elbutlletí

El Butlletí de Llagostera / 3,5€ /juliol2014
Número 27. 4a etapa

PAUHER SCHOOL

LA TEVA ESCOLA D'IDIOMES!
SEMPRE AL TEU COSTAT!

★ ★ ★ ★ ★

CLASSES PER JOVES

INTENSIU D'ESTIU D'ANGLÈS

(AVANÇA UN NIVELL EN UN MES!)
1:30 h de classe de dilluns a dijous.
Es dóna diploma amb el nivell obtingut.
Abans d'iniciar el curs, prova de nivell gratuïta.

Del 30 de Juny al 31 de Juliol i/o del 28 de Juliol al 22 d' Agost

CASAL D'ANGLÈS

EDAT DE 4 A 11 ANYS

(VEURE PROGAMACIÓ A PART)

Dintre d'aquestes dates és pot fer un mes o dos. També hi ha la possibilitat de fer-ho per setmanes o les dates que convinguin.

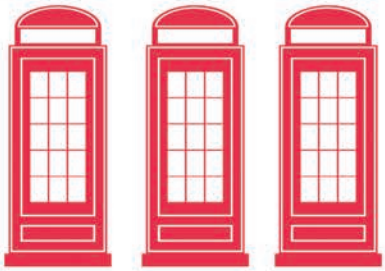
Del 23 de juny fins el 21 d'Agost. Matí: 10 -13 h / Tarda : 16 - 19 h Servei opcional de 9 – 10 h

CLASSES PER ADULTS

INTENSIUS D'ANGLÈS / FRANCÈS / ITALIÀ

1:30h de classe de dilluns a dijous.
Aquests cursos els oferirem segons les aptituds i coneixements de cada alumne i segons demanda.

Del 30 de Juny al 31 de Juliol i/o del 28 de Juliol al 22 d' Agost



INTENSIU PREPARACIÓ EXÀMENS CAMBRIDGE

FCE/PET/KET ADVANCED/ PROFICIENCY

1:30 h de classe de dilluns a dijous.
Adreçat a nois i noies que es vulguin examinar en la propera convocatòria de Cambridge.
Abans d'iniciar el curs, prova de nivell gratuïta.

PAUHER SCHOOL,C.B.
972805163 / pauherschool@ctv.es
Constància,1 Baixos – Local 4 -
17240- LLAGOSTERA (GIRONA)

>sumari

REDACCIÓ
Paula Bahí,
Mita Casanovas,
Marc Frigola
Albert Pedraza,
Berta Peyrecave,
Cristina Puig,
Anna Ramírez,
Pau Rusiñol
Grau Torres,
Paula Turon i
Júlia Turon

COL·LABORADORS
Marc Gassó,
Enric Ramionet,
Joan Ventura,
Joan Frigola,
Txema Torrent,
Lluís Postigo
Antoni Mascort,
Josep Cantó,
Josep M. Codina,
David Otero
i Bops

CORRECCIÓ
Mita Casanovas

AGRAÏMENTS
Ignasi Casadesús,
Fina Solà, Marc Sureda,
Àfrica Ramis, Pep
Molero, Joan Llenas
Martinell, Sra. POC,
Registre Civil i Biblioteca Julià Cutiller

IMPRESSIÓ
Gràfiques Alzamora

PORTADA
Cristina Puig i
Berta Peyrecave

MAQUETACIÓ
I DISSENY
Berta Peyrecave i
Mita Casanovas

IL·LUSTRACIÓ
Berta Peyrecave

B.S.O.
Si véns - Ja t'ho diré

Contacta amb nosaltres:
C/ Sant Pere núm. 5
Telèfon 972·832·300
elbutlleti.llagostera@gmail.com

/27!

> pictorial_4
> calaix de sastre_5
> actualitat_6
> entitats_19
> centres educatius_28
> recomanacions_32
> cultura_34
> opinió_36
> ela geminada_40
> la veu del poble_42
> llagosterencs arreu del món_44
> escapa't_47
> humor_50
> reportatge_52
> registre civil_58

El col·lectiu de redacció vol respectar la llibertat d'expressió i la diversitat d'opinions, però no es fa responsable de les opinions dels seus col·laboradors. Totes les entitats del poble que ho desitgin tenen una pàgina d'"El Butlletí" a la seva disposició.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE:

AJUNTAMENT DE LLAGOSTERA

elbutlletí

UN DIA A LA festa Major
de Llagostera
Es van agafar uns quants gats
400
Es van coure 400 pintxos al Txiri-Miri
49
S'han realitzat 49 actes
52
52 pilotes van participar a la cursa de Pilotes de Ping Pong
15
Es van presentar 15 cartells al concurs de cartells de Festa Major
TRENCANÚVOLS
ELIONOR
Peso 19kg més que en Zenó de Montagut
I jo 23kg més que l'Eleina de Ridaura!
2'
Un aneguet triga 2 minuts en fer una volta
4.000
Es van repartir aproximadament 4.000 regals
TÓMBOLA
50
Una cinquantena de nens han ballat sota la Cuca Feliua
12
18
Han participat 18 carretons a la cursa
400
Es van servir 400 talls de coca al ball de la gent gran
8
La cua de la Cuca Feliua fa 8 metres
12 grups de música han passat pels escenaris

/calaix de sastre

XIFRES

Sabies que a Llagostera...?

... som **8.359** habitants:

4.061 dones

4.298 homes

EL TEMPS

	Tº màxima	Tº mínima	Pluges
Abril	24,3 ºC	5,2 ºC	55 l/m²
Maig	25,6 ºC	4,6 ºC	61 l/m²
Juny	34,4 ºC	9,4 ºC	46 l/m²

EL SEMÀFOR

Dediquem aquest semàfor vermell als comportaments injustificables, incívics i deplorables que malauradament massa sovint ens "regala" l'esport, i com a clar exemple, el comportament racista de l'aficionada del Llagostera durant el partit contra el Santander. Aquest tipus de conductes donen una mala imatge de l'afició d'un equip, de manera que celebrem les decisions preses al respecte per part de l'Ajuntament i la UE.

Valorem positivament la potenciació i millora de les zones verdes del poble, doncs fan que faci més goig i són un luxe per als vianants. El "però" l'adjudiquem a les oliveres recentment instal·lades al parc de l'Estació, les quals tot i fer bonic, s'han ubicat en una zona on fins ara hi jugaven tranquil·lament i àmpliament els infants llagosterencs.

La recent inauguració del Centre d'Interpretació Can Caciques al nucli antic de la població ja ofereix als visitants un nou espai on s'hi mostra la història del nostre municipi. Creiem que aquest centre esdevindrà un important punt d'atracció i de promoció cultural, per la qual cosa cal fer-ne una valoració molt positiva.

agost

Dia 1: Nit de jazz amb Helena Bosich i Alexandre Carbonell (Terrassa Casino/22h)
Dia 2: Festa de Sant Llorenç. Sopar i ball a la fresca (Parc l'Estació/21h)
Dia 6: Cinema a la fresca: *Los juegos del hambre: en llamas* (Plaça Catalunya/22h)
Dia 8: Balls de saló amb Leo i Rosamari (Terrassa Casino/22h)
Dia 9: Exhibició fi de curs Ball Actiu (Terrassa Casino/22h)
Dia 10: Xip-xap nocturn (Piscina municipal/Entrada gratuïta)
Dia 15: Festa del Casal Parroquial (Casal Parroquial)
Dia 20: Cinema a la fresca: *8 apellidos vascos* (Plaça Catalunya/22h)
Dia 22: Concert de Piscolabis (rock alternatiu) (Terrassa Casino/22h)
Dia 23: Sardinada popular (Parc l'Estació/21h)
Dia 24: Festival'Era (Plaça Catalunya/21h)
Dia 30: Festival'Era (Masia Can Gascons/17h)

setembre

Dia 5: Balls de saló amb Leo i Rosamari (Terrassa Casino/22h)
Dia 2: Bicicletada popular (Sortida: Casal Parroquial)
Dia 11: Diada de Catalunya. Activitats durant tot el dia
Dia 14: Fira del llibre prohibit (Plaça Catalunya durant tot el dia)
Dia 27: Jornada monogràfica sobre el Motor Jacob (Can Caciques/de 9h a 14h)
Políticament Incorrecte (Teatre Casino/22h)
Dia 28: *Políticament Incorrecte* (Teatre Casino/19h)

octubre

Dia 5: Dinar de la gent gran (Edifici Polivalent)
Dia 12: Fira del Bolet (Nucli antic durant tot el dia)
Dia 18: Teatre: *Lliures o morts* (Teatre Casino)
Dia 19: Ruta dels molins (Sortida: 8h Pavelló)

30 anys de Llagostera Ràdio

Per tal de celebrar el 30è aniversari de Llagostera Ràdio els actuals dirigents de l'emissora local, Ramon de Arriba, Albert Coll i Enric Sánchez, van organitzar una gala per tal de recordar i celebrar tots aquests anys d'història. L'acte es va dur a terme el dissabte 5 d'abril, ja que va ser exactament el 8 d'abril de 1984 quan es va emetre per primera vegada. Així doncs, a les deu de la nit del dia assenyalat el teatre del Casino va acollir un centenar de persones assistens, les quals van poder gaudir de les diverses actuacions programades per a l'ocasió, tals com audiovisuals, màgia, musical i fins i tot l'aparició estrella de l'humorista Peyu.

La festa de l'escola

Per segon any consecutiu, les associacions de famílies dels centres educatius de Llagostera van organitzar la festa de l'escola pública, de qualitat i en català. Aquest acte festiu i reivindicatiu pretén posar de manifest el rebuig a les retallades en educació i el ferm recolzament al model d'immersió lingüística. La festa es va dur a terme des de les onze del matí fins a la una del migdia del diumenge 11 de maig i es va celebrar al parc de l'Estació, on al llarg del matí es va fer un esmorzar popular seguit de diverses actuacions, entre elles, balls dels alumnes de l'Escola de Dansa i Musical "El Far" i també la presentació del 3r Flashmob, el ball multitudinari que s'organitza per a la Festa Major.

MP MIR FERRUQUER
C/ Consellers, 21
Tel. 661 860 128

CAN CASSOLES
C/Pau Casals 27. Telf: 972.83.07.02

34a edició de l'Aplec de Panedes

Com moltes tradicions, l'Aplec va començar essent una trobada més aviat intima entre tota la gent de Panedes. Avui dia, 34 anys després, s'ha convertit en una reunió gairebé obligada per a tots aquells fans de l'arròs, les sardanes i el llançament de rabassa. Enguany, l'esdeveniment es va celebrar el diumenge 18 de maig, i en coincidir amb el partit de la UE Llagostera contra el Santander, el G.E. Bell-Matí va decidir endarrerir una hora el repartiment del dinar per tal que tothom tingués temps d'arribar i pogués gaudir de l'àpat. El bon temps va acompanyar durant tota la jornada, permetent així la celebració de totes les activitats programades per a l'ocasió.

Cicle Joviart a Llagostera

Una vegada donada per finalitzada l'exposició del fotògraf llagosterenc Ricard Solà, el Local Social "La Caixa" va acollir durant uns dies la mostra de les obres de Norman Sanchez –artista local- i Esperança Boada. El dissabte 10 de maig a les vuit de la tarda, els joves artistes acompanyats per l'alcalde Fermí Santamaria i el regidor de cultura Josep Aliu donaven per inaugurada aquesta segona edició del cicle Joviart, una plataforma de difusió dels joves artistes, anteriorment organitzat a la Sala La Coma del municipi de Cassà de la Selva. La mostra, que va poder-se visitar fins el diumenge 25 del mateix mes, estava composta pels quadres i litografies de Sanchez, inspirades en la primavera i el Japó, i per les escultures de Boada, les quals buscaven despertar els sentiments més diversos entre els visitants.

Foto: Marc Sureda

Foto: Marc Sureda

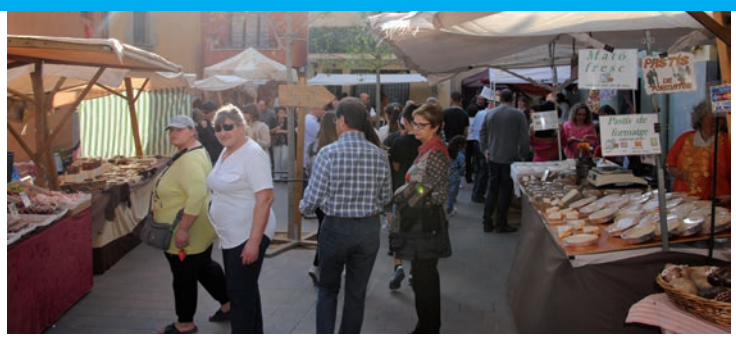
Foto: Marc Sureda

Foto: Marc Sureda

Foto: Marc Sureda

Foto: Marc Sureda

Activitats de Setmana Santa



Llibres i roses. Sant Jordi 2014

El passat 23 d'abril la plaça Catalunya va omplir-se amb motiu de la diada de Sant Jordi; la presència de parades de llibres i roses va portar a centenars de persones a reunir-se al centre de Llagostera.
Durant el matí, a la plaça ja es respirava un ambient festiu i els més matiners ja compraven la rosa o el llibre. També van aplegar-s'hi alumnes de l'Institut de Llagostera, que celebraven un festival al teatre del Casino amb la presència dels avis de l'Hospital Josep Baulida.
A la tarda, els actes van continuar amb l'entrega de premis del 19è Concurs Literari i la 13a edició del concurs de punts de llibre organitzat per l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Llagostera i la Biblioteca Julià Cutiller.

Iliase Darif Darif, Laia Miquel Ferrer i Júlia Galiano Llobet van guanyar el concurs de punts de llibre. Jana Coll Pujol, amb *La pastoreta*, va ser la guanyadora de la categoria infantil A del Concurs Literari en la modalitat de conte il·lustrat. Aina Puig Mensa va ser la guanyadora de la categoria B amb el conte *L'amistat*. En la modalitat de poesia i en la mateixa categoria, la guanyadora fou Ània Rodríguez Arrom amb el poema *El meu llibre*, i en la categoria infantil C els guanyadors van ser Laura Tarifa Alsina, amb el poema *El drac té un problema*, i Aniol Vinyoles Bernatallada, amb *El poble on jo visc*. Zakarias Saddiki, amb *La Tragèdia Inoblidable*, i Arnau Aiguabella Petit, amb l'obra *Col·laterals*, van ser els guanyadors en l'especialitat de narració de la categoria juvenil A i B respectivament. Xavier Vidal Alemany, amb *L'home que no sabia escriure cartes d'amor*, va ser el guanyador adult del 19è Concurs Literari Sant Jordi 2014.

Il·lustració: Sra. POC

peixos Albert
N.I.F. 40.323.881 - M
C/ Mas sec, 60 - 17240 LLAGOSTERA
Tel. 972 831 540 - TM 678 544 090

Embotits i Carns
J.&V. Miquel S.C.
Almogàvers, 13
Tel. 972 830 299
17240 LLAGOSTERA

Doble representació llagosterenca a la Trailwalker 2014

Del dissabte 26 al diumenge 27 d'abril es va celebrar la 3a edició de la Trailwalker en terres gironines, la cursa solidària d'Intermón Oxfam en la qual enguany tornava a haver-hi representació llagosterenca –i per partida doble-. Els dos equips, ambdós formats per quatre corredors i un equip de suport, van sortir d'Olot a les 10 del matí, i en aquesta ocasió van haver de superar el trajecte de 100km amb sol, pluja i vent. D'una banda, l'equip "Llagostera Solidària" format per Patrick Blariau, Marc Herrera, Benito Martínez i Carles Simon, amb el suport de Fàtima Vila i Belén Ramírez, va completar el recorregut amb 16 hores, 10 minuts i 12 segons. D'altra banda, "Els nens de la Creu Roja Llagostera-Cassà", l'equip format per Gerard Orellana, Nil Fürst, Xabi Arrojeria i Pau Galeote amb el suport d'Eva Tarrés i Anna Maria Johé, no va poder arribar íntegrament a Sant Feliu a causa dels problemes físics que va patir un dels seus integrants. Nil Fürst va haver d'abandonar la cursa al quilòmetre 72, a Cassà de la Selva, mentre la resta de l'equip va seguir fins a Sant Feliu completant el recorregut amb 30 hores i 42 minuts.

Els dos equips van aconseguir superar àmpliament la quantitat necessària per participar a la cursa gràcies als donatius rebuts i a les recaptacions dels diferents actes que van celebrar-se al poble amb aquest motiu els mesos anteriors a la cursa. També cal fer esment de tots els voluntaris llagosterencs que al llarg de la jornada van col·laborar a l'avituallament situat al Polivalent del nostre poble. Aquesta darrera edició de la Trailwalker va batre rècords no només d'equips participants –un total de 356- sinó també en el terreny econòmic. Entre tots els donatius s'ha aconseguit reunir una recaptació de més de 700.000 euros, una xifra que es destinarà a projectes per apropar aigua potable a Etiòpia, i millorar l'alimentació a Burkina Faso, el comerç just a Nicaragua i Indonèsia, la prevenció del canvi climàtic a República Dominicana i l'atenció dels refugiats a Sudan del Sud.

La música independent aterra a Llagostera

El Petit de Cal Eril, Baths, We Are Standard, Ánimic, Cuchillo, i *Lasers*, entre altres són els grups que aquest any faran acte de presència al *Festival'era*, el festival rural de música alternativa i electrònica que es celebra a la Masia de Can Gascons de Llagostera. El festival tindrà lloc els dies 29 i 30 d'agost, ampliant la seva oferta en relació a anys anteriors, i oferint els concerts del divendres 29 de manera gratuïta a la plaça Catalunya.

