás la Agrupación Filatélica y Numismática sea el germen de esa minoría; al menos sus desvelos en pro de las cosas de Llagostera la hacen acreedora a tal papel, esencial en la vida de los pueblos. Sin embargo, gran desgracia sería que esa misión les confiriera un carácter hierático, de casta superior. La elevación espiritual, cultural, material y económica de Llagostera ha de ser en bloque, de todas las clases, sin distanciamientos peligrosos y sin excepciones. Que el progreso no engendre compartimientes estancos, ni «ranchos» aparte de ninguna índole: sólo así se conservará esa característica. tan simpática, de población llana, sencilla, sin protocolos ni privilegios, que es la mejor cualidad de nuestra amada villa.

JOAQUÍN GELABERTÓ

Manufactura General del Corcho

M. ROQUETA

CALLE GANIX, 30

TELEFONO 15

LLAGOSTERA

Hostal de «Can Met»

Servei de restaurant i estatge

Especialitat amb casaments, banquets y servei a domicili



Panedas, 35

Tintorería

Jaime Miró

Lavado y teñido de toda clase de ropas

Camprodón, 52

ENCARGOS:

San Feliu, 6

LLAGC STERA

El I Congreso Internacional de Filatelia

por MANUEL DE FERMENTINO

En el Boletín conmemorativo de la II Exposición Filatélica y Numsmática de Llagostera, o sea el del año pasado, hablaba del acontecimiento filatélico que tenía que celebrarse en Barcelona durante esta primayera: el PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE FILATE-LIA. Que sería de gran trascendencia para la Filatelia y que esperaba que tanto el Congreso como la Exposición requerirían la brillantez y realce que merecía tan extraordinaria manifestación, con la que Barcelona viviría unos días inolvidables. Pues bien, eso era lo que todos esperábamos, pero el caso es que se ha superado con creces. Ha sido tal el éxito alcanzado en todos los aspectos — número de países participantes, congresistas inscritos, cantidad de vítrinas expuestas, calidad de colecciones presentadas, etc., etc., que a decir verdad ha sorprendido incluso a sus propios organizadores, a cuantos han intervenido directa o indirectamente, y a todos los filatelistas en general, de dentro y fuera de España. Es como nos decía el director general de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre y presidente de la Comisión ejecutiva del CIF don Luis Auguet y Durán, durante una conferencia de Prensa: «Es una manitestación brutal, con perdón de la expresión».

Me decía un expositor inglés, mientras montaba su colección: —«En España se tarda en hacer las cosas, pero cuando se hacen, se hacen bien.» Una manera suya de expresar su agrado. Pero yo digo: En el aspecto filatélico ¿ha tardado? En emisiones regulares de sellos, tal vez un poco, puesto que no hace mucho se ha puesto en el concierto internacional de las mismas, buenas y bellas, pero, ¿con respecto al CIF? Desde el momento que es el PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE FILATELIA es que ha sido la primera nación del mundo que lo ha organizado, por lo tanto la que más ha madrugado, adelantándose a todas las demás.

El éxito del CIF-60 ha sido apoteósico, así lo confirman cuantos han asistido al mismo, sobrepasando en mucho los más optimistas cálculos. Nuestro querido presídente de la Entidad central, señor Palau Rabassó, ha dicho: «Es el acontecimiento cumbre del filatelismo de todos los tiempos, que inicia una época de gloria y esplendor, totalmente imprevisible por el filatelismo de nuestra generación».

Yo no voy a hacer aquí un resumen del mismo, ya que necesitaría de un espacio del que no dispongo y además toda la Prensa y revistas especializadas han hablado ampliamente de él, sino tan sólo quiero re-

Line Barceló

EL SALON

de los

GRANDES ESPECTACULOS
CINEMATOGRAFICOS

101

extrement de calidad.

M E R C E R I A T E J I D O S Y CONFECCIONES

Luisa

Mascort

WIFREDO, 9 LLAGOSTERA Peluquería

Paquita



Calle Wifredo, 5 LLAGOSTERA saltar ese triunfo rotundo del CIF-60, como orgullo de Barcelona gloria de España; y hacer llegar a nuestras dignisimas autoridades pos tales el más protundo agradecimiento de todos los matenstas catalanes, por haber deparado a Barcelona el nonor de ser el marco de tan senalado Certamen, a la vez que telicitarles por el acierto que nan tenido en organizarlo todo. He de destacar, de entre todos, la personalidad de don Luis Auguet y Durán, con quien la Filatelia española está en deuda de tributarle un merecido homenaje de gratitud.

En el I Congreso Internacional de Filatelia se ha atendido el gusto de todos los coleccionistas, pues conmemorándolo, se han emitido sellos (dos series: una para correo ordinario, con el Templo Expiatorio de la Sagrada Familia y el Santo Cristo de Lepanto; otra de correo aéreo que representa a un «pelotari» vasco; dos con la efigie del Caudillo de España, que en el pie de imprenta figura la letra «B» de Barcelona y dos de la serie del «Grecó»); tarjetas postales o enteros postales (dos, en las que hay un «galeón» español); matasellos parlantes (dos, anunciando el CIF, uno empleado en Barcelona y otro en Madrid); matasellos especiales conmemorativos (cuatro, cada uno con una característica distinta); medallas (el Círculo Filatélico y Numismático acuñó una preciosa medalla conmemorativa, en plata y cobre); viñetas (dos, aun cuando es la misma, en unas figura BARCELONA y en otras no): vitolas o fajas de puro (en el banquete de gala se repartieron unos puros en cuva faja figura el escudo del CIF); cajas de cerillas y envolturas de tabaco (en el mismo banquete se obseguió también con un paquete de tabaco rubio y una caja de cerillas, ambas con el CIF); insignias (dos, una de botón y otra de alfiler); carteles pequeños y banderines. ¿Ha faltado algo? Creo que no.

Y nada más. Este último punto lo he escrito para conocimiento de los coleccionistas en general.

Barcelona, abril de 1960.



Paseo Victoria, 50 Teléfono 24 LLAGOSTERA

VENTAS y CAMBIOS DE TODA CLASE DE MOTOCICLETAS

Ofrezco al público en general un gran surtido de las acreditadas marcas: GUZZI, MYMSA y PEUGEOT, en exclusiva para esta demarcación.

G U Z Z I: La moto práctica y segura de pequeño cilindraje, cuyo rendimiento es conocido por todos.

MYMSA: La calidad del perfecto acabado, la más moderna moto de 175 c.c. Es la motocicleta para el uso que Ud. desee.

PEUGEOT: Una moto elegante, limpia, segura y económica. Todos cuantos tienen pueden confirmarlo.

BULTACO: La moto más rápida, económica y segura en la categoría de 125 c.c. y 155 c.c.

Grandes facilidades de pago en todas ellas, con el mínimo de recargo. Gran surtido de recambios para toda clase de bicicletas y motos.

Furgoneta 3 R Mymsa: El ideal para el pequeño transporte con una carga de 350 kgs. asegurada.

Mínimo consumo

Máximo rendimiento

Nuestro amigo, el Sello

Con mucha frecuencia y no menos acierto se ha repetido que los libros y los buenos amigos eran los mejores compañeros de los hombres. Todos admitimos y celebramos la trase. El filatélico puede añadir a esta dualidad: «y los sellos». No quiero resaltar aquí la importancia y el fin objetivo de los mismos en nuestras relaciones comerciales, familiares o amorosas, más bien deseo considerarlo como elemento docente. A este respecto, el solo hecho de COLECCIONAR ya va formando en el coleccionista — sobre todo si es joven — un sentido del orden, de la estética y la elegancia. Pero donde se hace sentir más su influencia es seguramente en el terreno histórico y geográfico.