La iniciativa arriba en estat de glòria a la seva segona edició, després de confirmar grups de gran rellevància en el món de la música alternativa, i oferir una petita edició de la part més electrònica del festival per separat. *L'Era electrònica*, inspirada en les *pool parties* americanes, va tenir lloc el passat 19 de juliol, on es va poder gaudir d'artistes de gran calibre com *Fort Romeau (UK), Wooky, Clip!*, i *Nev.era*, entre altres.

L'organització vol consolidar aquest festival perseguint el concepte de proximitat amb el públic i la projecció de bandes emergents que volen fer-se un lloc en el món de la música. Així mateix, aquest any el festival s'abastarà de recursos de Llagostera per cobrir les necessitats de *l'Era*, intentant crear sinèrgies amb el poble, nodrint-lo culturalment i econòmicament, i fent que tothom participi en el festival.

LLAGOSTERA RÀDIO
105.7 FM
www.llagosteraradio.cat

Poemes del món al Casino Llagosterenc

El divendres 25 d'abril a les vuit del vespre, el teatre del Casino va acollir durant gairebé dues hores una nova edició de *Poemes del món*, un acte en el qual es realitzen lectures de textos del món per tal de fomentar el respecte per la diversitat tant lingüística com cultural. En aquesta ocasió, es van poder escoltar lectures en anglès, francès, àrab, xinès, ucrainès, esperanto entre d'altres llengües.
Les lectures eren realitzades per persones de totes les edats i procedències: alumnes de les escoles de primària del poble i de l'Institut de Llagostera, participants del projecte "Voluntariat per la llengua" i col·laboradors o membres d'algunes entitats locals a més de persones a títol individual.
L'acte, que va tenir una gran acollida, va finalitzar amb un recital de KorMondo –la coral de Llagostera Solidària- i un pica-pica al cafè del Casino Llagosterenc.

La flama del Canigó encén de nou la foguera de Sant Joan

Un any més, i com ja va essent tradició, la flama del Canigó va encendre novament la foguera de Sant Joan. El dilluns 23 de juny els actes de la revetlla s'iniciaven a les nou del vespre al parc de l'Estació, on l'Hereu i la Pubilla van realitzar la lectura del manifest de la flama. Seguidament, i al so de les gralles i tambors de la Colla Gegantera, la comitiva va acostar-se fins a l'esplanada de davant del restaurant Can Cassoles, on els joves representants del poble van encendre la foguera. En acabat, la festa continuava novament al parc de l'Estació amb el sopar i ball que havia organitzat el Club Patinatge Llagostera.

CENTRE VETERINARI
LLAGOSTERA
HORARI:
- Matí de 11'30h a 1'30h (excepte dimecres)
- Tarda de 5h a 8h
Dissabtes de 11'30h a 1'30h
Juliol i agost dimecres matí obert
C/ Fivaller, 2
Llagostera (Girona) 972 83 10 53

Tapisseria i Tendals
Sanchez
C/Barcelona,16. 17240, Llagostera.
Tel/Fax 972830387. Mòvil 600036482
Mail: ramontapisser@telefonica.net

5 anys de Premis Culturals

El diumenge 27 d'abril a les sis de la tarda, el teatre del Casino acollia la 5a edició dels Premis Culturals Butlletí, l'acte on any rere any pretenem premiar d'una manera simbòlica les entitats i persones que d'una manera o altra promouen la cultura al poble. De l'extensa llista de nominats que les entitats locals van ajudar-nos a elaborar, els guanyadors van ser: Dones d'Arreu, per la trajectòria cultural; El Marcador en viu, per l'acte cultural; Oriol Cortés, per l'artista local; Can Toni de les Eugues, per l'aportació cultural; i el Projecte Carbó Ardenya-Gavarres, en la categoria de premi especial. Cal afegir que en aquesta edició i en nom del col·lectiu, també es va lliurar un premi pòstum al desaparegut Antoni Delgado, el reconegut escultor que va ajudar a construir els gegants nous i la Cuca Feliua. Novament, i per ajudar-nos a amenitzar la gala, també vam comptar amb la col·laboració de l'Escola de Música de Llagostera i l'Escola de Dansa i Musical "El Far", i com a novetat, destacar que enguany vam habilitar un nou sistema de votació per tal que els llagosterencs que per diversos motius no viuen al poble, també puguin participar en les votacions. De manera que en total vam recollir 154 votacions telemàtiques, 31 votacions presencials el dia de Sant Jordi, i 7 votacions mitjançant correu electrònic.

Fotos: Ariadna Donate

FESTA MAJOR

1935

FESTA MAJOR
DE LLAGOSTERA
1r PREMI
Engalanament de Carrers

Foto: Joan Llenas Martinell

Foto: Joan Llenas Martinell

Foto: Joan Llenas Martinell

KXR
2

4

1

9
Tronet
2

Foto: Marc Sureda

Foto: G.E.Bell-Matí

Desapareix el Club Handbol Llagostera

El dissabte 21 del passat mes de juny el primer equip del Club Handbol Llagostera va jugar el seu últim partit disputant un amistós contra el Club Handbol Bordils, posant així punt i final a molts anys de grans gestes esportives. Aquest últim matx, a més de ser un homenatge a tots els integrants del club, va ser una menció especial al comiat esportiu dels jugadors més veterans de l'equip, Marc Malagón i Ivan Cáceres. Ambdós jugadors també havien format part del Club Handbol Bordils, i des de fa més de deu anys han dedicat molts esforços i il·lusions al Club Handbol Llagostera, una dedicació que lamenten que no es senti recompensada amb un planter que doni continuïtat al club pel que tant han lluitat. Malgrat les circumstàncies actuals, els jugadors no perden l'esperança de poder veure renéixer el club.

Foto: Enric Pedraza

El Llagostera puja a 2aA

Després d'una temporada de molts esforços i molta feina feta, el diumenge 22 de juny el Llagostera finalment va aconseguir el somni de pujar a 2aA. El Municipal va ser l'escenari on els homes d'Alzina van aconseguir guanyar el Nàstic de Tarragona a la pròrroga amb un 3 a 1, que servia per remuntar el 2 a 1 de l'anada.

La final que enfrontava l'equip local contra el Nàstic va estar envoltada de polèmica i va esdevenir un polvorí d'emocions que va desencadenar en situacions poc esportives per part dels seguidors de l'equip tarragoní.

Per tal d'encarar la nova temporada, el club de la UE Esportiva Llagostera ja ha arribat a un acord amb l'equip del Palamós per compartir la cessió d'ús del seu camp. Tanmateix, el tècnic Oriol Alzina també seguirà al capdavant de l'equip municipal després d'haver refusat un lloc al Girona C.F.

Els seguidors del Nàstic també van omplir de gom a gom el café del Casino

Vista del Municipal des de l'exterior.
Fotos: Joan Llenas Martinell

Centre d'Interpretació de la Sostenibilitat del Mas Roig

Visita de la Societat Catalana d'Educació Ambiental i Astrobarbacoa

El primer cap de setmana de juliol el Centre d'Interpretació de la Sostenibilitat del Mas Roig de Llagostera va rebre la visita de més d'un centenar de persones interessades per a les seves activitats científiques, tecnològiques, mediambientals i astronòmiques.

D'una banda vam rebre la visita dels representants de la Societat Catalana d´Educació Ambiental, que van poder gaudir d'una passejada pel magnífic Paratge d'Interès Natural.

Els participants varen fer una visita guiada per l´Àrea de l´Energia, varen visitar l´hort biològic i el racó de les plates remeieres i varen veure la segona edició del Museu dels Residus, dedicada en aquesta ocasió, a la neteja dels boscos i dels espais naturals.

La visita va comptar amb un dinar de germanor a l'àrea de pícnic, i una interessant visita al telescopi instal·lat a la cúpula de l'Observatori Astronòmic del Mas Roig.

Les activitats van continuar amb la visita dels membres de l'Agrupació Astronòmica de Girona per visionar un documental sobre les activitats del Centre d´Interpretació de la Sostenibilitat.

Els més petits van poder gaudir de diverses activitats lúdiques ,entre elles un concurs de "coets d´aigua" a càrrec del nostre company i professor Jordi Arnella, que va tenir un gran èxit de participació.

La intensa jornada va finalitzar amb la ja tradicional "astrobarbacoa" on vàrem poder gaudir d'un àpat preparat i cuinat pels mateixos socis de l'Agrupació Astronòmica de Girona.

Aquest sopar, amenitzat amb música ambiental, va concloure a mitjanit amb observacions astronòmiques amb diferents telescopis plantats al àrea d'observació.

Per últim, Rafael Balaguer, president de l l'Agrupació Astronòmica de Girona va reunir un grup importat de participants a l'Aula Polivalent per explicar les darreres troballes d'objectes de l'espai a Llagostera, que en el seu dia ja es publicaran.

La resta d'explicacions i les visites guiades varen anar a càrrec del Dr. Francesc Sureda responsable del Centre d'Interpretació de la Sostenibilitat del Mas Roig de Llagostera.

Fotos: Marc Bayé

Consorci per a la Normalització Lingüística

Activitats a Llagostera

El Consorci per a la Normalització Lingüística disposa de 22 centres de normalització lingüística arreu del territori a través dels quals es du a terme formació, assessorament o gestió lingüística. El **Servei Comarcal de Català del Gironès (SCC)** forma part d'aquesta àmplia xarxa i és el seu àmbit territorial és la comarca del Gironès.
Llagostera és un dels municipis on incidim directament i on programem força activitats. Una de les línies més importants d'actuació són els **cursos de català**. Hi ha dos períodes al llarg de l'any: d'octubre a febrer i de febrer a juny. Enguany, a Llagostera s'han dut a terme dos cursos presencials, un curs inicial i un curs de nivell bàsic 1. Hi haurà un nou període d'inscripcions durant el mes de setembre. Qualsevol persona interessada a inscriure-s'hi pot adreçar-se a la biblioteca Julià Cutiller els dies d'inscripció, que s'anunciaran prèviament. A més a més, es pot trobar tota la informació referent a cursos i altres serveis al web del Servei Comarcal de Català del Gironès: http://www.cpnl.cat/girones.

A més dels cursos presencials que es programin al municipi, durant les inscripcions donarem tota la informació necessària dels cursos de català d'altres municipis o de l'opció de seguir cursos a distància a través de la plataforma **parla.cat**.
També duem a terme el programa *Voluntariat per la llengua* amb un doble objectiu: per una banda, facilitar que les persones que aprenen el català el puguin practicar fora de classe, en un context distès i real i, per l'altra, conscienciar els catalanoparlants de no canviar de llengua davant d'una persona que està aprenent el nostre idioma. Aquest programa té ja una llarga tradició a Llagostera i està obert a tothom que hi estigui interessat.
Al final del mes de maig, tants els alumnes com voluntaris i aprenents van celebrar el tancament del curs amb una excursió organitzada a Sant Feliu de Guíxols.

Durant el mes de juny va tenir lloc a la biblioteca un **club de lectura fàcil** adreçat a totes les persones que estan aprenent català i que necessiten practicar la lectura i l'expressió oral. Es va cloure amb la participació de Núria Martí, autora del llibre que van llegir els participants.

Al llarg de l'any organitzem també actes per a alumnes i voluntaris i aprenents, però també oberts a tota la població en general, com l'acte d'inici del *Correllengua* o *Poemes del Món*. Aquest acte, que serveix per celebrar la diada de Sant Jordi, consisteix en una lectura de textos poètics en diverses llengües, acompanyada d'imatges i músiques que reflecteixen la realitat multicultural i la diversitat lingüística del municipi. L'any 2014 ha estat un dels actes nominats als Premis Culturals Butlletí.
Finalment, el SCC del Gironès també realitza tasques d'assessorament a empreses, particulars i organismes de la zona, tot oferint-los informació sobre recursos lingüístics i eines informàtiques en català o bé corregint textos breus.

Si esteu interessats a contactar amb el Servei Comarcal de Català del Gironès, ho podeu fer a través del telèfon 972 21 32 62 o l'a/e: girones@cpnl.cat.

Dones d'Arreu
Consell Social de Llagostera

El passat 28 de maig el ple de l'Ajuntament va aprovar inicialment la creació del consell social de Llagostera. Un òrgan que, segons l'equip de govern, té per objectiu prioritari "fomentar la coordinació de la programació en matèria de serveis socials". L'Ajuntament ha proposat a diverses entitats del municipi, entre elles Dones d'Arreu, que hi participin. A partir d'ara s'obrirà un termini d'exposició pública on s'hi podran presentar al·legacions i suggeriments i, després, s'aprovarà definitivament.

Un cop posat en marxa, el consell social podrà "transferir informació i coneixement sobre processos i dinàmiques socials que es generen al municipi per contribuir a la cohesió social". També servirà per "promoure la complementarietat i la sinèrgia entre les administracions públiques, les entitats privades i els agents que actuen en l'àmbit social per donar respostes efectives a les demandes ciutadanes". El consell social contribuirà a "fomentar el debat i la concertació de polítiques socials i a posar en comú les iniciatives de diferent origen per fer més eficaç la política social". Una altra de les tasques del nou òrgan serà la de "coordinar les taules sectorials existents i les que es puguin crear que afectin els serveis socials". I finalment podrà "encarregar estudis".

Des de l'Associació Dones d'Arreu aplaudim la iniciativa perquè, pensem, dóna la possibilitat de participar en la política municipal a les entitats d'àmbit social que treballen en el territori. Ara bé, esperem que la creació del consell social no quedi en una simple declaració de bones intencions i que sigui una eina que esdevingui realment un espai de participació, de treball conjunt i d'impuls en la lluita contra l'exclusió social. En definitiva, que serveixi perquè tots plegats (Ajuntament i societat civil) ens arremanguem i ens posem a fer feina.

CAP Llagostera

La calor

En aquesta publicació us volem donar unes recomanacions bàsiques per afrontar els dies de calor.

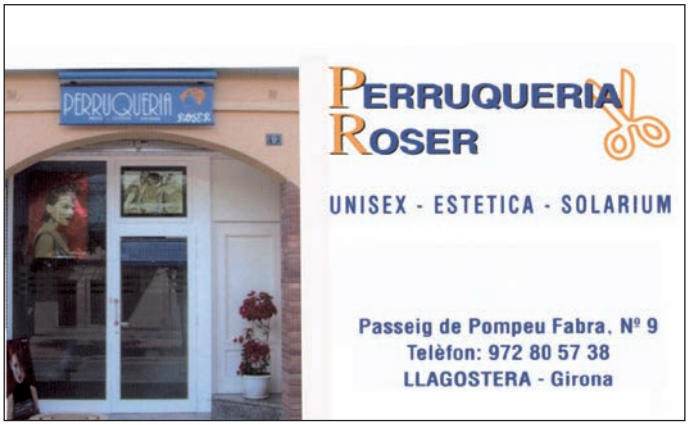
Tots sabem que les temperatures molt extremes i l'excés de calor poden agreujar una malaltia crònica (hipertensió arterial, diabetis, malalties del cor, malalties respiratòries...) i provocar-nos deshidratació i esgotament. Tot això està produït per la pèrdua de líquids i de sals minerals que són indispensables en el nostre cos.
Per aquestes raons us volem descriure quines persones tenen més risc de patir un cop de calor:
- Nadons
- Persones amb discapacitats físiques o psíquiques i amb limitacions de la mobilitat
- Persones que realitzen activitats físiques importants (inclosos els treballs a l'hort)
- Persones més grans de 75 anys
- Persones amb hipertesió arterial, diabetis, malalties cardiorespiratòries, Pàrkinson, Alzheimer, obesitat…
- Persones que prenen medicacions especials com tranquil·litzants, antidepressius i diürètics (molt habitual en persones hipertenses, malalties del cor...)

A continuació us donem uns consells per tal de prevenir el cop de calor:
- Beveu molta aigua durant el dia, també podeu prendre sucs de fruita naturals, no abuseu de les begudes alcohòliques i feu menjars frescos (amanides, gaspatxo…)
- Eviteu sortir a les hores de més calor. En cas de fer-ho busqueu l'ombra al carrer, protegiu-vos el cap amb una gorra o barret, utilitzeu roba lleugera i de colors clars. Limiteu els trajectes en cotxe i disminuïu l'activitat física durant aquesta franja de més calor.
- A casa: tanqueu les persianes quan hi toca el sol, obriu les finestres durant la nit, refresqueu l'ambient amb ventiladors o aire condicionat i preneu dutxes fresques freqüentment.

Dit això, en cas d'aparèixer febre molt alta, mal de cap, nàusees o vòmits, convulsions, set intensa, somnolència o pèrdua de coneixement acudiu al centre sanitari més proper o truqueu al 112 o al 061.

Llagostera per la Independència

Un cop més, i com passa darrerament de manera habitual, l'actualitat política ha donat un gir: les eleccions europees, l'abdicació de Joan Carles I i el nomenament del nou monarca del país veí Felip VI, i com no pot ser d'una altra manera, el procés independentista avançant a pas valent.
Els bons resultats de les eleccions europees a Catalunya, 55'8% dels vots a favor dels partits partidaris de la consulta i la bona manera de fer dels nostres polítics que estan internacionalitzant el procés, ens dóna forces a diari per seguir lluitant. Com sabeu, des de l'ANC es duen a terme diverses campanyes i iniciatives per aconseguir arribar a la independència, el que tenim més clar es que si els catalans lluitem amb un objectiu comú, res ni ningú (ni tan sols Felip VI de Borbó) ens pot aturar.
El proper 11 de setembre s'acaba la campanya del *Signa Un Vot* i demanem a tothom que no hagi signat a favor del dret a petició que ho faci abans d'aquest dia. Darrerament també s'estan duent a terme diverses campanyes: *El País de Tots*, *Declara't*, *World Meets Catalonia*, entre d'altres, i volem que tothom s'hi senti partícip.
Afrontem una etapa decisiva per al nostre futur i necessitem l'ajuda de tothom, per aquest motiu demanem que entre tots, en el nostre dia a dia, fem el possible per assolir el futur que desitgem per a la generació actual i les futures.



Club Taekwondo Llagostera

Sumant recompenses

L´equip de competidors del Taekwondo Llagostera tanca la temporada amb molts èxits i nous reptes per a la següent.
Al Campionat de Catalunya es van alçar amb la victòria Nerea Buyo, Paula Serrat, Coral Ramírez, Chayma Boukabous, Albert Ailisoaie, Abdeslam Boukabous, Cristina Moisa i Carlos Funellosas. Varen quedar segons classificats Mohamed Dahouti i Aleix Serrat, i tercer Joel Muñoz. També s´ha de felicitar tot l´equip per la participació en el Campionat Internacional d´Andorra, on es van aconseguir dos primers premis i quatre tercers.

Ànims i a continuar entrenant de valent per a la pròxima temporada!

MOTOS
J7
JORMA 7
JORDI RUSIÑOL
PASSEIG ROMEU 13
LLAGOSTERA
972832050

Construccions
PUIG RECASENS, s.l.
C/ Barceloneta, 6
17240 LLAGOSTERA (Girona)
Tel. 972 83 03 72
Fax 972 83 04 25

Esplai El Papu-Tisores

Un altre curs més a la motxilla

L'estiu ha arribat i per a l'Esplai això significa cloenda, campaments i sobretot, vacances! El passat 21 de juny es va realitzar l'activitat de cloenda, per dir adéu com cal a aquest fantàstic any; tots els Papus ens vam trobar al recinte del Casal on vam dur a terme diferents jocs d'aigua i de cohesió. Però aquí no va acabar tot, a les vuit del vespre ens vam desplaçar a la piscina municipal per poder fer una banyada tots junts i continuar amb la festa.
Tot i ser l'activitat oficial final de temporada, encara quedava el més divertit. Durant els dies 27, 28 i 29 de juny, tots junts, els Saltamartins, Espiadimonis, Borinots, Bufaforats i Escanyapolls vam marxar a Sant Joan de l'Avellanet.
L'experiència va ser inigualable, després de les colònies d'hivern monitors i nens esperàvem els campaments des de feia temps. El més destacable per a tots van ser les hores de bany al riu i els jocs d'aigua que ens ajudaven a passar les llargues hores de calor. L'ambient "esplaiero" va regnar en tots i

cada un dels intensos dies dels campaments, tant, que en arribar al poble ningú s'aguantava dret.
Ara per ara, durant els mesos de juliol i agost, tancarem la paradeta com és habitual, però els monitors ja ens estem carregant d'energia per tornar a revifar l'Esplai i tornar-vos a veure a tots el setembre. Feliç estiu i llarga vida a l'Esplai!

Puntaires de Llagostera

Aquest primer trimestre hem visitat les següents poblacions: el dia de Sant Jordi, el 23 d'abril, vam anar a Platja d'Aro, el 18 de maig a Sant Feliu de Guíxols i el 22 de juny a Fontajau (Girona). També vam celebrar la Festa Major del nostre poble, Llagostera, muntant una exposició al Local Social "la Caixa" juntament amb les companyes del curs de *Patchwork*.

25 anys d'experiència
CENTRE D'ESTÈTICA
Ma Assumpció Llobet
Tractaments a llum polsada
Radiofreqüència / Cavitació
Tractaments d'aprimar amb pressoteràpia i LPG
c/ Almogàvers, 22
17240 Llagostera (Girona)
Tel. 972830147
mòbil 626101335

Corredor d'Assegurances
Cd'a
COL·LEGIAT
nogué
assessoria laboral i fiscal
corredor d'assegurances
c. Almogàvers, 21
Tel. 972 83 01 35
Fax 972 83 01 01
17240 LLAGOSTERA (Girona)

Alternativa x Llagostera

Treure'n l'aigua clara

Finalment el nou dipòsit d'aigua de Can Pinet (al veïnat de Llobatera) és una realitat, però per molt que preguntem a l'equip de govern desconeixem què pensen fer d'ara endavant: quan entrarà en servei el dipòsit, quan es connectarà la xarxa amb Mont-Rei i amb la resta d'urbanitzacions, etc. Continuem, doncs, sense treure'n l'aigua clara sobre quina és la veritable voluntat de l'equip de govern en relació a la problemàtica de l'abastament municipal d'aigua.

Ja fa uns quants anys que sabem que tenim un problema greu al nostre poble: la nefasta gestió d'una empresa privada, Rec Madral. Però seríem injustos si només assenyaléssim aquesta empresa i ens oblidéssim que moltes de les coses que ha fet, les ha pogut fer perquè els responsables polítics de torn han mirat cap a una altra banda, quan no han actuat amb connivència. De fet, aquest ha estat un tema tèrbol en els diversos períodes que ha governat CiU a Llagostera: fa uns quants decennis quan un representant de CiU al municipi mantenia sospitoses relacions empresarials amb l'administrador de Rec Madral; fa uns disset anys quan el govern municipal va permetre a Rec Madral que portés la seva xarxa d'abastament més enllà del nostre terme municipal; i finalment ara, durant els darrers set anys, amb una increïble passivitat a l'hora de resoldre aquesta problemàtica que ha delatat un govern municipal que sembla més preocupat en com preservar el negoci d'aquesta empresa que no pas per com preservar l'aqüífer que està essent objecte d'espoli. Per no parlar del galdós paper de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) en tot aquest afer.

Només l'Entesa va manifestar públicament la seva voluntat de municipalitzar el servei d'abastament d'aigua a tot el terme i va posar la primera pedra perquè això fos possible, planificant el dipòsit de Can Pinet i iniciant converses amb l'ACA i amb els municipis afectats per estudiar solucions a mig termini.

És pública i notòria la vinculació de l'administrador de Rec Madral amb CiU, i ens resistim a pensar que aquest fet està essent determinant perquè no es resolgui la qüestió, o perquè es resolgui d'una determinada manera.

Fa set anys que el nostre grup municipal ve insistint en el tema, manant la pressa davant la lentitud en la tramitació de la nova concessió, demanant que es prioritzés la inversió del dipòsit, formulant preguntes que sempre tenen per resposta un "hi estem treballant", i presentant mocions que mai no disposen de l'aprovació de l'equip de govern. Mentre el govern municipal és incapaç de concretar res, l'empresa continua fent de les seves i l'aigua de l'aqüífer va minvant.

I per acabar-ho d'adobar, alguns veïns de la urbanització Font Bona ja han començat a patir talls en el subministrament d'aigua, una situació que l'Ajuntament no hauria de permetre de cap manera. La municipalització d'aquesta xarxa d'abastament d'aigua esdevé prioritària i hauria d'obligar l'Ajuntament a moure fitxa per acabar amb els abusos de Rec Madral. Finalment, en el ple del mes de juny vam presentar una nova moció, en aquesta ocasió preocupant-nos per la qualitat de l'aigua. L'equip de govern es va comprometre a publicar el protocol i totes les anàlisis d'aigua que es realitzen al municipi, tant per part de l'empresa concessionària del servei municipal com per part de Rec Madral. A veure si compleixen! Nosaltres continuarem a l'aguait.

http://alternativallagostera.blogspot.com

Unió de Botiguers

Campanyes de la Unió de Botiguers

L'afany de dinamitzar el comerç local ens anima a organitzar campanyes promocionals al llarg de l'any.

El passat mes de juny, Llagostera va adherir-se a la campanya de *Barris antics* de la xarxa de comerç de la Generalitat. Tots els establiments del poble van donar butlletes als clients per entrar en el sorteig de multitud de premis als municipis integrants. El 4 de juliol, durant la mitja part de l'estrena de l'obra de teatre local *Interessos*, van sortejar-se els vals gastronòmics, nits d'hotels, entrades a diversos espectacles, visites guiades... als 23 municipis d'arreu de Catalunya que integren aquesta promoció.
El segon cap de setmana de juliol vam participar a LLAGOSTERA², on botigues, restaurants i bars, van fer promocions diverses. El divendres a la plaça Catalunya, va fer-se un mercat nocturn, amb ofertes comercials, passes de models, música i oferta gastronòmica.
El novembre farem la II *Show-Room* al Casino Llagosterenc, amb una exposició de productes del comerç local, passarel·la de moda, música i tallers diversos. I finalment, com cada any, la Unió de Botiguers us obsequiarà amb algun detall i sortejos de productes o vals de compra. Serà la *Campanya de Nadal 2014.*
El comerç local està al costat de tots vosaltres.

www.fempoble.cat

Comerços de Llagostera: Anna i Aureli Decoració

Fa uns 70 anys en Joan B. Soler Guardia va començar un negoci de fer somiers de fusta i envernissat de mobles, establiment conegut com *Cal Negre*. Després d'uns anys, el va ampliar amb la venda de mobles d'elaboració pròpia, fets a mida, al gust del client, amb una bona exposició a la botiga. Quan es va jubilar, el seu fill Joan Soler Rissech, que havia estat treballant i aprenent l'ofici, va continuar el negoci familiar.
La dona d'en Joan, la Dolors Deu Torres, i la seva germana, la Joana Espinet Torres, tenien una botiga al passeig Pompeu Fabra des del 1977, amb el nom de *Cortines EDIT.* L'establiment oferia roba de la llar i cortinatges. Quan la Joana es jubilà, l'any 1995, la botiga es traslladà a Cal Negre. La Dolors continuà el negoci fins a la seva jubilació el 2010.
És en aquest moment quan traspassà l'establiment a Anna Díaz i Aureli Bermejo, posant el nom d'*Anna i Aureli Decoració S.C.*Des d'aleshores intentem donar més serveis dels que s'oferien: venda de

matalassos, col·locació de persianes, de tendals, de parquet, cuines, portes, finestres... parlant de fusta, tot el que calgui. No dubteu en demanar pressupost sense cap compromís. Estem a la vostra disposició per qualsevol qüestió.

Bona compra a tothom.

FRUITES I QUEVIURES

CAN MADÍ

C/ Almogàvers, 8 - Tel. (972) 83 00 98
17240 LLAGOSTERA

IMPRENTA

OFFSET - TIPOGRAFIA

rodas

imprentarodas@gmail.com

Carrer Camprodón, 24
Tel. i Fax 972 830 210
17240 LLAGOSTERA

anna & aureli
DECORACIÓ, S.C.

c/ Ángel Guimerà, 6
Tel. / Fax: 972 83 15 52
Aureli 687 96 89 40
Anna 687 96 89 36
anna_dc64@hotmail.com
17240 Llagostera (Girona)

Cortines
Persianes
Edredons
Tovalloles
Matalassos
Parquet
i més

carns i embotits
AGUSTÍ

carnsagusti@mailpersonal.com
C/ Consellers, 2 - Tel.972 83 02 57
17240 Llagostera

FRIGOLA

LLIBRERIA PAPERERIA

Ganix, 14 . Llagostera
Tel. 972830384

donna's
estètica
servei a domicili

Consellers 11, 1r 1a
17240 Llagostera
972 83 14 44
donnas@donnas.cat

GABINET TERAPÈUTIC
RENART - PONT
C/ Lleó I, 41 · Telf. 972 83 10 07

OSTEOPATIA
QUIROMASSATGE
QUIROPRAXIA
DRENATGE LIMFÀTIC
FANGOTERÀPIA
TERÀPIES MANUALS
MASSATGE AYURVEDA
ESTÈTICA
GIMNÀSTICA CORRECTIVA

FARMÀCIA SAURÍ

Farmàcia Saurí c. b.
Carrer Pau Casals 13
17240 Llagostera (GI)
T./F. 972 80 55 99
magdasauri@cofgi.org

Llar d'Infants "El Carrilet"

Activitats de la Llar

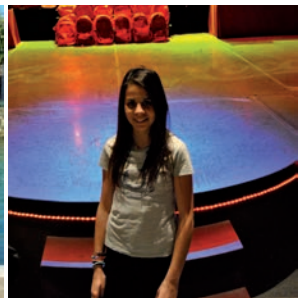
INS Llagostera

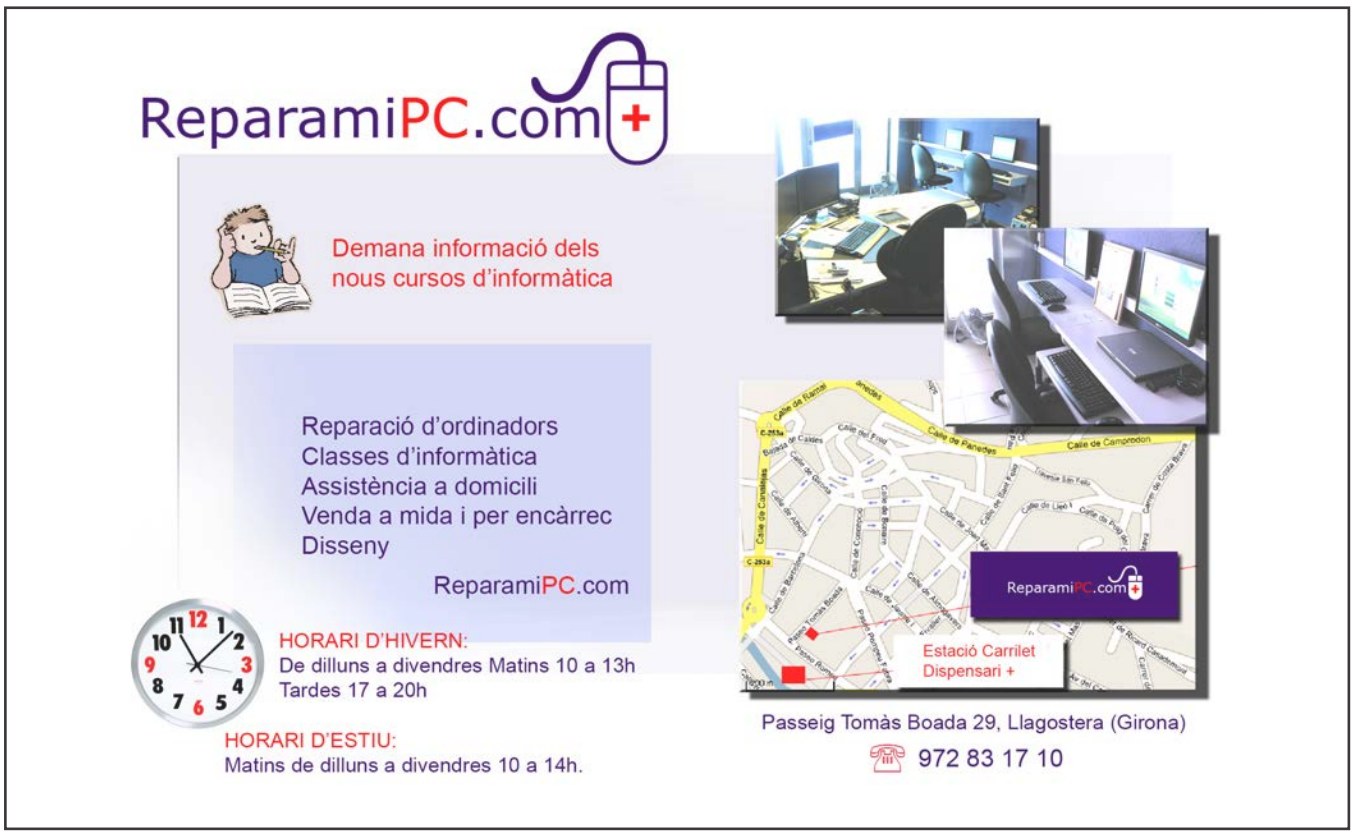
Retrospectiva del 3r trimestre

Aquest tercer trimestre ha estat realment actiu. La Jornada de Portes Obertes va tenir com a tema central *La Pau i la Guerra,* va venir molta gent a visitar-nos i va ser un dia especial amb una gran exposició de treballs. El 2014 que és l'Any Internacional de la Cristal·lografia, els alumnes del nostre centre van guanyar un 1r premi a nivell de Catalunya amb la composició *Esclat de colors*. Després van anar a concursar a Madrid, però no van tenir sort. Més tard, el treball *Un món de colors* dirigit per la professora Xon Vilahur, on tots els alumnes van participar fent cristalls, va guanyar el 1r premi a nivell nacional.
Per segon any consecutiu un alumne del nostre centre, la Mònica Turon Bosch, ha guanyat una de les cent beques Amancio Ortega per estudiar 1r de batxillerat a Canadà, i l'Alba Rusiñol Gascons ha guanyat un dels premis del concurs de redacció de la Coca-Cola.

Tanmateix, el 30 de maig a la Sala de Plens de l'Ajuntament va tenir lloc la graduació dels alumnes de batxillerat. Durant l'acte vam comptar amb la presència del Sr. Alcalde i de la Regidora d'Ensenyament. I finalment, el dia 20 juny vam celebrar la graduació dels alumnes de 4t d'ESO i vam fer el sopar de final de curs al pati del centre.

Us desitgem un bon estiu!