Con su aparición en Inglaterra, hace más de un siglo, difundieron por todo el mundo el retrato de la Reina Victoria. Desde entonces, los soberanos y genernantes de todos los países, gracias a los sellos de correos, se han paseado, dando a conocer sus rostros por todas las latitudes.

Muy pronto fué apercibida su magnitud difusora y aparecieron con efigies de los más destacados pensadores, intelectuales, artistas, escultores y pintores de cada país. Es sin duda alguna en los tiempos modernos cuando los sellos estan desarrollando su gran labor. Las muchísimas series dedicadas a fauna y tlora, deportes, industria y comercio y las más variadas actividades y curiosidades son una prueba latente de ello.

Son muchos los coleccionists que, habiendo cursado solamente estudios primarios, al cabo de unos años de dedicarse a la Filatelia conocen de una manera admirable países y ciudades con sus costumbres y sus hombres más eminentes en las diterentes ramas del saber humano.

Debemos considerar, pues, a los sellos, como verdaderos maestros invisibles que, de una manera constante van esparciendo cultura por doquier.

Naturalmente que su fin, en algunas ocasiones, es el propagandístico, pero por esta causa no deja de ser menos estimable su aportación en el terreno cultural.

Infinidad de atribuciones y cualidades podríamos acumular si examináramos a «nuestro amigo, el sello» más extensamente, pero creo que con lo apuntado basta, tratándose de un breve artículo para el Boletín-Programa de la Fiesta Mayor.

Taller de reparaciones de

automóviles y toda clase de motores de explosión

Garaje Moderno

E. ROGET

Representante

Motocicletas «OSSA»

Calle de la Paz, s/n.

LLAGOSTERA

(Gerona)



Paseo Victoria, 66

LLAGOSTERA

REPARACIONES MECANICAS

Talleres Unión

C/. Cantallops, 1
LLAGOSTERA

La acuñación de monedas gerundenses durante el sitio del año 1653

por F. XAVIER CALICÓ

El cúmulo de desastres y acontecimientos funestos que cayeron sobre nuestra Patria durante el período conocido por «Guerra dels Segadors» dejó una profunda huella en materia numismática, testificando las vicisitudes económicas y políticas de aquel tiempo.

Bajo circunstancias favorables, reaparecieron aspiraciones localistas, y con el acicate de beneficios económicos, la emisión de monedas municipales se generalizó en Cataluña de manera inusitada.

Las series que forman la colección de este período, muy bien estudiadas por Joaquin Botet y Siso, sen, por lo general, raras y constituyen uno de los mayores motivos de interes de nuestro coleccionismo.

Si bien el catálogo de Botet y Sisó debe considerarse como un «corpus» de estas monedas, es lo cierto que con alguna frecuencia aparecen variantes de los ejemplares descritos en aquella obra básica, aunque hemos de reconocer que casi siempre las diferencias son de poca monta y sirven para ir completando dicho «corpus».

El caso que hoy presentamos es, en cambio, muy poco frecuente. Se trata del descubrimiento de una pieza ignorada por Botet y Sisó y que viene a autentificar una emisión sobre la que aquel ilustre autor nubo de conformarse a exponer simples hipótesis ante la evidencia documental de su existencia.

Nos referimos a la acuñación de monedas de plata y oro durante el sitio de Gerona del año 1653.

El día 13 de octubre del año 1652, las tropas del rey Felipe IV, al mando de don Juan de Austria, entraban en Barcelona, después de laboriosas y honrosas capitulaciones, y con ello parecía darse término a los males entendidos entre catalanes y su señor natural el rey Felipe, de los que se aprovechó, en beneficio propio, la Corona francesa. Al poco tiempo, sin embargo, desagradables incidencias entre las tropas reales de ocupación en Cataluña y la población civil, dieron pie a que los franceses, animados por los emigrados catalanes, invadiesen otra vez nuestro territorio, al amparo de nuevos levantamientos locales.

A últimos del mes de julio de 1653, las fuerzas francesas pusieron sitio a la ciudad de Gerona, después de haber ocupado todo el Ampurdán. La situación de la ciudad, en donde habíanse encerrado las tropas

Domingo Noguera

FRUTAS SELECTAS,
HORTALIZAS ESCOGIDAS
Y ESPECIALIDAD EN ENTREMESES

Calle Calvo Sotelo, 8

LLAGOSTERA

Juan P A R E S Casadellá

LAMPISTERIA

Instalación de agua y electricidad

CONCEPCION, 41

LLAGOSTERA

Jou

reales de la región era muy crítica, pues la caballería francesa dominaba el territorio hasta la entrada del Vallés.

El sitio terminó el 24 de septiembre del mismo año 1653, en que don Juan de Austria, que había ido en socorro de la ciudad, logró derrotar a los franceses.

Los autores contemporáneos de aquellos hechos, Roig y Jalpí y Jerónimo del Real, dicen que durante el sitio del año 1653 ante la necesidad de moneda circulante, se acuñaron en la misma ciudad monedas para remediar la escasez.

Como señala muy acertadamente Botet y Sisó, ambos autores no están de acuerdo entre si, pues mientras el primero alirma que la emisión fué de piezas de «cinco reales», el segundo asegura que se trataba de monedas de cuatro y dos reales de plata, y añade que también se emiueron algunas doblas de oro. Este mismo autor facilita más detalles sobre la acuñación, dando la descripción de las monedas que, como se verá, se acerca mucho a la verdad, diciendo que, por un lado, tenían la cabeza del rey con la leyenda PHILIPVS DEI GRATIA REX y, por el otro, las armas reales, con la levenda GERUNDA FIDELISSIMA CI-VITAS 1653. Botet v Sisó recoge estas citas v, por su parte, dice que los pocos documentos que ha podido localizar sobre el particular, se deduce que faltando en Gerona numerario para pagar a la tropa, el jete de ella, que era el marqués de «Serra d'Almasilla», propuso a la ciudad la acuñación de monedas, proposición que fué aceptada por la Junta de Guerra, procediéndose a recoger la plata y oro de los particulares y corporaciones, que fué entregada al pagador general del ejército. Francisco Ossorio de Astorga. Añade que la moneda fué fabricada por cuenta del rey y que probablemente el propio jefe del Ejército se ocupó de las disposiciones necesarias a la acuñación y que ningún dato puede obtenerse en los documentos consultados referente a cuál fué la moneda labrada ni tampoco sobre los tipos que tenía; pero que, desde luego, consta que se recogió también el oro, lo que demuestra que la emisión comprendía monedas de este metal.

Según el mismo Botet, Pujol opinaba que se emplearon los cuños de las monedas de cinco reales del año 1641, sin duda fundándose en lo dicho por Roig y Jalpí.

Para terminar con las citas bibliográficas, habremos de referirnos también a Joaquín Pla y Cargol, que en un reciente trabajo da una referencia de la acuñación, que parece conforme a la crónica de Jerónimo del Real, si bien no lo cita, añadiendo el nuevo dato de que el Cabildo de la Catedral prestó 1.600 onzas de plata en vajillas y joyas.

La aparición de la moneda aclaró definitivamente las dudas, dando la razón al cronista Jerónimo del Real, cuya descripción, a grandes rasgos, corresponde a la de la pieza.



Sabor y
 Felicidad en sus Fiestas

descorchando el exquisito

CHAMPAN
PETRONILL

C A V A S San Sadurní de Noya

Bar «El Carril»

Bodas, Banquetes y esmerado servicio de Bar

Paseo Romeu, 2 y 4

LLAGOSTERA

Las diferencias que existen entre la descripción del cronista y la moneda, son únicamente leyendas, y seguramente se deben a motivos ocasionales de la ejecución del grabador y de los cuños.

En la moneda, las leyendas están evidentemente mal colocadas, pues el nombre del rey, que debiera figurar alrededor del busto, y constituiría el anverso, se puso alrededor del escudo real, mientras el nombre de la ciudad se ve junto al busto del monarca.

Así, pues, siguiendo las leyes numismáticas que designan el anverso de una moneda por sus leyendas, lo que habría de ser anverso se convirtió en reverso y viceversa.

La descripción de la moneda es la siguiente:

Anverso. — Escudo con las armas reales. Leyenda: PHILIPPVS IIII D·G.

Reverso. — Busto, a la izquierda, de Felipe IV. Leyenda: GERVN-DA: FIDELISS C 1653.

Véase, pues, el detalle de las variantes que existieron entre las monedas emitidas y la referencia de Del Real:

- 1." La colocación de la leyenda de anverso con el tipo del reverso y la de este con el anverso.
- 2." En la referencia de Del Real, la ortografía del rey es PHILIPVS y carece de numeral; en la moneda es PHILIPPVS y se incluye el orden numérico: III, según es costumbre en todas las acunaciones de este rey.
- 3." En la moneda, las palabras DEI GRACIA vienen abreviadas: D·G y talta la palabra REX.
- 4." En la moneda se abreviaron las palabras FIDELISSIMA CI-VITAS, que se leen: FIDELISS ·C.

En cuanto a la cuestión de si fueron monedas de cinco reales, como hemos visto aseguraba Roig y Ja lpí, o de cuatro, según Del Real, también queda aclarado dando la razón a este último.

La posibilidad de que una ciudad bajo dominio de las tropas de Felipe IV, acuñase monedas que eran un valor introducido por los iniciadores del levantamiento, sólo podía ser aceptada en el caso de que ante la gran penuria se hubiesen utilizado los cuños del año 1640 ó 1641, todavía a nombre de Felipe IV; pero desde el momento en que pudieron abrirse nuevos cuños, las monedas habían de ser de cuatro reales, valor generalizado en la moneda real.

Este argumento es el único que puede dejar zanjada esta cuestión, pues la metrología no aclararía nada, considerando la irregularidad del peso de las monedas de cinco reales, que van desde 11 grs. a 13'10 grs.

ALIAS

y su aigamoixo darán mucha guerra en la mecánica a sus amigos.

Benito Collell

CARPINTERIA

y agencia de U R A L I T A



LLAGOSTERA

Rafael Pujadas
Frigolé



TAXIS

Paseo Victoria, 36 - Teléfono 105 LLAGOSTERA y la poca precisión en el peso de los reales de a cuatro cortados, que registran desde 12'20 grs. a 13'40 grs.

El descubrimiento de esta moneda deja, pues, sentado un hecho histórico: la acuñación de reales de a cuatro en Gerona durante el sitio de 1653; además, concede nuevo crédito a las atirmaciones de Del Real, corroboradas, en parte, por Botet y Sisó sobre la emisión de otros valores; es decir, en plata, el real de a dos, y en oro, el doblón.

No queremos terminar esta noticia sin decir algo sobre la procedencia y destino del ejemplar comentado.

Hace ya mucho tiempo que lo conocemos, siendo una de las primeras monedas méditas que el azar puso en nuestras manos, y que contribuyó no poco a despertar nuestro entonces juvenil entusiasmo.

Fué en el año 1924 en que en una de las visitas periódicas que hacíamos a las casas de cambio, entonces establecidas en Barcelona, en una situada en las Ramblas, casi trente al Teatro Principal, adquirimos esta moneda. Recuerdo muy bien la emoción al verla, y nuestra precipitación a buscarla en el Botet y Sisó. Por aquel entonces nos visitaba a diario don José Busquets y Durán, sabio erudito y queridísimo maestro, que había sido contertulio de las viejas peñas numismáticas de los Campaner, Pedrals, Pujol y Camps, Vidal Quadras y Ramón y tantos otros. Con qué pueril orgullo enseñamos nuestro descubrimiento al respetado amigo y cuál no fué nuestra admiración al decirnos él al momento: «¡Hombre! Es el cuatro reales del sitio de Gerona». Como si hubiese estado esperando siempre que apareciese de uno a otro momento.

Algún tiempo después, durante una prolongada ausencia nuestra, la moneda fué ofrecida a varios coleccionistas, adquiriéndola uno de ellos, que la revendió a una firma inglesa, cediéndola ésta a su vez, a uno de los coleccionistas españoles que antes la había rechazado.

Fueron inútiles cuantas gestiones hicimos a nuestro regreso para recuperarla, y hoy debe figurar todavía en aquella colección, actualmente inactiva.

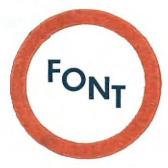


J. BERNIS FONT

GERONA, 40 - TEL. 126

LLAGOSTERA

TRANSPORTES



SERVICIO DE TAXIS

TELEFONO 2 LLAGOSTERA



PRODUCTOS de CORCHO **AGLOMERADO**

(Gerona) LLAGOSTERA (España)

Festa Selvatana

Vora de la Costa Brava, i platges de S'Agaró, prop les ribes del Ridaura, s'omple el cor d'una cançó.

Es la Vall d'Aro riallera, a on les goges han glosat, goigs del cel, i de la terra, tot és joia, tot és grat.

Místic so de les campanes, de Tossa, i de Romanyà, ressona, per les muntanyes, i la plana, goig que fa.

Les enceses ginesteres, per l'escalf del so de juny, arran de les torrenteres, ofrenen color i perfum.

Les viles de Llagostera, de Sant Feliu i Cassà, de Caldes de Malavella, i altres tantes que n'hi ha.

S'engalanen per la festa, quan en l'estiu tot reviu, quan els camps en fan florida i els ocells cerquen son niu.

Els jovencells i donzelles vers la plana fan camí, glosant-ne les cantarelles, de l'amor, que és cant diví.

Fins que inicia la tonada, la tenora, amb goigs i planys, la Sardana, nostra dansa, ritual dels Catalans.

Emili Magrià

Nova York.



Dones Festes!

Evocació

Qui ho diria que, quan un es troba tan lluny físicament, tan aprop

hi estigui sovint amb la imaginació.

Heus ací que em trobo dins la gran ciutat de Santiago de Xile, entre corrues de gent que passa i traspassa pels carrers amb totes les presses i direccions.

Jo em deixo empènyer i pataquejar perquè no veig a ningú. Estic pensant en el meu poble, aquell que vaig deixar allà, a dalt d'un turó, entre l'Ampurdà i la Selva, un poblet reduït i mig amurallat encara. Es com un veïnat d'una gran família. Si les campanes toquen a mort, tothom sap qui se'n va. Si toquen a tritllo, a bateig, de qui és el nou nat. El campanar barroc, amb l'església gòtica, és justament al mig del puig i les cases a l'entorn, com la lloca acotxant als seus pollets.

De dia, les cases i carrers són força solitaris, perquè la gent cerca el pa de cada dia en el treball del camp o de la fàbrica.

Aquestes cases tan humils i abandonades, al capvespre s'animen amb la gent que torna de les respectives tasques. Fumegen les xemeneies i la vida torna amb cants, converses i perfums de vianda cuita, i de clavells i roses i l'alfàbrega de les barbacanes. Dolça farum, mentre l'esquella del ramat que va a tancar cap a l'estable es confón també amb la campana que toca a vespres i algun cant dinàmic de la joventut.