Escola Lacustària

Colònies a Olot

Els alumnes de 4t van anar durant els dies 20 i 21 de maig de colònies a Olot, la Garrotxa. Aquests dies els van passar en un alberg, la Torre Malagrida. Van treballar diferents volcans d'aquell lloc, com ara el Croscat o el Sta. Margarida, tot i que només van poder visitar un dels dos per culpa de la falta de temps.

El primer dia van anar a visitar el Croscat amb uns monitors que els van explicar coses sobre aquest volcà com que és el volcà més jove d'Olot, només ha entrat en erupció una vegada a la seva vida, està situat entre el municipi de Sta. Pau i Olot...
Després van anar a dinar i tot seguit van visitar la Fageda d'en Jordà, i allà els van donar una fitxa per saber més coses de la Fageda, com ara que al centre de la Fageda hi ha una colada de lava solidificada. També van fer una activitat que consistia en abraçar un faig i pensar en una cosa molt bonica.

L'endemà van visitar la ciutat d'Olot, i van veure la plaça major i el museu dels volcans, on varen poder gaudir d'una simulació de terratrèmol i un munt d'explicacions.
Varen passar-s'ho d'allò més bé!

Alumnes de quart

RAFEL VILLENA i SANCHEZ
Arquitecte Tècnic
Tècnic Superior en Prevensió de Riscos Laborals
C/Pocafarina , 55 - Llagostera 17240
626 499 977 - 972 83 18 04 - rafelvillena@gmail.com
arquitecte tècnic

Francesc Pujadas
FONTANERIA - ELECTRICITAT
CALEFACCIÓ - GAS - REGS
DESAIGÜES - ILLUMINACIÓ
Passeig Romeu, 57 B, 2a. · Tel. (972) 83 00 13
17240 LLAGOSTERA (Girona)
Mob.629351666

Escola Puig de les Cadiretes

Camp d'aprenentatge a la ciutat de Tarragona

El dies 28, 29 i 30 de maig els nens i les nenes de cicle superior participaren al Camp d'Aprenentatge a la ciutat de Tarragona. Duran tres dies molt intensos i enriquidors treballaren diferents tallers, tots ells interelacionats amb la societat romana.
Els alumnes practicaren diferents jocs com els nens i nenes romans a la seva l'època i conegueren quina vida portaven els legionaris: com s'incorporaven, les proves aplicades per ser acceptats, com eren rebuts una vegada acabat el seu servei... També varen tenir l'ocasió d'observar els canvis produïts al llarg de la història al port de Tarragona, des de l'època romana fins als nostres dies, visitant el Museu del Mar i posteriorment recorreguent el port amb barca, atens a les explicacions del guia referents a la història de cadascuna de les zones.

A través del taller d'arqueologia els alumnes conegueren el procediment utilitzat abans, durant i després de realitzar qualsevol excavació i posteriorment, efectuaren una pràctica en el camp d'excavacions.
També fou molt enriquidora la ruta del passeig per la ciutat de Tarragona, a fi de comprovar on estaven situades les diferents edificacions a l'època Romana en l'estructura de la ciutat actual. El recorregut contemplà la visita a la monumental maqueta de la Tarraco imperial, passant per les muralles i finalitzant en l'espectacular amfiteatre.
L'estada al Camp d'Aprenentatge resultà molt apropiada per afavorir les interrelacions entre iguals i amb els mestres.

PUB L'ENRENOU
LLAGOSTERA

BOBINATGES FRANCESC
C/ Gavarres ,24
17240 LLAGOSTERA (Girona)
Tel. 972 83 09 73
Fax 972 83 18 14

[recomanacions]

Web

www.practicopedia.com

En aquest web podem trobar-hi mil i un consells per a tot allò que et puguis imaginar. Des d'una recepta concreta fins a com seguir el protocol d'un esdeveniment, tot ben documentat i sovint il·lustrat amb un vídeo on es mostra de forma pràctica allò que s'ensenya. Un bon portal on anar a parar a l'hora de resoldre qualsevol tipus de dubte.

Llibre

Bajo la misma estrella
Autor: John Green

Un llibre que ens parla de la vida i del fet d'estar viu. De l'ara i de l'aquí, i de com tot pot ser bonic i tràgic a la vegada. Amb aquesta novel·la el lector es submergirà en la vida de Hazel i Gus, dos adolescents malats de càncer que decideixen emprendre un viatge per conèixer un consagrat escriptor i també per conèixer-se a ells mateixos. Aprofitant la repercussió mediàtica del llibre, se n'ha fet una pel·lícula que es va estrenar el passat 4 de juliol.

CD

La deriva (pequeño salto mortal)
Artista: Vetusta Morla

El grup madrileny treu el seu tercer disc al mercat, amb el qual segueix mostrant el seu marcat estil pop dolç i elèctric a la vegada. Aquest darrer àlbum consta de cançons amb lletres profundes i plenes de metàfores i imatges que porten a un món positiu i amb ganes de lluitar. Un disc molt complet per anar-lo digerint a poc a poc.

Sèrie

Silicon Valley

Aquesta nova sèrie de la cadena americana HBO s'ubica al famós complex de Silicon Valley, l'emplaçament on es troben oficines de grans gegants de les noves tecnologies com Google o Apple. La sèrie presenta un grup d'informàtics que sense voler-ho i sense ser-ne massa conscients creen un web que podria revolucionar Internet. Divertida, àcida i bastant *freak*, és una sèrie que els amants de *The Big Bang Theory* no s'haurien de perdre.

App

Wallapop

Una aplicació que facilita la compra-venda de tot tipus d'objectes. L'app detecta la posició geogràfica de l'usuari i li mostra tot el que pot comprar dins el radi de distància indicat. S'hi poden fer recerques concretes, penjar-hi fotografies d'objectes que ja no volem i que ens volem treure de sobre... Una aplicació pràctica, útil, intuïtiva i a més, feta a Girona.

[els consells d'en Byte]

En els darrers dies tots hem sentit que Microsoft deixa de donar suport a Windows XP. Significa això que l'ordinador em deixarà de funcionar? Quines alternatives tinc?

La fi del suport de Microsoft a Windows XP tan sols vol dir que l'empresa no traurà noves "tirites" per al seu sistema operatiu. Les "tirites" o "updates" serveixen per resoldre errades de seguretat, perquè no entrin virus o perquè el sistema operatiu sigui més estable.

Així quines alternatives tinc?

Tot això no vol dir que haguem de llençar l'ordinador; si ho fem els donem la raó i formem part d'aquesta roda amb dents de consumisme i estupidesa que preval en els centres comercials.

Recordem sempre que existeix Linux, que és amigable (fàcil d'instal·lar) en distribucions com Ubuntu, gratuït i pensat per xarxes, la qual cosa vol dir que la seva estructura de permisos no permet que s'infecti tan fàcilment. A més, s'executa amb un nivell de recursos menors. Traduït en altre paraules: la màquina patirà menys i anirà més ràpida.

Normalment fem servir l'ordinador per navegar per Internet, llegir correus, descarregar algun arxiu... Per què no instal·lar, doncs, un sistema diferent en el meu PC vell? Potser ens ajuda a tots a obrir la ment, frenar infeccions, crear noves connexions i al final deixar de fer rics a senyors que no ens aporten res de nou.

D'altra banda, si volem seguir amb Windows, hauríem de consultar a un professional per saber si la nostra màquina i les seves característiques tècniques (memòria cau, CPU, disc dur, drivers de placa…) suporten una ampliació a Windows 7 en 32 o 64 bits.

La gran pregunta: hem de canviar XP?

Potser una bona pràctica si portem una empresa és anar pensant en fer una migració. És possible, i recalco possible i no segur, que pugui sortir alguna errada del tipus *0 day* que faci que Windows XP es reinici o deixi de funcionar. Recordo el vell *Blaster* de l'any 2001. Aquesta infecció derivava de "Nimda" atacava un procés de XP que feia que el sistema es reiniciés automàticament en engegar-lo (es va arreglar amb una de les "tirites" del service pack 1, de Windows XP). No obstant això, en 30 anys que porto en l'informàtica he vist dos o tres d'aquestes greus errades. Si això passa i no hem estat previsors estarem venuts.

Si en canvi som particulars, podem experimentar amb nous sistemes: com deia anteriorment, Ubuntu és una bona alternativa, gratuïta, segura i fàcil. Si ens hi aventurem és possible que en el primer contacte ho veiem tot fosc, diferent, estrany... però passades unes hores d'experimentació començarem a veure les similituds entre sistemes de finestres i millorarà tant la velocitat com l'entorn d'infeccions típiques de sistemes Windows.

... i per al futur...

Un desig: per què no demanar els ordinadors sense sistema enllaunat? Ser lliures de fer la tria, i no haver de pagar per un Windows que moltes vegades ens deixarà tirats. Us convido a fer la reflexió!

David Otero Verdaguer
Pg. Tomàs Boada 29 / 972 831710

ReparamiPC.com

Aquest i altres consells els podeu seguir al facebook de ReparamiPC, i també donant-vos d'alta al canal de Twitter (@ReparamiPC_com)

CULTURA*

[activitats biblioteca]

Xerrada de Rafael Nadal a la Biblioteca

Rafael Nadal estarà a la Biblioteca Julià Cutiller el dijous 30 d'octubre, a partir de les 21 h. per parlar-nos de les seves obres. La sessió serà oberta a tothom.

Rafael Nadal (Girona, 1954) va rebre el Premi Josep Pla de Narrativa l'any 2012 per *Quan érem feliços*, novel·la on descobreix les peripècies d'una família nombrosa de dotze germans a la Girona de la postguerra. És una història real plena d'emocions, d'humor i de tensions, en la qual l'autor evoca els paisatges de la seva infantesa, un recorregut ple d'imatges poderoses dels carrers del Barri Vell de Girona, l'estiueig a la Fosca, els setembres a pagès al mas d'Aiguaviva i els anys d'internat al Collell.

Un any després, es publica *Quan en dèiem xampany*, on retrata l'evolució de la seva família de la mà de la història del seu besavi, natural de Cassà, que en quedar orfe als 16 anys abandona el seu poble per marxar a França en busca de fortuna i acaba creant una potent indústria de taps de suro a Reims, al cor de la Xampanya francesa. Nadal construeix una saga familiar que es mou pels cent anys més convulsos de la història d'Europa, des de la Primera Guerra Mundial fins el renaixement d'Europa després de la Segona Gran Guerra.

(Font: web de Columna Edicions)

[el mur de l'Escola d'Art Municipal]

[el racó dels artistes]

Ignasi Casadesús

Agnasa Casadasás, Egnese Cesedesés, Ignisi Cisidisís, Ognoso Cosodosós, Ugnusu Cusudusús

Nascut l'any 1961 i nét de Miquel Casadevall Font, el qual va ser el fundador del taller mecànic que fa uns anys funcionava al carrer Sant Pere i heroi anònim de la ciutat de Barcelona quan en ser director de la Central d'Aigües de la ciutat al final de la guerra va evitar que els rojos volessin la Central i deixessin sense aigua la capital, va créixer amb el mateix mal: que mai no se li havien reconegut les proeses.

Ja de ben petit era un nen a qui li costava prendre atenció, dislèctic, esquerrà i amb la ment de petit artista *"Quan anava a classe amb el senyor Rigau, em feia asseure al seu costat perquè si no em distreia. A més, si escrivien a la pissarra, no em fixava en el què deien, sinó en la seva cal·ligrafia".*
De jove, abans dels anys 80, va formar part de grups de teatre del poble, va ser del primer col·lectiu d'*El Butlletí* i també monitor del Casal Parroquial llagosterenc. Aquesta va ser una etapa confusa per al nostre artista. El 8è el va cursar ja a la ciutat i quan la seva mare va morir, va entrar a cursar estudis de teologia al seminari. Allà va aprendre una lliçó de vida *"Estima els altres com a tu mateix"* -deien-. *"Això em va fer replantejar les coses i començar de zero".* I així va ser. Havent fet la mili -més tard del que li pertocava-, havent cursat el BUP i començat el COU, havent estudiat lampisteria i havent fet d´educador a l'hospici, als 23 anys va començar a treballar en una botiga de roba a Banyoles, on a banda d'atendre a la clientela, li encarregaven fer els aparadors de l'establiment. Un dia, Joan de Palau, un pintor banyolí, va felicitar-lo per un d'aquests aparadors. La composició dels colors, dels elements i tota l'estètica en general li va encantar. A partir d'aquí, com que era una cosa que realment li agradava fer, va fer varis cursos a Barcelona: de *"corte y confección"*, de disseny d'aparadors, etc. I a dia d'avui, ja fa més de 25 anys que s'hi dedica i que viu d'això. *"Crees sabent que és efímer, és com pintar un quadre que saps que es cremarà, és crear amb data de caducitat".*
L'Ignasi utilitza, sobretot, materials en desús i que ell reutilitza. *"M'agrada recuperar coses. M'agrada dignificar les peces i donar-los vitalitat... encara que no sigui pel que havien estat creades".*
On s'ha guanyat més prestigi, a banda de Cal Rei (Girona) on fa els aparadors, és a *Girona Temps de Flors*, on participa des de fa vint anys consecutius; també ha fet aparadors per a botigues petites no tan conegudes, per a fleques, joieries, llibreries, pastisseries... *"La varietat és el més important. Cada espai és un repte, cada producte una novetat".*
És un artista incansable, replet d'idees i amb el cap funcionant a tota màquina en tot moment, a qui li agrada relaxar-se a casa seva, a Sant Gregori, mirant el verd que l'envolta i treballant amb multitud de materials diferents.
Un llagosterenc del qual no puc acabar el seu article sense explicar-vos-en el secret més ben guardat: de les mosques de Girona passem a les mosques a les que se'ls va apagar la llum del fanal. Us sona? Doncs sí, a alguns ens sembla que allò de *"una mosca volava per la llum, llum, llum, i la llum se li va apagar, i la pobre mosca es va quedar a les fosques, i la pobre mosca no va poder volar per por d'ensopegar"* és una cançó popular d'anys incomptables, però resulta que la lletra va ser creada pel mateix Casadesús, i la tonada per Esteve Angelats els anys vuitanta, en honor a la mare de l'Ignasi, que de petit sempre li feia repetir una poesia de lletra semblant i a ell el feia riure molt. La composició es va fer popular al Casal Llagosterenc i, des d'aquell any, tots els "casalistes" que hi han anat passant l'han cantada arreu.

Potser, Ignasi, vas ben errat. Potser no tot el teu art és efímer. I si les teves obres no queden en l'oblit com una pintura incinerada? I si totes marquen una etapa o deixen una empremta, per petita que sigui, a tots aquells que passen per davant dels teus aparadors, com la tonada d'aquesta coneguda cançó? *"Ana masca valava par la llam, llam, llam..."*

Cristina Puig

Un museu revolucionari

En una de les tres finestres gòtico-renaixentistes de la façana de la Torre Albertí, una inscripció en llatí compara la fugacitat de la vida i de l'atzar amb la solidesa perpètua de la virtut. *"Allò que la sort t'ha donat, t'ho prendrà; allò que la naturalesa t'ha deixat, t'ho reclamarà; però allò que hagi guanyat la virtut, ho conservaràs"*. La majestuosa masia i la capella, envoltats d'un d'aquells jardins que semblen pensats per permetre't una plàcida existència en un món fet a mida, eren abans i són ara, propietat d'uns senyors de la vella noblesa, grans propietaris de béns i ànimes. Després de l'esclat de la guerra civil, però, quan la reacció popular a l'alçament militar va portar el país a un breu, excitant i a vegades brutal període revolucionari, la finca es va confiscar i durant uns mesos va ser de propietat municipal. Un article de Rafael Mas a l'Autonomista fa esment, amb un cert entusiasme, de la seva reconversió en museu al final del 1937. *"S'han reformat acuradament els seus compartiments sense perdre el caràcter de l'època i instal·lant-hi una infinitat d'objectes de valor artístic i arqueològic"*. En l'article es descriu tot el que ocupava cadascuna de les diferents estances. A la planta baixa, *"algunes caixes de núvia, arques esculpides, armes i peces d'indumentària d'èpoques reculades"*. A la sala primera del primer pis, *"mobles, quadres i obres de l'eximi olotí Miquel Blay"*, un escultor que havia derivat cap al catolicisme conservador. A la segona, una col·lecció d'armament: "*...les armes terrorífiques dels indígenes de Fernando Poo, objectes bèl·lics trobats a les trinxeres de la Guerra Europea i la valuosa bandera de l'extingit sometent d'aquesta localitat"*. A la tercera, *"una profusió d'objectes volcànics de la comarca d'Olot i dibuixos de pedres... i també fòssils i objectes minerals col·locats en vitrines"*. A les sales quarta i cinquena, mobles vuitcentistes, ceràmiques i una col·lecció de numismàtica. A la sisena, el mobiliari d'una cambra senyorial d'estil isabelí amb tapisseries, daurats i incrustacions de gran valor, i a la sèptima, llarga i espaiosa, com diu en Mas *"dedicada tota a M. Gelabert. Les parets atapeïdes de quadres a l'oli amb l'art escrutador i sincer del místic de la boscúria que tots coneixíem i admiràvem"*. A l'article també s'explica que per donar més vida a aquest centre cultural s'havia creat una junta integrada per joves que, entre altres projectes, pretenien dedicar un apartat a la indústria tapera. És cert que al final del 1937 el govern de la Generalitat havia ja dominat la radicalitat revolucionària, la violència descontrolada d'alguns faistes i tota l'energia transformadora i idealista que havia impulsat les col·lectivitzacions i les confiscacions, però fins i tot la breu experiència republicana ha passat a la història tenyida d'un anticlericalisme primitiu i caníbal que no encaixa amb experiències com la del museu de la Torre Albertí. Què feien aquells presumptes menjacapellans destinant sales a escultors fervorosament catòlics com Blay o a un mossèn com Gelabert? I quina fe tenien en la força de la cultura que en plena guerra dediquessin tants esforços a la creació d'un museu? Quines obscuritats combatien? La guerra se'n va emportar el millor d'aquest país i el llarg i cruel hivern del franquisme ha estrafet tant la memòria col·lectiva que ja no ha estat possible enllaçar amb la nostra millor tradició. La sort, certament, ens pren el que ens ha donat i els dons de la naturalesa són fugaços, però, encara que estigui escrit en llatí, no és veritat que allò que va guanyar la virtut es pugui conservar fàcilment.