És un conjunt de sons i flaires que fan pensar justament amb aquella tranquil·litat, aquella pau i encís que no he gaudit enlloc del món.

Quan la fosca s'ensenyoreix del tot, el poble queda quiet i romàntic sota els fanals esmorteïts i les estrelles que li fan pampallugues.

Després de l'hora de sopar, una llum suau persisteix una estona darrera la finestra, més tard s'apaga també i, amb la fosca completa s'ofeguen les remors, i el veïnat queda colgat en les tenebres.

És l'hora de descans, de dormir, que el matí es desvetlla amb l'alba i aquesta sembla empesa pel cant del gall.

Aquest és el meu recò de món, al que encara no hi ha arribat les excessives ambicions, els desenfrenats egoismes, la febra dels grans afanys. És el recò campetxano, sense pena ni glòria, ni set ni fam, si bé no sedeja ni s'afarta. És aquella vida carrinclona, monòtona i conformada, fins ambicionada per als que tot ho ambicionen. Una vida cansada i descansada; mentre el cos sua, l'esperit, el magí reposa desmesuradament. És una lluita tranquil·la dins d'un batallar d'incògnit per a gua-

WIFREDO, 10

J. Capdevila Arbat

SASTRE

Carpintería

Duch

«Antigua Verdaguer»



San Antonio, 10 LLAGOSTERA

Julia FONT

CORSETERA

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA MEDIAS ORTOPEDICAS

> Calle General Mola, 22 Teléfono 149 LLAGOSTERA

nyar el pa amb el suor del front, al peu de la lletra del manament bíblic. És un treballar pacífic i pacient per una recompensa modestíssima. A canvi d'això, ningú està malalt dels nervis.

Per la Festa Major, la cosa canvia. Les campanes tritllegen, el campanar s'enbandera i enllumena; a dins, a l'església, es celebren actes religiosos extraordinaris. Tothom s'espolsa els vestits millors i l'ensopiment de l'any, i l'alegria arriba a flor de cor; i riuen els llavis a la plaça, a l'envelat, al Casino, a les sardanes, a la taula... I les noies i el jovent s'habillen amb llurs millors gales, i el poble, de tan endiumenjat, no el coneixeríeu.

Oficialment la festa dura tres dies, però pràcticament s'allarga una setmana. Es pel maig o juny, i la Natura ajuda a cantar i a riure, car els marges i jardins són ben florits, i el cel sol ésser blau, i a' sol escalfa de debò. El russinyol canta pels voltants de sa niada, i els forasters acudeixen a bandades com els ocells.

Llàstima que hagi desaparegut l'encant d'uns llocs tan bells com La roureda, El Prat de la Torra, La font d'en Nadal, La bassa d'en Gotarra... i que els aplecs també es vagin perdent, com els de Sant Llorenç, de Sant Vicenç, de Sant Grau...

Heus ací esbossat a correcuita el Poble de la meva infantesa. ¡Sembla mentida que, per tota aquesta garba de records, pugui sentir, des de lluny tanta anyorança!

J. CALVET

ESCUELA de CHOFERES





DESEA FELIZ FIESTA MAYOR
A SUS CLIENTES Y AMIGOS.

))

Para informes: FRANCISCO RUIZ

Calle Barcelona, 63

LLAGOSTERA

CIRCULO FILATELICO Y NUMISMATICO

(MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNATIONAL DE PHILATELIE)

Relaciones filatélicas, numismáticas

Anillos de cigarros, viñetofilia y coleccionismo en general

Subastas – Cambios – Libretas circulación

Expertízaciones

Avenida José Antonio, 615 — Teléfono 21 39 85

BARCELONA

CARNICERIA

Luis Ribas Sarrá

Calle San Feliu, 55 Teléfono 104

V

Calle Almogávares, 7

Carnes frescas y gran especialidad en Embutidos de todas clases



Filatelia Hispania

SELLOS PARA COLECCIONES

.ill"

Galerías Fortunet

Teléfono 2156

FIGUERAS

(Gerona)

Totalmente gratuito es el envío de nuestras interesantes ofertas quincenales

EN ELLAS OFRECEMOS:

Sellos de valor fotografiados - Sellos y series de todos los países - Extensas liquidaciones de sellos de poco valor Amplia sección de novedades - Restos de colecciones - Artículos y obras filatélicas - Lotes de ocasiones

Todas nuestras ofertas son diferentes Solicite su remesa gratuita a

Casa Filatélica EUGENIO LLACH

Fundada en 1915

Plaza Cataluña, 21 - Teléfono 217403 Telegramas «FILLACH»

BARCELONA (2)

Ajedrez

Después de la magnífica actuación del equipo representativo local contra el Club Ajedrez Gerona, de los reñidísimos y victoriosos encuentros contra el de Cassá de la Selva y cuyos resultades valieron a nuestra Sección un merecido trofeo, los torneos locales que con tanta brillantez se celebraron últimamente, han fomentado un estímulo a este científico juego que cada qua se cultiva con más brío en nuestra querida Villa. Además, como nota de sumo interés, se ha creado ya dentro el Casino España una Sección de Ajedrez y esperamos que los futuros torneos se desenvuelvan todavía con más lucidez.

Hoy día existen en el mundo millones de aficionados, no habiendo ni un solo país que no le dedique la atención que merece por su alto valor educativo e incluso en muchos países se ha iniciado la protección oticial. No obstante, no se ha extendido aún tanto como fuera de desear.

Se supone que, siendo el ajedrez un juego que puede calificarse de perfecto y tan apropiado a la inteligencia humana, no ha sido obra de un solo hombre, por erudito o ingenioso que fuera, desconociéndose todavía cuál fué su cuna, y acerca del mismo, existen multitud de leyen das, pero la opinión más divulgada permite asegurar que se comenzó a practicar en la India, unos doscientos años antes de Jesucristo.

Tan alto es su valor educativo, que bien puede decirse que la afición al Ajedrez suele ser indicio de buenas cualidades merales; además, su práctica enseña a meditar, a prevenir y a ser cauto. Sus lecciones son tan elocuentes, que si bien no perjudica nuestro patrimonio ni nuestro cuerpo, nos hiere en algo muy sensible que es el amor prepio cuando por razones diversas tenemos algún fracaso.

El ajedrez es una lucha donde se mezclan el inteligente cálculo del hábil estratega y la sutil astucia del sagaz táctico. La estrategia es la profunda concepción del plan de combate, el minucioso examen de sus detalles técnicos y la armoniosa y precisa conducción de las fuerzas sobre el tablero que representa el campo de batalla.

Las bellezas del ajedrez sólo pueden ser captadas calando hondo en su estudio y progresando en los conocimientos técnicos y teóricos.

El ajedrecista ha de unir a la práctica el estudio de la técnica magistral. Sólo así es posible mejorar el juego y captar los valores artísticos.

Nuestra sección de ajedrez, inspirada en estas ideas, desea cultivar con sus torneos, simultáneas, campeonatos, conferencias, etc. y dar un estímule y desarrollar las facultades de los muchos jugadores que en nuestra querida Villa existen y puedan existir. Tal es el objetivo de esta Sección que esperamos que todos los amantes de este noble juego sabrán apreciar.



J. AULADELL RIGAU

Fabricación y Exportación de Tapones de Corcho y derivados

Al comprar su reloj, recuerde que lo hallará siempre con garantía en...

> Relojeria Rodríguez

> > Calle General Mola, 18 LLAGOSTERA

TEJIDOS Y

NOVEDADES

L. MESTRES PALAHI

Plaza España, 12 Teléfono 70 LLAGOSTERA

Fiesta Mayor de 1960

FUNCIONES RELIGIOSAS

Sábado, 4 de Junio.

A las 20: Rezo del Santo Rosario, Felicitación Sabatina y Canto de la Salve.

Domingo, 5.

Se celebrarán misas a las 7, 8'30 y 10. A las 11, Solemne Oficio con acompañamiento de Orquesta, asistiendo las muy dignas Autoridades y Jerarquías locales.

Por la tarde, a las 16'30, rezo del Sto. Rosario y visita al Santísimo Sacramento.

Lunes, 6.

Misas a las 7 y a las 8'30. A las 11, Solemne Oficio con acompañamiento de Orquesta y asistencia de las Autoridades y Jerarquías.

Por la tarde, a las 20, Función Religiosa.

Martes, 7.

A las 10: Misa cantada de Réquiem en sufragio de los difuntos de la Parroquia.

ELEMENTOS COOPERADORES:

Magnífico Ayuntamiento. — Unión Deportiva Llagostera. — Casino España. — Agrupación Filatélica y Numismática. — Cine Barceló. — Cine Llagosterense.

Coblas - Orquestas - Orquestinas:

«La Principal de La Bisbal».— «Amoga» de Vidreras.— «La Principal de Llagostera.»

Entoldado con pista parquet: Casa Torras de La Bisbal. Columpios, Caballitos y diversiones varias para la infancia.

NOTAS

Durante los días de la Fiesta Mayor serán servidas comidas extraordinarias a los asilados del Hospital Municipal de la Villa

Para comodidad de los señores visitantes, durante los citados días habrá servicios extraordinarios de trenes y ómnibus.





SONIDO

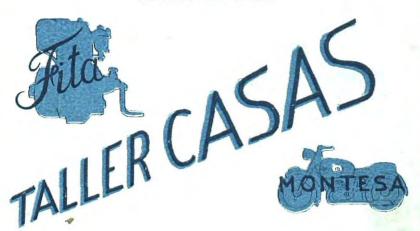
RADIO

TELEVISION

LIBERACION, 10-18

LLAGOSTERA

Reparación de Automóviles y Maquinaria en general SERVICIO DE TAXIS



Paseo Romeu, 1 - Tel. 64

LLAGOSTERA (Gerona)

FESTEJOS POPULARES

Sábado, 4 de Junio.

- A las 13 horas: Repique general de campanas al ser izada la Bandera Nacional en la cúspide del campanario, anunciando la Fiesta.
- A las 20: Pasacalle por los Gigantes y Cabezudos al son de alegre música compuesta al efecto por el Maestro compositor Sr. Llosent.
- A las 21 y en la Plaza España, el Coro de la Agrupación Filatélica y Numismática interpretará el nuevo e inspirado canto en honor de nuestros majestuosos PERSONAJES. A continuación, sardanas en la misma plaza por la Cobla «La Principal» de esta villa.
- A las 22: Extraordinaria y artística iluminación del Campanario y fachada del Templo Parroquial.
- A la misma hora: Sesiones de cine en los suntuosos salones «Cine Llagosterense» y «Cine Barceló».
- A las 22'30: El Coro de la Agrupación antes citada recorrerá las calles de la villa, interpretando selectas «Caramellas» en obsequio de los vecinos y forasteros visitantes.

Domingo, 5.

- A las 6: Repique general de campanas.
- A las 12: Solemne inauguración de la 3.ª Exposición Filatélica y Numismática instalada en el salón biblioteca del Casino España.
- A las 12'30: Selecta audición de sardanas en la Plaza España por las Coblas «La Principal de La Bisbal» y «Amoga» de Vidreras.
- A las 16'30: Selectos y escogidos programas de cine en los salones. «Llagosterense» y «Barceló».
- A las 17: Interesante partido de fútbol entre F. C. Guíxols y U. D. Llagostera (Véanse programas especiales).
- A las 17'30: Lucido baile en el entoldado instalado en la Plaza de San Narciso amenizado por los citados conjuntos.
- A las 19: Sesiones de cine en los locales citados.
- A las 20: Extraordinaria audición de sardanas en la Plaza España.
- A las 23: Selecto concierto en el salón café del Casino España.
- A la misma hora: Sesiones de cine en los mencionados salones.
- A las 24: Extraordinario baile en el entoldado a cargo de las dos citadas orquestas.



Bar-Restaurant Terraza-Pista

TAPAS VARIADAS BUEN AMBIENTE

Transportes Flota de Microbuses Gran Lujo

COCHES
DOCUMENTADOS
PARA EL
EXTRANJERO,
CON
INTERPRETES
PROPIOS



VENTA DE GAS BUTANO

Festejos

Lunes, 6.

A las 10: Extraordinario Concurso de «Tiro al Plato» organizado por la Armería Cabarrocas, en el campo frontero al Bar Carril, disputándose magníficos trofeos.

A las 12: Gran partido de Moto-ball entre dos potentes selecciones de Gerona. (Véanse programas especiales).

A las 12'30: Sardanas en la Plaza España.

A las 17: Emocionante partido de fútbol en el Campo Municipal de Deportes entre los equipos F. C. Gerona y U. D. Llagostera, disputándose un valioso trofeo concedido por el Magnífico Ayuntamiento.

A las 17'30: Grandioso baile de tarde en el entoldado.

A las 19: Interesantísimas sesiones de cine en los salones «Barceló» y «Llagosterense».

A las 20: Escogido repertorio de sardanas en la Plaza España.

A las 23: Extraordinarias sesiones de cine.

A la misma hora: Grandioso concierto en el salón café del Casino España.

A las 24: Lucido baile en el entoldado.

Martes, 7.

A las 13: Sardanas en la Plaza España.

A las 16: V Gran Gymkhana Motorista en el Campo Municipal de Deportes. (Véanse programas especiales).

A las 16'30: Sesiones de cine en los salones «Llagosterense» y «Barceló».

A las 17'30: Concierto de Gran Gala en el entoldado.

A las 19: Grandiosas sesiones de cine proyectándose interesantísimas cintas.

A las 19'30 Escogida audición de sardanas en la Plaza España.

A las 22'30: Concierto en el salón café de la Sociedad Casino España.

A las 23: Sesiones de cine.

A las 23'30: Gran baile de Gala en el entoldado por las orquestas «Amoga» y «La Principal de La Bisbal».

Miércoles, 8.

A las 17'30: Selectos programas de cine.

A las 22'30: Sesiones de cine en los salones «Llagosterense» y «Barceló».

RAMÓN MESTRES FULLÁ

CEREALES y COLONIALES al POR MAYOR

CALLE FIVALLER, 18



COMESTIBLES VINOS Y CALZADOS

CALLE GENERALISIMO, 11 Y 13 - TELEFONO 90

LLAGOSTERA

ESPARTERIA

JUAN CLARA CANALS

Artículos Limpieza Persianas y Cortinas Sillones en Mimbre y Plástico

> SAN FELIU, 18 LLAGOSTERA

PANADERIA PASTELERIA

Emilio Pons

()

Paseo Victoria, 33 - Teléf. 62

LLAGOSTERA

El Coloso

Llagostera es un pueblo pequeño. Y, al decirlo, pensamos tanto en su pequeñez demogranca, como en las inevitables micropasiones que tal enanismo comporta. No somos diterentes, en lo esencial a similares concentraciones humanas. Quien sin duda lamentará en no pocas ocasiones, defectos que nos parecen exclusivos, deberá aceptar que todo se debe a nuestra insignificancía cosmopolita.