Enric Ramionet

Les incògnites de la UE Llagostera

És de justícia felicitar els responsable d'haver portat la UE Llagostera a la 2a Divisió A, només a un pas de poder jugar amb el Barça i el Madrid. Una proesa extraordinària que crec no té precedents en tot l'Estat. Dit això, tota aquesta aventura que han protagonitzat Isabel Tarragó, Oriol Alsina i el seu equip amb el futbol llagosterenc em deixa en un estat d'una certa perplexitat, no m'emociona i no sé ben bé què dir quan amics d'altres bandes de Catalunya em feliciten efusivament.

Potser perquè estem parlant d'una aposta que, fins ara, al poble li ha costat prou diners per anar adequant i mantenint el camp municipal, a canvi, això sí, de posar el nom de Llagostera en el mapa de les "marques", però em sembla que aquesta constatació no ens vindrà retornada amb un turisme de masses, per recordar l'únic actiu tangible que ara mateix se m'acudeix. En altres paraules, si els aficionats del Llagostera volen veure l'equip, a partir d'ara hauran de fer els 20km que hi ha fins a Girona. El nom del poble s'ha fet famós arreu de la península, però les vingudes dels aficionats de l'Avilès i, sobretot dels del Tarragona, també ens han mostrat l'altra cara de la moneda de l'èxit i la mala bava que es gasta en el món del futbol.

Si s'acaba confirmant que la temporada vinent compartiran Montilivi amb el Girona, com s'amortitzaran les instal·lacions que s'han fet al camp municipal? Ho compensa si hi juga el Llagostera B a segona catalana? I l'Ajuntament què hi haurà d'aportar? I dues qüestions més que no són gens menors: quin jugador llagosterenc forma part d'aquest equip victoriós? En aquests deu anys s'ha fet una bona política de futbol base? Desconec les respostes però em sembla que són fonamentals per donar suport a l'equip ara que ja és una marca de valor al mercat.

El Llagostera s'haurà d'enfrontar a equips potencials de primera i, per tant, amb uns pressupostos molt superiors al de l'equip blaugrana per més que es reforci. La majoria de clubs contrincants són de ciutats de més de cent mil habitants, de capitals de província, d'històrics del futbol.

No puc evitar pensar que tot aquest procés no tingui un efecte bombolla. I, tant de bo m'equivoqui, que tot plegat no acabi en un llarg vol gallinaci. Em podran dir que ha estat bonic mentre ha durat, però el que m'agradaria és que la UE Llagostera s'esmerés en el futbol base, que tots els nens i nenes que hi vulguin joc hi trobin lloc, i que el primer equip ens pugui fer emocionar com quan dèiem: Gascons, Margarit, Benet, Clara, Ramonet, Finazzi, Florenci, Casas, Moll, Toni Soler, Carrasco, Pere i Francisco Sais... i que em disculpin els que em deixo.

Joan Ventura Brugulat

Història menor de la República que vostè vulgui

I

Farà cosa d'un mes que per fi vaig poder tornar a dinar amb en **Manuel Vial**, un bon amic xilè i hel·lenista. Ens havíem retrobat de casualitat a casa d'un amic comú en una festa que es va allargar força més del compte sense que ningú hi posés cap pega, i on tots els presents llatinoamericans varen acabar cantant a altes hores de la matinada i molt passats de copes *El baile de los que sobran*, cançó insígnia d'un grup xilè anomenat *Los prisioneros* que es va convertir en un himne contra la dictadura pinochetista i més tard en un dels símbols dels defensors de la democràcia arreu de Llatinoamèrica.

II

Malgrat aquestes promeses, per l'estat i l'hora en què es fan, mai no es solen complir, el cert és que un parell de setmanes després varem acabar dinant una mica a corre cuita en un restaurant japonès de Girona a prop del parc del Migdia. Tot bé, o raonablement bé: la Valentina està preciosa. La universitat, en fi, ja ho sabíem. De les meves coses, per justícia, sempre he preferit que en parli ell. En algun moment abans de la sobretaula em va proposar fer un viatge junts a Grècia aquest agost. *A la Grecia profunda*, va remarcar enrotllant uns fideus amb la forquilla. Perquè la Grècia profunda no està a Atenes ni a les columnes dels grans palaus, que són a hores d'ara poc més que un aparell turístic. *El auténtico motor de los pueblos está en lo ignoto, en lo anónimo*, va dir-me, tractant de convèncer-me, reivindicant de forma subtil el paper de professor que li pertoca en la nostra relació, malgrat l'amistat, malgrat els anys. *Grecia está en Creso, no en Pericles*, va dir traient dos cigarrets amb un somriure d'orella a orella (la generositat llatinoamericana, amics) i va recolzar el seu argument en un d'aquells personatges que passen a la trista història d'aquest país per haver-ne hagut de marxar: **Pedro Olalla**. En Pedro Olalla és un escriptor espanyol radicat a Grècia que va publicar no fa pas massa un llibre anomenat *Historia menor de Grecia (Acantilado, 2012)*, on fa un repàs de la història del país hel·lè des de l'antiguitat fins als nostres dies a través de personatges de segona fila, moltes vegades ni tan sols grecs, un reguitzell de desconeguts que varen assentar les autèntiques condicions de possibilitat del recorregut històric del país pagant l'alt preu de l'anonimat.

III

Pocs dies després d'aquell dinar, **Joan Carles de Borbó** abdicava la corona d'Espanya. I en el seu lloc, seguint la línia sàlica i dinàstica, **Felip de Borbó**, a partir d'ara **Felip VI**, va ser coronat rei el mateix dia que el seu avantpassat, Felip V, reduïa a cendres la ciutat de Xàtiva, l'any 1707. Casualitats històriques. I mentre allà dalt, en un Congrés dels Diputats engalanat i rendit al vassallatge, Felip de Borbó agraïa al seu pare haver estat el rei de tots els espanyols, jo vaig recordar la que algun dia serà la història menor de la nostra futura república, i un nom propi em va venir al cap: en **Xus Artiola**. Professor de filosofia a l'Institut de Llagostera, en Xus es va haver d'enfrontar a un procés judicial per un delicte d'injúries després que, malgrat saber que el rei espanyol és *inviolable* davant d'uns tribunals que dicten justícia en el seu nom, denunciés a Joan Carles de Borbó per dir que la llengua castellana mai no va ser imposada en cap poble. I és que els catalans, malgrat les abstencions i les boques petites, no som súbdits de ningú.

Txema Torrent

El futbolí

Ni el preu de les entrades, ni la retransmissió televisiva van impedir que molts llagosterencs, més motivats per la curiositat de l'esdeveniment que per la passió futbolera, sortíssim al carrer el passat dissabte 21 de juny. En el camp vam coincidir amb molts aficionats gironins, i amb una gens menyspreable representació tarragonina. Tot era a punt per a la festa. L'única incògnita era saber qui la celebraria.

Els ànims s'havien anat escalfant durant la darrera setmana: a la irresponsabilitat d'enviar aficionats sense entrada s'hi van afegir les expectatives de crear una "fan zone". Però nosaltres a la nostra... Darrerament hem demostrat una facilitat innata en la venda dels productes locals i no podíem deixar passar una nova oportunitat per mostrar el nostre elenc de fires i festes: vam avançar el mercat romà, tornant a instal·lar les grades del nostre particular circ; i vam decidir allargar dues setmanes més la Festa Major, canviant les llums de les atraccions de l'avinguda de l'esport per les llums d'emergència dels furgons policials.

Al gol nord del municipal, una pancarta lluïa "orgull gironí" que ens recordava que el que han fet l'Oriol Alzina i la UE Llagostera, set vegades ascendida, era alguna cosa més que un fenomen local, perfectament assimilable a la gesta del general Álvarez de Castro i la Girona, tres vegades immortal.

Al gol sud del camp, les ordes granes cridaven *"¡Esto no es un campo, es un futbolín!"*. Sempre m'ha sorprès la punteria de les masses quan disparen contra l'orgull del contrincant, malgrat que en aquesta ocasió els locals no ens donéssim per al·ludits. De fet tenien raó, als futbolins de la sala de màquines es veien gols de més enllà del mig camp; només allà el torracollons de torn s'atrevia a afegir una bola de més en mig de la partida; i tot sovint algun dels espectadors interferia agafant els ninots per evitar el contraatac.

El partit es va jugar, i el resultat ... finalment va ser el desitjat. Perfecte per continuar fent promoció del poble: Vam avançar Sant Antoni, tot passejant els jugadors en el tractor que habitualment trasllada la cobla, i Sant Cristòfol, amb la rua de cotxes tocant el clàxon.

I la festa del futbol? Haig de reconèixer que no hi entenc gaire res... però vaig saber apreciar la passió d'un encontre que va reunir tots els ingredients: emoció, rivalitat, quatre gols, dos penals inexistents, una expulsió, una pròrroga, etc. Només un equip va ser superior en el camp, va fer córrer les bandes, va repartir joc i va demostrar tenir un atac demolidor... els Mossos d'esquadra, que van irrompre quan quatre eixelebrats van voler promoure, a la seva manera, la fira del bolet i la "pinyonera".

Lluís Postigo

ela geminada

Bombes a la plaça

Joan Frigola

Estic assaborint una cervesa glaçada a la terrassa del Casino. Veig l'Edu que passa per la plaça i el crido per informar-lo que ja pot passar per la Joieria Català a buscar el val de 25 euros que ha guanyat del concurs que els botiguers fan a El Butlletí. S'asseu a la meva taula i demana una cervesa.

- Malauradament haurem de deixar de fer la promoció de la Unió de Botiguers, a causa de l'escassa incidència publicitària del joc. – explico – Només has contestat tu.
- La gent està molt saturada d'informacions. – em comenta l'Edu.- Hi ha un bombardeig constant dels mitjans de comunicació de tot tipus de notícies, i per altra banda, l'audiovisual s'ha menjat la lectura. Un tant per cent molt alt de la població, no llegeix res. Tota la cultura que consumeixen és a través de la televisió.
- Segurament tens raó. Però no llegir ficció, és no gaudir d'una part molt important de l'oferta ociosa actual. Perquè, encara que estem envaïts per la imatge, estem en un moment que podem llegir qualsevol autor de qualsevol època, i es publiquen una quantitat extraordinària d'obres.
- Certament... Mira aquell tipus que està amagat darrere els quatre plàtans. – es fixa el meu company, assenyalant l'escultura de les quatre barres de l'extrem de la plaça Catalunya . – Tot i la calor que fa, porta gavardina, deu ser un sonat...
- No. És el nostre amic Kurtz. – l'interrompo. Ens dirigim a l'entrada del pàrquing. – Bona tarda, inspector. Què hi ha de nou?
- Shht! No crideu i no em descobriu, estic treballant. – ens renya, mentre ens fa passar cap a dins dels pàrquing.- No digueu res a ningú, però estic de servei. He desmantellat un atac a l'escultura de les quatre barres d'aquí dalt. Aprofitant el correfoc que es farà aquesta nit, havien posat una càrrega explosiva per destruir l'escultura. Sort de la meva sagacitat extrema.
- Enhorabona! – l'encoratjo.
- He desmuntat les petites càrregues explosives que hi havia a cada columna. – ens diu mentre mostra les quatre bombes. – Ara tallaré el fil vermell i les desactivaré.
- Estàs segur que és el fil vermell? – pregunta l'Eduard pensant en les pel·lícules d'acció, mentre s'allunya unes passes. Jo l'imito, per si de cas.
- No pa...

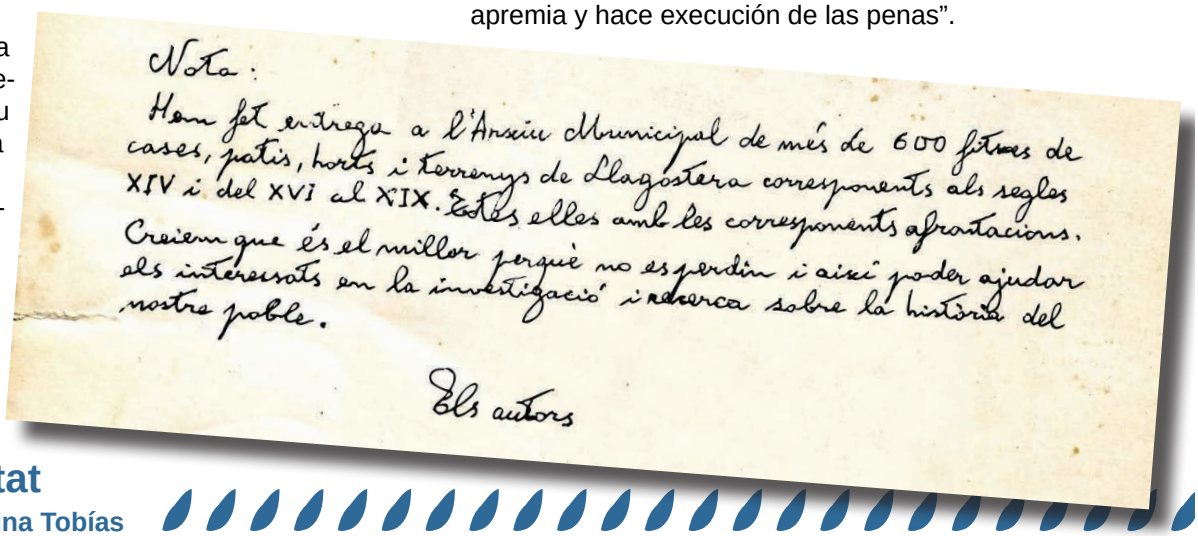
BUUUUM ! Explota la bomba provocant una fumarola descomunal. Sort que era una càrrega petita. L'inspector apareix entremig del fum i del desconcert amb la cara negra i la gavardina esquinçada, però sense ferides greus.
Nosaltres també tenim la roba una mica socarrimada, però afortunadament no hem pres mal.
L'Eduard intenta explicar alguna cosa que no entenc, a causa de la meva sordesa provocada per l'explosió. Al cap d'una estona em comenta, molt enfadat:

- Els 25 euros que he guanyat, ni m'arribaran per pagar-me una samarreta nova. Al proper Butlletí podràs explicar l'estrangulament del sapastre de l'inspector per part d'un ciutadà socarrimat de Llagostera.

Retalls d'història de Llagostera

Antoni Mascort i Josep Cantó

El 8 d'abril de 1802, el batlle de Llagostera, Joan Masferrer, estava cansat de suportar Baldiri Puig, porter reial i nunci, per la seva poca formalitat, per l'absència del poble sense permís de les autoritats, pels retards en les entregues de citacions judicials, etc. Tot i haver-lo advertit de paraula, no s'esmenava. Aquell dia li va fer un escrit, recordant-li tot allò que feia mal fet, i li va transcriure el que deia l'ordenança quatre-cents setanta-set de la Reial Audiència: "que los porteros luego que se les ordene y mande hacer algunas notificaciones o citaciones, las executen con la brevedad posible". Cosa que ell no feia.
A més, l'advertia que si no canviava l'actitud i feia la seva obligació al peu de la lletra, li seria aplicada "pena de suspensión de oficio ibso facto, de portero de la presente Curia y demás penas que prescriben las leyes". Això és el que hauria hagut d'aplicar-li però que no feia, donant-li una altra oportunitat.
Ens deixa escrit per què el batlle va obrar així: "En consideración a los pocos bienes que tiene y cargado de deudas, por cuyos motivos no se le apremia y hace execución de las penas".



Nota:

Han fet entrega a l'Arxiu Municipal de més de 600 fitxes de cases, patis, horts i terrenys de Llagostera corresponents als segles XIV i del XVI al XIX. Totes elles amb les corresponents afrontacions.

Creiem que és el millor perquè no es perdin i així poder ajudar els interessats en la investigació i recerca sobre la història del nostre poble.

Els autors

El cop d'estat

Josep Maria Codina Tobías

Això era una tarda en què un falangista ultrasur es va mirar al mirall i s'adonà que el rellotge biològic no entenia de races i que es feia vell i xaruc igual que ho fa un negre, un invertit o un català. *Como el enano de Pujol, ¡qué horror!.* Convençut que només podia ser obra del diabòlic invent de la transició, la punyetera democràcia, va convocar una assemblea on sempre per a informar a la resta de la maledicció que els queia al damunt, agafar les armes i restablir l'ordre.