No podemos hablar en nombre de una dilatada perspectiva en la vida local. Nos faltan años. Pero, diríamos a cuantos advierten en una población como la nuestra, esta evidente falta de superación cultural, esta desidia por los afanes meramente espirituales, diríamos, repito

sencillamente: que Llagostera es un pueblo pequeño.

Y es por eso porque te que jas tú, amigo del sedentarismo de nuestra existencia. De que no subsista ninguna empresa cultural. De que hayamos intentado crear Agrupaciones para fomentar: el Teatro, la Música, el Folklore... y, todo se ha perdido. Pero no vale la pena ahondar demasiado en el problema. Nosotros daríamos siempre la misma justificación.

Sin embargo, me objetas que «algo» hay en nuestra villa. Y nosotros decimos que sí. Que saben las mujeres lo que se come en cada casa, por su espionaje en la compra de las tiendas. Que sabemos los amores de cada muchacha. Los ingresos de cada individuo. La repartición de cada patrimonio. La marcha de todos los negocios. La detallada y no siempre exacta biografía de cada vecino, con sus victorias y fracasos.

Por eso me gusta la Fiesta Mayor. Porque durante tres días dejamos de ser un pueblo. Porque durante tres días, las mujeres compran en las tiendas sin fijarse en el gasto ajeno. Porque el hormigueo de gente y más gente, ni permite en fijarse si María ha cambiado de novio, ni si Fulano lleva el mismo traje de hace trenita años, ni si Mengano

ha dejado de saludar a X. por motivos financieros.

En esta era de la Humanidad, cuando la inteligencia o la virtud de los hombres se mide según la potencia y suntuosidad de un coche, o las habitaciones de una casa de nueva planta, como vecinos de un pueblo pequeño, admiramos y reverenciamos lo que pasaría inadvertido en cualquier ciudad.

No vale la pena hablar de Teatro, de Música, de Literatura. Los admirados poseedores de un coche lujoso — el Coloso de nuestra época — esperan que pase la Fiesta Mayor para que, al volver la rutina diaria,

puedan gozar con nuestra pasmada reverencia.

Cúmplase nuestra revancha, durante la jamás bastante ponderada, deseada y deseable Fiesta Mayor. Ya que también nosotros podemos montar en un coche. Nos vamos a los «autos de choque».

«EL OCASO», S. A.

Compañía de Seguros fundada en 1920

RAMOS DE:

Vida - Accidentes individuales - Defunción

AGENCIA: General P. de Rivera, 8, 1.º, 2.ª - GERONA

SUB-AGENCIA EN LLAGOSTERA: San Feliu, 2 bis Teléfono 113

Miguel Massanet

TRANSPORTES
Y ACARREOS

Teléfono 144
LLAGOSTERA

NOVEDADES PARA SEÑORA

Emilio Cortina

(00

Plaza España, 2 LLAGOSTERA

Una Sorpresa

És ben cert que, per nosaltres, ha estat una vertadera sorpresa l'empenta i la vitalitat que demostra aquesta secció, estenguent-se a moltes activitats que, a ull nu semblen estranyes al seu comès.

La filatèlia, per a nosaltres, era una afició pacífica, sedentària, incapaç de fer mal a ningú, però sense transcendència, sense pena ni glòria. Pel que es veu, estàvem completament equivocats. I no ens sap cap greu; al contrari.

Ja era hora, ens sembla, que la nostra joventut es preocupés per quelcom. Al cap i a la ti, és el que ha de fer sempre el jovent: tenir preocupacions i inquietuts, encara que sembli que no portin enlloc. Ja tindran temps, més tard, de deixar-s'ho córrer tot i prendre altres camins més o menys seriosos, per tal que puguin ésser considerats com a gent de pes.

Estem contents, doncs, de què per un camí insospitat, reneixi l'empenta del nostre jovent i esperem que, en contra del que moltes vegades ha passat, no sigui un fenomen passatger, de poca durada. Sembla, per altra banda, que els fonaments poden ésser més sòlids que en altres ocasions: mentre perdurin les col·leccions de segells, pot durar la flamarada.

Esperem que sigui així i que l'afició a la filatèlia s'estengui i es mantingui per molts anys.

Z

Un any més ja hi tenim
Doncs tots a veure a n'en Quim
Tots diem on ens trobarem
A la plaça, a «Cal Titit» acudirem
Amb quina satisfacció
Poden aprofitar tal ocasió
Doncs apa, grans i minyons
No esperem entrar-hi a pilons
Tots a menjà i beure a «Cal Titit»
Perquè us pugui fer bon profit.

Joquim COROMINAS

Plaça Espanya, 3

ESTACION DE SERVICIO

F. Sais

Gasolina

Gas-Oil

Aceites

Grasas

Neumáticos

Recambios

COMPRA Y VENTA DE AUTOMOVILES GRAN SERVICIO DE LAVADO Y ENGRASE

Calle Panedas, 47

Teléfonos 36 y 58

LLAGOSTERA (Gerona)

¿Por qué se olvida la colección de sellos?

¡Yo no sé por qué me convertí en filatélico! Lo único que sé, es que se me pegó la idea de coleccionar sellos de muy chico.. Si les digo que aún hoy tengo un concepte totalmente impreciso, y no obstante es uno de mis mejores pasatiempos.

Pero lo que veo que sucede a mucha gente, especialmente a los chicos mayores, es que se ponen a coleccionar sellos, y no saben porque, o simplemente, he hallado alguna vez la respuesta; porque me gusta!

sin el menor calor en la afirmación.

Claro que si analizaramos por qué gustan muchas cosas que se hacen, realmente sería difícil concretar de un modo afirmativo, porque se ejerce su práctica. Aun cuando en Filatelia hay ejemplares magistralmente bellos, creo que son pocos los filatélicos que empezaron su colección después de haber visto algún sello que moviera su interés.

En cambio conozco varios casos que les ha movido gran entusiasmo ver por ejemplo en el Catálogo de España, un sello de 1851 señalado con el número 8, de dos reales color rosa, valorado en 90.000 pesetas o los errores del número 8a, que es en azul en lugar de rosa y viene valorado en 750.000 pesetas, ; tres cuartos de millón nada menos!, cifras que han llevado al filatelismo a muchos amigos de lo que se valora, y que este mismo factor ha desplomado sus ánimos a las primeras adquisiciones, quedando al olvido como tantas cosas que no están al alcance sino de los privilegados.

La filatelia, como casi todas las cosas, requiere sobre todo un esfuerzo constante, con miras algo más que materiales, como pasa en

todas las Ciencias.

Pero para conseguir algo, especialmente el aliciente necesario para que no se le quede al olvido, una colección, hay que mirarla no por lo que cuesta, ¡sino por lo que vale!

J. C.

FILATELIA PEDRO ABELLA

Compra - Venta

Avenida José Antonio, 623 Vía Layetana, 98 Teléfono 21 23 50

BARCELONA

SASTRE

pissera GUARNICIONERIA Motalasseria

LLAGOSTERA

FABIAN VENTURA

Venda Matalassos

Venta de Colchones «SEMA»

PARASOLES Y TOLDOS DE TODAS CLASES Ombrell-lly i tenderoly de tota classes

Calle Almogávares, 24 Carrer Olmogarey LLAGOSTERA

(accord

De l'Exposició de l'any pasat

El 17 de maig de 1959, primer dia de Festa Major, a les 12 hores, tingue lloc en el Salo de la biblioteca del Casino Espanya, la solemne obertura de la Segona Exposició Filatèlica i Numismàtica Llagosterenca, presidida pel senyor Atcalde i demés autoritats locals, i beneïda pel senvor Rector.

Participaren a la mateixa, 24 expositors amb un total de 30 quadres amb tilatélia, apart de la Secció Jovenil que hi participaren 11 socis amb

un quadre cada un.

En quant a la Numismàtica, hi havia 5 expositors amb 6 vitrines de monedes.

Obert l'acte, el senyor Salvador Palau Rabassó, President del Cercle Filatèlic i Numismàtic de Barcelona, féu ús de la paraula exaltant l'entusiasme i afició al colleccionisme de segells, essent, en acabar, molt

aplaudit i felicitat per la nombrosa concurrència.

A continuació, el Jurat Qualificador constituït pels senvors Bàrbara i Bolasell, i presidit pel senyor Palau, després d'un detingut examen del material exposat, acordà fer la classificació del mateix com a continuació es detalla:

FILATELIA

			Tema d'Honor: ESPANYA
	LOCALS	Primer Segon	Sr. Josep Cantó i Pagès Sr. Ferràn Joan i Figuerola
	FORANS	Primer	Sr. Ricart Danés i Gayolà
			PAISSOS
	LOCALS	Exequo	Sr. Antonio Mascort i Vert Sr. Narcís Vert i Llagostera
		Segon	Sr. Raúl Roqueta i Roqueta
			TEMATICS
		Primer Segon	Sr. Josep Bronsoms i Nadal Sr. Andreu Valldeperes i Ros
		Tercer	Sra. Cary Amoedo de Borràs
		Quart	Sr. Albert Santandreu i Ramis
			COLONIES ESPANYOLES
		Primer	Sr. Joaquim Corominas i Alabrús
			DIVERSOS
	LOCALS	Primer	Sr. Pere Sais i Sans
		Segon	Sr. Santiago Vila i Vidal
		Tercer	Sr. Ferràn Joan i Figuerola
	FORANS	Primer	Sra. M. Teresa Danés i Sans
			MAXIMOFILIA y MARCOFILIA
	LOCALS	Primer	Sr. Pompeu Pascual i Coris
		Segon	Sr. Pere Sais i Sans
	FORANI	Primer	Sr. Antoni Rosell i Amat

Felicitació per PRESENTACIO 1 ORDRE al Sr. Tomàs Vila i Torras Felicitació per CALITAT I BON GUST al Sr. Josep M. Borràs Felicitació per ELS TREBALLS REALITZATS al Sr. Antoni Rosell i Granell i

al Sr. Josep M. Gomis i Segui.



HOTELES, CHALETS Y PABELLONES

OBRAS DE HORMIGON ARMADO. PRESAS Y PANTANOS. HORNOS PARA AGLOMERADO DE CORCHO.

Construcciones en Tossa de Mar Presupuestos sin compromiso



En todas las ramas consulte, sin compromiso, a su agente

J. Casas Carreras

Plaza Mercado, 2 LLAGOSTERA Remedios Grau

RECADERA DE LLAGOSTERA A GERONA Y VICEVERSA

JOVENILS

Primer Sr. Pere Blanch i Codolar Segon Sr. Josep Lloveras i Lloveras Tercer Sr. Josep M. Bosch i Presas

Exequo

Sr. Josep M. Corominas i Bosch; Sr. Santiago Franco i Nin; Sr. Francesc Laviña i Gonzalez; Sr. Joan Mallorqui i Codina; Sr. Narcís Nohé i Naranjo; Sr. Joan Presas i Ralló: Sr. Ramón Soler i Morató: Sr. Esteba Vendrell i Llinàs.

NUMISMATICA

Primer Sr. Pere Sais i Sans
Segon Sr. Josep Cantó i Pagés
Tercer Sr. Josep Bronsoms i Nadal
Exeguo Sr. Joan Soler Raurich

Sr. Joaquim Corominas i Alabrús

Hem superat amb aquesta segona exposició a la primera, realitzada l'any 1958, ja que a aquesta última, la Dírecció General de Correus i Telecomunicacio tingué i amabilitat de concedir nos un mata-segells especial durant els dies que tingué lloc el certamen, cosa que donarà ressonància a molts països, de l'Exposició Filatèlica celebrada en el nostre volgut poble, ja que es remeteren moltes cartes a diferents països, que damunt el segell hi havia la nostra església amb el seu estil barroc; a més, s'editaren dos sobres commemoratius i un Butlletí; a un dels sobres hi havia reproduïda la silueta del poble, i a l'altre, part del campanar i una torra de l'antic castell. En quant al Butlletí, a més de ser el portantveu de la nostra Festa Major i de l'exposició, hi han escrits interessants i de temés variats.

I per finalitzat, hem d'agrair a les digníssimes Autoritats locals i Junta del Casino Espanya, la seva col·laboració a aquesta segona i important Exposició.



(Facsimil d'un dels sobres commemoratius editats am's motiu de l'Exposició d'any 1959)

CASINO ESPAÑA

Se complace en ofrecer para los tradicionales días de FIESTA MAYOR:

Bailes de Gala, Selectos Conciertos, Grandes Audiciones de Sardanas, Escogidas Sesiones de Cine, en la majestuosidad de sus Salones y en el lujoso entoldado con Pista parquet iluminada de la acreditada Casa Torras de La Bisbal.

Orquestas: «La Principal de La Bisbal» y «AMOGA» de Vidreras

Transportes SOLER

Calle Panedas, 8 Tel. 53

Especialidad en

TRANSPORTE DE ARENA Y GRAVILLA

ACARREOS -

Bar MERY

SELECTO SERVICIO EN BAR y RESTAURANTE



Almogávares, 19 LLAGOSTERA



III Exposición Filatélica y Numismática

Durante los días de la FIESTA MAYOR (5 al 8 de Junio de 1960)

Será inaugurada a las 12 del domingo día 5, con asistencia de las muy dignas Autoridades.

Podrá ser visitada:

Domingo: De 12 a 2 y de 5 a 8.

Lunes: De 11 a 2 y de 5 a 8.

Martes: De 11 a 2 y de 5 a 8.

Miércoles: De 11 a 2.

Clausura del Certamen a las 2 de la tarde del miércoles día 8.

La entrega de trofeos y premios tendrá lugar el día 19 de junio a las 4 de la tarde.

Ni esa, ni aquella

AGUA FONT VELLA

DE SAN HILARIO SACALM (Gerona)

La mejor agua medicinal

AGUA MALAVELLA

La mejor agua de mesa

REPRESENTANTE:

EMILIO PIELLA

Calle Coma, 13

LLAGOSTERA

Novedades

Mercè

Artículos niño Gran surtido en trozos

(30)

Calle Generalisimo, 24

LLAGOSTERA

M. E. C. S. A.

Manufacturas y Especialidades del Corcho, S. A.

> TAPONES DE CORCHO, ESTUCHERIA, PLANCHAS, ESPECIALIDADES

Teléf. 18 - Telegramas MECSA LLAGOSTERA

(GERONA-ESPAÑA)

De les converses que es desenrotllen en les reunions de l'Agrupació Filatèlica i Numismàtica, ens plau presentar, reduïda, la del nostre company Antoni Mascort. Aquesta conversa tingué lloc al saló-biblioteca del Casino Espanya, el 23 de febrer i fou elegida per majoria entre els assistents.

La nostra Agrupació

En els dos anys des de la seva fundació, millor dit, quatre des del començament, hem recorregut un llarg camí. Camí a vegades molt tort i espinós, però gràcies al nostre entusiasme i fe, hem aconseguit situar la nostra Agrupació a tanta alçada, o més, que altres agrupacions del Cercle Filatèlic i Numismàtic.