En principi, tot normal:
– *Joputa cabrón, cuánto tiempo.*
– *Qué dices so mierda, si esta misma mañana estábamos yo y el Carlos metiéndote los dedos en tu asquerosa boca, maricón.*
– *En el culo me los vas a meter, como no te calles la puta boca, ¡hostia! Dos cañas, Paco.*
– *¡Achís!*
– *Salud.*
– *¿Cómo que salud? Se dice Jesús, tontolaba. Pareces un puto rojo.*
– *Cierra el pico, que de eso quería yo hablaros.*

Sis cerveses més tard, però, just quan semblava que sabien com espatllar el món, la cosa s'arreglà de bona manera:
el Carlos (botes de cuir, cocaïna a les butxaques, samarreta imperi, cocaïna a la motxilla, cotxe Seat león groc, cocaïna a la guantera, la COPE a tota llet i molta cocaïna al maleter) va fer sonar el clàxon. El cop d'estat podia esperar.

Castell de Montagut, l'atalaia de l'Ardenya

Pau Turon Izquierdo

La muralla

A la part alta d'una aguda muntanya del massís de l'Ardenya/ Cadiretes, fent una eterna guàrdia, hi descansen les ruïnes d'un vell castell. La seva vigília fa segles que dura, concretament des d'uns llunyans segles IX i X.
Encara que fou en aquestes centúries quan Llagostera es mencionà per primera vegada, exactament en el 919, els comtats catalans visqueren moments molt durs, perquè foren assaltats per una multitud de pobles d'orígens diversos. Mentre que la costa era assaltada pels pirates sarraïns (935, 965 i el 1178) i normands (859), l'interior era devastat per les ràtzies del califat de Córdoba (958) i dels hongaresos (942).
Fou en aquest moment, com a la resta de la costa catalana, que per vigilar les cales que hi havia entre Sant Feliu de Guíxols i Tossa de Mar s'edificaren les torres del Cap de Pola, la del Gorg Gitano i la de Montagut. Aquesta última, que en aquell moment només era una fèrria torre, surt mencionada per primera vegada al 966, quan entre els límits del territori de Tossa de Mar es menciona un "ipso faro".

Encara que en els segles següents l'amenaça pirata remití, la torre de Montagut trobà una nova funció en la societat feudal que sorgí a partir de l'any mil. Doncs, en un moment indeterminat entre els segles XI i XII, la vella torre fou rodejada amb una muralla ben fortificada, convertint-se així en un castell. Ara no només vigilaria l'horitzó sinó que també seria el centre administratiu d'un terme castral, que probablement englobaria gran part del actual sector llagosterenc del massís de l'Ardenya, d'on s'extrauria un seguit de censos i rendes dels habitants que hi vivien.

El castell de Montagut entrà per primera vegada en la documentació escrita el desembre de 1284, quan el cavaller llagosterenc Berenguer de Ros el va vendre a Bernat de Peratallada, fill del senyor de Cruïlles i Bestracà, i futur company d'armes del rei Pere II el Gran (1276 - 1285) en la conquesta de Sicília. Uns quaranta-cinc anys després, el desembre de 1330, Gilabert de Cruïlles, germà de Bernat de Peratallada i futur bisbe de Girona, autoritzà a Ramón de Santa Pau, arxidiaca, i a Ramon de Montrodó, canonge de la catedral de Girona, vendre el seu castell de Montagut, podent manar als habitants d'aquest prestar homenatge i jurament de fidelitat al comprador.

Qui comprà la fortalesa fou el bisbe gironí Gastó de Montcada, fill d'un dels llinatges més il·lustres del principat, que en aquell mateix any feu donació del *"castro sive forciam vocatum de monteaccuto"* al seu germà Ot, senyor de Llagostera i Caldes, des de 1324 i 1326 respectivament, per la seva proximitat i parentiu amb els monarques d'Aragó. Perquè a més de ser un dels seus principals consellers fou cunyat del rei Jaume II (1291 – 1327) i padrí de bateig del rei Pere III (1336 – 1387).
Poc després d'aquesta data el castell desapareix per sempre més de la història. No sabem quan l'abandonaren ni el motiu, encara que segurament hi influí molt la seva llunyania de la cada cop més dinàmica població de Llagostera.

La torre primigènia

Encara que en l'actualitat tant els pirates com els cavallers són només un antic record, el castell continua impertèrritament fent la feina que se li encomanà fa un mil·lenni. No obstant això en les últimes dècades ha sofert varis atacs, com la construcció de l'estació de les antenes de ràdio i televisió o l'espoli recent de part de la seva muralla, que han destorbat la seva guaita. Només el temps dirà si la seva existència esdevindrà un simple record entre la població, o si per contra, gràcies a una futura restauració i revalorització, continuarà fent l'eterna vigia tant del mar com de la plana selvatana.

Fotodenúncia

Joan Sàbat

N'hi ha que encara continuen sense tenir clar on és la deixalleria...

LLIBRERIA
PAPERERIA
MALLORQUÍ
FOTOCOPIES
OBJECTES DE REGAL
I JOGUINES
Passeig Pompeu Fabra, 21
Telèfon 83 03 33
LLAGOSTERA

Celler Can Ramiro
C/ Comte Guifré, 1 - Tel. 83 01 63
LLAGOSTERA

RAMIONET
LLOVERAS
ASSEGURANCES
C/ Camprodon, 26
972 83 18 19
www.ramionetassegurances.es

CAL DEGOLLAT
Cuina casolana
Servei de carta i menú
Restaurant / Bar
c/ Sant Feliu, 55
LLAGOSTERA 17240 Girona
Telf: 972 831125

LLAGOSTERENCS

D'Amèrica del Sud viatgem fins a la República Popular Xina, el país més poblat del món i probablement un dels més eclèctics. Allí hi trobem l'Àfrica Ramis, una llagosterenca de 24 anys que des de fa gairebé sis mesos està vivint a Beijing (Pequín) on està realitzant l'últim curs de la carrera universitària.

Àfrica, quines motivacions et van portar a creuar mig món fins arribar a la Xina?

Més que motivacions va ser la situació del moment, si un any enrere m'haguessin dit que ara estaria vivint a la Xina m'hagués posat a riure. Durant els meus estudis volia anar-me'n d'intercanvi durant un o dos anys, però la meva universitat tan sols em va donar l'opció d'anar-me'n d'Erasmus un quadrimestre (l'últim de la carrera) a destins arreu d'Europa. Les meves expectatives eren completament diferents, així que em vaig informar bé de tots els tipus d'intercanvis que feia la meva escola amb universitats d'altres països. Empesa una mica pel "no hi ha collons" dels meus amics i una mica pel "a veure què passa" vaig enviar una sol·licitud de beca per venir a la Xina. Estava convençuda que no me la donarien perquè només hi havia 20 places per a tota la UPC, però després de molta paperassa i molta paciència i nervis, a mitjant gener em van dir que en menys d'un mes m'havia de presentar a la Beijing Li Gong Daxuè (Beijing Institute of Technology).

T'esperaves el què t'has trobat pel que fa a la cultura i la societat oriental?

S'ha de dir que ja havia estat dues vegades a la Xina (fa 14 i 5 anys) així que ja sabia més o menys el que m'esperava, però viure aquí és completament diferent a venir uns dies de viatge: ja no ets un espectador, ara ets un més dels personatges, i he de dir que m'encanta! Cada dia és un nou descobriment, una nova anècdota; estar aquí és com tornar a ser un nen petit: et sorprens per qualsevol tonteria. Costa adaptar-se perquè és una cultura molt diferent, però només tens dues opcions: o t'adaptes o t'amargues. Ajuda molt que a Beijing hi visquin molts estrangers d'arreu del món els quals, igual que tu, també van aterrar un dia a Beijing sense saber on es ficaven. De fet, hi ha *el Casal català de Beijing* on fan un munt d'activitats i t'ajuden amb qualsevol problema que tinguis.

T'has acostumat a aquest idioma tant complex? I després de tant temps a la Xina, segueixes veient a tots els xinesos iguals?

Haig d'admetre que encara em costa distingir-los... però de fet això sempre m'ha passat, no sóc gens fisonomista. El que sí que és realment difícil és recordar els noms! Pel que fa a l'idioma, les meves frases estrella són: "Ting bu dong" (no t'entenc) i "bù tài là de" (no gaire picant [el menjar]). Aprendre aquest idioma requereix moltes hores d'estudi –moltes!- i entre el projecte i les classes de xinès faig el que puc per practicar-lo al màxim. El fet que gairebé tots els xinesos no parlin anglès t'obliga a utilitzar l'idioma cada dia al carrer, tot i que amb signes i senyals tothom s'entén!

Explica'ns alguna anècdota que vulguis compartir amb els lectors.

Uf! D'anècdotes en tinc per donar i per vendre! No tinc cuina, així que vaig a menjar cada dia als menjadors del campus. A la paret hi ha el menú -en xinès-. Els primers dies intentava desxifrar-los, però he desistit. En aquest punt tens dues opcions: passejar-te per les diferents taules i anar preguntant als comensals com es diu el plat que mengen o, per als més va-

ARREU DEL MÓN

Beijing (Xina)

valents, assenyalar un conjunt de caràcters a l'atzar i dir "wo yao zhe ge" (vull aquest). I si demanes que et posin el menjar per emportar t'ho posen directament dincs les bosses de plàstic, res de tuppers... Una altra anècdota és que quan vas a un lloc turístic et sents famós perquè els turistes xinesos et fan fotos descaradament, i una altra és que en uns dels carrers que fan frontera amb el campus, de bon matí està ple de furgonetes aparcades i tota la vorera està completament ocupada per paquets d'articles que la gent compra per Internet. Aquí, en comptes de portar-t'ho directament a casa ho has d'anar a buscar a un carrer pròxim, i compren tantes coses que a primera hora del matí no es pot caminar sense haver de fer saltirons per esquivar-los. I finalment, el que també em fa molta gràcia és que per als xinesos l'aigua calenta ho cura tot. Si tens mal de panxa, mal de cap... i vas al metge, et receptarà aigua calenta.

Hi ha algun racó que t'emportaries a la tornada?
Fa unes setmanes vaig estar de vacances al sud de la Xina, a Yangshuo, on hi ha terrasses d'arròs i unes muntanyes semblants a les de Bola de drac. És la segona vegada que hi vaig i no me'n cansaria mai! I de Beijing, me'n emportaria els parcs. Allà és dels únics llocs de la ciutat on es pot caminar tranquil·lament sense cotxes i "sense" contaminació. Els parcs són preciosos i gegants, però també m'hauria d'endur la gent que hi ha: grups de vellets jugant a cartes i als escacs xinesos, grups de persones ballant la mateixa coreografia, nens fent volar estels, els grups de tai-chi, els que fan aeròbic, els que canten... Tots ben concentrats en el que fan. Els parcs a la Xina són el lloc d'esbarjo, on la gent s'agrupa i fa la seva activitat preferida. També m'enduria les paradetes de menjar que hi ha pel carrer.

Portes un temps fora de Catalunya ja... Penses molt en els de casa?
Evidentment. S'enyora la família i els amics, però en saber que tan sols són 6 mesos no es fa llarg perquè hi ha una data límit. També s'enyora la cultura (la festa major!), el clima, el menjar (els primers 4 mesos és divertit menjar "de xino" cada dia, però ara donaria el que fos per una amanida i alguna cosa a la brasa!), l'aire fresc (en el sentit més literal de la paraula)... Però com he dit, sé que hi ha bitllet de tornada. A més, quan més penses en el que no tens a l'abast, més ho enyores.

Així doncs, si tens bitllet de tornada, quins plans de futur tens?
En quan al futur immediat, acabar el projecte de final de carrera aquí a Beijing i a l'agost tornar cap a Llagostera (quan llegiu això ja estaré entre vosaltres). Després? Sincerament no ho sé i em fa molta por pensar-hi. Vull tornar a marxar, aquesta experiència m'està aportant molt i estic aprenent moltíssim, però no sé ni on ni fent què. Si Xina fos més a prop de Catalunya tornaria segurissim, no per viure-hi indefinidament, però sí per a una temporada; aquí si saps anglès i castellà pots trobar feina molt fàcilment, així que ja ho sabeu!

PARLEM CLAR: Beijing

País: República Popular de la Xina
Habitants: 22 milions
Llengua: mandarí estàndard
És nascut a la Xina:
Jackie Chan (artista marcial)

www.cesmar.es

CESMAR
MEDICINA ESTÈTICA

Cesmar et cuida per dintre i per fora!

CESMAR LLAGOSTERA
R. Casademont, 2
17240 LLAGOSTERA (Girona)
Telèfon +34 972 83 02 02

www.cesmar.es

CESMAR
CENTRES DE MEDICINA FÍSICA I REHABILITACIÓ

Especialitzats en el tractament del dolor!

CESMAR BARCELONA
Tarragona, 177, 1a Planta
08014 BARCELONA
Telèfon +34 93 325 48 53

CESMAR LLAGOSTERA
R. Casademont, 2
17240 LLAGOSTERA (Girona)
Telèfon +34 972 83 02 02

CESMAR MADRID
Alcalde Sainz de Baranda, 83
28007 MADRID
Telèfon +34 91 377 45 97

elpolltv

www.elpolltv.cat

Plaça Catalunya, 6
972 83 00 19
redaccio@elpolltv.cat

DISFRED Fresc

PEIXATERIA

CASSÀ DE LA SELVA • Tel. 972 46 37 06 • Passeig Vilaret, 31
LLAGOSTERA • Tel. 972 83 18 71 • Passeig Pompeu Fabra, 1
S'AGARÓ • Tel. 972 32 61 97 • Avda. Platja d'Aro, 311 - Edifici Creu de S'Agaró
SANT FELIU DE GUÍXOLS • Tel. 972 32 59 58 • Carrer Especiers, 7
SANT FELIU DE GUÍXOLS • Tel. 972 32 58 62 • Carrer Lleida, 80
SANT FELIU DE GUÍXOLS • Tel. 972 32 17 62 • Ptge. Bujonis (Centre Comercial)
SANTA CRISTINA D'ARO • Tel. 972 83 59 32 • Carrer La Teulera, 68

ESCAPA'T

Roca Grossa d'en Casas i Alzines de Romanyà

Ruta per fer en bicicleta tot terreny que transcorre per pistes i camins en bon estat; cal destacar però un tram que cal fer a peu sortint de la Font de Panedes (a tocar el Pou de les Goges).
El recorregut va guanyant alçada de mica en mica fins arribar als envolts de la Casa Nova d'en Bota (amb el Rocatal al nord i el Puig Aldric al sud) i aquí ja enfila fort fins al coll de Can Llach; després continua pujant més suaument fins el Dolmen d'en Roquet, quilòmetre 15, a 385 metres d'alçada.

Pep Molero
President del Club BTT Llagostera

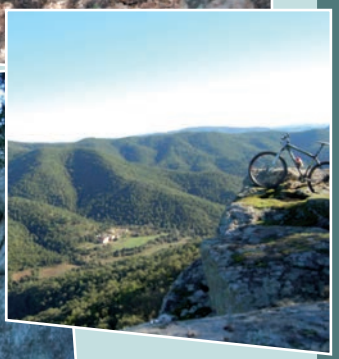
Dificultat de la ruta:
Valorar la dificultat d'una ruta en BTT té un component subjectiu molt lligat a la forma física i habilitats tècniques de l'individu.
Podem dir sense por a equivocar-nos que aquells que habitualment practiquen la modalitat ciclista del BTT com a tal (camins, senders, pujades i baixades) poden realitzar aquest excursió sense problemes; en canvi aquells practicants del ciclisme en BTT que habitualment pedalegen amunt i avall per pistes, com ara la Via Verda, poden trobar-ho excessiu, però la ruta paga la pena.

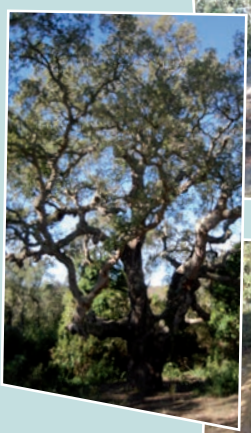
Distància:
35km

Durada:
De 2h45m a 3h de temps efectiu

Altimetria:
Mínima : 150m aproximadament, a la Zona Esportiva de Llagostera
Màxima : 385m aproximadament, al Dolmen d'en Roquet

Podeu sol·licitar la ruta i els punts d'interès per a GPS enviant un correu a:
elbutlleti.llagostera@gmail.com





Sortint de la zona esportiva de Llagostera, el traçat ens porta pel pla de Panedes, per darrere la urbanització popularment coneguda com "Els Escuts".
Ens apropem als contraforts de les Gavarres passant pel terme de la Cabra Penjada i des d'aquí baixem cap als camp que queden entre la Casa Nova d'en Bota i el Puig Aldric.
Enfilem cap a Can Llach passant per sota el Rocatal; aquí, tot just travessada la Verneda, tenim la primera pujada forta del recorregut fins a arribar al coll de Can Llach. Un cop hem fet el coll, ens dirigim cap a la Font Josepa i la Roca Grossa d'en Casas. Per arribar-nos a la roca, cal deixar el camí principal i en el mateix punt on el deixem (hi ha una cadena que barra el pas als cotxes) tenim la possibilitat de veure el Dolmen d'en Roquet, que queda un xic amagat dins el bosc però a escassos 50 metres del camí.

La Roca Grossa d'en Casas és un monòlit de roca la part superior del qual està al mateix nivell d'on ens trobem nosaltres; per tant, quan trobem la roca, estarem damunt d'ella. La vista de l'entorn i la tranquil·litat que s'hi respira paguen la pena; si es vol, podem baixar per un sender fins a peu de roca i contemplar-la des de la base.
Ara, per seguir el traçat marcat, cal desfer el camí fins al camí principal (fins a la cadena); un cop el trobem anem a buscar la següent fita : la Cova d'en Daina.