L'Entitat creada per nosaltres compta ja dins la història de Llagostera, havent collaborat a donar més vida a la Festa Major, amb les exposicions que es porten celebrades, que si la primera fou una sorpresa per tothom, ja que fins per la premsa fou elogiada; la segona, amb la participació d'expositors forasters, que amb llurs aportacions donaren més realç al concurs, juntament amb el mata-segells especial, prengué un caire molt interessant, ja que hem de tenir en compte que són poques les que es celebren a la província que siguin de filatèlia i numismàtica, conjuntament.

Abans que res, diré que amb poc temps s'ha treballat i aconseguit molt i espero continuem amb més entusiasme que mai. Hem de tenir en compte que el caràcter llagosterenc és, o almenys o sembla, l'actuar de fogarada, que quan es forma una societat recreativa, esportiva, etc., tothom es llença entusiàsticament per al progrés de la mateixa. Les primícies sempre són bones, i quan més es necessita de l'ajuda, que és precisament quan sembla que tot marxa vent en popa, és llavors quan els ànims es refreden i el que es va començar amb molt entusiasme, acaba en la indiferència de tots.

Voldria, companys, que això tan trist i que desgraciadament els tets ens han vingut demostrant, no succeeixi amb la nostra estimada agrupació. Jo crec que nosaltres hem d'ésser al revés de tot el que acabo de dir-vos.

Es que la generació actual només està interessada amb coses sense importància, coses passatgeres?

ELECTRODOMESTICA

Radio - Televisión - Discos - Tocadiscos - Radios F. M.

TELEFUNKEN, la marca alemana mundialmente famosa.

Gas Butano – Servicio a domicilio de botellas tipo Camping, Doméstica, Industrial.

Cocinas, Fogones a gas Butano de las más acreditadas marcas del mercado, como:

FAR. BENAVENT. FLEK. FAGOR.

REPRESENTANTE: CALLE ALMOGAVARES, N.º 5

Recuerde: Vea y Oiga con TELEFUNKEN

Leñas **José Turón**

TACOS, ASTILLAS, ETC.

Concepción, 34

DISTINCION

Ultimas creaciones del peinado

Pelugueria

Montserrat MIQUEL

Barceloneta, 5 LLAGOSTERA El nostre punt de reunió és precisament en aquesta biblioteca del Casino, i quina pena pensar que solament hi ha concurrència quan nosaltres ens reunim.

Comparo la nostra Agrupació amb un oasis, on hi arrben els assedegats; però amb quin geng podem contemplar els ulls d'agraïment dels nous benvinguts, on hi troben tot el que ells pensaven trobar-hi; omplen l'esperit, fugint d'aquest desert on les ganes de saber, d'instruir-se i de crear estan absents i es supleixen per na indiferència i l'egoisme.

Els mots cultura, art, progrés sembla que els hi sonen rars, quan haurien d'ésser els punts on s'apoiés la base d'actuació de cada individu. Je m'imagino que l'home a l'arribar a certa edat ha de sentir un goig gran, quan donant una mirada al passat, veu que la seva actuació ha estat profitosa per ells i els seus semblants. El paràssit, quan arriba al tinal de la seva existencia, forçosament ha de trobar el buit de la seva faita de collaboració.

Molta satisfacció vàrem sentir al veure que amb l'esforç i voluntat tou possible oferir al nostre poble les exposicions per tots admirades i l'última amb l'edició del programa i el preciós mata-segells, el qual, tal com va dir el senyor Palau en el seu discurs de l'obertura de l'última, el nom de Llagostera anirà escampat arreu del món, juntament amb la nostra agrupació i les seves exposicions. Recordo que els dies del certamen es varen cursar lletres per als següents països: França, Bèlgica, Estats Units, India, Brasil, Alemanya, etc.

Voldria que les persones d'avui es donessin compte de la labor negativa que realitzen i que florís novament l'arbre de la cultura, representat per diverses activitats, tal com florí anys enrera.

Moltes vegades s'haurà repetit el que vos contaré; prové de la men talitat actual:

«Amb una actuació de caramelles per la Festa Major, un, fent comentari de l'actuació del coro, deia: On van aquests desgraciats, si només són deu?»... Ignorant! La culpa de què solament siguin deu no creguis que és d'ells, sinó de les persones com tu que prefereixen adoptar la còmoda postura de la indiferència i criticar la bona voluntat d'una minoria que s'esforça per enlairar el poble.»

Com tota obra humana, ne manquen les crítiques sobre nosaltres, però hem de demostrar que no fem cas d'elles.

Hotel «LES NOIES»

■ 1.ª CATEGORIA ■

ABIERTO TODO EL AÑO

San Feliu de Guíxols

Costa Brava

Transportes

PAYRET

Teléfono 13

LLAGOSTERA

BRONSOMS'

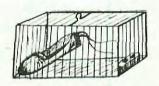
Plaza San Francisco, 4 Teléfono 3593

GERONA

Reflexiones de un casado

Huelgan explicaciones sobre magnitud, esplendor, alegría y otros calificativos que pudiéramos aplicar sobre la Fiesta Mayor. Aunque dicha Fiesta es siempre una repetición de la anterior, no deja de encerrar sus sorpresas que todos anhelamos descubrir y ver, en el transcurso de estos días, a todos los solteros desfilar, cual figurines, bien enfundados en sus trajes nuevos. Antes usábamos brillantina; pero hoy ahorran hasta el agua, ya que un traje a la moderna ha de ir acompañado de un despeinado, o un peinado al revés, o sea en dirección a la frente, igual al que usábamos nosotros a los trescientos sesenta días de haber nacido. Los tiempos cambian; pero lo más brusco y fenomenal es el gran paso al matrimonio, en donde puedes apreciar el verdadero valor de una madre, la que hasta el día que de ella te separas, no sabes comprender que es tu esclava, tu sirvienta y tu verdadera amiga. Por regla general, no es preciso que llegue la Fiesta Mayor para que tu madre te tenga la ropa dispuesta al levantarte, a pesar de que al acostarte vayas dejando la camisa sobre la mesa del comedor, los pantalones en la escalera; los zapatos tirados antes de entrar en la habitación... y llegar a la cama, sin preocuparte por nada y a dormir tocan. Qué valor tan inmenso el tener una criada, sin sueldo, que lo vaya recogiendo todo sin el menor rencor ni refunfuño. Cuando vo me acuesto ahora, lo primero que hago es cerciorarme de que todo lo preciso esté al alcance de mi mano para la mañana siguiente, pues de no hacerlo así sería tan raro hallarlo, como meter una alpargata dentro una jaula y esperar que cantara. No culpo en modo alguno a las buenas esposas, al contrario, es que ellas también son madres y cuidan a sus hijos...; pero a nosotros ¿quién nos ha de cuidar siendo tan tercos? La respuesta es muy fácil: Quédate soltero, aunque la moda te obligue peinarte al revés.

R.





Se cuentan por millares

los ganaderos gerundenses que utilizan

PROTECTO

LOS PIENSOS DE FAMA MUNDIAL

Elaborados por

con la garantía de

Industrias Coromina, S.A. Aliments Protector, S.P.R.L

BAÑOLAS

BRUSELAS

Distribuidor en Llagostera:

RAMÓN MESTRES FULLÁ

Calle Fivaller, 18

Teléfono 90

CHOCOLATES

Pluki

j Lo mejor! de lo mejor!

Elaborados por

COSTA

VAYREDA, 6 AL 10

TELEFONO 4

OLOT