Sortint del paratge de la cova i a tocar la carretera (a l'altre costat) hem d'enfilar el sender que està indicat com la Ruta dels Gegants de Romanyà : les alzines centenàries. És un sender, a voltes camí, que ens descobreix unes quantes alzines espectaculars i ens deixa a Romanyà de la Selva.
Des de Romanyà, i evitant al màxim la carretera asfaltada, arribem a la Font de Panedes. A prop de la font agafarem el sender que presenta la part més complicada del traçat, especialment a l'inici (prop del Pou de les Goges).

El sender ressegueix el curs de la riera de Salenys i en un punt concret podem veure una fita de pedres a la nostra dreta. La fita marca el lloc per on podem baixar a la riera i descobrir la Font del Plat i una placa de pedra informant de la prohibició d'agafar aigua de la font sense permís. Reprenem el sender, que ens deixa ben bé a la planta embotelladora de l'Aigua de Salenys. Sortim de la planta per la mateixa pista que hi arriba i trobem la Via Verda (carril bici) a uns 1.200 metres.

Ara tenim dues possibilitats, enfilar la Via Verda fins a Llagostera (més curt, menys dur) o pujar cap a Panedes (més dur, més entretingut). Si esteu en forma i us queden forces, us recomanem pujar de nou cap a Panedes perquè la tornada és més agradable; en aquest cas, hem de recular 40 metres per enfilar el camí que puja de valent cap a Panedes i que ens deixa a peu de carretera entre Llagostera i Romanyà (al lloc on es fa l'aplec de Panedes). Des d'aquí baixem cap a Can Llambí, passem per Can Llorens (ca la Loreto) i del Molí d'en Llambí. Estem novament al pla de Panedes, i tornem cap a Llagostera passant per la Casa Nova d'en Llorens, Cal Matutano i novament per darrere la urbanització "Els Escuts".

Consells pràctics

Material habitual de reparacions elementals
GPS, mòbil, aigua i alguna cosa per picar

PLANXISTERIA i PINTURA

ALBERT

Albert Mallorquí i Guich

Ctra. Tossa, 45
Tel. 972 80 53 09
Fax 972 83 18 79
planxisteriaalbert.com

17240 LLAGOSTERA
(Girona)

farmàcia

Joan Saurí Masgrau

C/ Consellers, 28 - Tel. 972 83 29 18
17240 Llagostera

MT3

ASSESSORIA MONTIEL BOADAS, S.L.

Laboral • Fiscal • Jurídica • Comptable
Corredoria d'Assegurances • Finques

API
Agent de la propietat immobiliària núm 625

Administrador de finques col·legiada 636

Cd'a
COL·LEGIAT

Plaça Barceloneta, 8 17240 LLAGOSTERA (Girona)
Tel. 972 83 18 18 / 972 83 03 62 Fax. 972 80 52 30
E-mail: assessoria@montielboadas.com

TAXI

619 88 30 35

Antoni Juanals
LLAGOSTERA

GRUP VILANOVA

ASSESSORAMENT
ADMINISTRATIU • COMPTABLE
FISCAL • LABORAL
FINANCER

PLANIFICACIÓ i GESTIÓ INTEGRAL
PER A EMPRESES

ADMINISTRACIÓ i VENDA
DE FINQUES

CORREDORIA D'ASSEGURANCES

17220 ST. FELIU DE GUÍXOLS • Rambla Vidal, 39 1r • Ap. 47
Tels. 972 32 07 67 • 972 32 10 76 • Fax 972 82 03 69

17240 LLAGOSTERA • c/ Álvarez de Castro, 10 • Ap. Correus, 60
Tel. 972 83 02 29 • Fax 972 80 57 22

17246 SANTA CRISTINA D'ARO • Carrer Teulera, 39
Tel. 972 83 71 65 • Fax 972 83 75 51

TheInfoBarris

Les prediccions del Bruixot Maduixot/ Agost - Setembre - Octubre

NUCLI ANTIC:
Ja s'han començat a veure els primers turistes japonesos visitant Can Caciques. S'espera que al final de l'estiu hagin passat pel centre d'interpretació més de 30.000 persones de 50 nacionalitats diferents. Els negocis de la zona del Nucli Antic ja es freguen les mans.

CAN GOTARRA:
Les fortes pluges del mes de juny i les que s'esperen al llarg de l'estiu, han obligat als veïns a adquirir bots salvavides en previsió de possibles inundacions. La llagosterenca S.B. es mostra feliç per l'alta probabilitat de trobar estrelles de mar per la zona si les previsions meteorològiques es compleixen

SECTOR FONELLARONS:
Les obres per construir el Camp Nou Llagosterenc començaran durant l'estiu i es calcula que l'estadi tindrà capacitat per albergar 12.000 espectadors, tot Llagostera i alguns dels cassanencs avorrits de veure l'equip del seu poble jugant a 3a catalana.

ELS ESCUTS:
Es comenta que un recent jubilat de nom de Juan Carlos ha comprat una casa en aquesta urbanització atret per la proximitat de "Can Panedes" i dels camps fronterers. JuanCa s'ha integrat molt bé amb la resta de jubilats de la zona, amb qui queda per jugar a la "botifarra" -joc del qual n'ha estat proclamat el rei-.

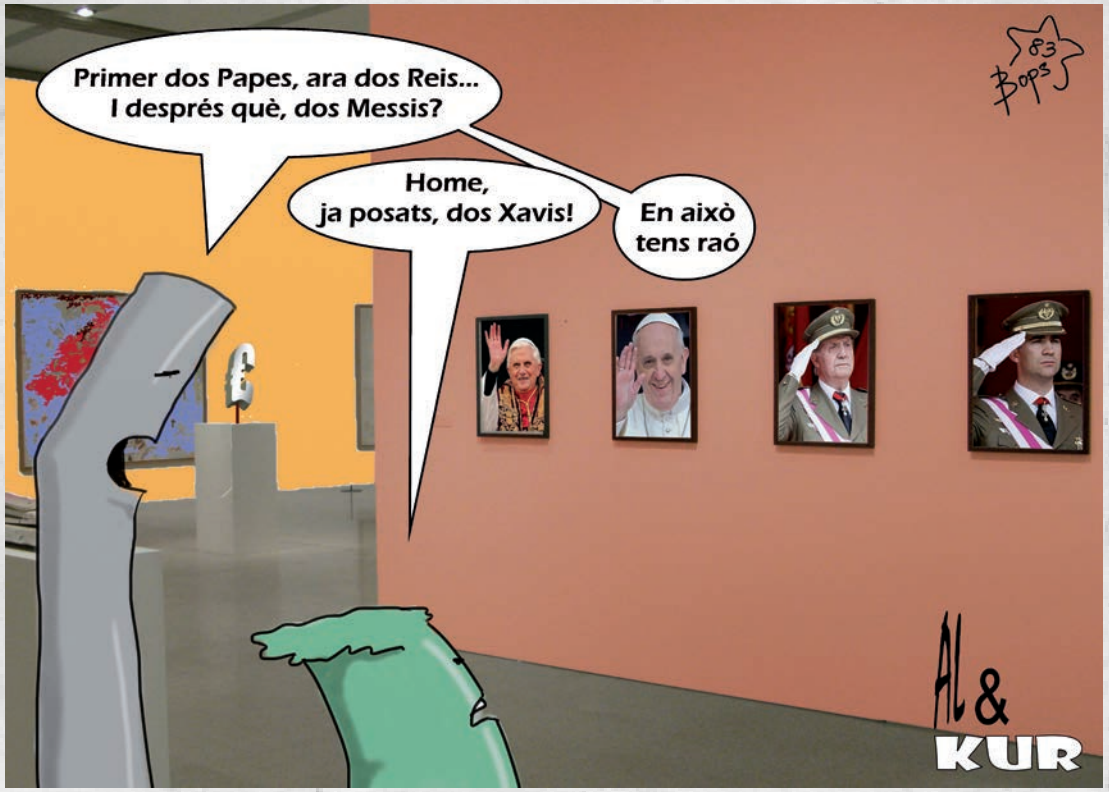
CENTRE:
L'èxit de l'emissió del programa *Divendres* a la plaça del poble ha provocat que altres productores i televisions de nivell estatal contactin amb l'Ajuntament per poder emetre des de Llagostera. Per tant, s'espera en breu l'arribada dels equips dels programes *Sálvame*, *Supervivientes* i *Mujeres y hombres y viceversa: Edició llagosterenca*.

SECTOR GANIX:
La pujada de les temperatures que patirà aquesta zona durant els mesos d'estiu fa preveure un important increment de la venda de polos gelats a ca la Ramona en detriment de la venda de xuxes. A més, la climatologia farà augmentar el nivell d'usuaris de la biblioteca atrets per l'aire condicionat de l'edifici.

CANYERA LA MATA MONT-REI:
S'informa als veïns de la inevitable invasió de *hipsters* que ocuparà la zona durant el mes d'agost a causa de la proximitat de la localització del Festival'Era. Per facilitar la convivència, l'Ajuntament ha repartit kits de familiarització que contenen ulleres Ray-Ban, barbes postisses i roba vintage provinent de les caixes d'objectes perduts dels veïns dels anys 60.

SELVA BRAVA:
Comença el pla de redirecció dels turistes que volen visitar Tossa de Mar i es desvien cap a Selva Brava. S'han habilitat cartells amb la frase "Selva Brava is NOT Tossa de Mar", i s'han organitzat torns de voluntaris per fer defugir els despistats fent signes amb la mà.

La vinyeta
Bops



LLIBRERIA
SUREDA
S.C.

Pl. Catalunya, 15
LLAGOSTERA (Girona)
Tel. / Fax (972) 83 00 97

B.J
Brugujardí

STIHL VIKING

Regadiu i complements
de jardí.
Venda, lloguer i
reparació de maquinària

Taller
Brugulat, s.l.

OPEL

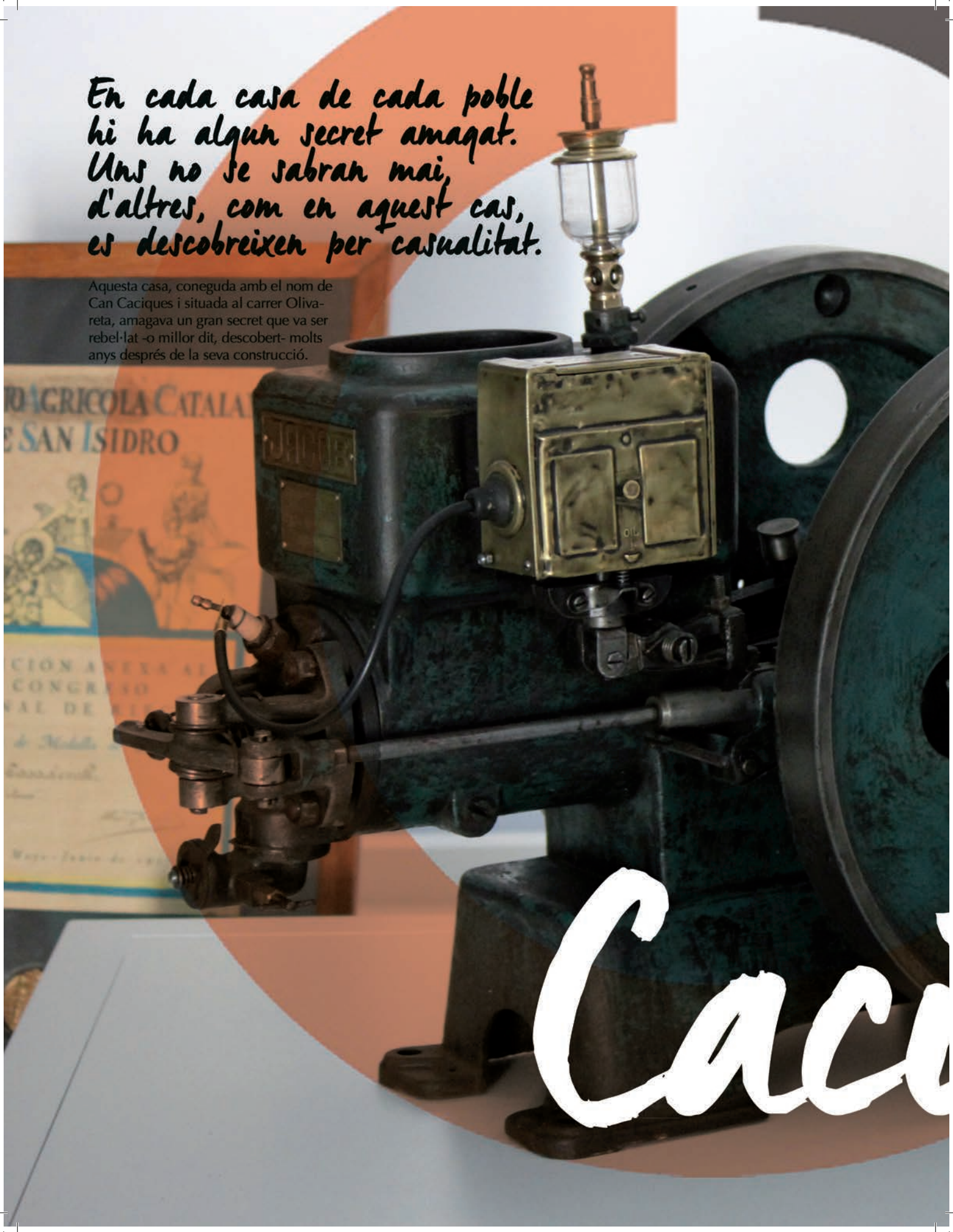
C/Camprodon, 27-29
17240 Llagostera (Girona)
Tel. 972 830 130 / Fax: 972 830 145

www.tallerbrugulat.com
info@tallerbrugulat.com

EXTINTORS
GIROFOC S.L.

www.girofoc.com

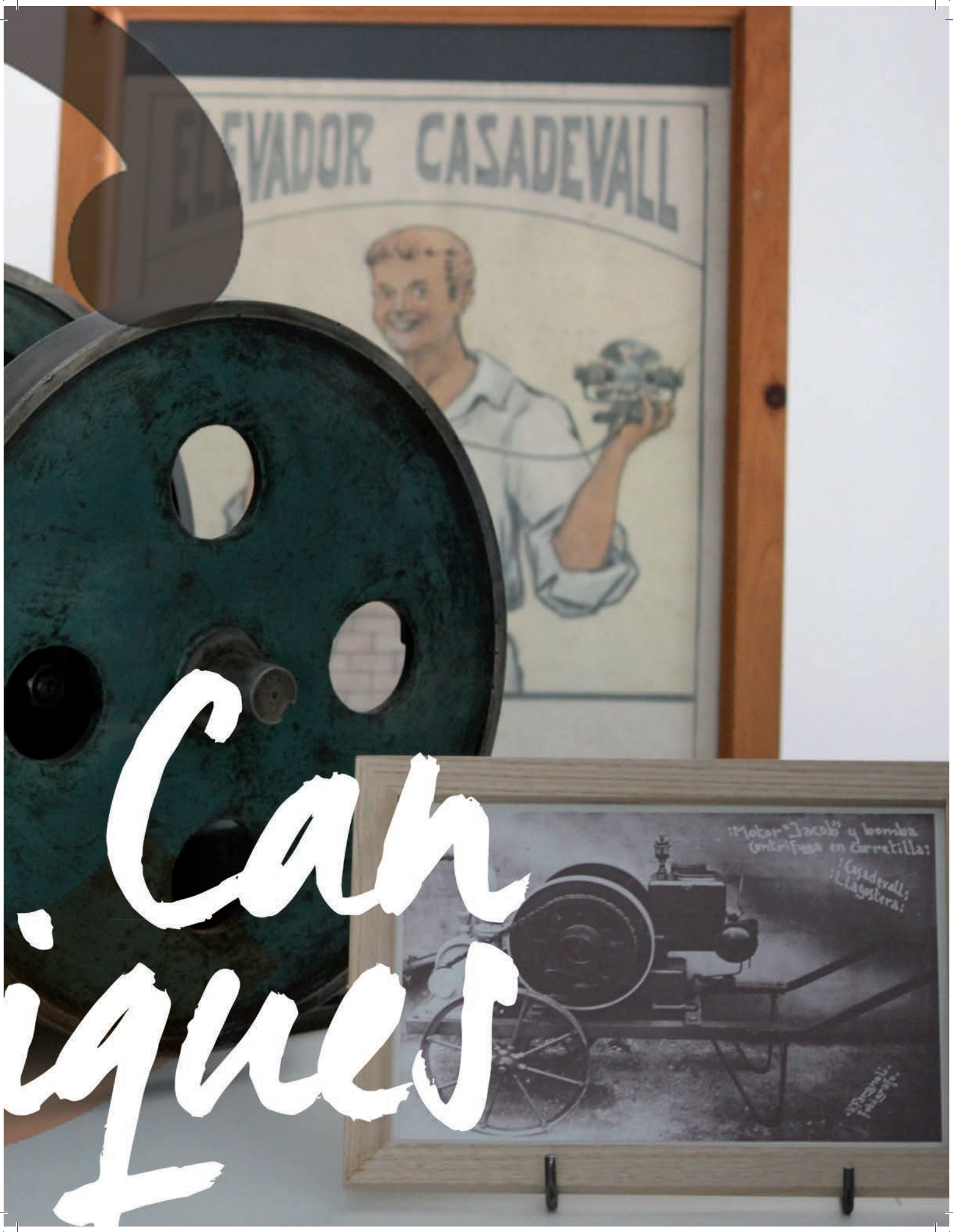
Carrer Camprodon, 33
17240 LLAGOSTERA
Tel. / Fax. 972 80 52 59
Mòbil 607.700.935



En cada casa de cada poble hi ha algun secret amagat. Uns no se sabran mai, d'altres, com en aquest cas, es descobreixen per casualitat.

Aquesta casa, coneguda amb el nom de Can Caciques i situada al carrer Olivareta, amagava un gran secret que va ser rebel·lat -o millor dit, descobert- molts anys després de la seva construcció.

Caci


ELEVADOR CASADEVALL
Motor "Jacob" y bomba centrífuga en carretilla:
Casadevall:
Llagostera:

Can Jaques

Una mica d'història

Lluís Rafart és el nom del primer propietari del terreny on s'erigeix actualment la casa de Can Caciques, i de fet va ser ell qui va començar a edificar sobre el fossat de la muralla. Aquest gest va implicar que part de la muralla quedés integrada en la casa, per això a l'habitatge també se l'havia anomenat la torreta d'en Rafart –fent referència al cognom del propietari-. Més endavant, l'any 1597, Antoni Collell va comprar la casa, i el 1610 Damià Collell va construir-hi una casa adjacent, carregant així les bigues sobre l'habitatge inicial i sobre les parets ja derruïdes de la muralla. L'última reforma que es va fer a Can Caciques va dur-se a terme a mitjant segle XVIII, quan es va afegir una estança a la casa. Francesca Fullà Collell va ser-ne l'última propietària, l'última descendent directa de la família que més temps havia viscut més a Can Caciques.

Amb els anys no s'ha pogut esbrinar a què es dedicaven els residents de la casa, però se sap que no hi havia ubicat cap taller artesanal, sinó que era una casa com qualsevol altra. Ara bé, existeix una llegenda sobre Can Caciques, s'explica que en aquesta casa va ser on va residir el primer taper del poble. Es diu que era un senyor francès, qui en bullir un tros de suro per casualitat en va descobrir la gran utilitat per tapar els recipients que contenien líquids. Pot serque fos a Llagostera, doncs, on es van inventar els taps de suro? Els documents que encara es conserven les esmenes als primers tapers llagosterencs, daten d'entre els anys 1751 i 1762, per tant, podria ben ser que aquesta llegenda no sigui una llegenda, sinó una realitat totalment certa.

El secret de Can Caciques: La torre Gemma

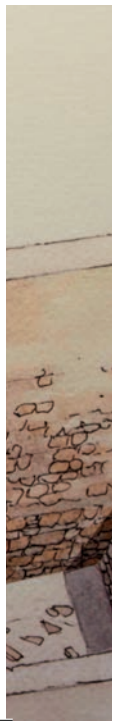
Llegendes a part, l'encant d'aquesta residència és el secret que amagava. Durant molts anys es creia que només quedaven alçades la torre de la presó, la del mirador i la de l'Ajuntament, però resulta que en aquesta casa hi havia integrada una torre, la qual havia esdevingut part de l'estructura de l'habitatge. El fet que la casa es trobi ubicada a la corba del carrer Olivareta i que, a més, de dins estigués "camuflada" per un envà arrodonit, donava a pensar que aquesta torre, com les altres, també era rodona, de fet, així ho pensava el consistori quan va adquirir la casa. La sorpresa va ser descobrir que la torre era de planta quadrada, una estructura que per les raons anteriorment exposades havia passat totalment desapercebuda.

En tot moment parlem de la torre Gemma, una construcció quadrada de 4,25m de costat les parets de la qual fan poc més d'un metre de gruix. En haver format part d'un habitatge, se'n conserven tres de les quatre parets, i cadascuna d'elles consta d'una obertura rectangular allargada a mode de finestra. No fa tants anys, l'estança ubicada en aquesta part de la residència s'havia utilitzat de lavabo.

Inicialment la torre Gemma formava part del segon recinte emmurallat de Llagostera, construït el segle XIV. A mitjant segle va ser quan va començar el creixement urbà fora de les muralles, i fou a partir d'aquí que els primers edificis erigits en aquesta banda es van anar adossant a la cara externa de la muralla, construint-se també sobre el fossat defensiu –del qual encara se'n pot apreciar un tros dins l'estança-. En definitiva, la torre Gemma, després d'exercir la seva funció militar, s'ha conservat gràcies a la integració que va patir durant aquest procés de construcció de la casa de Can Caciques.

Per què Can Caciques?

Un cacic és un personatge influent, que exerceix un control sobre els assumptes polítics, administratius o socials en certes societats rurals (definició extreta del diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans DIEC). Podria ser que la casa es digués així perquè a l'habitatge hi hagués residit algun cacic, o més probablement, que es posés el nom en motiu de l'última pubilla que va viure a la casa: Francesca Fullà Collell, qui també era coneguda com a "Casica". Així doncs, i segons les anotacions d'Antoni Mascort i Josep Cantó al llibre "Les muralles de Llagostera", entenem que el més possible és que el nom de la casa fos degut a aquest àlies, i que aquest sobrenom vingués donat a la pubilla pels seus avantpassats.

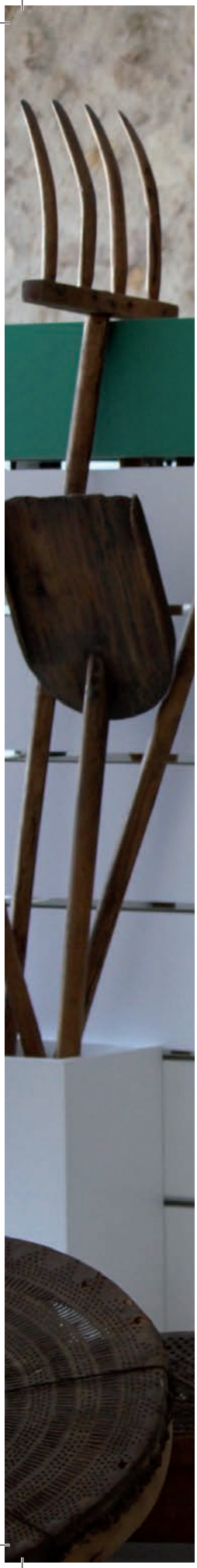


L'any 2004, Can Caciques va ser adquirida per l'Ajuntament i a hores d'ara forma part del Centre d'interpretació Can Caciques.

En què consisteix aquest equipament?

El Centre d'Interpretació Can Caciques consta de dues parts perfectament diferenciades. El primer espai és el que es troba només d'entrar en la nova construcció –amb accés al carrer Olivareta núm.38-, es titula "El privilegi del bosc" i es tracta d'una sala d'exposició de les peces de la col·lecció etnològica de l'Ajuntament en aquesta primera estança també hi ha ubicades les oficines de l'Àrea de Cultura. Tanmateix, la segona part visitable del centre es troba a l'altra banda del pati; sota el nom de "La vila emmurallada" ens endinsem dins el que és pròpiament la casa de Can Caciques, la qual es divideix en tres estances diferents.

Aspecte que tenia l'envà arrodonit que dissimulava la planta original de la torre



Què ofereix als visitants aquest Centre d'Interpretació?

D'una banda, la part d'"El privilegi del bosc" es divideix en els àmbits del suro, la pagesia i oficis artesanals com escloper, carboner i fabricants de pipes i cistells. En cadascun dels àmbits es recullen una mostra de les eines i peces antigues relacionades amb aquestes activitats, les quals van ser el motor de l'economia del nostre poble al llarg dels segles passats. En definitiva, en aquesta primera part del Centre d'Interpretació s'hi explica com gràcies al privilegi de Jaume I els llagosterencs i llagosterenques van fer del bosc el seu camp de treball. I per completar la visita d'aquesta primera estança, també hi ha un apartat d'exposició on es mostren les peces més rellevants de les troballes arqueològiques realitzades a Llagostera.

Cal destacar que actualment l'Ajuntament disposa d'una col·lecció d'unes 1.300 peces, eines i maquinària que des de fa un parell d'anys i gràcies a un grup de voluntaris s'han anat netejant i documentant. Anteriorment aquestes peces havien estat exposades a l'edifici de l'Estació, i actualment algunes d'elles són les que formen part de l'exposició permanent del centre. Pel que fa a la resta de la col·lecció, les peces s'aniran seleccionant per poder anar muntant diverses exposicions temporals en el mateix centre –anomenades "La temporal"-, i itinerants en diversos emplaçaments del poble –"Les microtemporals"-. D'altra banda, en l'espai "La vila emmurallada" s'hi explica l'evolució física del poble de Llagostera al llarg dels segles a través de plafons informatius i d'audiovisuals –disponibles en quatre idiomes-. En aquesta part, en trobar-se precisament en l'interior de la finca de Can Caciques, també s'hi pot apreciar el forn de la casa, la torre Gemma i un tros del fossat, el qual també va quedar integrat dins la casa.

Quina serà a partir d'ara la funció d'aquest equipament?

Aquest centre pretén ser un nou atractiu turístic i cultural per al municipi, un centre d'aprenentatge dinàmic i actiu per divulgar la història del nostre poble i convidar els visitants –de qualssevol edats- a descobrir els trets més significatius del passat de Llagostera.

El dia u del Centre d'Interpretació Can Caciques

La inauguració d'aquest equipament cultural situat al nucli antic de Llagostera va celebrar-se el dissabte 31 de maig a partir de les sis de la tarda i davant l'atenta mirada de desenes de curiosos. L'acte va anar a càrrec del conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, del vicepresident de la Diputació de Girona, Xavier Soy, del regidor de Cultura de l'Ajuntament de Llagostera, Josep Aliu i de l'alcalde de Llagostera, Fermí Santamaria, qui després de fer una visita per les instal·lacions van oficialitzar l'esdeveniment des de la plaça del carrer Processó.

Els primers actes de la programació del Centre d'Interpretació Can Caciques

Emmarcats dins la programació del Centre, el diumenge 29 de juny ja va realitzar-se la primera activitat, una visita guiada per les instal·lacions del Carbó d'Ardenya i Gavarres seguida d'una trobada a Can Caciques per tal de presentar del vídeo "Memòries de bosc: el carboneig a l'entorn de Llagostera, passat i present" i explicar el punt en què es troba aquest projecte local. En finalitzar, els membres del projecte van oferir uns tastets cuits amb Carbó d'Ardenya i Gavarres.

L'agenda

La propera activitat programada a Can Caciques es celebrarà el dissabte 27 de setembre des de les nou del matí fins les dues del migdia, i l'acte consistirà en una jornada monogràfica sobre el motor Jacob, el motor fet a Llagostera. D'altra banda, per a l'estiu vinent està previst que es reprengui una de les activitats que hi havia preparades per a aquest mes de juliol i que no va poder-se dur a terme per causes imprevistes: una demostració de la pela del suro seguida d'un esmorzar popular.

Per a més informació:
Centre d'Interpretació Can Caciques
Carrer Olivareta, 38 (Llagostera)
cancaciques@llagostera.cat
Tel. 972 83 00 05

Reportatge:
Cristina Puig i Mita Casanovas

Agraïments:
Arxiu Municipal

Bibliografia:
Mascort, A.; Cantó, J. "Les muralles de Llagostera"
Grau, D. "Llagostera. Quaderns de la revista de Girona"

Fotografies:
Cristina Puig, Anna Ramírez i Mita Casanovas

Envian's les fotografies del teu fill/a o del teu casament a elbutlleti.llagostera@gmail.com i les publicarem al proper número

NAIXEMENTS

Samba Baldeh	26-03-2014
Ayman El Yaakoubi El Bouayadi	29-03-2014
Daniel Aguado Porro	25-03-2014
Israa Amazigh	01-04-2014
Mónica del Monte Palomo	08-04-2014
Pol Albertí Fontcuberta	11-04-2014
Antonia Furnica	17-04-2014
Pol Sayols Ruiz	02-05-2014
Nihad Ghazoui	10-05-2014
Ivet Quesada Hernández	13-05-2014
Laia Martínez Leroux	15-05-2014
Laila Schertenleib Mel	19-05-2014
Marc Pla Codinach	19-05-2014
Jaume Turon Paris	19-05-2014
Aymen Ramli	23-05-2014
Mohamed Rifi	24-05-2014
Dàlia Mora Presas	29-05-2014
Martina Serrat Soler	02-06-2014
Martina Recasens Hernández	03-06-2014
Safaa Benali	03-06-2014
Julen Rabaseda Papasey	17-06-2014
Nora Bardají Berges	20-06-2014
Hugo Varea Farrerons	20-06-2014
Lina Houlliche	04-07-2014
Baraa Hamdoun	04-07-2014

MATRIMONIS

Josep Casas Padrés i Sílvia Ramos Carrasco	03-04-2014
Lluís Bofill i Mònica Farrés	05-04-2014
Albert Asensio Melero i Hind Khila	08-04-2014
Shaun Martin Mccrory i Mònica Clúa Losada	17-03-2014
Francisco Conde Lázaro i Maria Teresa Roura Guàrdia	24-04-2014
Juan Martí Ribas i Núria Baulas Romero	26-14-2014
Joel Maldonado Graupera i Bruna-Carolina Espessoto	03-05-2014
Joaquim Cassoles Coll i Victòria Rodríguez Castán	10-05-2014
Rafael Gutiérrez Ruiz i María-Soledad Martín López	15-05-2014
Carlos Plaza Valdero i Yolanda de Murcia Melero	24-05-2014
Abdelaziz El Bachiri Atajaouna i Loubna Azzahari	12-06-2014
Pedro Salazar Baena i Hasna Abousfiane Ben Yilali	12-06-2014
Oscar Flores Pérez i Sabina Navarro Maireles	24-05-2014
José-Antonio López Hurtado i Maria Teresa Albertí Vilà	14-06-2014
José-Antonio Pérez Díaz i Josefina Sánchez Martínez	25-06-2014
Josep Incógnito Gelmà i Judith Barrera López	27-06-2014
Carlos-Alberto Carneiro Vieira i Rosa Coronas Formiga	28-06-2014
Josep Terés Bayé i Vanesa García Bermúdez	28-06-2014
Ricard Puig Vidal i Núria Buxeda Navas	05-07-2014

Lluís i Mònica

Ricard i Núria

DEFUNCIONS

Mercedes Moliner Royo	29/03/2014
Ramona Pagès Lloveras	03/04/2014
Angelina Batlle Ribas	05/04/2014
Maria Casanovas Viader	13/04/2014
Maria Boadas Llobet	15/04/2014
Francesc Castelló Rissech	19/04/2014
Narcís Donat Dauset	21/04/2014
Andrés Ortiz Velasco	30/04/2014
Irene Casassas Falgàs	02/05/2014
Maria Ralló Ferriol	08/05/2014
Jaume Grau Faus	08/05/2014
Maria Elia Osorto Carranza	12/05/2014
El Mokhtari Daoudi	16/05/2014
Amparo González Vívora	27/05/2014
Maria Ramírez Cuesta	02/06/2014
Benet Roca Carreras	16/06/2014
Simón Fernández Gómez	07/07/2014

Lourdes Casas
centre fisioteràpia i recuperació funcional

tel: 972 83 22 16 - fax: 972 83 19 76
e-mail: lcasascentre@gmail.com

c/Camprodon, 51 - 17240 LLAGOSTERA

Activitats de lleure i culturals per a infants i joves.

- Monitoratges
- Guiatges
- Sortides
- Animacions...

Actiescola S.L.

Esport, 1-1r - 17244 Cassà de la Selva
Tel. 972 80 55 25 Fax: 972 46 40 37
actiescola@actiescola.cat / www.actiescola.cat

COPISTERIA LLAGOSTERA

Premsa i regals
Reprografia b/n i color
Plotter i còpia de plànols
Servei de fax
Plastificacions i enquadernacions
Material d'oficina i escolar
Segells de goma

info@material-oficina.net

Tel. 972.831787
Fax 972.831786
C/ Cadí,1 Baixos
17240 Llagostera

Fusteria ROIBA, S.L.
MOBILIARI DE CUINA i BANY

Tel. 972 83 08 20
Fax 972 80 52 69
C/ Llevant, 1
17240 LLAGOSTERA
info@fusteriaroiba.com

Tel. 972 10 67 26
C/ Carme, 53-55
17004 GIRONA
www.fusteriaroiba.com

Comercial Miquel-Valentí, S,L.
pernils i embotits

C/ Fivaller, 14 · 17240 LLAGOSTERA · GIRONA
Tel. 972 80 50 17 · Fax 972 83 18 02 ·
Mòbil 696 49 03 17
www.pernilsmv.com · jordi@pernilsmv.com

HOSPITAL VETERINARI
CINOS
CLÍNIQUES VETERINÀRIES
PERRUQUERIES CANINES

URGÈNCIES
Tel. 972 331 248

BLANES: HOSPITAL: Rbla. Joaquim Ruyra, 75 - Tel. 972 331 248
CASSÀ DE LA SELVA: Ctra. Provincial, 141 - Tel. 972 460 526
MALGRAT DE MAR: C. Passada, 49-51 - Tel. 937 612 700

www.cinos.cat

PINTURA
A. PUIG
LLAGOSTERA

IRUANÍ, S.C.
C/ Alberti, 20
Tel. 972 83 09 13
17240 LLAGOSTERA (Girona)
NIF: J-55188452
David 616900166 / Toni 609458687

EL FAR
Escola
Dansa i Teatre Musical

CURS 14 -15

DANSA - TEATRE - CANT

Inscripcions a partir de l'1 de setembre

Tel: 691.032.369

www.dansaimusical.com

Àngel Guimerà,5 Llagostera

Barraquetes, 32 Cassà de la Selva

far@dansaimusical.com